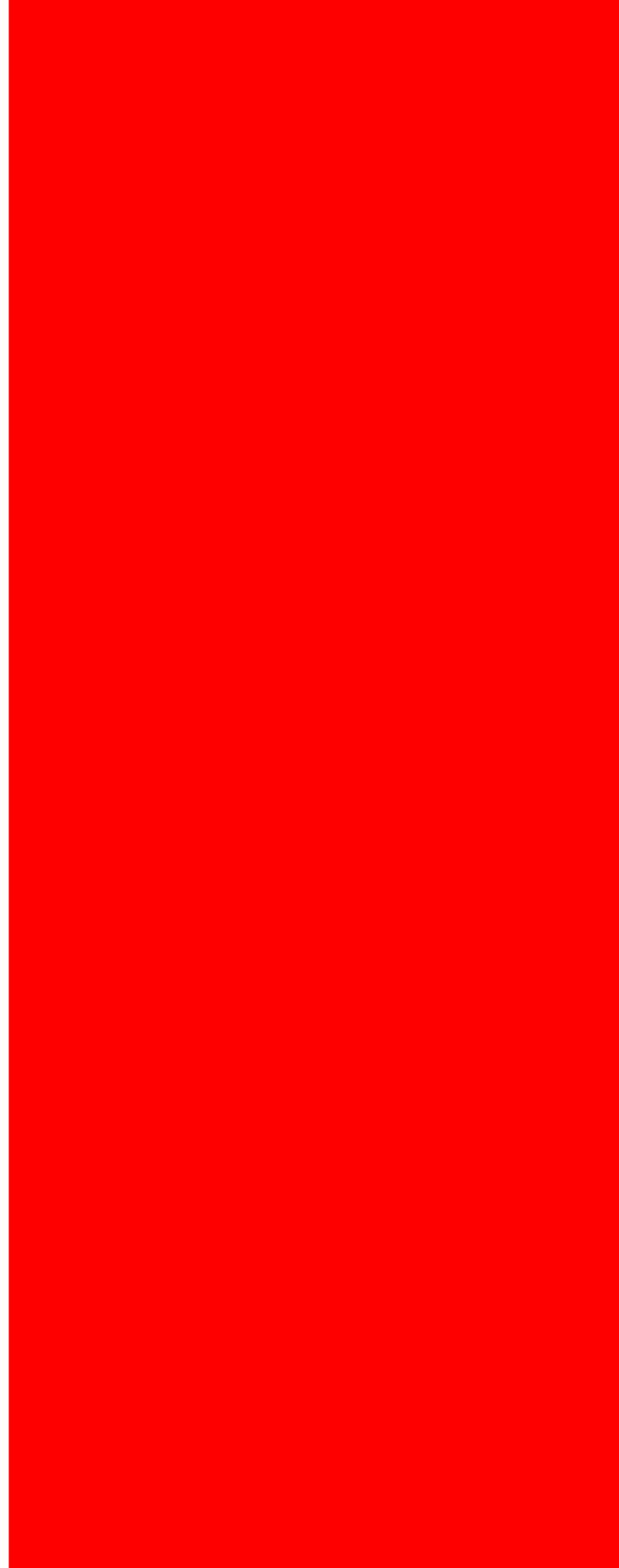
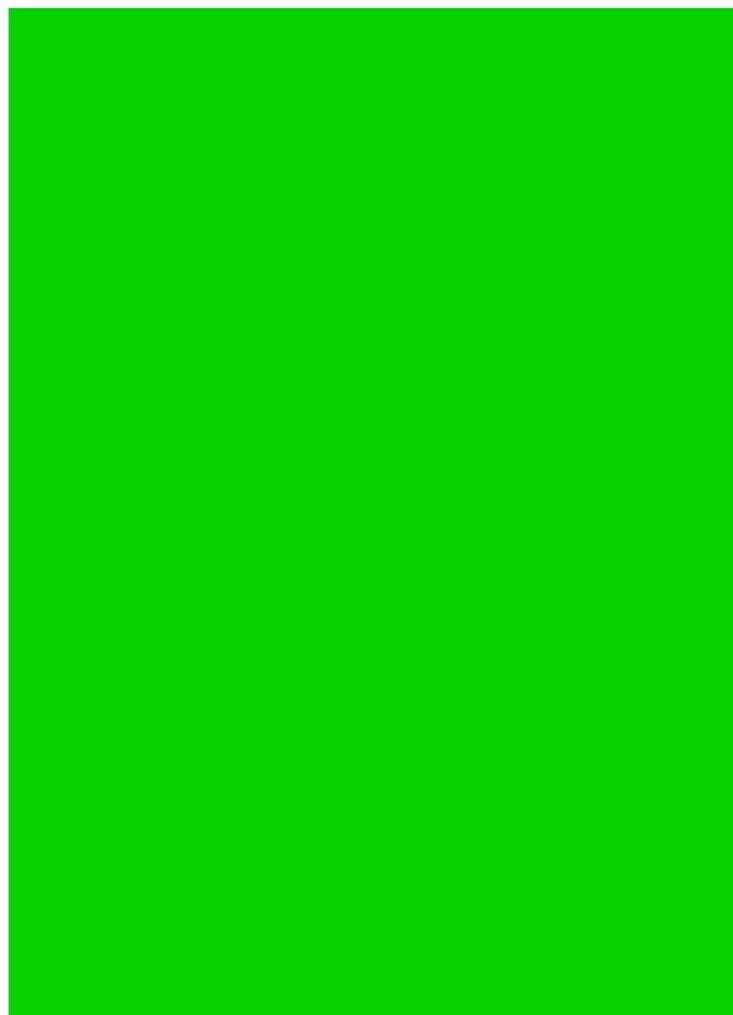


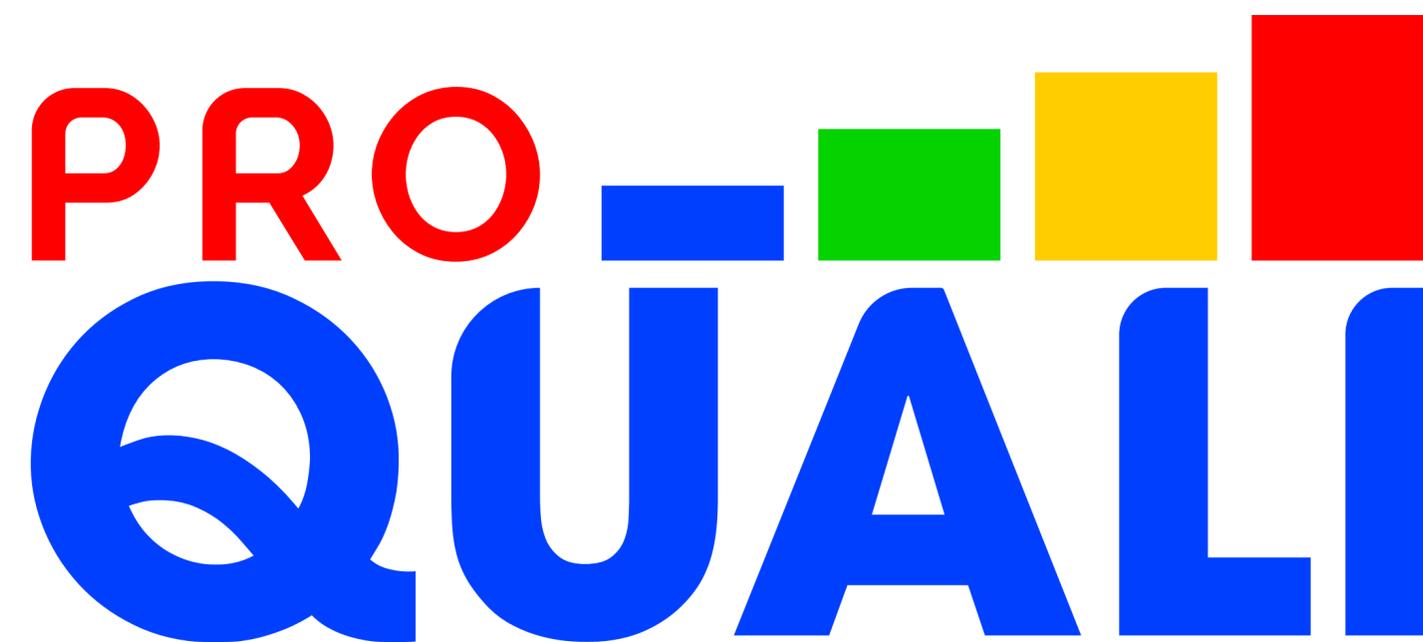
MANUAL DE USO DA MARCA DO PROQUALI

Versão 1.0 - ABR/2024



MARCA COMPLETA – RGB

A marca do ProQuali (na versão completa e original, em cores sólidas) deve ser aplicada em conformidade com o padrão e as normas deste manual.

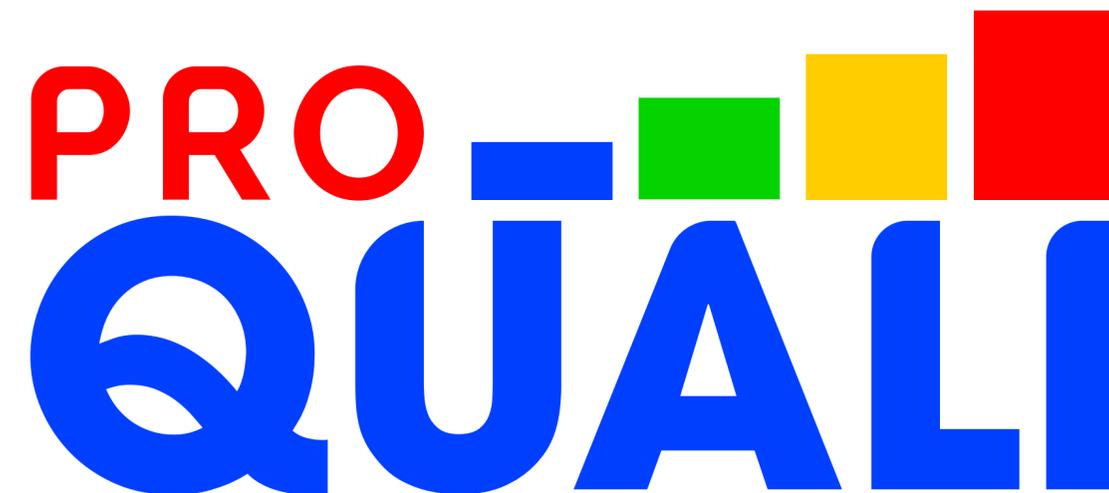


ORIENTAÇÃO SOBRE O USO

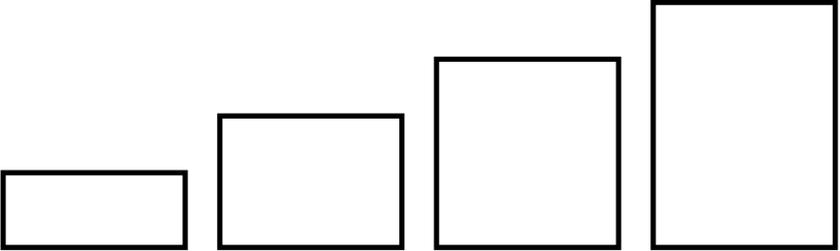
A versão completa e original,
em cores sólidas (CMYK),
deverá ser usada em todas
as peças impressas.



A versão completa e original,
em cores sólidas (RGB), deverá
ser usada em todas as peças
(exceto peças impressas).



VERSÃO MONOCROMÁTICA EM LINHA

PRO 
QUALI

**VERSÃO MONOCROMÁTICA
POSITIVA EM PRETO**

PRO QUALI

VERSÃO MONOCROMÁTICA
NEGATIVA EM BRANCO

PRO QUALI

VERSÃO MONOCROMÁTICA EM FUNDOS COLORIDOS

Em fundos com cores muito claras, poderá ser usada a versão monocromática em preto.

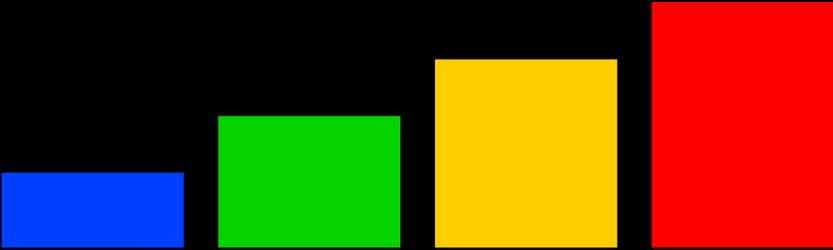
PRO 
QUALI

PRO 
QUALI

PRO 
QUALI

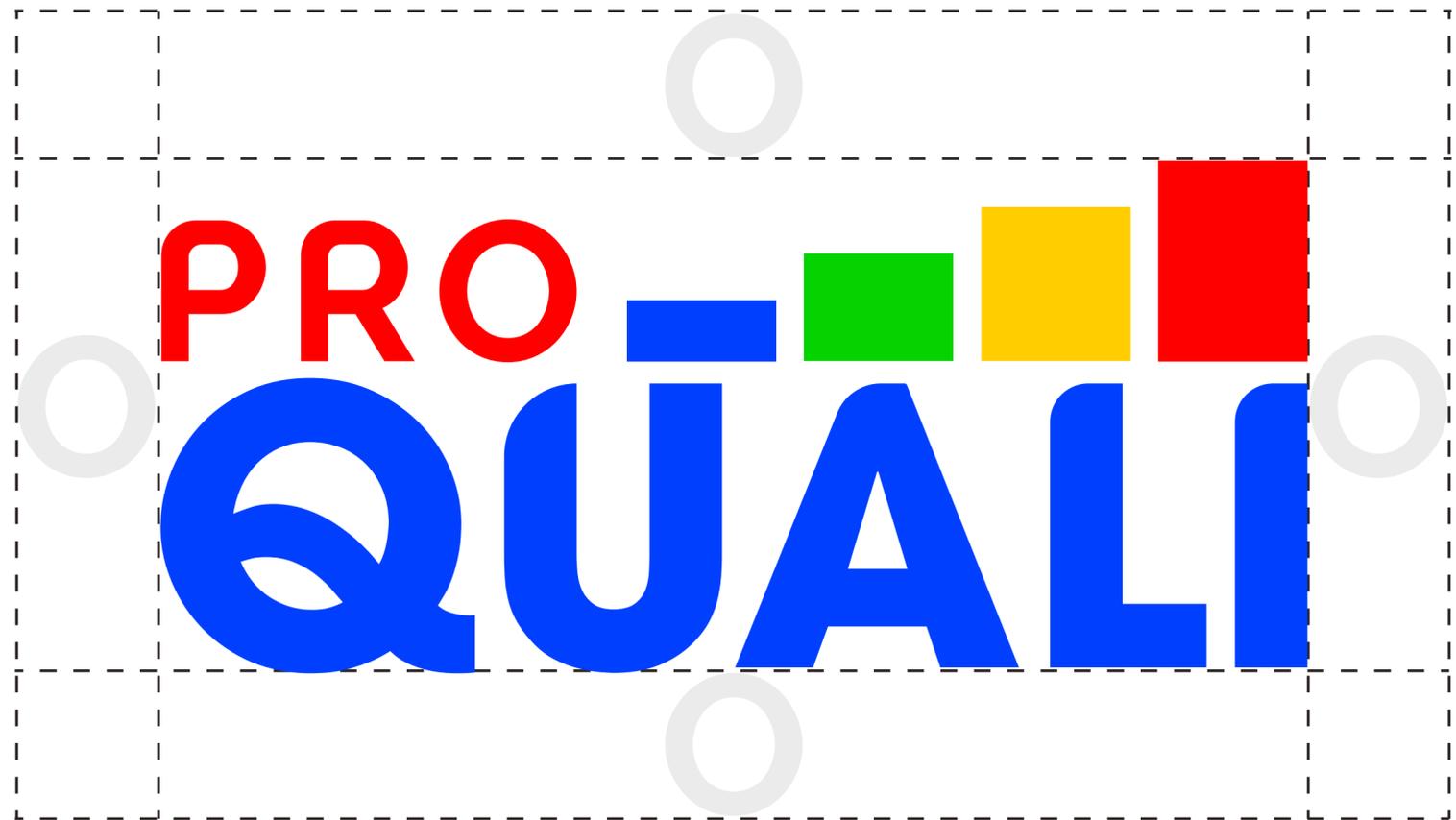
PRO 
QUALI

VERSÃO ESPECIAL EM FUNDO PRETO

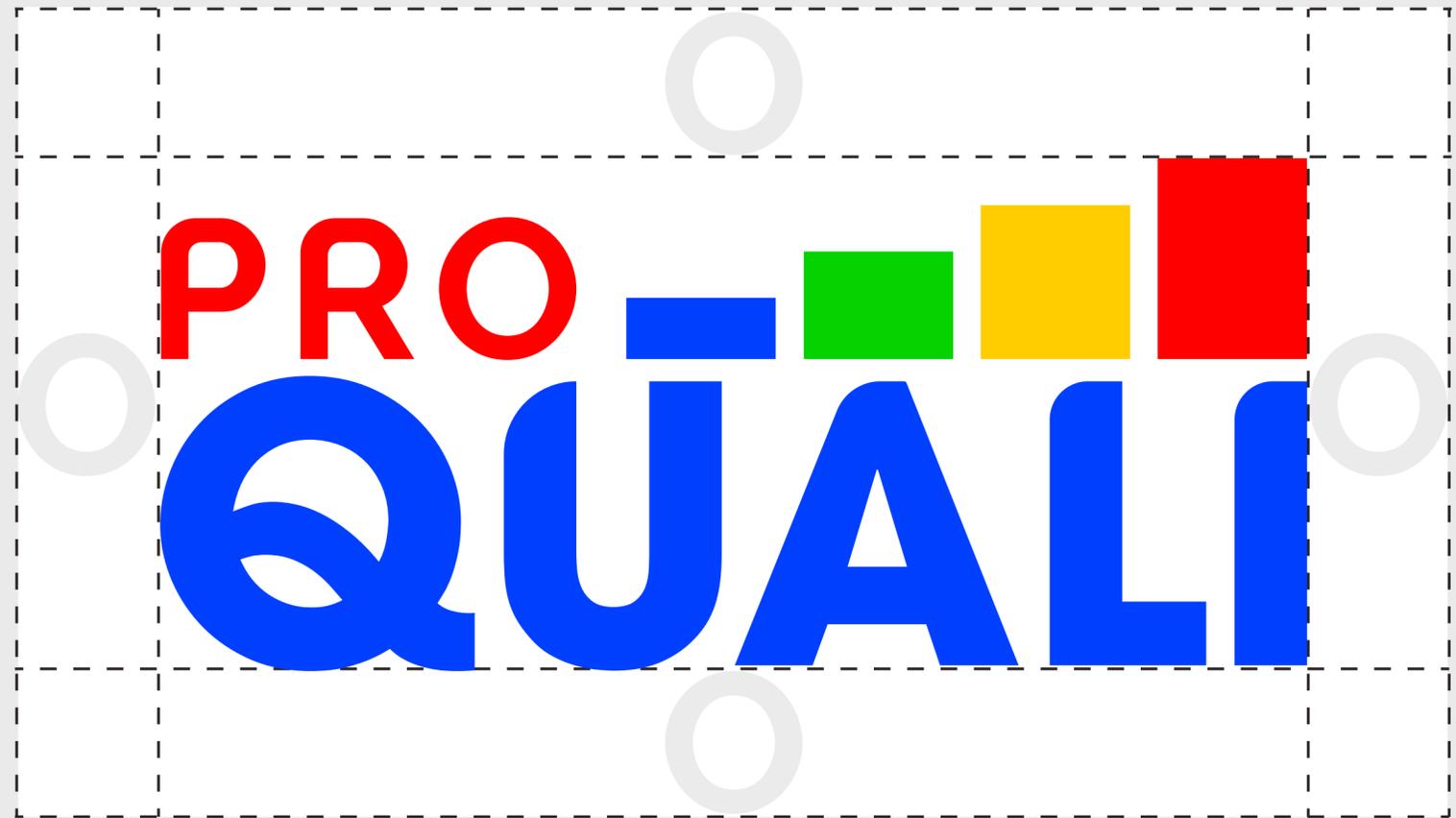
PRO 
QUALI

CAIXA DE PROTEÇÃO ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

Deve-se manter uma área de não interferência em torno da marca como distância mínima de qualquer outro elemento visual (inclusive da borda da arte da peça ou de sua marca de corte). Essa distância mínima a ser respeitada está demonstrada no diagrama ao lado, identificada com a letra "o", que corresponde à espessura da letra O da palavra PRO. Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior.



APLICAÇÃO EM BOX BRANCO



LIMITE DE REDUÇÃO

Para que sejam mantidas a integridade e a legibilidade da marca, sua aplicação em meios impressos não deve adotar comprimento inferior a 3,5 cm (horizontal).

E, em meios eletrônicos, a redução máxima é de 200 px. Em casos excepcionais, em que houver necessidade de uma aplicação ainda menor, têm-se as opções conforme demonstradas ao lado.

Comprimento igual
ou maior que
3,5 cm/200 px



PRO
QUALI

Redução máxima
em mídia impressa
e eletrônica:
2,7 cm/110 px



PRO
QUALI

PALETA DE CORES

Verde-Amazônia
#00D000
R0 G208 B0
C88 M0 Y100 K0
PANTONE 354C

Amarelo-Sol
#FFD000
R255 G208 B0
CO M13 Y100 K0
PANTONE 109C

Azul-Atlântico
#183EFF
R24 G62 B255
C85 M70 Y0 K0
PANTONE 2935C

Preto-Ébano
#000000
R0 G0 B0
C60 M40 Y40 K100
PANTONE BLACK C

Branco-Paz
#FFFFFF
R255 G255 B255
CO M0 Y0 K0

Vermelho-Urucum
#FF0000
R255 G0 B0
CO M100 Y100 K0
PANTONE 485C

TIPOGRAFIA

Apenas as fontes da família *Rawline* devem ser utilizadas.
Em programações de internet, por razões técnicas,
se a fonte *Rawline* não estiver disponível,
recomenda-se a fonte *Verdana*.

RAWLINE REGULAR
A B C D E F G H I J H L M N O P Q R S T U V X Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ @ # ? ! :

RAWLINE SEMIBOLD
A B C D E F G H I J H L M N O P Q R S T U V X Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ @ # ? ! :

RAWLINE EXTRABOLD
A B C D E F G H I J H L M N O P Q R S T U V X Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ @ # ? ! :

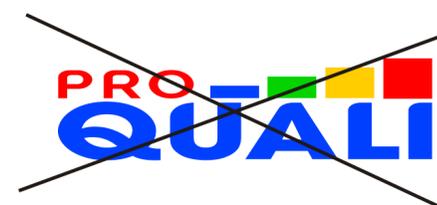
RAWLINE BLACK
A B C D E F G H I J H L M N O P Q R S T U V X Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ @ # ? ! :

USOS INDEVIDOS

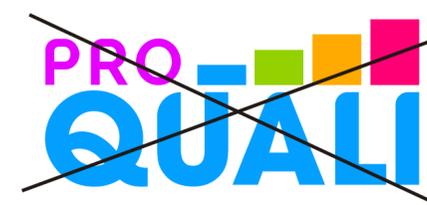
NÃO ROTACIONAR



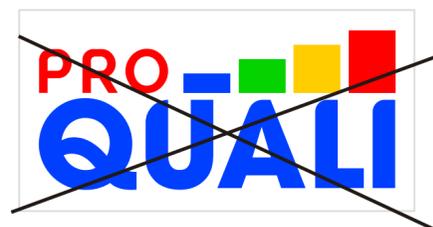
NÃO DISTORCER



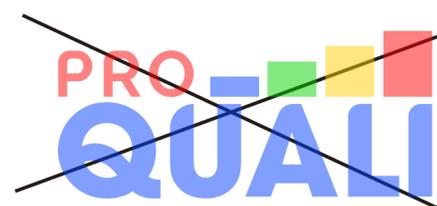
NÃO ALTERAR CORES



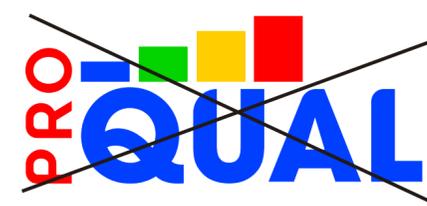
NÃO ALTERAR MARGENS



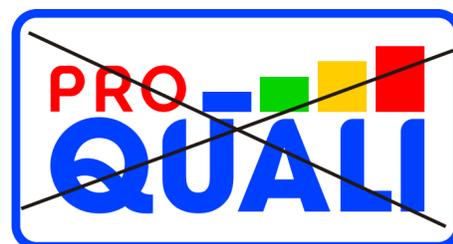
NÃO APLICAR COMO MARCA-D'ÁGUA



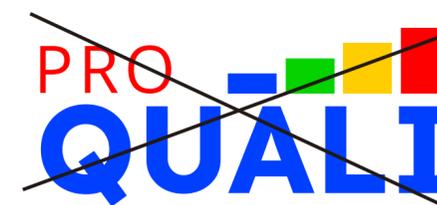
NÃO REPOSICIONAR OS ELEMENTOS



NÃO APLICAR MOLDURA



NÃO ALTERAR A TIPOLOGIA



NÃO APLICAR DIRETAMENTE SOBRE FUNDOS INSTÁVEIS



PRO 
QUALI