



# Atenção Primária **Prisional**



MANUAL DE USO  
DA MARCA  
**ATENÇÃO PRIMÁRIA  
PRISIONAL**

v. 1.0 - NOVEMBRO/2023

BRASÍLIA - DF

INTRODUÇÃO .....	3
DIRETRIZES DA MARCA .....	4
USO DA MARCA   RGB E CMYK .....	5
CAIXA DE PROTEÇÃO E ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA .....	6
LIMITE DE REDUÇÃO .....	8
ASSINATURAS VISUAIS .....	9
CORES .....	12
TIPOGRAFIA .....	13
USOS INDEVIDOS .....	14

## INTRODUÇÃO

Caminho gráfico que incorpora as cores e os traços da marca principal do governo, levando seus traços e cores para a atenção primária prisional.

O símbolo expressa a integração e conexão de diversos atores, representados pela repetição dos elementos e variedade de cores.

A relação visual dos semicírculos também remete à ideia de uma corrente rompida e de uma relação próxima, frente a frente, reforçando os conceitos de liberdade, reinserção e cuidado.



Atenção  
Primária  
**Prisional**

DIRETRIZES  
DA MARCA

---

**USO DA MARCA**  
RGB E CMYK

**RGB**

A versão completa e original, em cores sólidas (RGB), deverá ser usada em todas as peças (exceto peças impressas).

**CMYK**

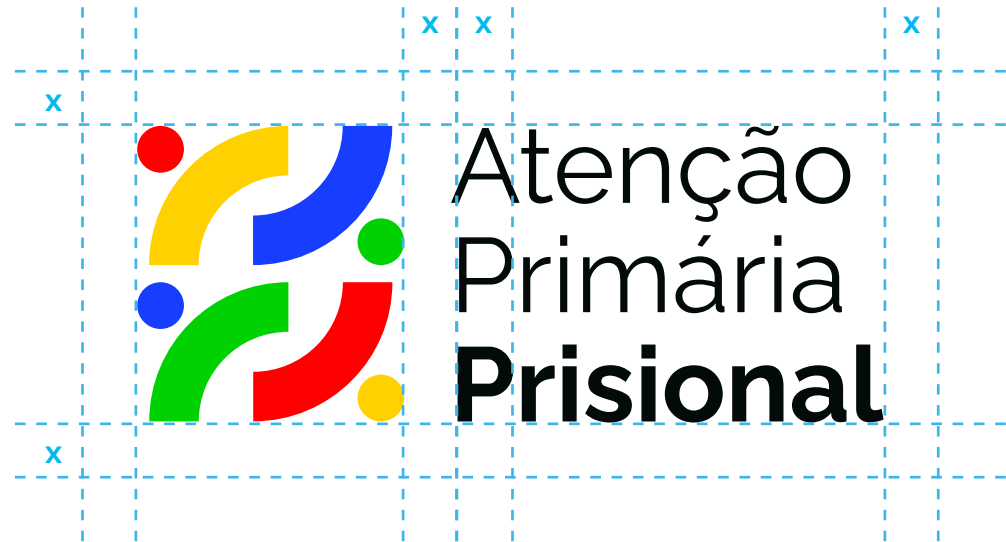
A versão completa e original, em cores sólidas (CMYK), deverá ser usada em todas as peças impressas.



## CAIXA DE PROTEÇÃO E ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

Deve-se manter uma área de não interferência em torno da marca como distância mínima de qualquer outro elemento visual (inclusive da borda da arte da peça ou de sua marca de corte).

Essa distância mínima a ser respeitada está demonstrada no diagrama ao lado, identificada com a letra "x", que corresponde à espessura da letra **P** da palavra **Prisional**. Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior do que o indicado.



## CAIXA DE PROTEÇÃO E ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA DE NÃO INTERFERÊNCIA APLICAÇÃO EM BOX BRANCO

A aplicação da marca em box branco deve se manter uma área de não interferência em torno da marca como distância mínima de qualquer outro elemento visual (inclusive da borda da arte da peça ou de sua marca de corte).

Essa distância mínima a ser respeitada está demonstrada no diagrama ao lado, identificada com a letra "x", que corresponde à espessura da letra **P** da palavra **Prisional**. Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior do que o indicado.



## LIMITE DE REDUÇÃO

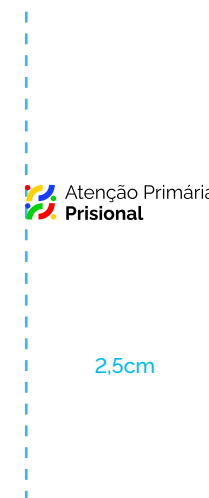
Para que sejam mantidas a integridade e a legibilidade da marca, sua aplicação em meios impressos não deve adotar comprimento inferior a 4 cm (horizontal), na versão vertical da marca e 2,5cm (horizontal) na versão horizontal da marca.

E em meios eletrônicos, a redução máxima é de 50 px e 80px, respectivamente. Em casos excepcionais, onde houver necessidade de uma aplicação ainda menor, tem-se as opções conforme demonstradas ao lado.

Redução máxima em mídia impressa e eletrônica:  
1,5cm/50 px



Redução máxima em mídia impressa e eletrônica:  
2,5cm/80 px





## ASSINATURAS VISUAIS

### VERSÃO COLORIDA POSITIVA E NEGATIVA

Deve-se sempre dar preferência ao uso da marca nas cores institucionais em fundo branco. Caso não haja a possibilidade de utilização da marca positiva em cores, estão previstas as versões monocromáticas.

#### ASSINATURA COLORIDA POSITIVA



VERTICAL



HORIZONTAL

#### ASSINATURA COLORIDA NEGATIVA | VERSÃO ESPECIAL PARA FUNDOS ESCUROS



VERTICAL



HORIZONTAL



As assinaturas visuais em formato vetorial e em PNG estão disponíveis para download [clikando aqui](#).

## ASSINATURAS VISUAIS VERSÕES MONOCROMÁTICAS

Deve-se sempre dar preferência ao uso da marca nas cores institucionais em fundo branco. Caso não haja a possibilidade de utilização da marca positiva em cores, estão previstas as versões monocromáticas.

### ASSINATURA COLORIDA POSITIVA



VERTICAL



HORIZONTAL

### ASSINATURA COLORIDA NEGATIVA | VERSÃO ESPECIAL PARA FUNDOS ESCUROS



VERTICAL



HORIZONTAL



As assinaturas visuais em formato vetorial e em PNG estão disponíveis para download [clikando aqui](#).

## ASSINATURAS VISUAIS EXEMPLOS DE APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS COLORIDOS

Para fundos com cores muito claras, poderá ser usada a versão monocromática em preto.



As assinaturas visuais em formato vetorial e em PNG estão disponíveis para download [clikando aqui](#).

## CORES

As cores oficiais para as manifestações gráficas são inspiradas nas cores da logo do Governo Federal.

Ao lado, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressões em policromia (CMYK), versões eletrônicas (RGB) e impressões em cores sólidas (aqui definidas pelo Pantone correspondente).



	Azul-Atlântico	Amarelo-Sol	Vermelho-Urucum	Verde-Amazônia	Preto Ébano
Escala Pantone	2935C	109C	485C	354C	BLACKC
CMYK	C 85 M 70 Y 0 K 0	C 0 M 13 Y 100 K 0	C 0 M 100 Y 100 K 0	C 88 M 0 Y 100 K 0	C 60 M 40 Y 40 K 100
RGB	R 24 G 62 B 255	R 255 G 208 B 0	R 255 G 0 B 0	R 0 G 208 B 0	R 0 G 0 B 0
HEX	#183EFF	#FFD000	#FF0000	#00D000	#000000

## TIPOGRAFIA

Para a composição das variações dos subprodutos da Atenção Primária Prisional, bem como para sinalizações e informações de toda espécie, utiliza-se oficialmente as fontes da família Rawline.

O uso dessa família tipográfica está previsto também para aplicações nos demais textos (anúncios publicitários, cartas, endereços de papelaria institucional, títulos, textos de formulários etc.).

Em programações de internet, por razões técnicas, se a fonte Rawline não estiver disponível, recomenda-se a fonte Verdana.

### Tipografia institucional Brasil Sorridente Rawline

abcdefghijklh 0123

Rawline Light ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

*Rawline Light Italic* ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
*abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=*

Rawline Regular ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

Rawline Medium ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

*Rawline Italic* ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
*abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=*

Rawline Semibold ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

**Rawline Semibold Italic** ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
***abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=***

Rawline Bold ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

**Rawline Bold Italic** ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
***abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=***

Rawline ExtraBold ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=

**Rawline ExtraBold Italic** ABCDEFGHIJLMNOKPQRSTUVWXYZ  
***abcdefghijklmnpqrstuvxz 123456789+-.\*/=***

## USOS INDEVIDOS

A marca não deve ser alterada, seja nas suas cores, diagramação ou proporções. Ao lado figuram alguns erros que podem ocorrer. Comparando com a marca original, verifique os usos incorretos e se assegure de que a marca nunca seja alterada.



NÃO ROTACIONAR



NÃO DISTORCER



NÃO ALTERAR CORES



NÃO APLICAR EFEITOS



NÃO APLICAR COMO MARCA D'ÁGUA



NÃO REPOSICIONAR OS ELEMENTOS



NÃO APLICAR MOLDURA



NÃO ALTERAR A TIPOGRAFIA



NÃO APLICAR DIRETAMENTE SOBRE FUNDOS INSTÁVEIS



Conte-nos o que pensa sobre esta publicação.  
Clique [aqui](#) e responda a pesquisa.



DISQUE  
SAÚDE **136**



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE

