



SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL
SUBSECRETARIA DE GESTÃO CORPORATIVA - SUCOR
COORDENADENÇÃO DE PROGRAMAÇÃO E LOGÍSTICA - COPOL

COMUNICAÇÃO VISUAL

PROJETO DE REFORMA E READEQUAÇÃO - ALA "2" DO ANEXO AO BLOCO "O"

MAIO 2018



Sumário

1.0 Introdução	3
2.0 Comunicação visual	3
2.1. Aplicação da Comunicação Visual	3
2.2 Materiais.....	4



1.0 Introdução

Memorial desenvolvido para subsidiar o projeto de comunicação visual, complementar ao projeto de arquitetura e demais projetos de engenharia que compõem o projeto de reforma e readequação de edifício da Receita Federal, situado na Ala "2" do Anexo ao Bloco "O", na Esplanada dos Ministérios, Brasília/DF, com transferência dos direitos patrimoniais a eles relativos.

2.0 Comunicação Visual

O projeto de comunicação Visual visa orientar os visitantes, indicando direções e identificando ambientes.

Para seu desenvolvimento foi considerado como diretriz o Manual de identidade visual da Receita Federal.

2.1 Aplicação Comunicação Visual

Em adequação ao manual de identidade visual da Receita Federal, foram utilizadas as seguintes tipologias de placas no projeto

2.1.1 Tipo 1 – Placas internas

Instaladas perpendicularmente à parede, ao lado das portas. Foram utilizadas para sinalizar através de pictogramas ambientes como banheiro feminino e masculino, banheiros adaptados, copa, lixo, bebedouro, elevador, escada, espera e outros.

2.1.2 Tipo 2 – Adesivos internos

Instalados nas portas, serão utilizados complementando as placas internas, para sinalizar através de pictogramas ambientes como



banheiro feminino e masculino, banheiros adaptados, copa, lixo, bebedouro, elevador, escada, espera e outros.

2.1.3 Tipo 3 – Placas de identificação de portas

Instaladas nas portas, serão utilizadas para sinalizar ambientes através de texto, contendo o número da sala, a sigla e o nome do setor por extenso.

2.1.4 Tipo 9.2 – Placas de parede

Instaladas na parede, serão utilizadas para indicar as coordenações e subdivisões existente no pavimento, indicando a direção, número da sala, sigla e nome por extenso dos setores.

2.2 Materiais

As placas serão confeccionadas conforme o caderno de comunicação visual em anexo.

O material utilizado predominantemente é o alumínio composto 3mm com acabamento em pintura eletrostática na cor PANTONE 281 ou PANTONE 369.

Possuirão, conforme o caso, aplicação de recorte em acrílico com 1cm de espessura.

Textos de informação serão em vinil adesivo aplicado sobre a placa.