

**CARTILHA**  
**PARLAMENTAR**  
**2025**

**CASA DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA**





MINISTÉRIO DA  
**CULTURA**

**GOVERNO FEDERAL**



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

## Mensagem presidencial

Com a missão de promover a preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira, a Fundação Cultural Palmares (FCP) é uma entidade pública que abre as portas para o acesso ao direito de fazer cultura negra, de acessar bens e serviços culturais afro-brasileiros e de participar das políticas culturais do País para o enfrentamento das desigualdades.

Desde 2023, essa gestão vem construindo e reconstruindo as políticas públicas da Fundação Cultural Palmares, seja reerguendo a sua estrutura física, resgatando a memória e a identidade afro-brasileira ou recuperando a imagem da entidade.

Dentre as principais ações, a atual gestão articulou a instalação de uma sede própria e resgatou o acervo (físico e simbólico) da tentativa de destruição. E não parou por aí: vem estruturando políticas públicas voltadas ao seu público-alvo, por meio de seus editais, que contemplam as cinco regiões do País.

Alinhada ao compromisso do Governo Lula com as parcelas mais frágeis da população, vem, ainda, emitindo certificação às comunidades remanescentes de quilombos – o que significa garantir a esses povos tradicionais o direito ao seu território, e, por conseguinte, à preservação de suas tradições, saberes, fazeres, gente(s) e história.

Com relação aos patrimônios de responsabilidade da Fundação Cultural Palmares, o Parque Memorial Quilombo dos Palmares (Serra da Barriga/AL) e o Armazém Docas

Dom Pedro II (localizado no Cais do Valongo/RJ) estão em processo de requalificação, como forma de proteger, preservar e salvaguardar o patrimônio material afro-brasileiro.

Para fortalecer ainda mais o significado do Dia Nacional da Consciência Negra para os brasileiros, a Palmares vem realizando ações político-culturais para celebrar o 20 de Novembro – agora feriado nacional –, devido ao empenho da atual gestão em reconhecer a importância desta data para o combate ao racismo, a preservação da memória e a resistência do povo negro.

Apesar dos esforços do atual governo para reestruturar a Fundação Cultural Palmares e fortalecer sua atuação, desde seu surgimento a entidade enfrenta desafios relacionados ao reduzido orçamento (o menor destinado à cultura) e quadro funcional. Esse cenário impossibilita o cumprimento satisfatório de sua missão institucional e a ampliação de suas ações.

Neste contexto, os gestores da organização entendem que a união do Executivo com o Parlamento é fundamental para o fortalecimento da cultura negra e a salvaguarda das comunidades tradicionais (povos de terreiros e quilombolas), visto que a destinação de emendas parlamentares são instrumentos indispensáveis para potencializar ainda mais as políticas públicas da Fundação Cultural Palmares.

**João Jorge Santos Rodrigues**

Presidente da Fundação Cultural Palmares





**Proteção e Preservação  
do Patrimônio  
Afro-brasileiro**

## Mostra Gastronômica Sabores e Saberes Afro-brasileiros e Africanos

**DESCRIÇÃO:** Realização de feiras gastronômicas quilombolas, afro-brasileiras e africanas, visando incentivar a qualificação e geração de renda, promover a inclusão produtiva das comunidades tradicionais, quilombolas e de matrizes africanas para o fortalecimento da cultura étnica, da agroecologia e da segurança alimentar. A proposta é que as feiras sejam realizadas nas capitais brasileiras.



VALOR MÍNIMO DE APORTE:

**R\$ 200.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZH – Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro -  
(10.13.391.5125.20ZH.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dpa@palmares.gov.br](mailto:dpa@palmares.gov.br)



## Conexões Quilombolas

**DESCRIÇÃO:** Realizar oficinas, estudos, projetos de extensão, pesquisas, mapeamentos, diagnósticos e seminários, visando o fortalecimento das culturas das comunidades tradicionais quilombolas e de matrizes africanas para a implementação da política de proteção e preservação da cultura afro-brasileira.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 200.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZH – Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro -  
(10.13.391.5125.20ZH.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dpa@palmares.gov.br](mailto:dpa@palmares.gov.br)





## Kit Atendimento Quilombola

**DESCRIÇÃO:** Modernização dos serviços que são ofertados pela Fundação Cultural Palmares às comunidades remanescentes dos quilombos. Esses serviços envolvem o apoio, a execução e a articulação de iniciativas, com vistas a fortalecer as atividades de proteção e preservação da identidade cultural; as ações culturais, sociais e econômicas de proteção e de sustentabilidade das comunidades dos remanescentes dos quilombos; e as atividades que assegurem a assistência jurídica dessas comunidades. A modernização envolve equipamentos para a sede da Fundação Cultural Palmares e suas representações.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZH – Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro -  
(10.13.391.5125.20ZH.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dpa@palmares.gov.br](mailto:dpa@palmares.gov.br)



## Kit Cidadania Quilombola

**DESCRIÇÃO:** Modernização dos espaços das comunidades tradicionais (povos de terreiros e quilombolas) para acesso a políticas públicas de proteção, preservação da identidade cultural, memória e sustentabilidade, para o desenvolvimento das comunidades remanescentes dos quilombos. A modernização envolve equipamentos tecnológicos e apoio à locomoção.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZH – Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro -  
(10.13.391.5125.20ZH.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dpa@palmares.gov.br](mailto:dpa@palmares.gov.br)



## Quilombos: Cultura, Clima e Desenvolvimento Sustentável

**DESCRIÇÃO:** Realização de um encontro nacional com especialistas, pesquisadores, lideranças quilombolas e gestores públicos envolvidos com as questões de impacto cultural, ambiental e de desenvolvimento sustentável no âmbito dos territórios quilombolas. A proposta é estabelecer uma conexão entre os participantes na construção de subsídios que corrobore para a agenda da COP 30 (Conferência do Clima - ONU), de modo a contribuir para o entendimento dos impactos na cultura, clima e desenvolvimento desses territórios.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZH – Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro -  
(10.13.391.5125.20ZH.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dpa@palmares.gov.br](mailto:dpa@palmares.gov.br)





**Fomento e  
Promoção da Cultura  
Afro-brasileira**

## Brasil e Diáspora Africana: Conexões Culturais

**DESCRIÇÃO:** Promover um intercâmbio cultural que fomente artistas, grupos culturais e fazedores de cultura, envolvendo profissionais brasileiros e estrangeiros, com foco na valorização da cultura da diáspora africana, nas transferências de tecnologias do fazer cultural e no estímulo à produção de novas experiências.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)



## Vozes Negras: Expressões Musicais Palmarinas

**DESCRIÇÃO:** Realizar iniciativas culturais, visando a seleção e a revelação de talentos de pessoas negras inseridas na cultura musical afro-brasileira, em capitais brasileiras, no estilo programa de calouros, finalizando com um festival de premiação dos melhores classificados, com previsão de transmissão nos diversos canais de comunicação. O projeto se propõe a dar visibilidade às expressões culturais de matriz africana.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 700.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)



## Religiosidade de Matriz Africana: Memória e Ancestralidade

**DESCRIÇÃO:** Realizar seminários, ciclos de palestras e rodas de conversa para salvaguardo da história, da memória de lideranças religiosas e da ancestralidade, visando a promoção e o fortalecimento das religiões de matriz africana, e contribuindo para o enfrentamento do racismo e da intolerância religiosa, bem como para a valorização da cultura de matriz africana na formação da identidade cultural da sociedade brasileira.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 400.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)



## Economia Criativa do Carnaval Afro-brasileiro

**DESCRIÇÃO:** Fomentar a cadeia produtiva das manifestações culturais de matriz africana no contexto do carnaval brasileiro, com foco na valorização da produção artística, fortalecendo as associações carnavalescas afro-brasileiras (maracatus, congadas, reisadas, lundus, blocos afros, afoxés etc.) e incentivando o empreendedorismo e a economia criativa sustentável.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)





## Quilombos Urbanos: Juventude Negra

**DESCRIÇÃO:** Promover iniciativas culturais afro-brasileiras (festivais multidisciplinares, batalhas de hip hop, desfile de moda, teatro, dança, música etc.) produzidas por jovens negros e negras, nas periferias das grandes capitais, que contribuam para a redução da violência urbana e a promoção da dignidade da pessoa humana.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 300.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)



## Manifestações Político-Culturais 20 de Novembro – Dia Nacional da Consciência Negra –

**DESCRIÇÃO:** Realizar eventos político-culturais (festivais, seminários, debates, caminhadas, ciclos de palestras, encontros, feiras e outras iniciativas), com o objetivo de celebrar e reconhecer a história dos afro-brasileiros na luta por igualdade de oportunidade, enfrentamento ao racismo e inclusão da diversidade afro-brasileira.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 400.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZF – Promoção e Fomento à Cultura Brasileira - (10.13.392.5125.20ZF.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira.

Telefone: (61) 98102-3472

Email: [dfp@palmares.gov.br](mailto:dfp@palmares.gov.br)







**Disseminação de Informações  
do Acervo da Memória e da  
Cultura Afro-brasileira**

## TV Palmares

**DESCRIÇÃO:** Fornecer informações de alta qualidade sobre a vida, a história, a cultura e o cotidiano da população negra brasileira, com o objetivo de combater o racismo e fortalecer o papel educativo da televisão. A programação será transmitida pela TV Brasil e estará disponível em plataformas digitais como YouTube, redes sociais e aplicativos de streaming, abordando vários temas inseridos no contexto afro-brasileiro, dentre eles, a cultura, o esporte, a educação, a economia criativa, o afroturismo e a saúde, e divulgando as manifestações afro-brasileiras nas regiões e estados do Brasil.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Podcast Memória Ancestral

**DESCRIÇÃO:** O Podcast Memória Ancestral, da Fundação Cultural Palmares, busca preservar a memória ancestral e combater o racismo estrutural, ao oferecer informações sobre a vida, história, cultura e legado da população negra brasileira. Com cerca de 10 episódios, promove reflexões sobre temas como cultura, religiosidade, educação, economia criativa, afroturismo e saúde, destacando a importância da ancestralidade na identidade afro-brasileira. A iniciativa valoriza a diversidade, fortalece o orgulho das raízes africanas e atua como uma ferramenta educativa para democratizar o conhecimento sobre a cultura afro-brasileira, contribuindo para uma sociedade mais inclusiva.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 400.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Rota dos Escravizados

**DESCRIÇÃO:** A proposta visa investigar as origens dos afro-brasileiros por meio de pesquisa aprofundada, enfocando a coleta de depoimentos e a análise de locais históricos relacionados à emigração forçada durante a escravidão no Brasil. Serão examinadas cidades, bairros e ruas de relevância histórica, com o objetivo de documentar, de forma abrangente e detalhada, tanto escrita quanto oralmente, a história e a memória dessa fase da civilização afro-brasileira. O esforço pretende enriquecer a coleção “História da África” da UNESCO, contribuindo para uma maior consciência global sobre o papel fundamental da África e dos africanos na formação da sociedade brasileira e na construção da identidade global.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**  
**R\$ 600.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Conhecendo nossa História: da África ao Brasil

**DESCRIÇÃO:** Reestabelecer o projeto “Conhecendo Nossa História: da África ao Brasil”, para qualificar educadores a promover uma abordagem crítica sobre as relações étnico-raciais nas escolas, conforme o Art. 26-A da Lei n.º 9.394/1996, que exige o ensino da história e cultura afro-brasileira. O objetivo é preparar professores para integrar esses temas de forma eficaz nas aulas. O projeto também utilizará tecnologias educacionais, como aplicativos interativos e plataformas digitais, para enriquecer o ensino, incluindo ferramentas como “História Afro-brasileira”, “África em Foco” e “Cultura e História”.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 250.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federal, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)





## **Dia da África: a Contribuição da Diáspora Africana na Formação da Sociedade Brasileira**

**DESCRIÇÃO:** O projeto propõe realizar uma série de eventos educativos e culturais em várias regiões do Brasil, como seminários, exposições, palestras e debates, para celebrar a contribuição dos países africanos na formação da sociedade brasileira. As atividades destacarão a influência africana em aspectos culturais, religiosos, linguísticos, econômicos, sociais e tecnológicos do Brasil. Além disso, o projeto enfocará o papel histórico dessas nações na luta pela liberdade e defesa de direitos, evidenciando sua importância na construção da identidade cultural e histórica brasileira.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 200.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Biblioteca Oliveira Silveira

**DESCRIÇÃO:** O projeto visa adquirir materiais bibliográficos nacionais e internacionais sobre a diáspora africana e asiática, além de literatura infantil, para enriquecer o acervo da Fundação Cultural Palmares (FCP). A proposta inclui a aquisição de novas obras, reedição de materiais e digitalização do acervo, tornando-o acessível tanto fisicamente quanto online. O acervo será catalogado e informatizado, facilitando o acesso e a gestão dos materiais. A digitalização preservará obras raras e ampliará o acesso, promovendo a circulação de conhecimento em eventos da FCP e democratizando o acesso à memória cultural afro-brasileira e asiática.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Programa de Ação Afirmativa do Instituto Rio Branco para Pessoas Negras

**DESCRIÇÃO:** O Programa de Ação Afirmativa Bolsa-Prêmio de Vocação para a Diplomacia (PAA), do Instituto Rio Branco do Ministério das Relações Exteriores (IRBr/MRE), concede bolsas para custeio de estudos preparatórios de pessoas negras (pretas e pardas) que sejam candidatas ao Concurso de Admissão à Carreira de Diplomata (CACD). A iniciativa – pioneira no âmbito do Governo Federal – é executada em parceria com o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), o Ministério da Igualdade Racial (MIR) e a Fundação Cultural Palmares (FCP).



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 1.200.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Espaço Mário Gusmão: Centro Multicultural da Casa da Cultura Afro-brasileira

**DESCRIÇÃO:** O Espaço Mário Gusmão é um centro multicultural dedicado à produção, preservação e aprendizado sobre a cultura negra, com a missão de fortalecer a identidade afro-brasileira e combater o racismo. O espaço promoverá uma série de eventos educativos e culturais, como seminários, debates, exposições e palestras, para destacar as contribuições dos países africanos na formação da sociedade brasileira. Com uma agenda dinâmica, abordará temas como arte, música, dança, religião e economia criativa, focando nas tradições afro-brasileiras. A programação incluirá workshops, mapeamentos e exposições, visando engajar o público e fortalecer a consciência social sobre a importância da cultura negra no Brasil.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)



## Avatar de Zumbi dos Palmares (IA)

**DESCRIÇÃO:** O projeto propõe a criação de um avatar inspirado em Zumbi dos Palmares, unindo o legado ancestral afro-brasileiro à modernidade tecnológica. Com foco na valorização de Zumbi como símbolo de resistência e liberdade, o projeto fortalece a cultura afro-brasileira e preserva tradições quilombolas. Desenvolvido em parceria com universidades federais, o projeto envolve pesquisadores em inteligência artificial, design digital e realidade aumentada para criar o Zumbi Digital e plataformas interativas. A iniciativa busca impactar social, educacional e economicamente, conectando tecnologia e cultura de forma inovadora, precisa e ética.



**VALOR MÍNIMO DE APORTE:**

**R\$ 500.000,00**

### **INSTITUIÇÕES ELEGÍVEIS:**

Órgãos/entidades (federais, estaduais e municipais) e Organizações da Sociedade Civil – OSCs.

### **CÓDIGO DA AÇÃO:**

20ZM – Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural - (10.13.392.5125.20ZM.0001).

### **NATUREZA DA DESPESA (GND):**

3 – Outras despesas correntes.

### **CONTATO DA ÁREA RESPONSÁVEL:**

Centro de Informação e Acervo da Memória e da Cultura Afro-brasileira - CIAM.

Telefone: (61) 98280-0025

E-mail: [ciam@palmares.gov.br](mailto:ciam@palmares.gov.br)







Ilustração de Zumbi dos Palmares

**Z**umbi dos Palmares, Dandara, Aqualtune, Acotirene e Ganga Zumba são ícones da luta contra a escravidão, por espelharem a resistência dos afro-brasileiros no maior quilombo da América Latina – o Quilombo dos Palmares. Daí a instituição do 20 de Novembro, data da morte de seu líder mais celebrado, como o Dia da Consciência Negra, tornado, por força de lei, feriado nacional.

Mais que um dia de celebração, o 20 de Novembro é um convite à reflexão sobre as injustiças do passado e os desafios atuais enfrentados pela população negra no Brasil, além de uma oportunidade para educar sobre a rica herança cultural afro-brasileira, suas contribuições para a formação da identidade nacional, e fortalecer o combate ao racismo estrutural – missões da Fundação Cultural Palmares.

A luta por direitos iguais e pela valorização da diversidade são essenciais à construção de um país mais justo e inclusivo. Ao reconhecer e celebrar a resistência do povo negro e sua contribuição para a estruturação e o desenvolvimento de nossa sociedade, estamos também reafirmando nosso compromisso com a igualdade, a liberdade e a dignidade de todos os brasileiros.



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

