

ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO  
IV EDIÇÃO DO PRÊMIO PALMARES DE ARTE  
CATEGORIA FOTOGRAFIA

**Seção 1 de 5 | INFORMAÇÕES DO CANDIDATO**

1. Nome completo (igual no documento de identificação)\*
2. Apelido/Nome artístico (se houver)
3. Nome social (caso possua)
4. CPF\*
5. RG\*
6. Data de nascimento\*
7. E-mail\*
8. Telefone para contato (com DDD)\*
9. Estado\*
10. Município de Residência (nome legível)\*
11. CEP de Residência\*
  
12. O(a) proponente reside em quais dessas áreas?\*

  - Zona urbana central
  - Zona urbana periférica
  - Zona rural
  - Área de vulnerabilidade social
  - Unidades habitacionais
  - Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
  - Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
  - Áreas atingidas por barragem
  - Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.)
  - Nenhuma das citadas

  
13. Você se autodeclara uma pessoa:\*

  - a. Amarela
  - b. Branca
  - c. Parda
  - d. Preta
  - e. Outros

  
14. Qual sua identidade de gênero?\*

  - a. Mulher cisgênero
  - b. Homem cisgênero
  - c. Mulher transgênero
  - d. Homem transgênero
  - e. Pessoa não binária
  - f. Travesti

- g. Outro
- h. Desejo não informar

15. É uma Pessoa com Deficiência - PcD\*

- a. Sim
    - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual tipo de deficiência?\*
  - b. Não
1. Auditiva
  2. Física
  3. Intelectual
  4. Múltipla
  5. Visual

16. Qual sua faixa de idade?\*

- a. 18 anos
- b. 19 à 29 anos
- c. 30 à 35 anos
- d. 36 à 40 anos
- e. 41 à 50 anos
- f. 51 à 55 anos
- g. 56 à 60 anos
- h. 61 à 65 anos
- i. 66 à 70 anos
- j. 71 à 75 anos
- k. 76 à 80 anos
- l. Acima de 80 anos

17. Qual sua renda mensal fixa individual?\*

- a. Nenhuma renda
- b. Até 01 salário mínimo
- c. De 1 a 3 salários mínimos
- d. De 3 a 5 salários mínimos
- e. De 5 a 8 salários mínimos
- f. De 8 a 10 salários mínimos
- g. Acima de 10 salários mínimos

18. Qual seu grau de escolaridade?\*

- a. Não tenho educação formal
- b. Ensino fundamental incompleto
- c. Ensino Fundamental completo
- d. Ensino médio incompleto

- e. Ensino médio completo
- f. Curso técnico completo
- g. Ensino superior incompleto
- h. Ensino superior completo
- i. Pós graduação completo

19. O(a) proponente é beneficiário de algum programa social de governo?\*

- a. Não
- b. Bolsa família
- c. Benefício de prestação continuada
- d. Programa de erradicação do trabalho infantil
- e. Garantia-Safra
- f. Seguro-defeso
- g. Outro
  - i. Caso tenha respondido "Outro" na opção anterior, especifique qual.\*

20. Declaro para fins de inscrição na IV Edição do Prêmio Palmares de Arte, que sou QUILOMBOLA e membro de Comunidade Remanescente de Quilombo\*

- a. Sim, declaro.
  - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual o nome completo da Comunidade Remanescente de Quilombo (igual o escrito na certificação)\*
- b. Não, não declaro.

21. O(a) proponente faz parte de Comunidade Tradicional de Terreiro?\*

- a. Sim
  - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual o nome da Comunidade Tradicional de Terreiro e a localidade (município/estado)\*
- b. Não

## **Seção 2 de 5 | SOBRE O VÍDEO A SER APRESENTADO**

*O vídeo da iniciativa cultural deverá atender todas as especificações e configurações previstas no Edital - item 10 e Anexo V.*

22. Anexe o link de compartilhamento do vídeo produzido da iniciativa cultural *Crie um link no YouTube (preferencialmente gravado no formato horizontal, com duração mínima de 2 minutos e máxima de 5 minutos) e configure a privacidade como "Não listado". Observe o item 10 do Edital e as orientações contidas no Anexo VII. Tutorial de como inserir link na Prosas:*

<https://www.youtube.com/watch?v=BsxA2xvT5k0>

## **Seção 3 de 5 | DESCRIÇÃO DA INICIATIVA CONFORME ITEM 9.6 DO EDITAL**

23. Há quanto tempo o(a) candidato(a) desenvolve a iniciativa cultural?\*

- a. De 1 a 5 anos
- b. De 6 a 10 anos
- c. De 11 a 20 anos
- d. De 21 a 30 anos

e. Mais de 30 anos

24. História/construção da iniciativa (800 caracteres)\*

25. Materiais utilizados (800 caracteres)\*

26. Técnicas utilizadas/desenvolvimento (800 caracteres)\*

27. Significado/importância (800 caracteres)\*

28. Participação social, se houver (800 caracteres)

29. Anexe 3 (três) fotografias diferentes (da criação fotográfica), **em arquivo único, formato PDF, JPEG ou JPG**, com boa resolução de imagem.

#### **Seção 4 de 5 | DECLARAÇÕES, CIÊNCIAS, CONCORDÂNCIAS E AUTORIZAÇÕES**

30. DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE\*

( ) Neste ato, DECLARO que a inscrição efetuada implica na plena aceitação de todas as condições estabelecidas no Edital IV Edição do Concurso Prêmio Palmares de Arte. As informações aqui prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade, estou ciente de que a falsidade implicará nas penalidades administrativas, civis e criminais cabíveis.

31. DECLARAÇÃO DE NÃO VEDAÇÕES\*

( ) Neste ato, DECLARO ter ciência e não me enquadrar nas vedações de participação previstas no Edital

32. O(a) candidato(a) está ciente dos termos do Edital IV EDIÇÃO DO PRÊMIO PALMARES DE ARTE da Fundação Cultural Palmares e está de acordo em participar\*

( ) Sim, estou ciente.

#### **Seção 5 de 5 | OUTRAS INFORMAÇÕES**

33. Quais são os principais desafios/dificuldades que você enfrenta na atuação dentro do seu setor cultural?

- ( ) Administrativos
- ( ) Estruturais
- ( ) Geográficos / de localização
- ( ) Econômicos
- ( ) Políticos
- ( ) Sociais
- ( ) Saúde

- ( ) Parcerias
- ( ) Formação
- ( ) Não desejo informar
- ( ) Outro (especifique)

34. Caso tenha selecionado "Outro" na pergunta anterior, especifique:

35. A proposta já foi atendida ou apoiada por outros programas ou ações de governo (municipal, distrital, estadual ou federal) ou de organizações não governamentais?\*

- a. Sim
  - i. Cite quais programas ou ações do governo e/ou de organizações não governamentais a proposta já foi atendida\*
- b. Não

36. A proposta contribui ou contribuirá para a dinâmica cultural de grupos e comunidades negras em situação de fragilidade socioeconômica, em especial para o enfrentamento da violência e mortalidade que afetam a juventude negra?\*

- a. Sim
- b. Não

37. O(a) candidato(a) foi premiado(a) em 2023 no Prêmio Palmares de Arte, no Prêmio Luiz Melodia, no Prêmio Conceição Evaristo e/ou no Prêmio Sabores e Saberes da Gastronomia Quilombola?\*

- a. Sim
  - i. Cite qual edição já foi premiado(a)\*
- b. Não

38. O(a) proponente já foi contemplado(a) em algum outro Edital realizado pela Fundação Cultural Palmares?\*

- a. Sim
  - i. Cite qual outro Edital realizado pela Fundação Cultural Palmares que o(a) proponente já foi contemplado(a)\*
- b. Não