

ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO
IV EDIÇÃO DO PRÊMIO PALMARES DE ARTE
CATEGORIA ARTES CÊNICAS

Seção 1 de 5 | INFORMAÇÕES DO CANDIDATO

1. Nome completo (igual no documento de identificação)*
2. Apelido/Nome artístico (se houver)
3. Nome social (caso possua)
4. CPF*
5. RG*
6. Data de nascimento*
7. E-mail*
8. Telefone para contato (com DDD)*
9. Estado*
10. Município de Residência (nome legível)*
11. CEP de Residência*

12. O(a) proponente reside em quais dessas áreas?*

 - Zona urbana central
 - Zona urbana periférica
 - Zona rural
 - Área de vulnerabilidade social
 - Unidades habitacionais
 - Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
 - Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
 - Áreas atingidas por barragem
 - Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.)
 - Nenhuma das citadas

13. Você se autodeclara uma pessoa:*

 - a. Amarela
 - b. Branca
 - c. Parda
 - d. Preta
 - e. Outros

14. Qual sua identidade de gênero?*

 - a. Mulher cisgênero
 - b. Homem cisgênero
 - c. Mulher transgênero
 - d. Homem transgênero
 - e. Pessoa não binária
 - f. Travesti

- g. Outro
- h. Desejo não informar

15. É uma Pessoa com Deficiência - PcD*

- a. Sim
 - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual tipo de deficiência?*
 - b. Não
1. Auditiva
 2. Física
 3. Intelectual
 4. Múltipla
 5. Visual

16. Qual sua faixa de idade?*

- a. 18 anos
- b. 19 à 29 anos
- c. 30 à 35 anos
- d. 36 à 40 anos
- e. 41 à 50 anos
- f. 51 à 55 anos
- g. 56 à 60 anos
- h. 61 à 65 anos
- i. 66 à 70 anos
- j. 71 à 75 anos
- k. 76 à 80 anos
- l. Acima de 80 anos

17. Qual sua renda mensal fixa individual?*

- a. Nenhuma renda
- b. Até 01 salário mínimo
- c. De 1 a 3 salários mínimos
- d. De 3 a 5 salários mínimos
- e. De 5 a 8 salários mínimos
- f. De 8 a 10 salários mínimos
- g. Acima de 10 salários mínimos

18. Qual seu grau de escolaridade?*

- a. Não tenho educação formal
- b. Ensino fundamental incompleto
- c. Ensino Fundamental completo
- d. Ensino médio incompleto

- e. Ensino médio completo
- f. Curso técnico completo
- g. Ensino superior incompleto
- h. Ensino superior completo
- i. Pós graduação completo

19. O(a) proponente é beneficiário de algum programa social de governo?*

- a. Não
- b. Bolsa família
- c. Benefício de prestação continuada
- d. Programa de erradicação do trabalho infantil
- e. Garantia-Safra
- f. Seguro-defeso
- g. Outro
 - i. Caso tenha respondido "Outro" na opção anterior, especifique qual.*

20. Declaro para fins de inscrição na IV Edição do Prêmio Palmares de Arte, que sou QUILOMBOLA e membro de Comunidade Remanescente de Quilombo*

- a. Sim, declaro.
 - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual o nome completo da Comunidade Remanescente de Quilombo (igual o escrito na certificação)*
- b. Não, não declaro.

21. O(a) proponente faz parte de Comunidade Tradicional de Terreiro?*

- a. Sim
 - i. Caso tenha marcado "sim" na pergunta anterior, qual o nome da Comunidade Tradicional de Terreiro e a localidade (município/estado)*
- b. Não

Seção 2 de 5 | SOBRE O VÍDEO A SER APRESENTADO

O vídeo da iniciativa cultural deverá atender todas as especificações e configurações previstas no Edital - item 10 e Anexo V.

22. Anexe o link de compartilhamento do vídeo produzido da iniciativa cultural *Crie um link no YouTube (preferencialmente gravado no formato horizontal, com duração mínima de 2 minutos e máxima de 5 minutos) e configure a privacidade como "Não listado". Observe o item 10 do Edital e as orientações contidas no Anexo VII. Tutorial de como inserir link na Prosas:*

<https://www.youtube.com/watch?v=BsxA2xvT5k0>

Seção 3 de 5 | DESCRIÇÃO DA INICIATIVA CONFORME ITEM 9.6 DO EDITAL

23. Qual o segmento da iniciativa cultural?*

- a. Dança
- b. Teatro

24. Há quanto tempo o(a) candidato(a) desenvolve a iniciativa cultural?*

- a. De 1 a 5 anos

- b. De 6 a 10 anos
- c. De 11 a 20 anos
- d. De 21 a 30 anos
- e. Mais de 30 anos

25. História/construção da iniciativa (800 caracteres)*
26. Materiais utilizados (800 caracteres)*
27. Técnicas utilizadas/desenvolvimento (800 caracteres)*
28. Significado/importância (800 caracteres)*
29. Participação social, se houver (800 caracteres)
30. Anexe **em arquivo único e formato PDF**, uma breve descrição da iniciativa, com contextualização da *performance* (atuação), definição clara dos objetivos e principais inovações, além de uma descrição dos problemas, obstáculos ou desafios culturais enfrentados, caso tenham existido.

Seção 4 de 5 | DECLARAÇÕES, CIÊNCIAS, CONCORDÂNCIAS E AUTORIZAÇÕES

31. DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE*

() Neste ato, DECLARO que a inscrição efetuada implica na plena aceitação de todas as condições estabelecidas no Edital IV Edição do Concurso Prêmio Palmares de Arte. As informações aqui prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade, estou ciente de que a falsidade implicará nas penalidades administrativas, civis e criminais cabíveis.

32. DECLARAÇÃO DE NÃO VEDAÇÕES*

() Neste ato, DECLARO ter ciência e não me enquadrar nas vedações de participação previstas no Edital

33. O(a) candidato(a) está ciente dos termos do Edital IV EDIÇÃO DO PRÊMIO PALMARES DE ARTE da Fundação Cultural Palmares e está de acordo em participar*

() Sim, estou ciente.

Seção 5 de 5 | OUTRAS INFORMAÇÕES

34. Quais são os principais desafios/dificuldades que você enfrenta na atuação dentro do seu setor cultural?

() Administrativos

- Estruturais
- Geográficos / de localização
- Econômicos
- Políticos
- Sociais
- Saúde
- Parcerias
- Formação
- Não desejo informar
- Outro (especifique)

35. Caso tenha selecionado "Outro" na pergunta anterior, especifique:

36. A proposta já foi atendida ou apoiada por outros programas ou ações de governo (municipal, distrital, estadual ou federal) ou de organizações não governamentais?*

a. Sim

i. Cite quais programas ou ações do governo e/ou de organizações não governamentais a proposta já foi atendida*

b. Não

37. A proposta contribui ou contribuirá para a dinâmica cultural de grupos e comunidades negras em situação de fragilidade socioeconômica, em especial para o enfrentamento da violência e mortalidade que afetam a juventude negra?*

a. Sim

b. Não

38. O(a) candidato(a) foi premiado(a) em 2023 no Prêmio Palmares de Arte, no Prêmio Luiz Melodia, no Prêmio Conceição Evaristo e/ou no Prêmio Sabores e Saberes da Gastronomia Quilombola?*

a. Sim

i. Cite qual edição já foi premiado(a)*

b. Não

39. O(a) proponente já foi contemplado(a) em algum outro Edital realizado pela Fundação Cultural Palmares?*

a. Sim

i. Cite qual outro Edital realizado pela Fundação Cultural Palmares que o(a) proponente já foi contemplado(a)*

b. Não