

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES				
RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2013 – III IDEIAS CRIATIVAS ALUSIVO AO DIA NACIONAL DA CONSCIÊNCIA NEGRA – 20 DE NOVEMBRO – SELEÇÃO PÚBLICA PARA APOIO A PROJETOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS				
De acordo com o item 9.4 do Edital, serão desclassificadas do processo seletivo aquelas propostas que não obtiverem a nota final mínima de 50 (cinquenta) pontos. Aos candidatos não selecionados poderão interpor recursos no prazo de até 5 (cinco) dias corridos a contar de 03-02-2014, por meio de formulário disponibilizado no sítio www.palmares.gov.br . O formulário deverá ser preenchido, assinado e enviado para o e-mail: ideiascriativas2013@palmares.gov.br , com o título: Recurso – Seleção.				
Nº	Nome do Projeto	Nome Proponente	Cidade/UF	Nota Obtida
01	Pérola Negras: Um olhar para o futuro	Antônio Henrique França Costa	São Luiz/MA	95
02	Comida de Santo	Aguinaldo Barbosa de França Júnior	Janga-Paulista/PE	95
03	Nação Leão Coroado	Maracatu Carnavalesco Misto Leão Coroado	Olinda/PE	95
04	Traços de Memória organização do acervo bibliográfico de Inaldete Pinheiro	Inaldete Pinheiro de Andrade	Recife/PE	95
05	Entre Panelas e Evocação da Memória...	Karandash Arte Contemporânea LTDA - ME	Maceió/AL	95
06	Visto, o que é meu!	Katarina da Silva Barbosa	Garanhuns/PE	95
07	Mocambo Cultural	Francisco das Chagas Silva	Porto Velho/RO	95
08	Nós – Quilombolas da Amazônia	Laurenir Santos Peniche	Belém/PA	95
09	Cantigas Divinas	Camila Reis Brito	São Luiz/MA	95
10	Discursos do Sagrado: práticas de uma religiosidade afro-amazônica	Cristina Nascimento de Oliveira	Boa Vista/RR	95
11	As Yalorixas do Recife – A Força da ...	Libanise Menezes Silva	Olinda/PE	95
12	Barro Preto História e Herança	Joseane do Nascimento Rocha	Carpina/PE	94
13	Preta Nagô	Any Manuela Freitas dos Santos Nascimento	Cachoeira/BA	93,5
14	Refazendo o caminho: oficinas Maracatus Nação Almirante Mirim	Maracatu Carnavalesco Almirante do Forte	Recife/PE	93
15	A ópera Negra do Portal do Sertão	ORCARE – Organização Cultural e Artística Reisado de São Vicente	Feira de Santana/BA	93
16	Oficina de fotografia – Faces do Quilombo	Andreia Santos Machado	Vilhena/RO	93

17	Ala Museologica Permanente Negro Consciente	CEPAB – Centro de Estudos e Pesquisa Afro-Brasileiras	São Gonçalo/RJ	92,5
18	Catálogo digital Vozes da África ...	Sociedade de Desenvolvimento e Solidariedade Humana	Guaiúba/CE	92,5
19	Amigos do Fazer. Oficina e montagem de minha mãe preta	Grupo Xama Teatro	São Luiz/MA	92
20	Consciência, Preservação da Memória	Rosa Nilha Rodrigues	Jenipapo de Minas/MG	91
21	Brasil e África: Traduzindo a nossa tradição	Centro Cultural Cartola	Rio de Janeiro/RJ	90
22	Mestre Herculano e seu baú de histórias	Aniete de Cassia Abreu	Tiete/SP	90
23	África em Artes um livro paradidático	Associação Museu Afro Brasil	São Paulo/SP	90
24	Contando Encantos Itans Afro-Brasileiro	Ruben Lima de Aragão	Belém/PA	90
25	Laroyê! A Magia dos Orixás dos Terreiros às Escolas	Vanessa Lorena Anastácio	Santarém/PA	90
26	Áfricas – Oficina de Criação e Transformação Musical	Associação Pracatum Ação Social - APAS	Salvador/BA	90
27	Formação Periférica para a Consciência Negra	Associação Franciscanade Def. de Dir. e Formação Popular	São Paulo/SP	90
28	“Outras Antonias” Plataforma Digital sobre professoras negras em Santa Catarina	Alexandra Eliza Vieira Alencar	Florianópolis/SC	90
29	Oficina de Designer de Moda destinada a Afro-descendentes inseridos na moda	Salmo Francisco da Silva	Goiânia/GO	90
30	Afro Memórias	Associação Afro-Brasileira Casa do Tesouro	São João Del Rei/MG	90
31		Wilson Lopes dos Santos	São Paulo/SP	90
32	Site do Bando de Teatro Olodum Plataforma de Discussão sobre o Teatro Negro Baiano	Bando Produções Artísticas	Salvador/BA	90
33	Super Ação	Ilê Asé Omo OyaBogunOdé	Hortolândia/SP	90
34	Arte e Cultura Negra- memória Afro descendente e políticas públicas	Jaqueline Fernandes – Griô Produções	Brasília/DF	90
35	KizoongaBantuKyaSaambnu – Sexta Reunião ...	Associação Cultural de Preservação do Patrimônio Bantu - ACBANTU	Salvador/BA	90
36	Pensamento Social Associativismo...	Flavio Gomes	Rio de Janeiro/RJ	89,75
37	I Projeto da Comunidade do Bate Facho para realização de Grande evento da Consciência Negra	Marcelo Conceição dos Santos	Salvador/BA	89,75

38	AfroEscola Criativa	Carlos Rogerio E SC Amorim	Santo André/SP	89,5
39	As Aventuras do Pequeno Geraldopelos Encantos de SD	Wagner Yordaky	São Paulo/SP	89,5
40	Cine Rua Paciencia Cultural	Paulo André Gomes Bastos da Silva	Paciência/RJ	89,5
41	Brasil Angola Tradição Rítmica e Cultural	Rodrigo Eduardo Mouraes	Americana/SP	89
42	Meu Olhar, Meu Paraíso	Associação Amigos da Cultura	Volta Redonda/RJ	89
43	Artistas e Escolas de Circo do Ceará	Associação dos Proprietários, Artistas e Escolas de Circo do Ceará - APAECE	Fortaleza/CE	89
44	Fazendo a Cabeça: Juventude	Erika Pereira dos Santos	Goiânia/GO	89
45	Sou Negro Sou Quilombola	Delvan Dias de Souza	Lençóis/BA	89
46	“Oriki” Tambores	Marta Leonardo de Oliveira	Paranoá/DF	88,5
47	Memórias de Resistências Negras	Antônio Liberac Cardoso Simões Pires	Salvador/BA	88,5
48	Quão Negros Somos - Formação	Teia Casa de Criação	São Carlos/SP	88,5
49	Projeto de Formação de grupos e artistas negros(as) da região leste de BH	Gil Amancio	Belo Horizonte/MG	88
50	Racionais MC's	Marília Gessa Rodrigues Domingues	São Paulo/SP	88
51	Negrumes e Negrices	Edson Silva Barbosa	Belém/PA	88
52	Ilê Odara	Associação Cultural e Beneficente Ilê Mulher	Porto Alegre/RS	87,5
53	Interações Culturais Quilombolas	Federação das Organizações Quilombolas de Santarém - FOQS	Santarém/PA	87,5
54	Igreja de Santa Efigênia do Alto da Cruz: História Devoção e Festas	Maria Agripina Neves	Ouro Preto/MG	87,5
55	Abayomi: Uma História Contada entre Tecidos e Dedos	Comunidade Morada da Paz	Vendinha Triunfo/RS	87,5
56	Narrativas do passado presente	Sueli de Oliveira Souza	São Paulo/SP	87,5
57	Palmital Tradição e contemporaneidade	AIAASCA	Santa Luzia/MG	87
58	Experiência e Vozes da Raça: Intelectuais, ideologia e movimentos	Petrônio José Domingues	Aracaju/SE	87

	sociais (1885-1963)			
59	Arte das Yabás	Sociedade Recreativa e Cultural Afoxé Filhas de Gandy	Salvador/BA	87
60	Pelos cantos do Candombe	Rodrigo Jeronimo de Lima	Belo Horizonte/MG	87
61	Baobá Griot – Um passeio narrativo-musical pela oralidade afro-brasileira	Aline Cantia Corrêa Miguel	Belo Horizonte/MG	86,5
62	Carolinas ao vento, centenária e atemporal	Janielle C. A. dos Santos	Salvador/BA	86,5
63	Meu Olhar Negro	Federação dos Trabalhadores no Serviço Público Municipal do Estado do CE	Fortaleza/CE	86
64	O corpo Chorado o Corpo Dançado	Belnidice T. F. Fernandes	Cuiabá/MT	86
65	A Rua é cultura – Promovendo Cidadania Direitos Humanos e Arte	Associação Frida Kahlo	São Paulo/SP	86
66	Nossos Antigos: a Pop. Negra em Criciúma no Sec. XX	Ivan de Souza Ribeiro	Criciúma/SC	85,5
67	Oficina de Percussão Afro Brasileira	Associação Cultural Tambores de Alagoas	Maceió/AL	85,5
68	Zult zumbi	Zulmira Gomes Leite - ZUL	São Paulo/SP	85,5
69	Site do Crcapoeira – Centro de Referência da Capoeira em Feira de Santana	Fabício Souza Barbosa	Feira de Santana/BA	85,5
70	Quilombos Urbanos da Paraíba: multiculturalidade e Identidade	José Cleber Barbosa de Lima	João Pessoa/PB	85
71	Sou Negro Forte da Periferia	Prof. Eleandro da Silva	Vitória/ES	85
72	Cultura e Religiosidade Negra no Vale do Jequetinhonha	José Claudionor dos Santos Pinto	Itinga/MG	85
73	Leão do Cerrado	Victor Alexandre Saldanha Vieira	Alto Paraíso de Goiás/GO	85
74	IAÔ Oficinas Criativas	Associação Fábrica Cultural	Salvador/BA	85
75	Livro: África Nossa História, Nossa Gente	UNEI – União Negra Ituana	Itu/SP	84,5
76	Oficina de Toques Sagrados	Ubaldo da Conceição Oliveira	Salvador/BA	84,5
77	Oficina de Vídeo: Tamborzeiros sob Olhar Digital	Instituto Bateia	Diamantina/MG	84,5

78	Vinte por Vinte- O Dia 20 de Novembro ...	Helena Maria Tenderini F. da Silva	Recife/PE	84,5
79	Tubante-se Registro de Memórias dos Turbantes no Brasil	Thais Muniz	Salvador/BA	84
80	I Oficina Sociocultural Formativa em Introdução à Cultura Afro-Brasileira e ao idioma Yorubá	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E SOCIAL CARAVANA CULTURAL	Fortaleza/CE	84
81	Capoeira Angola, Patrimônio e Educação	Danilo Ferreira Nacif	Serro/MG	84
82	Persona Oficina de Teatro Advinha ...	Josiene Fernandes Barbosa Reis	São Paulo/SP	84
83	Oficina em Foco: Negros Ribeirinhas	Waleriano Gurjão Duarte	Belém/PA	84
84	Cultura Negra Nativa	Welton Reis de Souza	Cumuruxatiba Prado/BA	84
85	Falando de África	Centro de Integração Social Inzo La Nzambi	Nova Iguaçu/RJ	83,5
86	Quilombo Arte Digital	Cleber Rocha Chiquinho	Cananéia/SP	83,5
87	Olhares, Memórias e Ativismo...	Vilma Neres Bispo	Salvador/BA	83
88	Memórias de Uma Infância Congadeira	Cláudia Marques de Oliveira	Pedro Leopoldo/MG	83
89	A Hora do Coco	Mike Ferreira de Moraes Souza	Recife/PE	83
90	BasquiatiGraffiti	Frederico Eustáquio Maciel	Belo Horizonte/MG	83
91	Eu negro sarau cultural	Kelly Alcilene Cardozo	Belo Horizonte/MG	83
92	Foto – Arte – Identidade, Poesia e Diversidade	Sidney de Paula Oliveira	São Paulo/SP	82,5
93	Estética Negra	Associação dos Filhos e Amigos de Vicência	Vicência/PE	82,5
94	Projeto Itan As Aventuras de Makeba na Terra das Lendas	Debora Garcia da Silva	Itaquera/SP	82
95	Pretos Versos	Luis Carlos Lomenha Nascimento	Rio de Janeiro/RJ	82
96	Capoeira no Quilombo e na Cidade	Wanderley Hunior Novaes	Eldorado/SP	82
97	Álbum dos Mestres de Capoeira do Estado do Rio de Janeiro	Paulo Henrique Menezes da Silva	Rio de Janeiro/RJ	82
98	Do Mukumbuco ao Mikoco – a capoeira como eixo de equilíbrio corpo-pensamento	Joab Ferreira da Silva	Recife/PE	82

99	Negros e Negras em movimento	Centro Afro Cultura GifáLomi	Maceió/AL	82
100	Publicação da Pesquisa de Um Corpo não Ordinário	Gaya Dandara Campos	Nova Lima/MG	81,5
101	Oficina de Vídeo “Jovens em Ação”	Thelinios Produções Audiovisuais Artísticas e Culturais LTDA-ME	Rio de Janeiro/RJ	81,5
102	Meninos do Tambor	Cláudio Mineiro	Montes Claros/MG	81
103	Olhar Negro: do Social, Cultural do Artístico	Secretaria Municipal de Cultura Esp. Eventos/ José Antônio dos Santos	Porto Calvo/AL	81
104	Maracatu Vozes da África 33 anos de Tradição	Maracatu Vozes da Africa	Fortaleza/CE	81
105	Protagonismo Juvenil: História Imagem e Cidadania	José Carlos Pedro	Nova Friburgo/RJ	81
106	MetáJovens Artistas Negras	Juliana Rodrigues de Sousa	Núcleo Bandeirante/DF	81
107	Projeto Recanto das Batucadas	Nelson L. G. Galvão	São Paulo/SP	81
108	Livro Fabricando – Edição de Livro impresso com registros da tecnologias empregadas na confecção de brinquedos populares	Tamires Maria Lima Gonçalves Santos	Salvador/BA	80,5
109	O encontro de enxadas na voz de Zambi	Cesar da Silva	Belo Horizonte/MG	80,5
110	Ajeum, o sabor dos deuses	Priscila Aparecida Novaes	São Paulo/SP	80,5
111	Dikanga Calunga	Nave Gris Cia. Cênica Franciane Salgado de Paula	São Paulo/SP	80
112	Bankoma e a Sabedoria Ancestral das Senhoras do Mundo	Associação São Jorge Filho da Goméia	Lauro de Freitas/BA	80
113	Toque Cidadão	Átila Reis Coutinho	Salvador/BA	80
114	Literatura Afro- Brasileira Feminina Resistência	Rosália Estelita G. Diogo	Belo Vote/MG	80
115	Manuel da Cunha: Pintor e Escravo no RJ Colonial	Nilma Teixeira Accioli	Armação dos Búzios/RJ	80
116	Africanidade Urbana	Warlisson Barbosa dos Santos	Brasília de Minas/MG	80
117	Legado Afro	Fundação Casa do Penedo	Park Way/DF	79,5
118	Curso de Yorubá	João de Andrade Monteiro Filho	Brasília/DF	79,5
119	Janelas da Oralidade	Casa de Caridade Jacob do Oriente	Belo Horizonte/MG	79,5

120	Digitalização do Acervo de José Iramar da Silva	Luciana Pereira de Souza	Porto Nacional/TO	79,5
121	Firmeza com Firmina	Ana Stela A. Cunha	Guimarães/MA Brasil	79
122	Memoria e Identidades Kalungo em Cena	Edymara Diniz Costa	Cavalcante/Go	79
123	Capoeira Interativa	Sidney Lizardo	Matarazzo/SP	79
124	Bate Papo Ibejis	Daniela dos Santos	Salvador/BA	79
125	O Acesso da Cultura Afro na Educação Pública	Carlos Lima Ferreira	Três Marias/MG	79
126	Aracaju Negro: Diversidade Cultural Afro-Brasileira em Aracaju, Sergipe	Janaina Couvo Teixeira Maia de Aguiar	Aracaju/SE	79
127	Regard	Thais Lino Costa	Campo Grande/MS	79
128	Brincadeiras de Terreiro – Capoeira	Mário Sérgio Moreno da Silva	Igarassu/PE	78,5
129	Vozes e Olhares	Maximiano Santos Bezerra	Palmas/TO	78,5
130	II Mostra jazz com jazz de Poéticas Negras	Aline Azedello Neves Vilaça	Viçosa/MG	78,5
131	Memórias do Samba e Carnaval e a Construção da Consciência Negra	Carlos Antonio Moreira Gomes	São Paulo/SP	78
132	Palmares me chama Uberaba vive Zumbi	Núbia Nogueira Cassiano	Uberaba/MG	78
133	As Cores do Invisível	Richard Silva Gomes	Porto Alegre/RS	77,5
134	Intercâmbio Percussivo: Oficinas para Jovens Ogans	Instituto Vida	Recife/PE	77,5
135	Ton Obgon	Sinara Rubia Ferreira	Rio de Janeiro/RJ	77,5
136	Semana da Consciência Negra	Edimilson Pereira de Araújo	Castelo do Piauí/PI	77
137	Reedição do Livro Coco de Umbigada	Daniela Bastos dos Santos	Recife/PE	77
138	Soul da Cor	Alan Jhone Moreira	Ceilândia/DF	77
139	Um bairro... uma cultura.. outro mundo!	Aurea da Paz Pinheiro	Lisboa/Portugal	77
140	Guardiões Griogentes de Cultura Local	Dimas Reis Gonçalves	São Paulo/SP	77
141	Casa Preta – Residência Artística	Eneida Campos de Carvalho e Silva	Belo Horizonte/MG	76,5
142	Alcemirodo Santos: A Trajetória de um Artista Negro em Santa Cruz do Sul	Mateus Silva Skolaude	Santa Cruz do Sul/RS	76

143	Interface Brasil – Revisitando o processo de territorialização afro-brasileira	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - RESSOARTE	Anastácio/MS	76
144	Atividade Cultural Capoeira Camará	Valdete Maria da Silva	Rio de Janeiro/RJ	75,5
145	Cortejo afro	Instituição de Tradições e Cultura Afro-Brasileira São Judas Tadeu	Cariacica/ES	75
146	Resistência Quilombola no Tanque do Berimbau	Associação de Capoeira Quilombo dos Palmares - ACQP	Uniao dos Palmares/AL	75
147	Exposição: Salve, Salve! Mulheres Negras! Seus Cantos e Encantos	Célia da Silva Santos	Cuiabá/MT	75
148	Escambo Cultural Formação em Expressões Afro-descendentes	Lamartine José dos Santos	Corumbá/MS	75
149	Raízes Folclóricas a Cultura Negra Presente na nossa História	Liga Tricordiana de Companhia de Reis	Três Corações/MG	75
150	Minha História, Meu Cinema: Popularização da ...	José Aderivaldo Silva da Nóbrega	Santa Luzia/PB	75
151	Caixa Preta	Adailton Borges dos Santos	Brasília/DF	74,5
152	Maracatu Rei do Congo – Manutenção da Tradição ...	Associação Cultural Maracatu Rei do Congo	Fortaleza/CE	74
153	Capoeira Griô da Bahia	José Manoel dos Santos	Araci/BA	74
154	Seminário Noites de Histórias. Memórias de África 2013	José Gilson Moreira Calano	Teresina/PI	74
155	Cadê Zumbi?	Mateus Ceni de OLiveira	Porto Alegre/RS	73,5
156	10º Quilombo Fest	Associação Quilombolas do Povoado Patiober	Japarutuba/SE – Povoado Patioba	73
157	Ègbé Comunidade Viva	Antonio Marcos de Carvalho	Monte Azul Paulista/SP	73
158	Cd Canto Negro	Alan Rocha Ferreira	Rio de Janeiro/RJ	73
159	1º Festival de vídeo Consciência	Bárbara de Azevedo	São Paulo/SP	73
160	Territórios, Memórias e Socialidade de Comunidade ...	Sonia Regina Lourenço	Cuiabá/MT	73
161	Sarau raízes da Eva negra	Jorge de Souza Conceição	Salvador/BA	72,5
162	3º Cor e Raça	Patrícia Paula de Mora Ferreira	Cataguases/MG	72,5
163	Se os negros estão no mundo, que mundo...	Kleber Aparecido da Silva	Brasília/DF	72,5

164	A capoeira de rua de Salvador	Franciane Simplício Figueiredo	Salvador/BA	72,5
165	O ponto negro da massa de mira	Jairo Pereira de matos Junior	São Paulo/SP	72,5
166	Novembro da Consciência Negra Momento Negro no Ceará 20 anos de Hist.	Associação Cultural Afro-Brasileira (Bloco Afoxé Camutuê Alaxé Acabaca)	Fortaleza/CE	72
167	A Tranegressão Axévier	Antônio Rodrigues Filho	São Paulo/SP	72
168	Cria Encontros de formação Negros	REMENTE CRIA	Salvador/BA	72
169	Oficina Afro Sabores Brasileiros	Nãnan da Silva Souza Matos	Candangolândia/DF	71
170	Black Ox	Organização Ponto de Equilíbrio - OPEQ	Teresina/PI	70
171	Orierê – Cabeças Iluminadas	Centro Cultural Humaita	Curitiba/PR	70
172	Sabores e Saberes da Mãe África	Adriana Augusto Domingues Medeiros	Araxá/MG	70
173	10 Vezes África	Anselma Garcia Sales	Campinas/SP	70
174	Sons da Batucada e Vozes do Tambor ...	Celia Maria Nenes Cantanhede	Central do Maranhão/MA	70
175	Tributo ao Negro Zumbi	Associação de Cultura Popular e Recreação de Central do Maranhão – ACPRCEMA	Central do Maranhão/MA	70
176	Diversidade da Cor Brasil	Associação Cultural Afro-Brasileira Betim Cor Brasil	Betim/MG	70
177	As Festas da Tia Ciata	Loly Fortes Nunes	Rio de Janeiro/RJ	70
178	Oficina de Teatro Negro Drama	Bia Alexandrisky	Niterói/RJ	69,5
179	O sentido das Canções na tradição do Congado	Cosme Damião Elias	Ubá/MG	69
180	Consciência Negra na Juventude...	João Carlos de Souza Peçanha	Brasília/DF	69
181	Legado Mestre Bimba	Walce Sousa	Goiânia/GO	69
182	A hora da virada	Quilombo Produções LTDA/ME	Maceió/AL	69
183	31º Semana da Consciência Negra e 2º Semana + 30, Abogun Bolu	Associação Cultural e Educacional Afro-Brasileira	Fortaleza/CE	69
184	Cultura dos Negros Anos Dois	José Domingos Martins Rodrigues	Central do Maranhão/MA	67,5

185	Cantando aos deuses africanos	Lúcia de Fátima Bento	Belo Horizonte/MG	67,5
186	Negratitude	José Humberto Mello	Alto Paraiso de Goiás/GO	67
187	Outras Imagens, Outras Histórias	Rosana Paulino	São Paulo/SP	67
188	Mandinga digital	Instituto Baobá	Campinas/SP	66,5
189	Paramentas de Axé	Rodnei da Costa	Salvador/BA	66,5
190	Raízes dos Tambores	Juaci Carvalho de Araújo	Silvanópolis/TO	65
191	Homens Pretos de Araçuaí	Angela Gomes Freire	Araçuaí/MG	65
192	Malunguinho – “O Rei da Jurema”	Alexandre Alberto Santos de Oliveira	Olinda/PE	65
193	Tambor de Fulô e seus Cravos- Na Áfricaidade Amazônica do Acre	Marilua Azevedo Soares	Rio Branco/AC	64,5
194	Voando com o Pássaro Taxã	Aldo Luciano Correa de Lima	Santarém/PA	64
195	Acarajé com Queijo	Rômulo Pereira Silva	Betim/MG	64
196	Símbolos da Ancestralidade	Cristovão Luiz Gonçalves da Silva	Cuiabá/MT	63
197	A Vida no Quilombo	DavyAlexandrisky	Niterói/RJ	62,5
198	Rua Nove	Renato Candido de Lima	São Paulo/SP	62,5
199	Encontro de Cultura no Vidigal	Messias Nogueira Freitas	Rio de Janeiro/RJ	61,5
200	Com Fluências: Releitura Artística para o Álbum Pura	Luciana Oliveira	São Paulo/SP	61,5
201	Projeto Já é!	William Lemos	São Paulo/SP	60
202	Performaticos Quilombo	Daniel dos Santos Silva	Salvador/BA	60
203	Já é	William Lemos	São Paulo/SP	60
204	Bravuras	Elvino de O. Santos	Caxias do Sul/RS	60
205	E Minha Cor, Representa?	Luana Reis Brito	São Luiz/MA	60
206	Perspectiva da Consciência Negra	Luzia Almeida Nascimento	São Paulo/SP	60
207	As Águas de OXUM-Levando o Legado ...	Ivanilda Aparecida de Mello	Rio de Janeiro/RJ	60

208	Projeto Africano – As Itans da Omoladé Ayrelujara e do Aféfé	Miriam Selma Costa	São Paulo/SP	57,5
209	Encontro de Cultura e Jogos de Capoeira	Francisco de Assis da Silva	Cataguases/MG	55
210	NegrAtitude	Anderson Robatini Tomé	Patos de Minas/MG	55
211	Nossa Musica Arte Negra	Instituto Canarinhos de Sergipe	Aracaju/SE	52
212	Kalunga – O Livro – Comunidade Quilombola: Um Patrimônio Histórico e Cultural Brasileiro	Maria Custódia Wolney	Brasília/DF	50
213	Máscaras Africanas	Nina Alexandrisky	Niterói/RJ	50
214	Arte Negra em Cerâmica	Alda Renata Laís Gonçalves	Copacabana/RJ	50
215	workshop Mulheres Negras de Cultura Populares e tradicionais de Pernambuco	Patrícia Araújo dos Reis	Recife/PE	50
216	III Seminário de cidadania a diversidade	Darley Ferreira Gomes	Unaí/MG	50
217	Intelectuais Negros: Pensamento social Brasileiro no Século XX	Fino Traço Editora	Barro Preto/MG	49
218	Queria Ter a Pele Negra	José Carlos Alexandre	Cascavel/SP	49
219	Oficina Yalodê Turbantes que Galam	Ialê Garcia Bezerra de Melo	Brasília/DF	49
220	História de Pretas e Pretos Velhos do Recôncavo	Manuela Santana Nascimento	Santo Antônio de Jesus/BA	49
221	Oficinas de jovens para preservação da cultura afro-brasileira no Colegio Estadual Dona Leonor Calmom	MENTECORPO Saúde e Bem - Estar	Salvador/BA	49
222	CD Tambores e Louvores	José Luiz da Silva	Mogi das Cruzes/SP	49
223	Oficinas – Guarda Histórias – memória de tradições e resistências	José Luiz da Silva	Mogi das Cruzes/SP	49
224	Doces Lembranças	Vania Maria Souza Paulo	Santa Maria/RS	49
225	Palmares e Consciência Negra: Reconstrução ...	Oficina de Teatro “Entre & Vista”	Tiradentes/MG	49
226	“Orixás”, Cultura, Evolução e Essência	Emanuele Cristina Sanuto	Rio de Janeiro/RJ	49
227	Abaya Dudu ni Korin Faiya	AFAIA – Associação dos Filhos e Amigos	Belém/PA	49
228	Hoje é um belo dia para recomeçar	Israel Alan Valério Costa	Jaraguá/SP	47,5
229	Consciência Negra em Sussuarana	Antonia Elita Santos e Santos	Salvador/BA	47

230	Lambe Sujo x Caboclinho: Uma releitura	Márcio José Garcez Vieira	Aracaju/SE	47
231	Transnação HIP HOP	Luiz Eduardo Neves da Silveira	Vila Velha/ES	45
232	Trocas Culturais Quilombolas	Fundação Cultural Vale do Rio São Francisco - FUNDASF	Bom Jesus da Lapa/BA	45
233	Capoeira e sua Ancestralidade em "Tributo à Oliveira Silveira"	Vitor Hugo Narciso	Porto Alegre/RS	40
234	A trajetória do Negro na formação do Município de Castelo	André Dell'Orto Casagrande	Castelo/ES	36
235	Alabê Axé	Wilsa Carla PizettaSecchin dos Santos	Nova Friburgo/RJ	35
236	Pequenos capoeiristas, grandes cidadãos	José Leandro dos Reis	Pompéu/MG	30
237	Encantados	Synchro Serviços Fotográficos LTDA	São Paulo/SP	25
238	Zumbidos	Eugênio Carlos de Jesus	Caxias do Sul/RS	22