



**MINISTÉRIO DO TURISMO**  
**FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES**  
**EDITAL Nº 03/2021- PRÊMIO PALMARES DE ARTE**

**ANEXO XI - FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO**

**Número da inscrição:** \_\_\_\_\_ (a ser atribuído pela Comissão Organizadora).

**Categoria:** \_\_\_\_\_.

**Nota Final:** \_\_\_\_\_ (média aritmética simples das notas atribuídas pelos membros da Comissão Julgadora).

Observação: Os membros avaliadores da Comissão Julgadora deverão ter conhecimento prévio das disposições contidas no Edital, em especial o item 10 do regulamento.

<b>Avaliador 01</b>	<b>Critério</b>	<b>Pontuação Permitida</b>	<b>Nota</b>
Nome:	Proposta identificada com as manifestações da cultura afro-brasileira	0 ou 05	
	Apresentação de inscrição junto a Programas Sociais do Governo do titular ou parente em 1º grau, conforme comprovação por meio de Documento de Identificação: bolsa família e bolsa escola	0 ou 05	
Assinatura:	Iniciativas apresentadas das regiões Norte ou Sul	0 ou 05	
	Valorização das fontes de conhecimento, das dimensões históricas, sociais e tradicionais da cultura afro-brasileira	0 a 05	
	Resgate, valorização e preservação de saberes remanescentes de povos tradicionais remanescentes de quilombos e comunidades tradicionais de terreiros	0 a 05	
	Comunicabilidade		
	O projeto do candidato possui caráter socioeducativo/envolve a comunidade na produção de instrumentos, indumentárias, equipamentos para a realização da atividade cultural	0 a 05	
	<b>TOTAL</b>	<b>Máximo 30</b>	



**MINISTÉRIO DO TURISMO**  
**FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES**  
**EDITAL Nº 03/2021- PRÊMIO PALMARES DE ARTE**

<b>Avaliador 02</b>	<b>Critério</b>	<b>Pontuação Permitida</b>	<b>Nota</b>
Nome:      Assinatura:	Proposta identificada com as manifestações da cultura afro-brasileira	0 ou 05	
	Apresentação de inscrição junto a Programas Sociais do Governo do titular ou parente em 1º grau, conforme comprovação por meio de Documento de Identificação: bolsa família e bolsa escola	0 ou 05	
	Iniciativas apresentadas das regiões Norte ou Sul	0 ou 05	
	Valorização das fontes de conhecimento, das dimensões históricas, sociais e tradicionais da cultura afro-brasileira	0 a 05	
	Resgate, valorização e preservação de saberes remanescentes de povos tradicionais remanescentes de quilombos e comunidades tradicionais de terreiros Comunicabilidade	0 a 05	
	O projeto do candidato possui caráter socioeducativo/envolve a comunidade na produção de instrumentos, indumentárias, equipamentos para a realização da atividade cultural	0 a 05	
	<b>TOTAL</b>		<b>Máximo 30</b>



**MINISTÉRIO DO TURISMO**  
**FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES**  
**EDITAL Nº 03/2021- PRÊMIO PALMARES DE ARTE**

<b>Avaliador 03</b>	<b>Critério</b>	<b>Pontuação Permitida</b>	<b>Nota</b>
Nome:      Assinatura:	Proposta identificada com as manifestações da cultura afro-brasileira	0 ou 05	
	Apresentação de inscrição junto a Programas Sociais do Governo do titular ou parente em 1º grau, conforme comprovação por meio de Documento de Identificação: bolsa família e bolsa escola	0 ou 05	
	Iniciativas apresentadas das regiões Norte ou Sul	0 ou 05	
	Valorização das fontes de conhecimento, das dimensões históricas, sociais e tradicionais da cultura afro-brasileira	0 a 05	
	Resgate, valorização e preservação de saberes remanescentes de povos tradicionais remanescentes de quilombos e comunidades tradicionais de terreiros Comunicabilidade	0 a 05	
	O projeto do candidato possui caráter socioeducativo/envolve a comunidade na produção de instrumentos, indumentárias, equipamentos para a realização da atividade cultural	0 a 05	
	<b>TOTAL</b>		<b>Máximo 30</b>