**ANEXO VI**

**RELATÓRIO DO(A) BOLSISTA(A)**

1. NOME DO AGENTE CULTURAL QUE RECEBEU A BOLSA.

2. CATEGORIA.

3. NOME DO PROJETO.

4. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES REALIZADAS.

Descreva como o encargo foi cumprido.

Em caso de projetos de circulação, formação, intercâmbio, explique como foram realizadas as atividades, onde foram realizadas, quando foram realizadas.

5. ANÁLISE DO IMPACTO DA AÇÃO REALIZADA NO DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO DO(A) CONCORRENTE.

6. PÚBLICO ATENDIDO COM A REALIZAÇÃO DO PROJETO.

7. DOCUMENTOS DE COMPROVAÇÃO.

Junte os documentos que comprovem que você executou o encargo (projeto);

Diploma, certificado, registro fotográfico e/ou audiovisual, matérias jornalísticas materiais gráficos e/ou quaisquer outros documentos que demonstrem o cumprimento do projeto.

8. As autorizações de uso da imagem dos participantes (Anexo V), a fim de que o material gravado seja incorporado ao acervo da Fundação Cultural Palmares, podendo ser incluídas em peças de divulgação institucional.

Local, dia/mês/ano.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura