

2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2027, 2028, 2029, 2031, 2032, 2034, 2035, 2036, 2037, 2039, 2042, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2051, 2052, 2053, 2054, 2057, 2058, 2059, 2060, 2063, 2064, 2066, 2068, 2069, 2070, 2071, 2075, 2077, 2078, 2079, 2081, 2082, 2083, 2084, 2086, 2090, 2092, 2093, 2095, 2096, 2097, 2098, 2101, 2103, 2106, 2107, 2108, 2109, 2111, 2113, 2114, 2115, 2116, 2118, 2119, 2120, 2124, 2125, 2126, 2127, 2133, 2136, 2140, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2150, 2151, 2153, 2154, 2155, 2156, 2158, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2168, 2169, 2170, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2183, 2184, 2186, 2187, 2188, 2189, 2193, 2195, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2205, 2208, 2209, 2210, 2211, 2214, 2215, 2216, 2219, 2220, 2222, 2223, 2225, 2231, 2232, 2233, 2236, 2238, 2245, 2248, 2249, 2251, 2252, 2253, 2254, 2257, 2258, 2259, 2260, 2264, 2265, 2273, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2293, 2294, 2295, 2296, 2298, 2299, 2300, 2303, 2304, 2305, 2310, 2012, 2313, 2314, 2315, 2318, 2321, 2324, 2326, 2328, 2335, 2338, 2348, 2350, 2352, 2353, 2357, 2363, 2366, 2367, 2368, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2381, 2383, 2385, 2390, 2391, 2392, 2393, 2396, 2399, 2400, 2403, 2404, 2406, 2408, 2410, 2411, 2414, 2415, 2416, 2418, 2419, 2422, 2425, 2426, 2428, 2435, 2436, 2438, 2443, 2446, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2456, 2458, 2461, 2464, 2465, 2466, 2467, 2470, 2472, 2476, 2478, 2479, 2481, 2484, 2485, 2488, 2489, 2490, 2492, 2493, 2495, 2496, 2497, 2499, 2501, 2502, 2503, 2505, 2506, 2511, 2513, 2515, 2518, 2520, 2525, 2528, 2530, 2533, 2536, 2537, 2538, 2539, 2542, 2543, 2544, 2549, 2550, 2551, 2553, 2554, 2556, 2557, 2559, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2571, 2572, 2573, 2575, 2578, 2580, 2584, 2585, 2586, 2588, 2590, 2591, 2592, 2598, 2600, 2601, 2602, 2603, 2606, 2607, 2609, 2610, 2613, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2624, 2626, 2627, 2628, 2629, 2631, 2632, 2633, 2634, 2637, 2638, 2639, 2641, 2642, 2643, 2645, 2647, 2649, 2650.

## ANEXO V

149901400.017184/2010-87, 157201400.017087/2010-94, 161101400.017007/2010-09, 167901400.016938/2010-81, 172201400.016956/2010-63, 175901400.017522/2010-81, 176201400.017519/2010-67, 181301400.017576/2010-46, 182901400.017592/2010-39, 183001400.017593/2010-83, 184201400.017608/2010-11, 185001400.017616/2010-50, 185901400.017625/2010-41, 188201400.017760/2010-96, 190401400.017635/2010-86, 198601400.017063/2010-35, 199201400.018454/2010-77, 204101400.018479/2010-71, 211001400.018551/2010-60, 212301400.018564/2010-39, 214101400.018582/2010-11, 215201400.018593/2010-09, 217101400.018739/2010-16, 218501400.018759/2010-89, 219901400.018399/2010-15, 220101400.018657/2010-63, 220301400.018659/2010-52, 220701400.018665/2010-18, 223701400.018707/2010-11, 224701400.018727/2010-83, 227201400.018857/2010-16, 230101400.018891/2010-91, 231201400.018910/2010-89, 232401400.021541/2010-10, 232701400.021542/2010-56, 233601400.018963/2010-08, 234101400.018968/2010-22, 235501400.019682/2010-64, 235901400.019678/2010-04, 236001400.019677/2010-51, 236201400.019674/2010-18, 238601400.019018/2010-15, 243201400.019421/2010-44, 244201400.019195/2010-00, 245401400.020329/2010-27, 245901400.020353/2010-66, 246801400.020324/2010-02, 248201400.020269/2010-42, 252101400.019646/2010-09, 256201400.021528/2010-52, 259901400.021538/2010-98, 260501400.019205/2010-07, 261401400.019217/2010-23, 263601400.019361/2010-60, 264601400.019402/2010-18.

## ANEXO VI

15- Paulo de Azeredo Fortes01400.020204/2009-63  
Humanidades - Edição de Livros III  
34 - Pablo Peixoto de Souza01400.020232/2009-81  
Audiovisual - Produção Cinematográfica II  
Audiovisual - Produção Cinematográfica - Curta Metragem  
II  
Audiovisual - Produção Cinematográfica - Média Metragem  
II  
232 - Solange Padilha01400.20483/2009-65  
Artes Cênicas - Performance de artes cênicas II  
247 - Suzana Regina Costa Rebelo01400.020502/2009-53  
Artes Cênicas - Teatro III  
Artes Cênicas - Performance de artes cênicas III  
251 - Ângela Maria Medeiros Dória01400.020509/2009-75  
Artes Cênicas - Teatro III  
254 - Luiz Roberto de Andrade Marchesini01400.020511/2009-44  
Artes Visuais - Fotografia III  
Humanidades - Editor de Livros III  
342 - Adriana Sêmola01400.020683/2009-18  
Música - Música Popular - Eletrônica II  
Artes Visuais - Design - Moda II  
445 - Cristiane Guimarães de Araújo01400.021.139/2009-93

Artes Cênicas - Dança II \*  
Artes Cênicas - Teatro II \*  
Artes Cênicas - Manifestações dramáticas populares, cortejos

II \*  
\* A candidata pediu a remoção dos segmentos, "Cultura e Juventude" e "Cultura e Religião", da área Transversalidade da Cultura, para a inserção dos três segmentos de Artes Cênicas.

451 - Willian Pereira Taranto01400.021146/2009-95  
Teatro I  
468 - Arlinda Celeste Alves da Silveira01400.021175/2009-57  
Música - Música Instrumental III  
Avaliação de Resultado - Execução e Resultados da aplicação de Recursos II  
Humanidades - Evento Literário II  
501 - Sandra Helena Gonzaga Pedroso01400.021323/2009-33  
Avaliação de Resultado - Execução e Resultados da aplicação de Recursos III  
531 - Juliana Veroneze Léo01400.021358/2009-72  
Artes Cênicas - Dança - Contemporânea/Moderna III  
Artes Cênicas - Dança - Popular III  
574 - Marta Cesar01400.023509/2009-27  
Música - Música Erudita III  
Música - Música Erudita - Solo III  
Música - Música Instrumental III  
666 - Paloma Elaine Santos Goulart01400.021632/2009-11  
Humanidades - Biblioteca II  
724 - Edgar Cezar Benites 01400.021906/2009-64  
Artes Cênicas - Teatro III \*  
Artes Cênicas - Performance em Artes Cênicas III \*  
\* Elevação de nível  
857 - Regina Calia01400.022147/2009-57  
Transversalidade da Cultura - Cultura e Educação III \*  
Humanidades - Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural III \*  
\* Elevação de nível  
1078 - Ligia Teresinha Henning Kussama01400.022637/2009-53  
Humanidades - Edição de Livros III  
1156 - Vânia Maria Franceschi Vieira01400.023908/2009-98

Transversalidade da cultura - cultura e educação III  
Transversalidade da cultura - cultura e juventude III  
1162 - Raquel Gonçalves Machado01400.023914/2009-45  
Artes Visuais - Artes Plásticas II \*  
Transversalidade da Cultura - Cultura e Educação II \*  
\* Elevação de nível  
1175 - Flávia Berton da Silva01400.023927/2009-14  
Diversidade Cultural - Festas Populares II  
1192 - João Roberto de Souza Silva01400.023947/2009-95  
Artes Visuais - Fotografia III  
Humanidades - Evento Literário III  
1271 - Flávia Ribeiro de Gouvêa01400.022870/2009-36  
Artes Visuais - Artes Plásticas - Pintura II  
Artes Visuais - Artes Plásticas - Escultura II  
Artes Visuais - Artes Plásticas - Desenho II  
1331 - Sandra Regina Rodrigues dos Santos01400.022951/2009-36  
Música - Música Popular II  
Música - Música Erudita II

## ANEXO VII

54 Carlos Eduardo Pereira Bernardes Amara01400.020260/2009-06  
55 Alessandro Correa Ferreira01400.020195/2009-19  
155 Carlos de Vasconcellos Didier01400.020393/2009-74  
352 Deise Berço Coelho Aguinada01400.020972/2009-17  
546 Rosana Antunes01400.021402/2009-44  
764 Carolína Marques Henriques Ficheira01400.021947/2009-51  
417 Maria Cristina Merlo01400.021061/2009-15  
821 Flávio José Granja de Abreu01400.022023/2009-71  
966 Telma Cunha de Barros01400.022486/2009-33  
1010 Sonila Morelo 01400.022495/2009-24  
1097 Lya Pereira Baptista01400.022655/2009-35  
1151 Maria Sílvia do Nascimento 01400.023903/2009-65  
1202 Sorahia Maria Segall01400.022791/2009-25  
1295 Marcelo Lages Murta01400.022894/2009-95  
1319 Angelisa Stein01400.022932/2009-18

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA  
DIRETORIA COLEGIADA

## DELIBERAÇÃO Nº 239, DE 9 DE DEZEMBRO DE 2010

Dispõe sobre o procedimento para verificação da adimplência, junto à ANCINE, dos selecionados para a contratação com os Agentes Financeiros do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), bem como para o recebimento dos recursos dela decorrentes.

A DIRETORIA COLEGIADA DA AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, no uso da atribuição que lhe confere o artigo 6º, IV, do Anexo I do Decreto 4.121, de 07 de fevereiro de 2002, e das competências previstas pelo artigo 5º, caput, da Lei nº 11.437, de 28 de dezembro de 2006, e considerando o disposto no artigo 25, VII, do Regimento Interno da ANCINE:

Resolve, em sua 377ª Reunião Extraordinária, realizada em 24 de novembro de 2010, editar esta Deliberação de Diretoria Colegiada, com eficácia normativa e vinculante para todas as unidades organizacionais da Agência Nacional do Cinema:

Art. 1º. A situação de adimplência dos selecionados à contratação com os Agentes Financeiros do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), bem como para o recebimento dos recursos dela decorrentes, será atestada junto às Superintendências desta agência abaixo relacionadas e na forma indicada:

I - Superintendência de Acompanhamento de Mercado - SAM, mediante a verificação da ocorrência de descumprimento das obrigações estabelecidas nas Instruções Normativas nº 64 e 65 e suas alterações posteriores, referentes ao envio obrigatório de relatórios de comercialização pelas empresas distribuidoras de obras audiovisuais.

II - Superintendência de Fiscalização - SFI, mediante a verificação da regularidade para com: (i) o cumprimento da obrigação de cota de tela, prevista no art. 55 da MP 2.228-1/2001; (ii) o recolhimento da Contribuição para o Desenvolvimento da Indústria Nacional - CONDECINE, e (iii) o recolhimento de eventuais multas, observando-se o disposto no parágrafo único deste artigo.

III - Superintendência de Fomento - SFO, mediante a verificação da ocorrência de descumprimento das obrigações estabelecidas nas Instruções Normativas nº 21, 40, 61 e 85 e suas alterações posteriores, referentes à prestação de contas de projetos audiovisuais.

IV - Superintendência de Registro - SRE, mediante a verificação:

a) da regularidade e validade dos Certificados de Registro e Título (CRT) das obras de responsabilidade do selecionado; e  
b) da atualização do documentos societários do selecionado.

Parágrafo único: No curso do prazo para interposição de recurso administrativo e na hipótese de sua interposição questionando o lançamento da CONDECINE e de eventuais multas, por parte do Autuado, não estará caracterizada a inadimplência.

Art. 2º. A Superintendência de Desenvolvimento Econômico - SDE receberá das Superintendências mencionadas, mediante solicitação, declaração informando se a empresa proponente se encontra em situação de adimplência ou de inadimplência, apontando, neste último caso o motivo de inadimplência, assim como verificará o cumprimento das obrigações contidas em Chamadas Públicas e Contratos vinculados ao FSA relativas à ANCINE.

Art. 3º. Fica assegurado aos selecionados o direito de manifestar-se contrária e fundamentadamente contra a eventual declaração de sua inadimplência, no prazo de 30 (trinta) dias de sua ciência, através de recurso dirigido à Superintendência de Desenvolvimento Econômico, sem prejuízo da possibilidade da regularização das pendências verificadas.

Art. 4º. Esta Deliberação entra em vigor na data de sua publicação.

Torna-se sem efeito a Deliberação nº 210, de 8 de novembro de 2010, publicada no DOU de 9 de novembro de 2010, Seção 1, página 4.

MANOEL RANGEL  
Diretor-Presidente

## FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

## PORTARIA Nº 161, DE 20 DEZEMBRO DE 2010.

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES, no uso de suas atribuições conferidas pelo Decreto nº 6.853, de 15 de maio de 2009, publicado no Diário Oficial da União de 18 de maio de 2009, e em conformidade com o disposto no Edital de Concurso nº 01/2010, destinado ao Concurso Nacional de Pesquisa sobre Cultura Afro-Brasileira, Comunidades Tradicionais e Cultura Afro-Latina, publicado no D.O.U em 02 de julho de 2010, resolve:

Art. 1º Homologar o resultado final do Concurso Nacional de Pesquisa sobre Cultura Afro-Brasileira, Comunidades Tradicionais e Cultura Afro-Latina, bem como divulgar a classificação geral, na forma dos anexos I e II desta Portaria.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

EDVALDO MENDES ARAÚJO

## ANEXO I

1. PREMIAÇÃO POR REGIÃO (nas categorias/áreas temáticas que apresentaram concorrência).

CATEGORIA	ÁREA TEMÁTICA	REGIÃO	INSCRIÇÃO	PONTUAÇÃO	NOME
Monografia	Cultura Afro-Brasileira	Nordeste	65	83	Jonatan dos Santos Silva
Monografia	Comunidades Tradicionais	Nordeste	64	82,5	Karine Pereira da Silva
Monografia	Cultura Afro-Brasileira	Sudeste	15	100	Pedro Paulo de Freitas Braga
Monografia	Comunidades Tradicionais	Sudeste	62	94,5	Valdir Pierote Silva
Monografia	Cultura Afro-Brasileira	Sul	22	87	Jaime José dos Santos Silva
Dissertação	Cultura Afro-Brasileira	Nordeste	140	99	Cassio Leonardo Nobre de Souza Lima
Dissertação	Comunidades Tradicionais	Nordeste	119	95,5	Elvina Perpétua Ramos Almeida
Dissertação	Cultura Afro-Brasileira	Sudeste	07	99	Marcelo de Salette Souza
Dissertação	Comunidades Tradicionais	Sudeste	03	90,5	Luanda Rejane Soares Sítio
Dissertação	Cultura Afro-Brasileira	Sul	63	94	Amanda Palomo Alves
Dissertação	Comunidades Tradicionais	Sul	108	93	Rodrigo Marques Leistner
Dissertação	Comunidades Tradicionais	Centro-Oeste	90	85	Bárbara Oliveira Souza