



Fernanda Santana Rabello de Castro

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5527977130310323>

ID Lattes: **5527977130310323**

Última atualização do currículo em 01/03/2023

Possui graduação em História (UFRJ, 2005), especialização em Ensino de História e Cultura da África e do Negro no Brasil (UCAM, 2007), mestrado em Educação (UFRJ, 2013) e doutorado em Educação (UFF, 2018), com doutorado sanduíche (PDSE/CAPES) na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, em Portugal (2017). Atualmente é mestranda no Programa de Pós Graduação em Museologia e Patrimônio da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2021). Foi professora de história no Ensino Fundamental- Secretaria Municipal de Educação de Teresópolis e professora de história nos Ensinos Fundamental e Médio e também na Educação de Jovens e Adultos- Secretaria de Estado de Educação-RJ (2006-2010). Foi educadora no Museu da Chácara do Céu - IBRAM/RJ (2010-2019) e atua no Museu Histórico Nacional (desde 2018). Coordenou o GT de Redes e Parcerias e integrou a equipe do Programa Nacional de Educação Museal do Instituto Brasileiro de Museus (2012-2018), que desenvolveu a Política Nacional de Educação Museal. Coordenou o Curso de Especialização em Educação Museal, da parceria feita entre os Museus Castro Maya, o Museu da República e o Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro/ FAETEC (2014-2016). Realiza pesquisas sobre políticas públicas de museus e de educação museal, trabalhando com pesquisa de público, avaliação, formação de educadores, elaboração de programas, projetos e ações educativas museais. É responsável pelo Programa de Pesquisa e Criação em Educação Museal do Núcleo de Educação do Museu Histórico Nacional, onde desenvolve ações de criação de metodologias, ferramentas e materiais educativos para museus, de colaboração e parcerias interinstitucionais para formação e pesquisa em educação museal. Coordenou o processo participativo de elaboração da Política Educacional do MHN. Entre 2019 e 2021 representou os servidores do Instituto Brasileiro de Museus nas reuniões da Diretoria Colegiada desse órgão. Lidera o grupo de Pesquisa "Educação Museal: conceitos, história e políticas", do diretório do Ibram no CNPq. É professora no Programa de Mestrado Profissional em Ensino de História da UNIRIO. Integrou o Comitê Gestor da Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro (2014-2019) e o Comitê Gestor da Rede de Educadores em Museus do Brasil (2019-2022). Integra a Coordenação do Comitê para Ação Educativa e Cultural (CECA BR) do Conselho Internacional de Museus no Brasil (2022-). Atuou como Chefe da Divisão Técnica do Museu Histórico Nacional (fevereiro-julho 2022). Ocupou o cargo comissionado como Diretora Substituta do Museu Histórico Nacional (julho/22-janeiro/23). É Presidenta do Instituto Brasileiro de Museus (2023-). Interessa-se por pesquisas na área de políticas públicas para educação e cultura. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Fernanda Santana Rabello de Castro

Nome em citações bibliográficas

CASTRO, F.;DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO

Lattes iD



<http://lattes.cnpq.br/5527977130310323>

Endereço

Endereço Profissional

Instituto Brasileiro de Museus, Museu Histórico Nacional.
Praça Marechal Âncora
Centro
20021200 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 2132990339
Ramal: 0339
URL da Homepage: www.mhn.museus.gov.br

Formação acadêmica/titulação

2014 - 2018

Doutorado em Educação (Conceito CAPES 5).
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
Título: Construindo o campo da Educação Museal: um passeio pelas políticas públicas de museus no Brasil e em Portugal 🇵🇹, Ano de obtenção: 2018.
Orientador: 🇵🇹 Martha D'Ângelo.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: educação museal; políticas públicas; mediação - museus - educação.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: educação museal.
Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Museologia.

2017 - 2017

Doutorado em Doutorado em Educação Artística.
Universidade do Porto, U.PORTO, Portugal.

2021

com **período sanduíche** em Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (Orientador: Catarina Sofia Martins).

Título: Não informado, Ano de obtenção: 2017.

Orientador: Maria Martha D1Angelo Pinto.

Coorientador: Catarina Sofia Martins.

Mestrado em andamento em Museologia e Patrimônio (Conceito CAPES 3).

2012 - 2013

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.

Título: A ATUAÇÃO PEDAGÓGICA DE MULHERES NO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL (1922-1958).

Orientador: 🇵🇹 Ana Carolina Gelmini de Farias.

Palavras-chave: mulheres; educação museal; gênero.

Mestrado em Educação (Conceito CAPES 6).

2006 - 2007

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Título: ?O QUE O MUSEU TEM A VER COM EDUCAÇÃO?? - EDUCAÇÃO, CULTURA E FORMAÇÃO INTEGRAL: POSSIBILIDADES E DESAFIOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO MUSEAL NA ATUALIDADE, Ano de Obtenção: 2013.

Orientador: Roberto Leher.

Palavras-chave: formação integral; educação museal; políticas públicas.

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Museologia.

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Ciência Política / Subárea: Políticas Públicas.

Especialização em História da África e do Negro no Brasil. (Carga Horária: 360h).

2001 - 2005

S B I, UCAM, Brasil.

Título: A LEI 10.639/03 ANALISADA POR UM VIÉS HISTÓRICO:.

Graduação em História.

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Formação Complementar

2021 - 2021	Curso Básico de LIBRAS. (Carga horária: 40h). Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
2020 - 2020	Diálogo, participação e colaboração dos públicos em projetos de educação mu. (Carga horária: 20h). Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais, REM RJ, Brasil.
2019 - 2019	Programa Hipermuseus. (Carga horária: 72h). Programa Hipermuseus, PHM, Brasil.
2013 - 2013	Orçamento Público: conceitos básicos. (Carga horária: 30h). Escola Nacional de Administração Pública, ENAP, Brasil.
2011 - 2011	Extensão universitária em Educação e Patrimônio Cultural: Museu Casa, Museu. Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
2011 - 2011	Oficina de Ação Educativa em Museus. Instituto Brasileiro de Museus, IBRAM, Brasil.
2011 - 2011	Oficina de Elaboração de Projetos Culturais. Instituto Brasileiro de Museus, IBRAM, Brasil.
2011 - 2011	Laboratório de Produção Cultural. (Carga horária: 48h). SENAC, SENAC, Brasil.
2008 - 2008	Extensão universitária em ?Currículo: abrangência do campo, atualidade do de. Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Atuação Profissional

Vínculo institucional
2022 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Instituto Brasileiro de Museus, IBRAM, Brasil.

Vínculo institucional
2010 - Atual
Outras informações

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Tec Em Assuntos Educacionais Educadora no Museu da Chácara do Céu (2010-2019) e no Museu Histórico Nacional (2018-atual).

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, MHN, Brasil.

Vínculo institucional
2018 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Técnica em Assuntos Educacionais, Carga horária: 40

Atividades
06/2017 - 06/2018

Pesquisa e desenvolvimento, NÚCLEO DE PESQUISA.
Linhas de pesquisa
EDUCAÇÃO MUSEAL: CONCEITOS, HISTÓRIA E POLÍTICAS

Universidade de Coimbra, UC, Portugal.

Vínculo institucional
2018 - 2020

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: pesquisadora

Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro - Santo Cristo, SEE/RJ, Brasil.

Vínculo institucional
2008 - 2011

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professora de História, Carga horária: 16

Secretaria Municipal de Educação de Teresópolis, SME, Brasil.

Vínculo institucional
2006 - 2010

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professora de História, Carga horária: 16

Fundação Biblioteca Nacional, FBN, Brasil.

Vínculo institucional
2002 - 2004

Vínculo: Estagiária Bolsista, Enquadramento Funcional: estagiária

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Brasil.

Vínculo institucional
2019 - Atual
Outras informações

Vínculo: Professora Colaboradora, Enquadramento Funcional: Professora Colaboradora Professora colaboradora no Programa de Mestrado Profissional em Ensino de História da UNIRIO.

Vínculo institucional
2018 - 2021
Outras informações

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Parceria Integrando Projeto ECHOES

Instituto Brasileiro de Museus, IBRAM, Brasil.

Vínculo institucional
2012 - 2018
Outras informações

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Técnico Assunto Educacionais Integrante da equipe que promoveu no âmbito do Programa Nacional de Educação Museal a construção participativa da Política Nacional de Educação Museal, instituída pela Portaria do Ibram, nº 422 de 30 de novembro de 2017, culminando na publicação do Caderno da Política Nacional de Educação Museal (2018). Coordenou o Grupo de Trabalho de Redes e Parcerias, do PNEM, integrou a comissão de sistematização dos documentos do programa e a equipe de organização dos Encontros Regionais e Nacionais da PNEM. Vide Boletim Administrativo Eletrônico do Ibram nº 225 Edição Semanal, de 29/07/2013. PORTARIA Nº 249 DE 24 DE JULHO DE 2013.

Linhas de pesquisa

Projetos de pesquisa

2022 - Atual

HISTÓRIA DOS MUSEUS E DA MUSEOLOGIA A PARTIR DA ATUAÇÃO DE SEUS AGENTES
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Fernanda Santana Rabello de Castro - Coordenador / ANA CAROLINA GELMINI DE FARIA - Integrante.

2021 - Atual

CIDADE, PATRIMÔNIO CULTURAL E MUSEUS NA ESPANHA E NA AMÉRICA LATINA: CONTRIBUINDO PARA O DESAFIO DA COESÃO SOCIAL (CIPAMU)

Descrição: Parceria estabelecida entre o MHN, a UNIRIO e a Universidade Complutense de Madri, para o projeto intitulado CIDADE, PATRIMÔNIO CULTURAL E MUSEUS NA ESPANHA E NA AMÉRICA LATINA: CONTRIBUINDO PARA O DESAFIO DA COESÃO SOCIAL (CIPAMU), que envolve quatro cidades e instituições culturais: Museo Regional de Puebla del INAH (Puebla, México); Museo Nacional de Antropología en Madrid (Madri, Espanha); Museu Histórico Nacional (Rio de Janeiro, Brasil); Museo de Arqueología, de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (Havana, Cuba). Fruto do desdobramento de um projeto realizado anteriormente, nas cidades de Puebla e Havana, esta nova etapa integra o Brasil e apresenta o seguinte objetivo: Estudar a relação da cidade com seus museus, atuando com as comunidades, sejam elas bairro, visitantes, imigrantes, refugiados, etc., desde que haja discursos históricos, arqueológicos ou antropológicos, cuja amostra permite analisar o uso de narrativas utilizadas com o objetivo de conectar cidades e pessoas, fortalecendo o cidadania e contribuir para a resolução de conflitos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Fernanda Santana Rabello de Castro - Coordenador / Alejandra Saladino - Integrante.

2019 - Atual

Mulheres na Educação Museal

Descrição: Pesquisa investigativa sobre o papel de mulheres na construção do campo da educação museal, das práticas e reflexões acerca da atuação profissional nessa área e função dos museus. Com recorte temporal entre 1922 e 1958 a investigação dá atenção especial para profissionais que atuaram no Museu Histórico Nacional, articulando estudos sobre gênero, educação e museus..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Fernanda Santana Rabello de Castro - Coordenador / Larissa Caroline Medeiros Martins - Integrante.

2018 - 2021

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa. ECHOES - European Colonial Heritage Modalities in Entangled Cities

Descrição: ECHOES addresses a pressing dilemma at the heart of contemporary Europe: the fact that while the history of empires and colonialism undoubtedly constitutes a shared European past, this past remains strangely silent in official narratives about Europe's heritage; those things it values enough to save for future generations. We argue that the EU urgently needs not just to acknowledge this dilemma but to reflexively and progressively include it at the heart of its identity. 'Europeanising' difficult colonial heritage is becoming all the more necessary today as the EU operates in increasingly global contexts, relationships and geographies, where its ongoing 'deficit' towards accepting colonialism as a part of European history collides with the palpable 'surplus' of colonial memory in much of the outside world with which Europe grows ever more entangled. ECHOES therefore proposes that the memory of colonialism needs to find its place in contemporary European heritage debates. Drawing on the proven expertise of a team of leading international scholars, ECHOES will show that it is through exploring the creative activities and engagements with colonial legacy in European and non-European cities still imbued with manifold traces of the colonial past that one can identify new forms of progressive heritage practice. Through a facilitation of horizontal science diplomacy between cities and the creation of new links and partnerships with artists, museums and civic groups, ECHOES will foster new future-oriented forms of intercultural dialogues based on de-colonial understandings of colonial relations. When lifted to a European level this science diplomacy will contribute to a rethinking of existing tensions between Europe and its global neighbours..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Fernanda Santana Rabello de Castro - Coordenador / Brenda Coelho Fonseca - Integrante / Claudino Ferreira - Integrante / Cristiano Gianolla - Integrante / Giuseppina Raggi - Integrante / Keila Grinberg - Integrante / Leila Bianchi - Integrante / Lorena Sancho Querol - Integrante / Marcelle Dutra - Integrante / Márcia Chuva - Integrante / Paulo Peixoto - Integrante / Aline Montenegro Magalhães - Integrante.

Membro de corpo editorial

2011 - 2011

Periódico: Revista Educamuseu

Revisor de periódico

2018 - Atual

Periódico: MOVIMENTO - REVISTA DE EDUCAÇÃO

2018 - Atual

Periódico: ANAIS DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL

2019 - Atual

Periódico: Revista Docência e Cibercultura

2020 - Atual

Periódico: PERCURSOS (FLORIANÓPOLIS. ONLINE)

2020 - Atual

Periódico: REVISTA MARACANAN

2020 - Atual

Periódico: REVISTA CPC (USP)

2021 - Atual

Periódico: Revista Estudos Ibero-Americanos

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História.
3. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Museologia / Subárea: Museologia.

Idiomas

Inglês

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Francês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

Espanhol

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2019

Bolsa Ibermuseus de Capacitação, Programa Ibermuseus.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. MARTI, F. ; COSTA, Andrea Fernandes ; **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO** . EDUCAÇÃO MUSEAL E A PANDEMIA DE COVID-19. <https://doi.org/10.12957/redoc.2022.70282>, v. 6, p. 10-20, 2022.
2. **CASTRO, F.**; GOUVEIA, I. C. ; AMARAL, L. . Apresentando o dossiê 'Mulheres e museus': Mulheres, museus e Museologia. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 56, p. 1-4, 2022.
3. **CASTRO, F.**; GOUVEIA, I. C. ; AMARAL, L. . Entrevista com Adriana Mortara de Almeida, Maria Ignez Mantovani Franco, Marília Xavier Cury, Milene Chiovatto, Rosalía Torrent Esclapés. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 56, p. 1-17, 2022.
4. **CASTRO, F.**. Políticas públicas de museus: resistência e função política na atualidade (2019-2022). LUGAR COMUM, v. 65, p. 159-167, 2022.
5. **CASTRO, F.**; GONCALVES, M. C. . PRODUCCIÓN DE DATOS EN LA EDUCACIÓN MUSEAL EN BRASIL: CONOCIENDO EL CAMPO PARA FOMENTARLO. Educamuseu, v. 1, p. 1-21, 2022.
6. ALMEIDA, A. M. ; **CASTRO, F.** ; MARTINS, L. C. . Como fazer depois de 2020? A Política Nacional de Educação Museal em um contexto pós pandêmico. CADERNOS DO CEOM, v. 54, p. 43-54-54, 2021.
7. ALMEIDA, A. M. ; ABADIA, L. ; JUNQUEIRA, F. M. ; POHIA, S. G. ; ROCHA, J. N. ; FONSECA, G. ; **CASTRO, F.** ; MARTINS, L. C. . Como podemos conhecer a prática da educação museal no Brasil em tempos de pandemia de Covid-19? Relato de uma pesquisa colaborativa. MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO, v. 14, p. 226-243, 2021.
8. **CASTRO, F.**. Apresentação do dossiê Educação Museal. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 52, p. 6-10, 2020.
9. **CASTRO, F.**. História das políticas públicas de educação museal no Brasil. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 52, p. 84-94, 2020.

10. **CASTRO, F.**; CHIOVATTO, M. ; COSTA, A. F. ; SOARES . La educación museal en Brasil: de la practica al concepto. Icom Education, v. 29, p. 99-114, 2020.
11. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO.** A CONSTRUÇÃO DO CAMPO DA EDUCAÇÃO MUSEAL: POLÍTICAS PÚBLICAS E PRÁTICA PROFISSIONAL. Revista Docência e Cibercultura, v. 3, p. 90-114, 2019.
12. MAGALHAES, A. M. ; **CASTRO, F.** ; AZEVEDO, E. ; SANTANA, S. . NOTAS SOBRE A DIÁSPORA AFRICANA NA EXPOSIÇÃO E NAS AÇÕES EDUCATIVAS DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 51, p. 44-64, 2019.
13. **CASTRO, F.**; SOARES . Políticas públicas: garantia do direito à cultura e à memória. MOUSEION (UNILASALLE), v. 30, p. 29-42, 2018.
14. **CASTRO, F.**; SOARES ; PAULA, D. ; ALVES, D. S. ; FRECHEIRAS, K. R. O. ; MARTINS, L. C. ; LIMA, R. G. ; FONSECA, M. P. . A experiência de construção da Política Nacional de Educação Museal. MUSAS (IPHAN), v. 8, p. 199-207, 2018.
15. **CASTRO, F.**. Educação museal e democracia: uma combinação necessária. Ventilando acervos **JCR**, v. 4, p. 63-82, 2016.
16. **CASTRO, F.**. Há sentido na Educação Não Formal na perspectiva da Formação Integral?. REVISTA MUSEOLOGIA E INTERDISCIPLINARIDADE, v. 4, p. 171-184, 2015.
17. **CASTRO, F.**. Notas sobre contribuições de Friedrich Schiller e Mário Pedrosa para uma proposta de educação estética na contemporaneidade. Revista En_fil, v. 5, p. <http://en-fil.n>, 2015.

Livros publicados/organizados ou edições

1. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; SIQUEIRA, J. M. (Org.) ; CONSILGIO, T. (Org.) ; PINHEIRO, A. R. (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas, volume 6 - Paulo Freire e a educação museal: dos vínculos históricos às ações para o esperar. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2022. v. 6. 70p .
2. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO.** Anais do 2º Seminário Museu e Educação: Educação Museal e Deocolonialidade. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2022. v. 1. 164p .
3. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; COSTA, A. F. (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas - História da Educação Museal no Brasil & Prática político-pedagógica museal. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 5. 69p .
4. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; COSTA, A. F. (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas - Gestão, financiamento e reconhecimento da função educativa dos museus & a questão da profissionalização. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 5. 82p .
5. **CASTRO, F.**. Anais: museu e educação: 60 Anos da declaração do Rio de Janeiro: Cadernos de resumo das comunicações orais.. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 1. 152p .
6. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; COSTA, Andrea Fernandes (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas: (Sistematização da educação museal: planejamento, registro e avaliação de ações educativas museais & Teoria educacional, formação, pesquisa e comunicação na educação museal. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 5. 87p .
7. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; COSTA, Andrea Fernandes (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas - (Educação museal, e cibercultura & Acessibilidade em museus e educação. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 5. 86p .
8. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; COSTA, Andrea Fernandes (Org.) . Educação Museal: conceitos, história e políticas: (Museologia social, decolonialidade e educação museal & Relações entre museu e sociedade: escolas, comunidades, e a diversificação de públicos. 1. ed. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020. v. 5. 77p .
9. COSTA, A. F. (Org.) ; SOARES (Org.) ; RANGEL, A. (Org.) ; VALENTE, M. E. A. (Org.) ; HENZE, I. A. M. (Org.) ; **CASTRO, F.** (Org.) . A colaboração entre museus: ações educativas, pesquisa e produção de conhecimento. 1. ed. Rio de Janeiro: Museus Castro Maya, 2019. v. 1. 77p .
10. ★ **CASTRO, F.**; SOARES (Org.) ; LIMA, R. G. (Org.) ; PAULA, D. (Org.) ; OLIVEIRA, V. R. (Org.) ; FRECHEIRAS, K. R. O. (Org.) ; OLIVEIRA, C. (Org.) ; FONSECA, M. P. (Org.) ; ALVES, D. S. (Org.) ; VIVIAN, D. L. (Org.) ; TUBBS, D. G. (Org.) ; ADAM, J. R. (Org.) ; PORTELLA, I. M. C. S. (Org.) ; MARTINS, L. C. (Org.) ; SOTO, M (Org.) ; ALMENDRA, R. S. (Org.) ; COITINHO, R. M. (Org.) . Caderno da Política Nacional de Educação Museal. 1. ed. Brasília: Instituto Brasileiro de Museus, 2018. 132p .
11. COSTA, Andrea Fernandes (Org.) ; **CASTRO, F.** (Org.) ; SOARES (Org.) ; RANGEL, A. (Org.) ; VALENTE, E. (Org.) ; HENZE, I. A. M. (Org.) . O lugar da educação no museu: Museu de Ideias. 1. ed. Rio de Janeiro: Museus castro Maya, 2018. v. 1. 104p .
12. **CASTRO, F.**; SOARES . Museus Castro Maya para professores volume 2. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Museus Castro Maya, 2013. v. 2. 26p .
13. **CASTRO, F.**; RANGEL, A. (Org.) ; SOARES (Org.) ; VALENTE, E. (Org.) . Anais do I Seminário de Mediação do Projeto Museu de Ideias. 1. ed. RIO DE JANEIRO: Museus Castro Maya, 2013. v. 1. 215p .

Capítulos de livros publicados

1. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; CHIOVATTO, M. ; AIDAR, G. . Pedagogy. In: François Mairesse. (Org.). ICOM Dictionary of Museology. 1ed.: Routledge, 2022, v. 1, p. 1-.
2. CHIOVATTO, M. ; AIDAR, G. ; **CASTRO, F.** . Pedagogie museale. In: François Mairesse. (Org.). Pedagogie museale. 1ed.: Tout public, 2022, v. 1, p. 510-522.
3. MAGALHAES, A. M. ; **CASTRO, F.** . Um centenário, cem objetos, cem histórias. In: Aline Montenegro magalhães; André Amud Botelho; Maria Izabel Lenzi; Rafael Zamorano Bezerra. (Org.). Histórias do brasil - 100 objetos do museu histórico nacional. 1ed.Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2022, v. 1, p. 15-16.
4. **CASTRO, F.**; MARTINS, L. C. M. . Mulheres na Educação Museal: notas sobre a sua presença no Museu Histórico Nacional entre 1922 e 1958. In: Judite Primo & Mário C. Moutinho. (Org.). SOCIOMUSEOLOGIA: PARA UMA LEITURA CRÍTICA DO MUNDO. 1ed.Lisboa: Edições Universitárias Lusófonas, 2021, v. 1, p. 181-204.
- 5.

★ TOLENTINO, A. ; **CASTRO, F.** . Encruzilhadas entre a educação patrimonial e museal: histórico, interfaces e conexões.

In: Fernando Magalhães; Luciana Ferreira da Costa; Francisca Hernández Hernández; Alan Curcino. (Org.). Museologia e Patrimônio. 1ed.Leiria: Escola Superior de Educação e Ciências Sociais ? Politécnico de Leiria, 2020, v. 3, p. 228-264.

6. COSTA, A. F. ; **CASTRO, F.** ; SOARES . Por uma História da Educação Museal no Brasil. In: Fernanda Santana Rabello de Castro; Ozias de Jesus Soares; Andréa Fernandes Costa. (Org.). Educação Museal: conceitos, história e políticas - História da Educação Museal no Brasil & Prática político-pedagógica museal. 1ed.Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020, v. 1, p. 15-40.
7. ALMEIDA, A. M. ; **CASTRO, F.** ; JUNQUEIRA, F. ; MARTINS, L. C. ; NASCIMENTO, M. . Mobilização na Pandemia de Covid-19: passos na luta pela profissionalização da Educação Museal no Brasil. In: Fernanda Santana Rabello de Castro; Ozias de Jesus Soares; Andrea Fernandes Costa. (Org.). Educação Museal: conceitos história e políticas - Gestão, financiamento e reconhecimento da função educativa dos museus & a questão da profissionalização. 1ed.Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020, v. 2, p. 68-80.
8. **CASTRO, F.**. Formação e debate no X Seminário da RME Goiás: aplicabilidades e reflexões sobre a PNEM. In: Barbara Freire. (Org.). Anais do X Seminário da REM Goiás. 1ed.Pará de Minas: VIRTUALBOOKS, 2020, v. 1, p. 94-113.
9. COSTA, Andrea Fernandes ; **CASTRO, F.** ; SOARES . Para seguir pensando: sete desafios e sete conquistas da Educação Museal em sua trajetória histórica. In: Fernanda Castro; Ozias Soares; Andréa Costa. (Org.). Educação Museal: conceitos, história e políticas - Educação museal, e cibercultura & Acessibilidade em museus e educação. 1ed.Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020, v. 5, p. 81-85.
10. SILVA, J. ; CONSILGIO, T. ; BORGES, P. ; **CASTRO, F.** . O Grupo de Pesquisa Educação Museal: conceitos, história e políticas. In: Fernanda Castro; Ozias Soares; Andréa Costa. (Org.). Educação Museal: conceitos, história e políticas - Sistematização da educação museal: planejamento, registro e avaliação de ações educativas museais & Teoria educacional, formação, pesquisa e comunicação na educação museal. 1ed.Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2020, v. 3, p. 65-74.
11. **CASTRO, F.**. Desafios da educação museal: Seminário regional da UNESCO sobre a Função Educativa dos Museus Sessenta anos depois. In: Mário Chagas e Marcus Macri. (Org.). A função educacional dos museus 60 anos do Seminário Regional da Unesco. 1ed.Rio de Janeiro: Museu da República, 2019, v. 1, p. 117-128.
12. ★ **CASTRO, F.**; COSTA, Andrea Fernandes ; SOARES ; CHIOVATTO, M. . Educação Museal. Educação Museal. 1ed.Brasília: IBRAM, 2018, v. , p. 73-77.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. **CASTRO, F.**. Museus no Brasil de hoje: para quê?. Folha de São Paulo, São Paulo, 06 dez. 2022.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **CASTRO, F.**; COSTA, Andrea Fernandes ; FRECHEIRAS, K. R. O. ; TUBBS, D. G. . Seminário Regional da UNESCO sobre a função educativa dos museus: um marco internacional. In: Seminário Museu e Educação: 60 anos da Declaração do Rio de Janeiro (1958-2018), 2020, Rio de Janeiro. Seminário Museu e Educação: 60 anos da Declaração do Rio de Janeiro (1958-2018): Caderno de Resumos das Comunicações Orais. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2018.
2. **CASTRO, F.**. Desafios da Educação Museal: Seminário Regional da UNESCO sobre a Função Educativa dos Museus 60 anos depois. In: Seminário A função educacional dos museus 60+, 2018, Rio de Janeiro. Anais do Seminário A função educacional dos museus 60+. Rio de Janeiro: museu da república, 2018. v. 1.
3. **CASTRO, F.**; GOMES, Gilmar Ramom ; MACEDO, Isis de Souza . O TRABALHO EDUCATIVO DO MUSEU DA CHÁCARA DO CÉU: A EXPERIÊNCIA COM A ESCOLA MACHADO DE ASSIS. In: 6º Seminário de Informação em Arte - Rio de Janeiro, 2018, Rio de Janeiro. ANAIS DO 6º Seminário de Informação em Arte - Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: redarte, 2018.
4. **CASTRO, F.**. EDUCAÇÃO MUSEAL: A CONSTRUÇÃO DE UM CAMPO E DE SUAS POLÍTICAS. In: V SEMINÁRIO INTERNACIONAL?TEORIA POLÍTICA DO SOCIALISMO ?Marx: Crise do capitalismo e transição?, 2013, Marília. V SEMINÁRIO INTERNACIONAL?TEORIA POLÍTICA DO SOCIALISMO ?Marx: Crise do capitalismo e transição? :::, 2014.
5. **CASTRO, F.**. Formação integral: possibilidades e desafios da integração entre cultura e educação. In: Marx e o Marxismo 2013: Marx hoje, 130 anos depois, 2013, Niterói. nais do Marx e o Marxismo 2013: Marx hoje, 130 anos depois, 2013.
6. **CASTRO, F.**. O campo específico da educação museal: políticas públicas em construção. In: IV Seminário Internacional de Políticas Culturais, 2013, Rio de Janeiro. IV Seminário Internacional de Políticas Culturais, 2013.
7. **CASTRO, F.**. POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO E CULTURA: a luta pela formação integral em uma escola pública unitária versus a imposição mercadológica do terceiro setor. In: VI Simpósio Nacional Estado e Poder: Sociedade civil, 2012, Uberlândia. VI Simpósio Nacional Estado e Poder: Cultura, 2012.
8. **CASTRO, F.**; SOARES . Parceria entre Escolas e Museus Públicos: Possibilidades e Experiências em sua Relação com as Políticas Públicas. In: III Seminário Internacional de Políticas Culturais - Fundação Casa de Rui Barbosa, 2012, rio de janeiro. III Seminário Internacional de Políticas Culturais. rio de janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 2012.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. **CASTRO, F.**. POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO MUSEAL E FORMAÇÃO HUMANA: REFLEXÕES SOBRE A CONFORMAÇÃO DO CAMPO NO BRASIL E EM PORTUGAL. In: III Seminário Discente do PPG-Educação da UFF, 2016, Niterói. Anais do III Seminário Discente PPG-Educação/UFF ?Pesquisa em Educação no Brasil". São Carlos/SP: Pedro & João Editores, 2016. p. 707-714.
2. **CASTRO, F.**; SOARES . Materiais educativos de museus e formação de professores: a experiência do Museu da Chácara do Céu. In: Encontro Internacional de Educação Não-Formal e Formação de Professores, 2012, rio de janeiro. Encontro Internacional de Educação Não Formal e Formação de Professores. rio de janeiro: MAST, 2012.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **CASTRO, F.**. Políticas Públicas de Educação Museal: a conformação do campo no Brasil. In: I Simpósio Internacional de Pesquisa em Museologia, 2013, São Paulo. I Seminário Internacional de Pesquisa em Museologia, 2013. v. 1.

Apresentações de Trabalho

1. QUEROL, L. S. ; MAGALHÃES, Aline M. ; **CASTRO, F.** ; SEVERO, R. ; BOTAS, A. . ?Museums and decolonial practices: emerging trends of heritage didactics at the National Ethnology Museum (Lisbon) and the National Historic Museum (Rio de Janeiro)?. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **CASTRO, F.**. Museu em chamadas: verso e reverso de como chegamos até aqui. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **CASTRO, F.**. Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal a partir do lançamento dos Cadernos da PNEM. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **CASTRO, F.**. A Política Nacional de Educação Museal. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. **CASTRO, F.**. Educação Museal na perspectiva da formação integral. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **CASTRO, F.**. Estamos fazendo o bastante?. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **CASTRO, F.**. Articulando ciência, arte e história: um diálogo a partir da educação museal. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
8. **CASTRO, F.**. A educação em museus e as políticas públicas de educação e cultura. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **CASTRO, F.**. Políticas Públicas de Educação Museal: a conformação do campo no Brasil. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
10. **CASTRO, F.**; SOARES . Desafios contemporâneos dos museus de arte: aproximando públicos, revendo conceitos e avaliando ações. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **CASTRO, F.**. Escola, museu e educação: desafios e possibilidades na construção de políticas públicas. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **CASTRO, F.**; SOARES . Relato de experiência sobre o projeto de arte-educação 'Letrarte'. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
13. **CASTRO, F.**; SOARES . Materiais educativos de museus e formação de professores: a experiência do Museu da Chácara do Céu. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. **CASTRO, F.**. Parcerias possíveis na formação do educador em museus. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **CASTRO, F.**. POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO E CULTURA: a luta pela formação integral em uma escola pública unitária versus a imposição mercadológica do terceiro setor. 2012. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
16. GRINSPUM, D. ; **CASTRO, F.** . Museu-escola: responsabilidade compartilhada. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
17. **CASTRO, F.**. Apresentação do Projeto Circuitos de Santa. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
18. **CASTRO, F.**. Escravos e proletários: notas de pesquisa sobre a formação da classe operária no Rio de Janeiro (1830-1880). 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1. **CASTRO, F.**. A experiência participativa da Política Nacional de Educação Museal. João Pessoa: Casa do Patrimônio da Paraíba, 2016 (Artigo em Revista Profissional).
2. **CASTRO, F.**. Resenha GRINSPUM, Denise & Araújo, Marcelo. ?Educação em Museus? Título original (Inglês): ?Managing Museum and Gallery Education? 2011 (Resenha).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. MAGALHAES, A. M. ; **CASTRO, F.** ; QUEROL, L. S. . Key Word Invisibilised heritage. 2020.
2. **CASTRO, F.**; TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SILVA, J. ; RIBEIRO, B. ; JULIAO, L. ; OLIVEIRA, L. D. ; SANTOS, N. ; PADULA, W. . Programa Educativo e Cultural - A Política Educacional do MHN. 2020.
3. **CASTRO, F.**. Caderno da Política Nacional de Educação Museal. 2018.
4. **CASTRO, F.**; SOARES . Relatório da Exposição Gente. 2013.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **CASTRO, F.**; SOARES ; GOES, M. . Globo Educação. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎙️
2. **CASTRO, F.**. Conhecendo Museus. 2012. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎙️

Redes sociais, websites e blogs

1. **CASTRO, F.**; TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; RIBEIRO, B. ; SILVA, J. ; JULIAO, L. ; PADULA, W. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SANTOS, N. ; OLIVEIRA, L. D. . Espaço Educativo Virtual do MHN. 2020; Tema: Espaço Educativo do MHN no facebook. (Rede social).
2. **CASTRO, F.**; SOARES ; COSTA, Andrea Fernandes . educacaomuseal.org. 2017; Tema: Plataforma de Interatividade da Educação Museal. (Site).
3. **CASTRO, F.**. Plataforma de Diálogo para a Construção de um Programa de Educação Museal. 2012; Tema: Coordenação do Grupo de Trabalho de Redes e Parcerias. (Fórum).
4. **CASTRO, F.**; SOARES . Educachacara. 2012; Tema: Educação em Museus. (Blog).
5. **CASTRO, F.**. Facebook do Museu da Chácara do Céu. 2012; Tema: Divulgação de acervo e atividades do Museu da Chácara do Céu. (Rede social).
- 6.

CASTRO, F. Página e Grupo da Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro. 2011; Tema: Divulgação de eventos de educação em museus e de atividades da REM/RJ. (Rede social).

7. **CASTRO, F.** Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro. 2011; Tema: Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro. (Blog).

Demais tipos de produção técnica

1. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; SILVA, J. . Curso Básico de Educação Museal. 2022. .
2. MARTI, F. ; COSTA, Andrea Fernandes ; **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO** . DOSSIÊ EDUCAÇÃO MUSEAL E A PANDEMIA DE COVID-19. 2022. (Editoração/Periódico).
3. **CASTRO, F.**; GOUVEIA, I. C. ; AMARAL, L. . Dossiê Mulheres e museus - v. 56 n. 1 (2022): Anais do Museu Histórico Nacional. Volume 56. 2022. (Editoração/Anais).
4. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; MAGALHÃES, Aline M. ; GRINBERG, K. ; CHUVA, M. ; FONSECA, B. C. ; BIANCHI, L. . Exposição Brasil Decolonial: outras histórias. 2022. (Assessoria de pesquisa).
5. **CASTRO, F.**. Curso de Elaboração de Programa Educativo e Cultural. 2021. .
6. **CASTRO, F.**; COSTA, A. F. . Curso Básico de Educação Museal - Online. 2021. .
7. **CASTRO, F.**; FARIAS, V. R. A. ; OLIVEIRA, L. D. . Curso Educação Museal e Acessibilidade. 2020. .
8. **CASTRO, F.**; MARTINS, L. C. . Planejamento, registro e avaliação de ações educativas museais. 2020. .
9. ★ MAGALHÃES, Aline M. ; ZAMORANO, R. ; MARINS, A. ; **CASTRO, F.** . Anais do Museu Histórico Nacional: Dossiê Educação Museal. 2020. (Editoração/Periódico).
10. **CASTRO, F.**; COSTA, Andrea Fernandes . Curso Básico de Educação Museal. 2019. .
11. **CASTRO, F.**; COSTA, R. V. . Curso Básico de Educação Museal. 2019. .
12. **CASTRO, F.**; COSTA, Andrea Fernandes ; GONÇALVES, Marielle . Curso de Elaboração de Programa Educativo e Cultural. 2019. .
13. **CASTRO, F.**. Oficina de Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
14. **CASTRO, F.**. Elaboração de Materiais Educativos em Museus. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
15. **CASTRO, F.**; COSTA, R. V. . Curso de Elaboração de Programa Educativo e Cultural. 2019. .
16. **CASTRO, F.**; SOARES ; COSTA, A. F. . Curso Básico Educação Museal - turma 2019.2. 2019. .
17. **CASTRO, F.**; COSTA, A. F. . Minicurso Educação Museal. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
18. **CASTRO, F.**; TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SILVA, J. ; SANTOS, N. ; RIBEIRO, B. ; JULIAO, L. ; OLIVEIRA, L. ; PADULA, W. . Caderno de Apresentação - Viajando na História. 2019. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - material educativo).
19. ★ MARTI, F. ; COSTA, Andrea Fernandes ; **CASTRO, F.** . Dossiê Educação Museal Revista Docência e Cibercultura. 2019. (Editoração/Periódico).
20. **CASTRO, F.**. Oficina sobre Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
21. **CASTRO, F.**. MP 851 e o Ibram. 2018. (palestra em audiência pública).
22. **CASTRO, F.**. MP 850 e a defesa do Ibram. 2018. (palestra em audiência pública).
23. **CASTRO, F.**. Educação Museal. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
24. **CASTRO, F.**. Folhas Educativas Museu da Chácara do Céu. 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Folha Educativa).
25. **CASTRO, F.**; SOARES . Relatório do Projeto Letrarte. 2014. (Relatório de pesquisa).
26. **CASTRO, F.**; SOARES . Tempestades e Calmarias. 2014. (Projeto de atividades educativas).
27. **CASTRO, F.**; SOARES . Relatório do Projeto Letrarte. 2013. (Relatório de pesquisa).
28. **CASTRO, F.**; SOARES . Relatório da Exposição Gente. 2013. (relatório de atividades educativas).
29. **CASTRO, F.**; SOARES . Gravura Estrangeira em Destaque. 2013. (Projeto de atividades educativas).
30. **CASTRO, F.**; SOARES . Relatório do Projeto Letrarte 2012. 2013. (relatório de atividades educativas).
31. **CASTRO, F.**; SOARES . Folha Educativa da Exposição Gente. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Folha Educativa).
32. **CASTRO, F.**; SOARES . Oficina de Máscaras - Exposição Gente. 2012. (Projeto de atividades educativas).
33. BAPTISTA, Anna Paola ; **CASTRO, F.** . As Coleções de Raymundo: Debret. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Folha Educativa).
34. **CASTRO, F.**; SOARES . Bonito por natureza: Rio ontem e hoje. 2011. (Projeto de atividades educativas).
35. **CASTRO, F.**. Oficina com Mulheres Artesãs. 2011. (Oficina plástica).
36. **CASTRO, F.**; SOARES . Oficina Pipas ao Vento. 2011. (Projeto de atividades educativas).
37. BAPTISTA, Anna Paola ; **CASTRO, F.** . Encontro de Colecionadores: Gravuras de Arquitetos Modernistas na Coleção Carlos Barroso. 2010. (Assessoria de pesquisa).
38. **CASTRO, F.**. Encontro de Colecionadores: Gravuras de Arquitetos Modernistas na Coleção Carlos Barroso. 2010. (Projeto de atividades educativas).

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte 2014. 2014. Outra.
2. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte 2013. 2014. Outra.
3. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte 2012. 2012. Outra.

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; SOARES; FERNANDES, T.; GRUZMAN, C.. Participação em banca de ALINE LOPES SOARES PESSOA DE BARROS. MUSEUS DE CIÊNCIAS E DOCÊNCIA: EDUCAÇÃO MUSEAL E RELAÇÕES NO CONTEXTO DA CIBERCULTURA. 2022. Dissertação (Mestrado em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.
2. CASTRO, S. A.; **CASTRO, F.**; MARTINS, L. C.; PINHEIRO, A.. Participação em banca de Sabrina Araujo Castro. AÇÕES EDUCATIVAS E CULTURAIS DO MUSEU DA VILA: Inventário compartilhado e elementos para a Política Educacional. 2021. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional Artes, Patrimônio e Museolo) - Universidade Federal do Piauí.
3. ZAMORANO, R.; BRITTO, C.; **CASTRO, F.**. Participação em banca de Anderson da Silva Ramos. ?Gamegrafia?: uma análise sobre a capacidade educacional dos jogos no ensino de História.. 2021. Dissertação (Mestrado em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
4. GRUZMAN, C.; **CASTRO, F.**; ROCHA, L. M. G. M.. Participação em banca de Mayara Manhães de Oliveira. ?A Preservação não é só deixar guardado?: uma análise dos sentidos da concepção e desenvolvimento da Reserva Técnica Visitável do MAE-USP. 2021. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-graduação em Ciências da Saúde (PPGCS) do CPqRR-FIOCRUZ) - Fundação Oswaldo Cruz.
5. SOARES; GRUZMAN, C.; SIQUEIRA, J. M.; **CASTRO, F.**. Participação em banca de Alice Ribeiro. ?Participação em Museus de Ciências e em Ecomuseus: apontamentos a partir da Nova Museologia?. 2021. Dissertação (Mestrado em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.
6. ROCHA, M. F. F.; **CASTRO, F.**; LIRA-DA-SILVA, R. M.; GUZZI-FILHO, N. J.; VERGARA, M.. Participação em banca de Micheli F. F. Rocha. Educação museal em um museu universitário: A teia de relações entre os animais peçonhentos, os mediadores e o público. 2020. Dissertação (Mestrado em Ensino, Filosofia e História das Ciências) - Universidade Federal da Bahia.
7. MARTINS, L. C.; PINHEIRO, A.; **CASTRO, F.**. Participação em banca de Suzana Maria Araújo Veras. A RELAÇÃO MUSEU, ESCOLA E TERRITÓRIO: PROPOSTA DE UM PROGRAMA EDUCATIVO E CULTURAL PARA O PÚBLICO ESCOLAR DO MUSEU DA VILA. 2020. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional Artes, Patrimônio e Museolo) - Universidade Federal do Piauí.
8. SOARES; DODEBEI, V.; RIBEIRO, L.; **CASTRO, F.**. Participação em banca de Gabriela Graciosa da Fonseca. Vandalismo é patrimônio. 2019. Dissertação (Mestrado em Memória Social) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

Teses de doutorado

1. ANDRADE, E. P.; COSTA, C. M.; **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**. Participação em banca de Adrielly Ribas Moraes. ?PRÁTICAS, FUNDAMENTOS E CONCEITOS DA EDUCAÇÃO MUSEAL: Um estudo sobre as práticas educativas nos museus da República, da Maré e do Amanhã, (entre o modo presencial e a solução virtual)?. 2022. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal Fluminense.

Qualificações de Doutorado

1. VILLARDI, R. M.; COSTA, C. M.; **CASTRO, F.**; BRASIL, A. C. S. L.; RAMOS, F. R. L.. Participação em banca de Priscila Lopes d'Avila Borges. ?A mediação crítica como recurso de aprendizagem histórica em museus?. 2021. Exame de qualificação (Doutorando em Políticas Públicas e Formação Humana) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
2. **CASTRO, F.**; TEIXEIRA, R. C.; GOUVEIA, I. C.; ANDRADE, E. P.; COSTA, C. M.. Participação em banca de Adrielly Ribas Moraes. Educação museal: práticas, fundamentações e conceitos (Um estudo sobre as práticas pedagógicas educativas nos museus da República, da Maré e do Amanhã). 2019. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade Federal Fluminense.

Qualificações de Mestrado

1. **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; RELA, E.; LUCHESE, T. A.; CESCÓN, J. P. P.. Participação em banca de Fabiana Ferreira Santos. ?Educação Museal Transformadora: Olhares, possibilidades e reflexões sobre os discursos no Museu Municipal Maria Clary Frigeri Horn". 2022. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de Caxias do Sul.
2. RANGEL, A.; **DE CASTRO, FERNANDA SANTANA RABELLO**; CALABRE, L.; MAGALHÃES, Aline M.. Participação em banca de Flávia Limoeiro Figueiredo. Muitos heróis e poucas heroínas? A presença da mulher no acervo de pinturas da exposição de longa duração do Museu Histórico Nacional. 2022. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Memória e Acervos) - Fundação Casa de Rui Barbosa.
3. SOARES; **CASTRO, F.**; SOUZA, T. F. M.; ROCHA, D. L. M. G. M.. Participação em banca de Aline Lopes Soares Pessoa de Barros. Museus de ciências e relações com professores no contexto da cibercultura. 2021. Exame de qualificação (Mestrando em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.
4. MONTEIRO, A. M. F. C.; MENDONÇA, P. K.; **CASTRO, F.**. Participação em banca de Denise Maria Deodato Silva. ?ENTRADA PERMITIDA?: as ações educativas do Museu Histórico Nacional e a construção de novos saberes (2015-2020). 2021. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-graduação em Ensino de História / ProfHistória do Instituto) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
5. **CASTRO, F.**; GRUZMAN, C.. Participação em banca de mayara Manhães de Oliveira. Quando o público entra nos bastidores dos museus: um estudo sobre concepção, desenvolvimento e realização em reservas técnicas. 2020. Exame de qualificação

(Mestrando em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.

6. GRUZMAN, C.; **CASTRO, F.**; SOARES; SOARES, B. B.. Participação em banca de Alice Ribeiro. Participação nos museus de ciências: questionamentos a partir da Nova Museologia. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.
7. **CASTRO, F.**; ZAMORANO, R.; BRITTO, C.. Participação em banca de Anderson da Silva Ramos. ?Gamegrafia?: uma análise sobre a capacidade educacional dos jogos no ensino de História.. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
8. **CASTRO, F.**; BORGES, V. L. B.; BASTOS, P.. Participação em banca de Rafael Tavares dos Santos. CIBERCULTURA, EJA E HISTÓRIA: OS DESAFIOS DO ENSINO DE HISTÓRIA PARA JOVENS E ADULTOS NA CONTEMPORANIEDADE.. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
9. **CASTRO, F.**; MAGALHÃES, Aline M.; PEREIRA, A.. Participação em banca de Adelson Souza dos Santos. Educação na ? Gira?: A presença Afrorreligiosa no Museu Histórico Nacional. 2020. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
10. **CASTRO, F.**; PINHEIRO, A.; MARTINS, L. C.. Participação em banca de Sabrina Araujo Castro. A CONSTRUÇÃO DA POLÍTICA EDUCACIONAL DO MUSEU DA VILA: Sistematização e Registro de Metodologias Participativas. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional Artes, Patrimônio e Museolo) - Universidade Federal do Piauí.
11. **CASTRO, F.**; PINHEIRO, A.; MARTINS, L. C.. Participação em banca de Suzana Maria Araújo Veras. A RELAÇÃO MUSEU, ESCOLA E TERRITÓRIO: PROPOSTA DE UM PROGRAMA EDUCATIVO E CULTURAL PARA O PÚBLICO ESCOLAR DO MUSEU DA VILA. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional Artes, Patrimônio e Museolo) - Universidade Federal do Piauí.

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. **CASTRO, F.**. Participação em banca de Letícia de Silveira Costa. Educação museal: por uma educação mercadológica ou para a transformação social. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Educação Museal) - Fundação de Apoio à Escola Técnica do Estado do Rio de Janeiro.
2. **CASTRO, F.**. Participação em banca de Elisabete Ferreira. Projeto Dom Ratão como proposta pedagógica do setor educativo do Museu Imperial de Petrópolis. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Educação Museal) - Fundação de Apoio à Escola Técnica do Estado do Rio de Janeiro.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. 1º CICLO DE DEBATES - EXPOSIÇÃO DIGITAL "[DES]MUNDO: PERCEPÇÕES DO ISOLAMENTO SOCIAL". "Educação Museal: princípios e aplicações". 2021. (Encontro).
2. Conferência Digital Museus e Responsabilidade Social. 2021. (Outra).
3. DECOLONIZANDO O PÓS-COLONIAL? PATRIMÔNIOS EM DISPUTA.Special Session: Art, communication and heritage: forging citizenships. 2021. (Seminário).
4. Diálogos Culturais.Políticas Públicas de Museus no Brasil. 2021. (Encontro).
5. Disciplina ?Comunicação e Educação em Diálogo com o Patrimônio? - PPGMA FCRB.educação patrimonial e educação museal. 2021. (Outra).
6. Disciplina Educação em Museus - curso PUC-SP Museologia, cultura e educação.Políticas Públicas de Educação Museal. 2021. (Outra).
7. Disciplina História da Educação em Museus no Brasil.?Por uma história da Educação Museal no Brasil?. 2021. (Outra).
8. Disciplina Museologia V - UNIRIO.IBRAM, ABRAM E A GESTÃO POR OS,. 2021. (Outra).
9. Disciplina museus e educação não formal - Mestrado Museu da Vida FIOCRUZ.Educação Museal: construção e debates. 2021. (Outra).
10. Hacer sentido: ¿Por qué importan nuestras historias en el museo?. 2021. (Encontro).
11. II Encontro de Educadores e Educadoras de Museus do Ibram.Rodas de Conversa Escuta, Conexão e Outras Histórias (Museu Histórico Nacional). 2021. (Encontro).
12. II Encontro Nacional de Educação Museal,. 2021. (Encontro).
13. II Encontro Nacional de Educadoras e Educadores dos Museus Ibram.OS IMPACTOS DA PESQUISA NACIONAL SOBRE PRÁTICAS EM EDUCAÇÃO MUSEAL - ETAPA MUSEUS IBRAM. 2021. (Encontro).
14. II Seminário Interno do Grupo de Pesquisa Educação Museal: conceitos, história e políticas.O Museu do Oprimido: por uma teoria da educação museal Latinoamericana. 2021. (Seminário).
15. II Simpósio Virtual do Museu Regional de São João Del Rey. 2021. (Simpósio).
16. I Jornada de Práticas do Grupo de Pesquisa Educação Museal: conceitos, história e políticas.Projeto Letrarte. 2021. (Encontro).
17. Live MUDE.Educação e práticas virtuais em museus na pandemia. 2021. (Outra).
18. Museu Histórico Nacional - Tudo sobre o museu e suas inúmeras facetas e recortes.Museu Histórico Nacional - Tudo sobre o museu e suas inúmeras facetas e recortes. 2021. (Encontro).
19. RODA DE CONVERSA | ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL: A ATUAÇÃO DO PEDAGOGO NO MERCADO DE TRABALHO,.O pedagogo e a educação museal. 2021. (Outra).
20. Rodas de Conversa Escuta Ativa: Mulheres transformam museus.Rodas de Conversa escuta, conexão e outras histórias, do Museu Histórico Nacional. 2021. (Outra).

21. Seminário Escuta, conexões e outras histórias. 2021. (Seminário).
22. Webinário "Educação museal: conceitos história e políticas".Webinário "Educação museal: conceitos história e políticas" - lançamento do volume 5 da série de livros. 2021. (Seminário).
23. ?Licenciaturas e Educação Museal: diálogos possíveis?.,?Licenciaturas e Educação Museal: diálogos possíveis?., 2020. (Seminário).
24. ?Roda de Conversa: Referenciais para educação em museus?.,?Referenciais para educação em museus?., 2020. (Outra).
25. 93 anos da Seção de Assistência ao Ensino do Museu Nacional.93 anos da SAE/Museu Nacional. 2020. (Outra).
26. Encontro Paulista de Museus 2020 ? Edição Virtual.O futuro dos museus começa do lado de dentro: apresentação dos resultados da pesquisa do ICOM Brasil com profissionais de museus.. 2020. (Encontro).
27. Especialização em Divulgação e Popularização da Ciência, promovida pela Casa de Oswaldo Cruz,.?Museus e educação não-formal?., 2020. (Outra).
28. I Descomplicando Museologia, Patrimônio e Memória,.?Monumentos e Insurreição Popular?. 2020. (Seminário).
29. I Descomplicando Museologia, Patrimônio e Memória,.?O Desmonte da Cultura?. 2020. (Seminário).
30. Mestrado Acadêmico - Divulgação da Ciência, Tecnologia e Saúde - FIOCRUZ.?Políticas Públicas em Museus ? a PNEM e a Educação Museal?. 2020. (Outra).
31. Webnário "Planejamento, Registro e Avaliação de Ações Educativas".Webnário "Planejamento, Registro e Avaliação de Ações Educativas". 2020. (Seminário).
32. 4º Seminário do NUMMUS.Museologia e Memória: rupturas e transformações versus conservadorismos nas décadas de 1960 e 1970. 2019. (Seminário).
33. 5] Fórum Estadual de Museus de Santa Catarina.A PNEM e a construção participativa de políticas públicas de museus no Brasil. 2019. (Outra).
34. Encontro 35 anos da Lei 7.287 de 18 de dezembro de 1984: regulamentação da profissão de museólogo. 2019. (Encontro).
35. Encontro Baiano de Educação Museal.Museus em chamas: verso e reverso de como chegamos até aqui. 2019. (Encontro).
36. IV Sebramus.Um passeio pelas polícas públicas de museus no Brasil: século XX e atualidade. 2019. (Seminário).
37. Seminário Internacional Patrimônio em Chamas: quem é o próximo. 2019. (Seminário).
38. 10 Encontro Paulista de Museus.A Aplicabilidade da PNEM. 2018. (Oficina).
39. 10 Encontro Paulista de Museus.A Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal;. 2018. (Encontro).
40. 16 Semana de Museus do Museu da Vida.A construção participativa da Política Nacional de Educação Museal. 2018. (Encontro).
41. 3º Seminário do NUMMUS.Mesa Redonda "Museu Nacional". 2018. (Seminário).
42. Cerimônia de Comemoração dos 70 anos do ICOM-BR. 2018. (Outra).
43. Encontros de formação com educadores - Programa Educativo CCB. ?Educação Museal e formação integral?. 2018. (Encontro).
44. Especialização em divulgação e popularização da ciência/ MV.?Educação Museal, formação integral e educação não formal?. 2018. (Outra).
45. I Encontro Nacional de Práticas Educativas em Museus e Centros de Ciência,?A política nacional de educação museal e os setores educativos dos museus de ciência. 2018. (Encontro).
46. Mesa Redonda ?Experiência estética, arte e formação?,?Educação museal e experiência estética. 2018. (Outra).
47. Mesa Redonda de Lançamento do Caderno da Política Nacional de Educação Museal e do Programa de Elaboração e Pesquisa em Educação Museal,?O Programa de Elaboração e Pesquisa em Educação Museal do MHN. 2018. (Outra).
48. METODOLOGIAS DE PESQUISA EM MUSEUS: EDUCAÇÃO E ESTUDOS DE PÚBLICO.Construindo o campo da Educação Museal: um panorama de políticas públicas de museus. 2018. (Seminário).
49. Oficina ICOM ? (Re)definição de Museu. 2018. (Oficina).
50. Programa de Educação e Mediação Intercultural em Museus/ PPGPMUS/ UNIRIO,.?A Política Nacional de Educação Museal?;. 2018. (Outra).
51. Semana de Museus CCB RJ.Perspectivas para educação em museus. 2018. (Outra).
52. Seminário 200 anos de museus no Brasil. 2018. (Seminário).
53. Seminário A função educacional dos museus 60+.Os desafios da educação museal PNM e PNEM. 2018. (Seminário).
54. Seminário Entre Museus.POLÍTICAS PÚBLICAS E PRÁTICAS EM EDUCAÇÃO MUSEAL. 2018. (Seminário).
55. Seminário Internacional Desafios dos Museus no Século XXI,. 2018. (Seminário).
56. Seminário Internacional do Museu Histórico Nacional.História das Políticas Públicas de Educação Museal no Brasil. 2018. (Seminário).
57. SEMINÁRIO MUSEUS PARA TODOS: DIREITO À MEMÓRIA E DEMOCRATIZAÇÃO MUSEAL.Educação Museal e direito à memória. 2018. (Seminário).
58. V Seminário Museologia Experimental e Imagem. 2018. (Seminário).
59. 15ª Semana Nacional de Museus de Museus CCB.Diálogos entre acervos e seus arredores. 2017. (Outra).
60. 2º Encontro Nacional do Programa Nacional de Educação Museal.Documento Final da PNEM: metodologia da sistematização. 2017. (Encontro).
61. 2º Encontro Nacional do PNEM.Plenária Final. 2017. (Encontro).
62. 7º Fórum Nacional de Museus.Um passeio pelas políticas públicas de museus no Brasil. 2017. (Outra).
63. IV iv congresso internacional educação e acessibilidade em museus e património. O debate sobre acessibilidade no Programa Nacional de Educação Museal do Brasil. 2017. (Congresso).
64. IV Seminário MEI/ Conferência ICOFOM.A experiência da Educação Museal no Brasil: caminhos para a elaboração de um conceito. 2017. (Seminário).
65. IXI Congresso Mundial de Educadoras e Educadores Sociais. EDUCAÇÃO MUSEAL, FORMAÇÃO INTEGRAL E POLÍTICAS PÚBLICAS. 2017. (Congresso).
66. Mediação/Educação: para pensar a educação no século XXI, no Museu Serralves. 2017. (Outra).
67. Conferência Internacional Museus Pra Quê?. 2016. (Outra).
68. 7º Encontro Paulista de Museus.A experiência da Rede de Educadores em Museus do Rio de Janeiro. 2015. (Encontro).
69. Encontro Brasil-Holanda de gestão em Museus. 2015. (Encontro).
70. II Encontros Livres, Museologia, memória e sociedade.Políticas Públicas de Educação Museal: um campo em construção. 2015. (Encontro).

71. Seminário Domenico Losurdo na UFF. 2015. (Seminário).
72. Seminário Estudos de Gramsci. Integração entre educação e cultura: a política nacional de educação museal?. 2015. (Seminário).
73. Seminário Estudos de Gramsci. 2015. (Seminário).
74. Encontro Nacional do Programa Nacional de Educação Museal. Planária Final do Encontro do PNEM. 2014. (Encontro).
75. Encontro Regional do PNEM SP. Encontro Regional do Programa Nacional de Educação Museal de São Paulo. 2014. (Encontro).
76. Simpósio de Educação em Museus: olhares sobre pesquisas e práticas. Mesa Redonda: Práticas Educativas em museus de ciências, história e artes. 2014. (Simpósio).
77. Colóquio Internacional Marx e o Marxismo. Formação integral: possibilidades e desafios da integração entre cultura e educação.. 2013. (Outra).
78. I Simpósio Internacional de Pesquisa em Museologia. Políticas Públicas de Educação Museal: a conformação do campo no Brasil. 2013. (Simpósio).
79. V SEMINÁRIO INTERNACIONAL?TEORIA POLÍTICA DO SOCIALISMO ?Marx: Crise do capitalismo e transição. EDUCAÇÃO MUSEAL: A CONSTRUÇÃO DE UM CAMPO E DE SUAS POLÍTICAS. 2013. (Seminário).
80. 5º Fórum Nacional de Museus. Projeto Letrarte. 2012. (Outra).
81. ENCONTRAM - Museus, memória e mediação. Oficina: Ação educativa em museus: dificuldades, desafios e novas possibilidades. 2012. (Oficina).
82. Encontro Internacional de Educação Não-Formal e Formação de Professores. Materiais educativos de museus e formação de professores: a experiência do Museu da Chácara do Céu. 2012. (Encontro).
83. ENCOTRAM - Museus, Memória e Mediação. Parcerias possíveis na formação do educador em museus. 2012. (Encontro).
84. I Encontro Internacional de Arte-educação do Rio de Janeiro. Projeto Letrarte: museu e escola compartilhando responsabilidades. 2012. (Encontro).
85. III Seminário Internacional de Políticas Culturais - Fundação Casa de Rui Barbosa. PARCERIA ENTRE ESCOLAS E MUSEUS PÚBLICOS: POSSIBILIDADES E EXPERIÊNCIAS EM SUA RELAÇÃO COM AS POLÍTICAS PÚBLICAS. 2012. (Seminário).
86. Semana Acadêmica do Curso de Turismo da Faculdade Gama e Souza. Patrimônio Cultural e Responsabilidade Social: turismo, educação e memória. 2012. (Outra).
87. V Fórum Nacional de Museus. LETRARTE: AÇÃO EDUCATIVA CONTINUADA NO MUSEU DA CHÁCARA DO CÉU. 2012. (Outra).
88. VI Simpósio Estado e Poder: sociedade civil. POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO E CULTURA: a luta pela formação integral em uma escola pública unitária versus a imposição mercadológica do terceiro setor. 2012. (Simpósio).
89. Ciclo de Palestras Museu de Ideias - A educação em Debate. Museu como ponte de memórias: história, arte e patrimônio no projeto Circuitos de Santa. 2011. (Outra).
90. II Encontro Nacional de Educação Patrimonial. 2011. (Encontro).
91. II Seminário Internacional de Políticas Culturais - "Desafios: os campos da formação em gestão cultural e da produção de informações". 2011. (Seminário).
92. Mesa Redonda UFRRJ: Trabalho docente e demandas educacionais, precarização e possibilidades. Trabalho docente e demandas educacionais, precarização e possibilidades. 2010. (Seminário).
93. IV Colóquio de Educação do Núcleo de Pesquisa em Currículo (NUPEC ? Faculdade de Educação/ UFF): Formação Profissional na Escola Básica e na Universidade. Mesa: Trabalho docente na escola. 2009. (Outra).
94. Homofobia, racismo e sexismo: Trajetórias e Perspectivas. Opressão e Exploração: história e atualidade. 2008. (Outra).
95. África-Brasil: Crepúsculo da Civilização Rumo a Uma Nova História Afirmativa. 2005. (Seminário).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **CASTRO, F.** II Seminário Interno do Grupo de Pesquisa Educação Museal: conceitos, história e políticas. 2021. (Outro).
2. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. . Bonde da História Online - Oreretama. 2021. (Outro).
3. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; ZAMORANO, R. . Bonde da História Online - Portugueses no Mundo. 2021. (Outro).
4. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FONSECA, G. . Bonde da História Online - Construção do Estado: República. 2021. (Outro).
5. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. . Encontro com Professores: Possibilidades educativas online - projetos. 2021. (Outro).
6. CHUVA, M. ; BIANCHI, L. ; GRINBERG, K. ; FONSECA, B. C. ; MAGALHÃES, Aline M. ; **CASTRO, F.** ; FIGUEIREDO, F. ; FARIAS, V. R. A. . Brasil Decolonial: outras histórias. 2021. (Exposição).
7. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. . Encontro com Professores - Possibilidades Educativas online - recursos. 2021. (Outro).
8. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; JULIAO, L. ; OLIVEIRA, L. D. ; SANTOS, N. ; SILVA, J. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; RIBEIRO, B. ; PADULA, W. . MHN em LIBRAS. 2020. (Concurso).
9. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; RIBEIRO, B. ; SILVA, J. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; JULIAO, L. ; OLIVEIRA, L. D. ; SANTOS, N. ; PADULA, W. . 18ª Semana Nacional de Museus do Museu Histórico Nacional. 2020. (Outro).
10. **CASTRO, F.** Webinário Planejamento, registro e avaliação de ações educativas museais. 2020. (Outro).
11. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SILVA, J. ; RIBEIRO, B. ; OLIVEIRA, L. D. ; SANTOS, N. ; PADULA, W. ; JULIAO, L. . Bonde da História em Casa - A presença negra no MHN. 2020. (Outro).
12. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SILVA, J. ; OLIVEIRA, L. D. ; JULIAO, L. ; SANTOS, N. ; RIBEIRO, B. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; PADULA, W. . Webinário Museus e a produção de livros multiformato. 2020. (Outro).
13. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SILVA, J. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SANTOS, N. ; JULIAO, L. ; RIBEIRO, B. ; OLIVEIRA, L. D. ; PADULA, W. . Bonde da História em Casa - Religiosidades no Brasil. 2020. (Outro).
14. **CASTRO, F.** Seminário O futuro das tradições: construindo o Programa Educativo e Cultural do MHN. 2019. (Outro).
15. **CASTRO, F.** Sankofa: cultura negra nos Museus Castro Maya. 2019. (Outro).
16. **CASTRO, F.;** MAGALHAES, A. M. ; ZAMORANO, R. ; MENDONÇA, P. K. ; CHAGAS, M. ; VERSIANI, M. H. ; RODRIGUES, M. V. M. . Seminário Pesquisa em museus e Seminário Pibic/CNPq-Ibram 2019. 2019. (Outro).
17. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. . 13ª Primavera de Museus do Museu Histórico Nacional. 2019. (Outro).
18. **CASTRO, F.;** TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. . 17ª Semana Nacional de Museus. 2019. (Outro).
19. **CASTRO, F.;** SOARES ; RANGEL, A. ; COSTA, A. F. ; HENZE, I. A. M. ; VALENTE, M. E. A. . A participação brasileira na 25ª Conferência Geral do ICOM 2019 (Conselho Internacional de Museus) e os debates sobre a nova definição de museu. 2019. (Outro).

20. PINTO, M. M. D. ; **CASTRO, F.** ; SILVA, A. M. ; JARDIM, Valéria . Colóquio Experiência Estética, Arte e Formação. 2018. (Outro).
21. **CASTRO, F.**; SILVA, A. M. ; JARDIM, Valéria . Mesa redonda: ?Experiência estética, arte e formação?, PPG-Educação/UFF. 2018. (Outro).
22. **CASTRO, F.**. Mesa Redonda de Lançamento do Caderno da Política Nacional de Educação Museal e do Programa de Elaboração e Pesquisa em Educação Museal,. 2018. (Outro).
23. **CASTRO, F.**; MAGALHÃES, Aline M. ; COSTA, A. F. ; FRECHEIRAS, K. R. O. . Seminário Internacional do Museu Histórico Nacional: Museu e educação - 60 anos da Declaração do Rio de Janeiro. 2018. (Outro).
24. **CASTRO, F.**. 2º Encontro Nacional do Programa Nacional de Educação Museal. 2017. (Outro).
25. **CASTRO, F.**. III Seminário Discente do PPG-Educação UFF - Pesquisa em Educação no Brasil. 2016. (Outro).
26. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte 2013. 2014. (Exposição).
27. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte. 2014. (Exposição).
28. **CASTRO, F.**; SOARES . 8º Primavera de Museus do Museu da Chácara do Céu. 2014. (Outro).
29. **CASTRO, F.**; SOARES ; VALENTE, E. ; RANGEL, A. . I SEMINÁRIO DE MEDIAÇÃO DO MUSEU DE IDEIAS. 2013. (Outro).
30. **CASTRO, F.**. 11ª Semana Nacional de Museus no Museu da Chácara do Céu - Lançamento "Museus Castro Maya para Professores vol. 2". 2013. (Outro).
31. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte. 2012. (Exposição).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1. Flávia Figueiredo. Muitos heróis e poucas heroínas? A PRESENÇA DA MULHER NO ACERVO DA EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, MÓDULOS ?ENTRE MUNDOS? E ?A CONSTRUÇÃO DO ESTADO?. Início: 2021. Dissertação (Mestrado profissional em Memória E Acervos) - Fundação Casa de Rui Barbosa. (Coorientador).

Iniciação científica

1. Luciana Lage. Mulheres na Educação Museal. Início: 2021 - MUSEU HISTÓRICO NACIONAL, Fundação de Amparo à Pesquisa do Rio de Janeiro. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1. Suelen Ferreira de Carvalho Torres. Representatividade importa: uma análise sobre a ausência de mulheres nos livros didáticos de história. 2022. Dissertação (Mestrado em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, . Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.
2. Mauricio Silva Xavier. Mestres e outras figuras históricas da capoeira. 2022. Dissertação (Mestrado em Mestrado profissional em ensino de História - ProfHistória) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, . Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.
3. Gabriela Graciosa da Fonseca. Vandalismo é patrimônio. 2019. Dissertação (Mestrado em Memória Social) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Anatacha Lochi. Análise de um projeto educativo sobre o olhar da educação museal. 2016. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Educação Museal) - Fundação de Apoio à Escola Técnica do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.
2. Sâmia Jraige. Museu pra quem? Uma reflexão sobre o espaço do público em sofrimento psíquico dentro dos museus e centros culturais. 2016. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Educação Museal) - Fundação de Apoio à Escola Técnica do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.
3. Letícia Costa. Educação museal: por uma educação mercadológica ou da transformação social?. 2016. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Educação Museal) - Fundação de Apoio à Escola Técnica do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.

Iniciação científica

1. Larissa Caroline Medeiros Martins. Mulheres na Educação Museal. 2019. Iniciação Científica - Instituto Brasileiro de Museus, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Fernanda Santana Rabello de Castro.

Projetos de pesquisa

2018 - 2021

ECHOES - European Colonial Heritage Modalities in Entangled Cities
Descrição: ECHOES addresses a pressing dilemma at the heart of contemporary Europe: the fact that while the history of empires and colonialism undoubtedly constitutes a shared European past, this past remains strangely silent in official narratives about Europe's heritage; those things it values enough to save for future generations. We argue that the EU urgently needs not just to acknowledge this dilemma but to reflexively and progressively include it at the heart of its identity. 'Europeanising' difficult colonial heritage is becoming all the more necessary today as the EU operates in increasingly global contexts, relationships and geographies, where its ongoing 'deficit' towards accepting colonialism as a part of European history collides with the palpable 'surplus' of colonial memory in much of the outside world with which Europe grows ever more entangled. ECHOES therefore proposes that the memory of colonialism needs to find its place in contemporary European heritage debates. Drawing on the proven expertise of a team of leading international scholars, ECHOES will show that it is through exploring the creative activities and engagements with colonial legacy in European and non-European cities still imbued with manifold traces of the colonial past that one can identify new forms of progressive heritage practice. Through a facilitation of horizontal science diplomacy between cities and the creation of new links and partnerships with artists, museums and civic groups, ECHOES will foster new future-oriented forms of intercultural dialogues based on de-colonial understandings of colonial relations. When lifted to a European level this science diplomacy will contribute to a rethinking of existing tensions between Europe and its global neighbours..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Fernanda Santana Rabello de Castro - Coordenador / Brenda Coelho Fonseca - Integrante / Claudino Ferreira - Integrante / Cristiano Gianolla - Integrante / Giuseppina Raggi - Integrante / Keila Grinberg - Integrante / Leila Bianchi - Integrante / Lorena Sancho Querol - Integrante / Marcelle Dutra - Integrante / Márcia Chuva - Integrante / Paulo Peixoto - Integrante / Aline Montenegro Magalhães - Integrante.

Financiador(es): Comissão Europeia - Outra.

Número de produções C, T & A: 1

Educação e Popularização de C & T

Artigos

Artigos completos publicados em periódicos

1. **CASTRO, F.**. Há sentido na Educação Não Formal na perspectiva da Formação Integral?. REVISTA MUSEOLOGIA E INTERDISCIPLINARIDADE, v. 4, p. 171-184, 2015.
2. **CASTRO, F.**. Educação museal e democracia: uma combinação necessária. Ventilando acervos **JCR**, v. 4, p. 63-82, 2016.

Livros e capítulos

1. **CASTRO, F.**; SOARES (Org.); LIMA, R. G. (Org.); PAULA, D. (Org.); OLIVEIRA, V. R. (Org.); FRECHEIRAS, K. R. O. (Org.); OLIVEIRA, C. (Org.); FONSECA, M. P. (Org.); ALVES, D. S. (Org.); VIVIAN, D. L. (Org.); TUBBS, D. G. (Org.); ADAM, J. R. (Org.); PORTELLA, I. M. C. S. (Org.); MARTINS, L. C. (Org.); SOTO, M (Org.); ALMENDRA, R. S. (Org.); COITINHO, R. M. (Org.) . Caderno da Política Nacional de Educação Museal. 1. ed. Brasília: Instituto Brasileiro de Museus, 2018. 132p .

Apresentações de Trabalho

1. **CASTRO, F.**; SOARES . Desafios contemporâneos dos museus de arte: aproximando públicos, revendo conceitos e avaliando ações. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **CASTRO, F.**. Escola, museu e educação: desafios e possibilidades na construção de políticas públicas. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **CASTRO, F.**. Articulando ciência, arte e história: um diálogo a partir da educação museal. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 4.

CASTRO, F.. Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal a partir do lançamento dos Cadernos da PNEM. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

5. **CASTRO, F.**. A Política Nacional de Educação Museal. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

6. **CASTRO, F.**. Museus em chamas: verso e reverso de como chegamos até aqui. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Desenvolvimento de material didático ou instrucional

1. **CASTRO, F.**; TUBBS, D. G. ; FARIAS, V. R. A. ; SANTANA, S. ; AZEVEDO, E. ; SILVA, J. ; SANTOS, N. ; RIBEIRO, B. ; JULIAO, L. ; OLIVEIRA, L. ; PADULA, W. . Caderno de Apresentação - Viajando na História. 2019. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - material educativo).

2. **CASTRO, F.**. Folhas Educativas Museu da Chácara do Céu. 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Folha Educativa).

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **CASTRO, F.**; SOARES ; GOES, M. . Globo Educação. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎬

2. **CASTRO, F.**. Conhecendo Museus. 2012. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎬

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **CASTRO, F.**; SOARES . Exposição do Projeto Letrarte 2013. 2014. (Exposição).

Redes sociais, websites e blogs

1. **CASTRO, F.**; SOARES ; COSTA, Andrea Fernandes . educacaomuseal.org. 2017; Tema: Plataforma de Interatividade da Educação Museal. (Site).

2. **CASTRO, F.**. Plataforma de Diálogo para a Construção de um Programa de Educação Museal. 2012; Tema: Coordenação do Grupo de Trabalho de Redes e Parcerias. (Fórum).

3. **CASTRO, F.**. Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro. 2011; Tema: Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro. (Blog).