



## CARTA DE FORTALEZA

O Fórum Nacional de Museus é um evento de abrangência nacional e se constitui como um espaço de aprofundamento das discussões específicas sobre o setor de museus e de intercâmbio de experiências entre os profissionais do campo museal.

O 8º Fórum Nacional de Museus, com o tema Democracia e Direito à Memória, realizado na cidade de Fortaleza, no estado do Ceará, nos traz como um dos desafios debater e construir o Plano Nacional Setorial de Museus para o decênio 2025-2035. O Plano Nacional Setorial de Museus deve refletir os desafios do presente e apontar, a partir de ampla participação social, os rumos e as condições para a constante melhoria das políticas públicas no campo dos museus que dialogue com as demandas da sociedade, promovendo o fortalecimento de nossos ideais democráticos.

Neste contexto, o fortalecimento do Sistema Brasileiro de Museus desponta como ação estratégica na articulação com os entes federativos na construção de políticas públicas robustas e permanentes no campo dos museus.

Também destacamos a realização do programa (re)Conexões, no curso do ano de 2024, que se mostrou um potente canal de escuta e de participação social, ao percorrer os estados brasileiros, articulando acordos e ações para a criação de sistemas e o fortalecimento da atuação daqueles já constituídos.

Neste fazer museal, criamos elos e identificamos iniciativas que possibilitam avançar na meta de termos, ao final de 2026, todos os estados brasileiros com sistemas estaduais estruturados, consolidando o Sistema Brasileiro de Museus, articulado ao Sistema Nacional de Cultura.



Nesse sentido, a partir de diálogos estabelecidos, identificamos uma pauta conjunta de compromissos mútuos.

São eles:

- Ação de sensibilização no Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes Estaduais de Cultura, com inserção de pauta para tratar da importância de criação e fortalecimento dos sistemas de museus e sua atuação em sinergia com o Sistema Brasileiro de Museus e o Sistema Nacional de Cultura, bem como criação de documento norteador e instrucional para orientação dos gestores municipais, estaduais e distrital
- Realização de Oficinas nos estados brasileiros objetivando a meta de criação e fortalecimento de sistemas em todos os estados até o ano de 2026;
- Criação de Grupo de Trabalho para discussão de constituição de cadastros de museus nos estados e no Distrito federal, padronização de metadados e iniciativas para que estes se tornem unidades registradoras do Cadastro Nacional.
- Ações de cooperação e formação sobre o tema de fiscalização dos museus estaduais, municipais e distrital;
- Criação de campanhas de mobilização para discussão de temas relevantes contidos no Plano Nacional Setorial de Museus (antirracismo, decolonialidade, repatriação, mudanças climáticas, empregabilidade, etc);

Subscvem este documento representantes e profissionais dos Sistemas Estaduais de Museus, Secretarias de Cultura e Ibram.

Fortaleza, 28 de novembro de 2024.



1. Kildemina Santos de Oliveira - UFAL - AL
2. Roselvia DPA-DMA BAMBOSO ROCHA - SECULT/PE
3. ALINE DE SOUZA SANTANA - SEC/AM
4. DORIS COITO SEM/RJ
5. João Marcos Oliveira Mendonça SECMA/MA
6. Rosângela Santos dos Reis - FUNCAP-SE
7. Ana Esquina Dias Coelho JPAC - secul. BR
8. Isabella de Andrade Pompeu - SEM/CE - SECULT CEARÁ
9. Maria Antonio Figueiredo Ballester Júnior - UFEM
10. Guadalupe dos Silva Penhalva. SECMA, COLETIVO DAN ESI
11. Emilly Cristine Barbosa dos Santos - SEM/SECULT/C
12. Dandara Teixeira de Souza - Semmg/SECULT-
13. Elícia Vieira Di Miceli - SECULT/AP
14. Aluane de Da - SECULT GOIÁS
15. DIRCEU MURICIO VAN KONINGSZAN - REM MS

16. Cristiane Almeida de Araújo Freire - SIEM - MS
17. Cássia Doroteia Silva Araújo - Cozem, SEEC - PR
18. Paula Nunes Costa - secul/ES
19. Eleneia Campos Fozetti - SECULT/RR
20. Helosa Helena Figueira COFEM/ Gerência de Museus - SHERJ
21. Luciene Figueiredo - SIM-RS
22. Jera Luanças - IBRAM
23. Alline Alves Santos da Silva - secul. TO
24. Maria Suanny Santos de Souza - secul/ AP
25. Sofia Gonzalez SISEM-SP