



Ministério da Cultura
Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura

208ª Reunião da Comissão Nacional de Incentivo à Cultura (CNIC)

Data: 09 a 11/04/2013

Local: Brasília (DF)

Quantidade de projetos aprovados por instância de análise

Em R\$ 1,00

Instância	Abril 2013		Participação 2013	
	Quant.	R\$	Quant.	Valor
Pelos componentes	713	511.421.836	98,1%	92,1%
Em Plenária	14	43.894.993	1,9%	7,9%
Total	727	555.316.829	100%	100%

Quantidade de projetos aprovados por enquadramento na Lei 8.313/1991

Em R\$ 1,00

Aprovados	Abril 2013		Participação 2013	
	Quant.	R\$	Quant.	Valor
Artigo 18	607	453.562.042	83,5%	81,7%
Artigo 26	120	101.754.787	16,5%	18,3%
Total geral	727	555.316.829	100%	100%

Quantidade de projetos aprovados por entidade vinculada

Em R\$ 1,00

Entidade vinculada	Abril 2013		Participação 2013	
	Quant.	R\$	Quant.	Valor
FUNARTE	513	438.244.327	70,6%	78,9%
SAV	54	36.713.937	7,4%	6,6%
FBN	149	58.336.279	20,5%	10,5%
IPHAN/PRONAC	5	8.460.051	0,7%	1,5%
IBRAM	3	11.968.635	0,4%	2,2%
FCP	2	1.148.741	0,3%	0,2%
FCRB	1	444.859	0,1%	0,1%
Total	727	555.316.829	100%	100%

Quantidade de projetos aprovados por área cultural

Em R\$ 1,00

Área Cultural	Abril 2013		Participação 2013	
	Quant.	R\$	Quant.	Valor
Artes Cênicas	233	192.584.386	32,0%	34,7%
Música	190	165.929.804	26,1%	29,9%
Artes Visuais	90	72.587.500	12,4%	13,1%
Humanidades	145	56.445.773	19,9%	10,2%
Audiovisual	53	36.140.122	7,3%	6,5%
Patrimônio Cultural	16	31.629.244	2,2%	5,7%
Artes Integradas	0	0	0,0%	0%
Total	727	555.316.829	100%	100%

Quantidade de projetos aprovados por região geográfica

Em R\$ 1,00

Região	Abril 2013		Participação 2013	
	Quant.	R\$	Quant.	Valor
Região Sudeste	476	421.470.731	65,5%	75,9%
Região Sul	137	57.696.951	18,8%	10,4%
Região Nordeste	66	46.354.624	9,1%	8,3%
Região Centro-Oeste	41	24.723.958	5,6%	4,5%
Região Norte	7	5.070.566	1,0%	0,9%
Total	727	555.316.829	100%	100%

Resumo	R\$
Total Aprovado	555.316.829
Valor Médio Aprovado	763.846

Projetos com valor aprovado superior a R\$ 5 milhões

Em R\$ 1,00

Pronac	Nome do Projeto	Proponente	Área Cultural	Segmento Cultural	Entidade Vinculada	Valor Aprovado (R\$)
131540	OPENAIR 2013	D+3 PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	Audiovisual	Difusão de Acervo Audiovisual	SAV	14.490.140
130573	Torcida Show de Bola Brasil	PLAYCORP ORGANIZACAO DE EVENTOS LTDA.	Música	Música Popular	FUNARTE	13.193.007
131178	Concertos à Juventude - WORLD YOUTH 4 LIFE	SCREAM - MKT ASSESSORIA E CONSULTORIA LTDA. - ME	Música	Música Instrumental	FUNARTE	12.247.299
131295	World Youth Orchestra e Choir - Orquestra Filarmonica Mundial	CECAP - CENTRO DE EDUCACAO, CAPACITACAO E APOIO A PROJETOS	Música	Música Erudita	FUNARTE	12.061.200
131110	MUSEU BRASILEIRO DO TRANSPORTE	FUNDAÇÃO MUSEU DO TRANSPORTE	Patrimônio Cultural	Construção de equipamentos culturais em geral	IBRAM	10.830.583
131594	23ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo	CAMARA BRASILEIRA DO LIVRO	Humanidades	Evento Literário	FBN	10.111.692
131213	O HOMEM DE LA MANCHA	BOCA FECHADA PRODUÇÕES E PROMOÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS – ME	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	7.996.300
131932	Amado Gonzagão, um baião dos dois	SS PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA -ME	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	7.631.340
130788	ArtRio 2013 - Feira Internacional de Arte do Rio de Janeiro	BEX FEIRAS E EVENTOS CULTURAIS LTDA	Artes Visuais	Exposição de Artes	FUNARTE	7.421.416
131876	Kandinsky	ARTE A PRODUÇÕES LTDA.	Artes Visuais	Exposição de Artes	FUNARTE	6.729.178
1114780	PAINEL ARTÍSTICO CLUB A SÃO PAULO	ZKT RESTAURANTE, BAR, TEATRO, BUFFET E EVENTOS LTDA	Música	Música Popular	FUNARTE	6.679.800
130496	TEMPORADA BLUE MAN GROUP - SÃO PAULO - 2013	BLUE MAN BRASIL ENTRETENIMENTO LTDA.	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	6.433.000
131935	A Pequena Loja dos Horrores	SKALAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA.	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	5.732.621
130770	Madagascar Live!	Thor Produções Ltda.	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	5.598.442

130522	A SESSÃO DA TARDE - OU VOCÊ NÃO SOUBE ME AMAR	CINTIA E TIAGO ABRAVANEL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. - ME	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	5.502.880
131242	1o. Premio Ato Musical	MAC Suporte a Eventos Ltda.	Artes Cênicas	Teatro	FUNARTE	5.241.372

Aspectos Relevantes

Súmulas
Não houve proposta de súmulas

Moções
Não houve proposta de moções

Resumo da Plenária
<p>- Apresentação do secretário substituto de Políticas Culturais do MinC, Américo Córdula, sobre o Plano Nacional de Cultura (PNC);</p> <p>- Posse do 1º suplente de Artes Integradas, Marco Aurélio Lopes Fialho;</p> <p>- Revisão de parte do Regimento Interno da Comissão;</p> <p>- Anuência da CNIC para publicação do projeto Dragão Fashion Brasil 2013 (Pronac 131134), antecipadamente, por motivo de cronograma de execução.</p> <p>- Foram submetidos à atual plenária 25 projetos.</p> <p>Projetos em destaque na plenária</p> <p>- Rock in Rio, O Musical (Pronac 121387): “O projeto consiste na criação do musical, dirigido pela dupla de especialistas Charles Moeller e Claudio Botelho. A peça ficará em cartaz durante 08 meses, sendo 04 meses no Teatro Oi Casa Grande, no Rio de Janeiro e 04 meses no Teatro Bradesco na cidade de SP, com 05 apresentações semanais, totalizando 112 apresentações.”</p> <p>Discussão: Relator defendeu a aprovação do recurso (remanejamento, inclusão de rubricas, complementação e exclusão de valores), acompanhando o parecer técnico. Valor aprovado R\$ 10.608.186,00</p> <p>- Temporada Blue Man Group - São Paulo – 2013 (Pronac 130496): “Montagem e temporada de 7 meses com 104 apresentações de performance teatral /musical desenvolvida exclusivamente para o Brasil do Blue Man Group. O objetivo é criar um show que se comunique com a população em geral, não elitista, palatável para qualquer classe social, faixa etária e grupo étnico. Um espetáculo de altíssima qualidade artística que faz com que as pessoas reflitam sobre seu papel na sociedade e consigam rever suas perspectivas de vida sobre um contexto colaborativo e inclusivo.”</p> <p>Discussão: Proponente entrou com recurso contra o indeferimento da CNIC passada (motivo do indeferimento: associação da marca). No recurso, o proponente garantiu que não será patrocinado nem pela TIM nem pela Rede Globo. Foi decidido então pela aprovação do recurso, acompanhando o parecer técnico. O projeto foi aprovado por unanimidade.</p> <p>- Gonzaga de Pai para Filho na Estrada (Pronac 1210307): “Realizar exposições gratuitas do filme "Gonzaga, de pai para filho" por 24 cidades brasileiras, nos estados da Bahia, Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte, Ceará, Alagoas e Rio de Janeiro. As exposições ocorrerão entre os dias 15 de maio e 29 de junho de 2013 numa itinerância por diversas cidades, em especial aquelas que não têm salas de cinema.”</p> <p>Discussão: O projeto foi indeferido na CNIC retrasada porque a Comissão alegou que um</p>

filme já exibido na TV não justifica sua itinerância. O proponente entrou então com recurso alegando que o formato e linguagem do cinema é diferente da TV e que o filme será exibido em cidades pequenas, em especial as que não têm sala de cinema. A Comissão atendeu ao recurso. Valor aprovado R\$ 1.466.370,00

- **Projeto Ao3 (Ao Cubo)** (Pronac 131394): “Projeto musical que vai reunir Marcelo D2, Marcelo Yuka e Seu Jorge, três grandes artistas em um show inédito. A preparação e o registro deste espetáculo darão origem a CD, DVD, Blue Ray, Site, Aplicativo e Livro. Além disso, o projeto será lançado com um show no RJ e um show no SP, totalizando 3 (três) shows, um para a gravação e dois de lançamento.”

Discussão: Tendo em vista as contrapartidas (proposta de site com a possibilidade de baixar todas as músicas e aplicativo para aprender a tocar instrumentos musicais, entre outras), Comissão votou pela aprovação do projeto, acompanhando o parecer técnico. Valor aprovado R\$ 2.402.310,00

- **Jogo Digital sobre o Achamento do Brasil** (Pronac 131306): “Produção de jogo digital sobre o Achamento do Brasil, ilustrando aspectos culturais de forma interdisciplinar, de forma imersiva dentro do jogo. O jogo será produzido para as plataformas móveis Android e iPhone, além de Web (podendo ser executado em qualquer computador com browser). Este jogo ilustrará o achamento do Brasil, ou seja, a chegada e estabelecimento dos portugueses. Os objetivos do jogo refletirão os desafios enfrentados pelos portugueses.”

Discussão: Pela aprovação do projeto, conforme considerações do comissário relator.

- **Encontro das culturas tradicionais - Artistas da Mantiqueira** (Pronac 130434): “Trata-se de evento artístico multidisciplinar com a finalidade de promover o encontro de artistas e a arte na região da Serra da Mantiqueira, através da fotografia, teatro, música e artes plásticas. Como produto cultural será feito livro no qual teremos a cultura da região como foco além da história dos artistas participantes.”

Discussão: Pela aprovação do projeto, com mudança de enquadramento do art. 26 para o art. 18 da Lei 8313/91, já que cerca de 97% das ações se incluem no artigo 18.

- **Torcida Show de Bola Brasil** (Pronac 130573): “O projeto tem por objetivo realizar apresentações de música popular, de forma inteiramente gratuita, para celebrar a Copa das Confederações no Brasil, no ano de 2013”.

Discussão: Levado à plenária pelo alto valor do projeto. Comissão decidiu pela aprovação, acompanhando o parecer técnico. Valor aprovado de R\$ 13.193.006,70 (Artigo 26) / Encaminhado para a Conjur.

- **TURNÊ DANIEL 2013 - TRINTA ANOS - Sul, Sudeste e Centro-Oeste** (Pronac 131561): “O projeto trata da turnê do cantor Daniel, com a realização de seis shows, em casas fechadas (a serem definidas), nos estados de São Paulo (dois), Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Paraná, Rio Grande do Sul e Goiás, em comemoração aos 30 anos de carreira do cantor, a partir de julho/2013”.

Discussão: Vários pontos foram levantados: o fato de ser artista famoso e não precisar de incentivo fiscal; o fato de a Lei Rouanet não restringir o apoio a artistas famosos; a questão da isonomia de tratamento para projetos similares como o da Claudia Leite e Zezé de Camargo, que já passaram pela Comissão; o fato de a atual lei ser um mecanismo para todos, sem discriminar artistas renomados; a necessidade de mudança da Lei Rouanet; o desconforto da CNIC em aprovar projetos que são comercialmente viáveis; a importância da acessibilidade e democratização dos projetos, independente de ser de pessoas famosas ou não; e a importância de se discutir na Comissão todas essas questões para que as críticas

estimulem mudanças como as presentes no Procultura. Também foi destacado o preço dos ingressos desse projeto (R\$ 50 inteira e R\$ 25 meia).

Após as discussões, decidiu-se por retirar o projeto de pauta para que o proponente readequasse as cidades contempladas, saindo do eixo das capitais. Mas, após considerações sobre a viabilidade do encaminhamento e diante da impossibilidade de retirada de pauta, o projeto foi colocado em votação. O projeto foi aprovado, acompanhando o parecer técnico. Foram 7 votos a favor e 6 abstenções. Valor aprovado R\$ 3.049.080,00 (Artigo 26).

- **DANIELA MERCURY – ACÚSTICO** (Pronac 130764): “Tem por objetivo realizar 10 shows, durante o ano de 2013, em cidades, ainda a definir, nos seguintes estados: RJ, SP, BA, MG, RN, CE, PE, DF, SC, PR.

Discussão: Comissão destacou as contrapartidas do projeto com ensaios abertos para estudantes e ONGS e o fato de prever 150 mil ingressos gratuitos (88% do total). Decidiu-se pela aprovação do projeto, acompanhando o parecer técnico. Valor aprovado R\$ 1.568.790,00 (Artigo 26)

- **DANIELA MERCURY – CHEIA DE GRAÇA** (Pronac 130884): “O presente projeto propõe a criação de um novo álbum da artista Daniela Mercury, a ser gravado em estúdio, mesclando composições autorais, criadas especialmente para o projeto, com a parceria de novos talentos e a releitura de grandes clássicos da MPB”

Discussão: Pela aprovação do projeto, acompanhando o parecer técnico e conforme considerações do comissário relator. Valor aprovado R\$ 277.481,50 (Artigo 26).

- **Bollywood Dance Show** (Pronac 130533): “Realizar, pela 1ª vez no Brasil e na América Latina, apresentações artísticas e performances com a participação de celebridades da TV indiana e dançarinos de Bollywood. Serão realizados duas apresentações nas cidades de São Paulo, Curitiba, Brasília, Belo Horizonte e Rio de Janeiro, totalizando 10 apresentações”.

Discussão: Pela aprovação do projeto, acompanhando o parecer técnico e conforme considerações da comissária relatora. Colocado em sessão plenária pelo mérito do projeto.

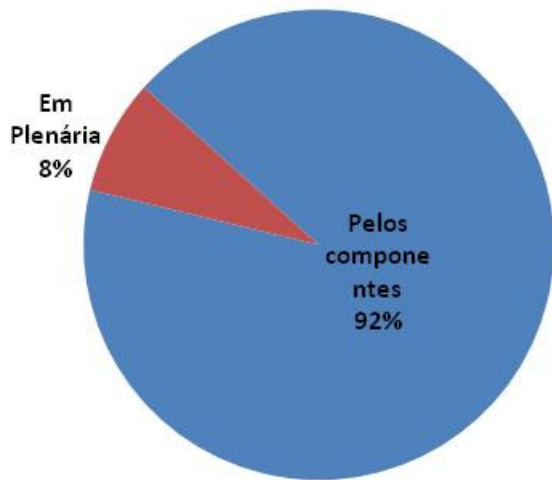
- **Escala Cultural** (Pronac 131587): “Realizar espetáculos de teatro e dança que estejam em temporada nas suas cidades de origem ou em trânsito pelo país (indo/vindo de festivais, mostras ou apresentações isoladas) para que façam uma escala em Maringá/PR, construindo uma agenda anual mínima de 24 apresentações, distribuídas por diversos espaços da cidade, inclusive em praças e ruas. Público estimado de 36 mil espectadores.”

Discussão: Pela aprovação do projeto, acompanhando o parecer técnico e conforme considerações da comissária relatora. Colocado em sessão plenária pelo mérito do projeto.

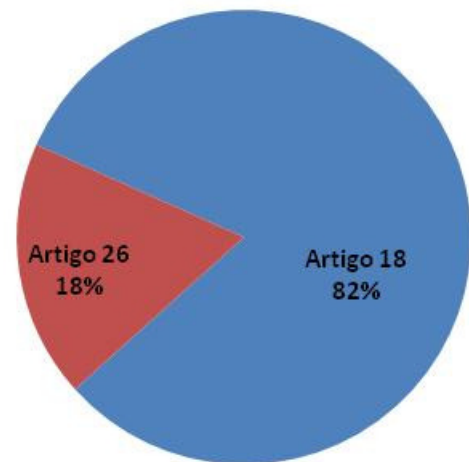
Resumo da Itinerância

Não houve itinerância. Reunião realizada em Brasília

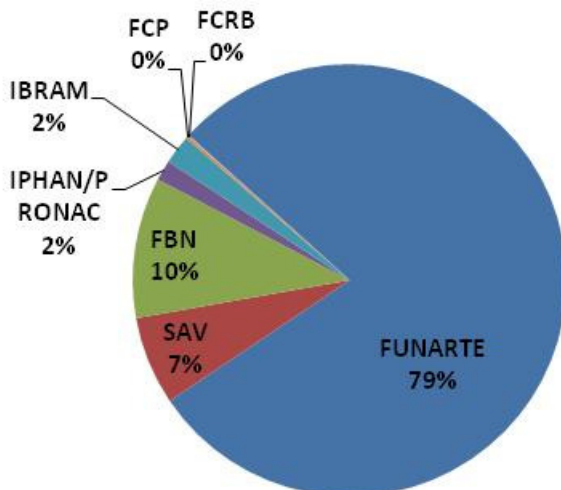
Valor de projetos aprovados por instância em 2013



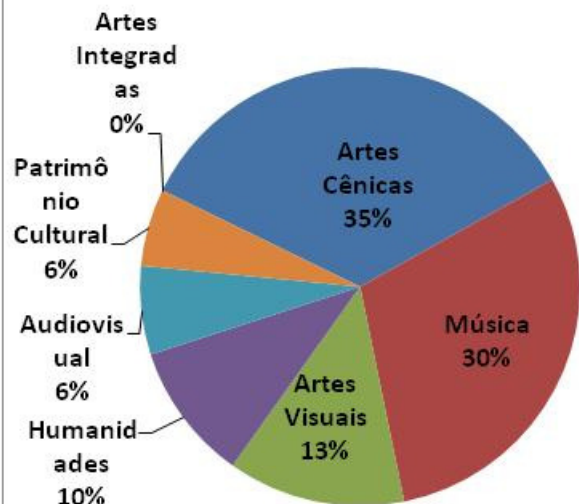
Valor de projetos aprovados por enquadramento em 2013



Valor de projetos aprovados por entidade vinculada em 2013



Valor de projetos aprovados por área cultural em 2013



Valor de projetos aprovados por região geográfica em 2013

