

**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**Instituto Brasileiro de Museus**

**Departamento de Difusão, Fomento e Economia de Museus**

Resultado da análise dos recursos apresentados às inscrições inadmitidas no Edital nº 02/2014 Prêmio Pontos de Memória 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Proposta** | **Título do Projeto** | **Resultado da análise do Recurso** | **Justificativa** |
| 197693 | 1º Encontro Étnico Afro Descendentes – Resgate e Difusão da Memória Viva da América do Sul – Intercâmbio Brasil/Argentina | Indeferido | Os documentos deveriam ter sido inseridos no ato de inscrição |
| 194682 | Catapoesia Museu | Indeferido | A proponente, apesar de possuir 2 (dois) CNPJ, esta impedida de participar desta edição por ter sido premiada em edição anterior. |
| 199695 | Profissão Brasuca, eu no exterior, o documentário! | Indeferido | Os documentos deveriam ter sido inseridos no ato de inscrição |
| 199830 | “Alquimídia para Todos” | Indeferido | A comissão reconhece a importância e alcance das ações da proponente nos campos da cultura, arte, entretenimento e participação popular, mas compreende que pela escala, natureza e diversidade das atividades desenvolvidas pela instituição não se enquadra no conceito explicitado pelo edital de “iniciativas de memória e/ou museologia social”, não atendendo às especificidades de seu o objeto. |
| 199579 | “Memória Viva, a grande rede da brasilidade no exterior” | Indeferido | A ação indicada pela proponente data de 27 a 31/01/2015, em desacordo com o texto editalício que exige ação realizada “nos últimos 3 (três) anos”. |
| 199365 | Circo Viva | Indeferido | A Comissão de Admissibilidade reconhece a importância das ações da proponente nos campos da cultura e educação, mas compreende que, pela natureza e característica das atividades desenvolvidas pela instituição não se enquadra no conceito explicitado pelo edital de “iniciativas de memória e/ou museologia social”não atendendo às especificidades de seu objeto. |