

FORMULÁRIO DE VISITAÇÃO ANUAL

RESULTADOS FVA 2022

ibram
instituto brasileiro de museus

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal





Presidente da República

Luiz Inácio Lula da Silva

Ministra da Cultura

Margareth Menezes

Presidenta do Instituto

Brasileiro de Museus

Fernanda Santana Rabello de Castro

Diretora do Departamento de

Processos Museais

Mirela Leite de Araújo

Diretor do Departamento de

Difusão, Fomento e Economia dos

Museus

Joel Santana da Gama

Diretora do Departamento de

Planejamento e Gestão Interna

Maria Angélica Gonsalves Correa

Coordenador-Geral de Sistemas

de Informação Museal

Dalton Lopes Martins

UNIDADE RESPONSÁVEL

Coordenação de Produção e Análise da Informação

Rafaela Lima

Equipe Técnica

Alessandra Garcia

Karla Uzêda

Sandro Gomes

Yris Lira

Apoio Administrativo

Raquel Almeida



INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS – IBRAM

Setor Bancário Norte, Quadra 02

Edf. CNC III, Bloco N, 1º subsolo

Brasília/DF CEP: 70040-020

Telefone: + 55 (61) 3251-4410

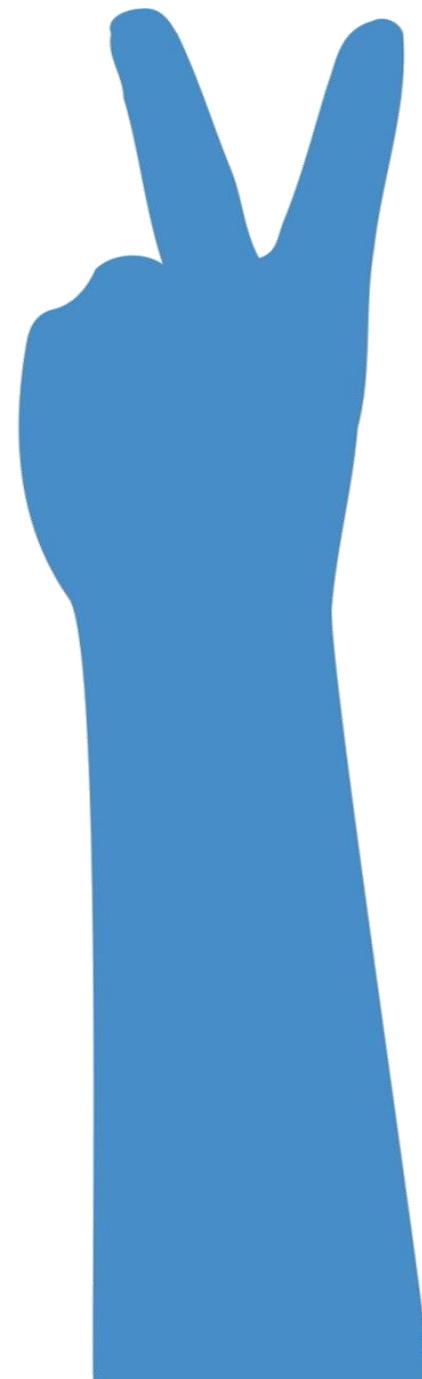
www.museus.gov.br

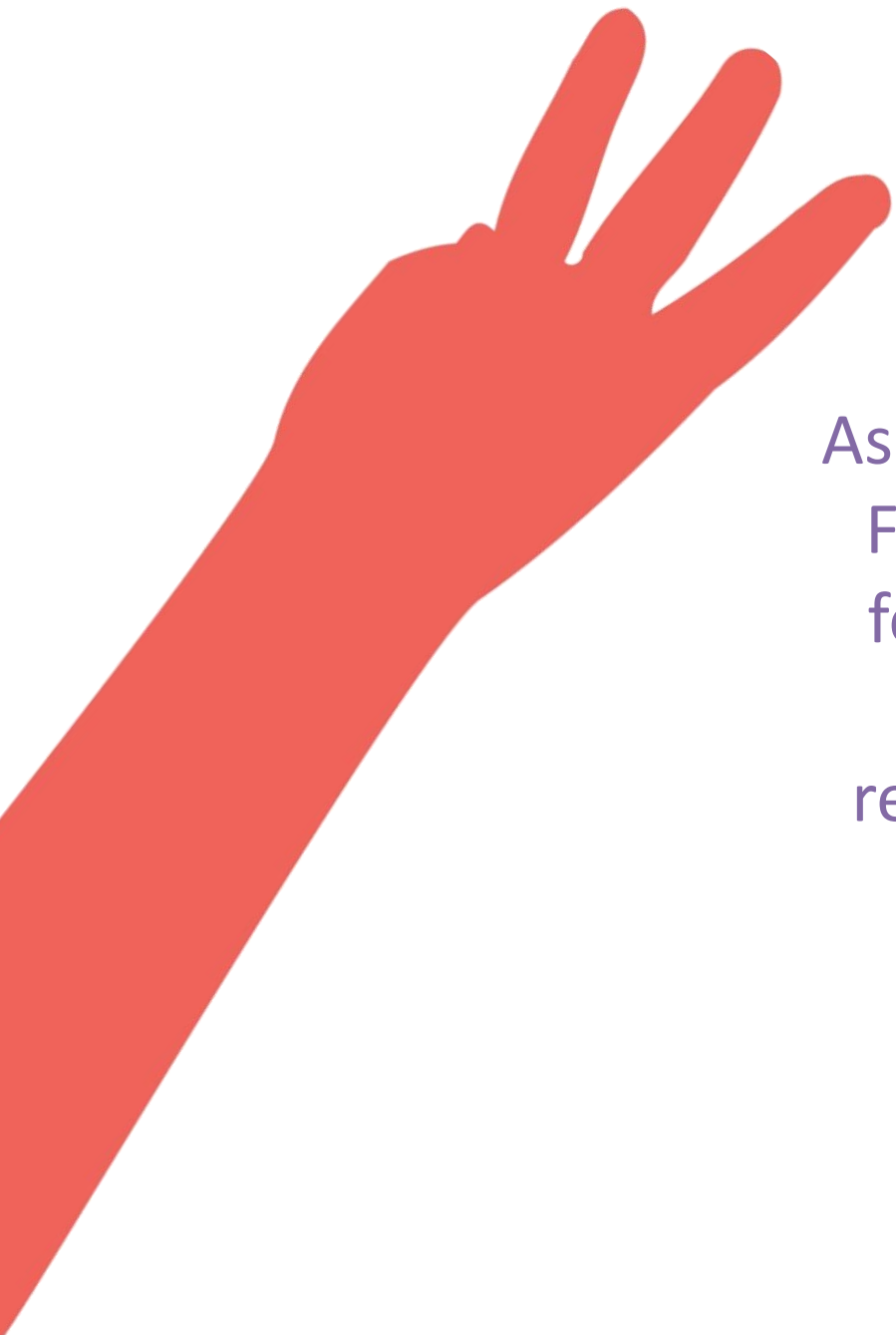


O FVA foi o instrumento criado pelo Ibram para cumprimento do Decreto nº 8.124/2013, art. 4º, inciso VIII que determina a obrigação dos museus em ***“enviar ao Ibram dados e informações relativas às visitas anuais, de acordo com ato normativo do Instituto”***.



Seguindo os requisitos e metodologia previstos na Portaria Ibram nº 291, de 13 de abril de 2022, por questões técnicas, o FVA esteve disponível para preenchimento entre os dias 3 de abril e 10 de agosto de 2023, período em que os museus brasileiros informaram seus dados de visitação referentes aos anos de 2021 e 2022.





As informações fornecidas no FVA e aqui compartilhadas foram auto declaradas por instituições que se reconhecem como museus.

Ao receber informações dos museus, o Ibram assumiu compromisso com a guarda, segurança, uso e compartilhamento responsáveis dos dados coletados. Portanto, esclarecemos que toda informação constante no FVA será compartilhada irrestritamente apenas de forma agregada. Para dados individualizados, as solicitações serão analisadas caso a caso.



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

1014 respostas válidas

- 894 museus contam público (88%)
 - * Destes, 3 museus informaram 0 (zero) como quantitativo de visitas em 2022.
- 120 museus não contam público (12%)

RESULTADOS do FVA

Quantitativo total de visitação informado:

27.998.011*

Total de visitas distribuídas em 894 museus, durante o ano de 2022.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por Região:

	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
NORTE	175	40	22,9%
NORDESTE	854	185	21,7%
CENTRO-OESTE	278	62	22,3%
SUDESTE	1550	451	29,1%
SUL	1055	276	26,2%
Total no Brasil	3912	1014	25,9%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por UF (Região Norte):

UF	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AC	23	1	4,3%
AM	47	12	25,5%
AP	8	0	-
PA	57	19	33,3%
RO	19	4	21,1%
RR	3	0	-
TO	18	4	22,2%
NORTE	175	40	22,9%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por UF (Região Nordeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AL	69	15	21,7%
BA	184	41	22,3%
CE	173	30	17,3%
MA	45	13	28,9%
PB	98	18	18,4%
PE	135	36	26,7%
PI	30	7	23,3%
RN	86	17	19,8%
SE	34	8	23,5%
NORDESTE	854	185	21,7%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por UF (Região Centro-Oeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
DF	84	19	22,6%
GO	75	18	24%
MS	62	9	14,5%
MT	57	16	28%
CENTRO-OESTE	278	62	22,3%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por UF (Região Sudeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
ES	82	18	22,0%
MG	474	154	32,5%
RJ	314	94	29,9%
SP	680	185	27,2%
SUDESTE	1550	451	29,1%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2022 por UF (Região Sul):

	Nº de museus cadastrados por UF (2023)*	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
PR	308	65	21,1%
RS	491	121	24,6%
SC	256	90	35,2%
SUL	1055	276	26,2%

*Devido ao contexto de pandemia do Coronavírus, o FVA 2022 foi aplicado em 2023, sendo este, portanto, o ano de referência dos dados gerais dos museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Nesta seção, os dados do FVA foram comparados com os coletados pelo Cadastro Nacional de Museus (CNM) e disponibilizados na publicação

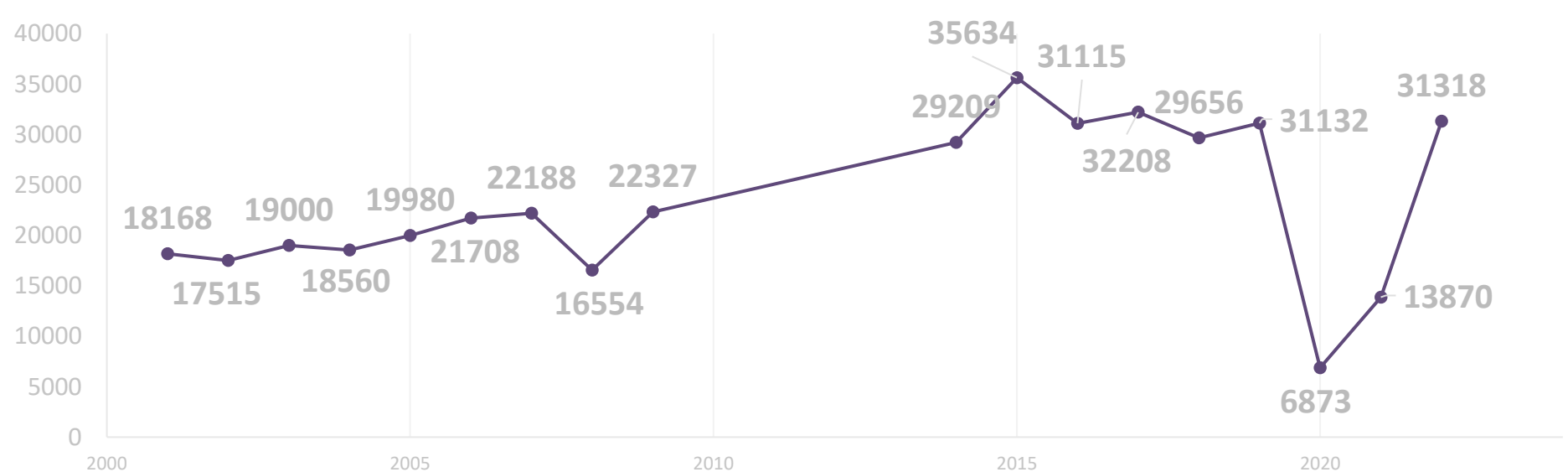
Museus em Números

(<http://www.museus.gov.br/ibram-publicacao/page/3/>).

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número médio de visitas entre os anos 2001 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2022 (FVA):

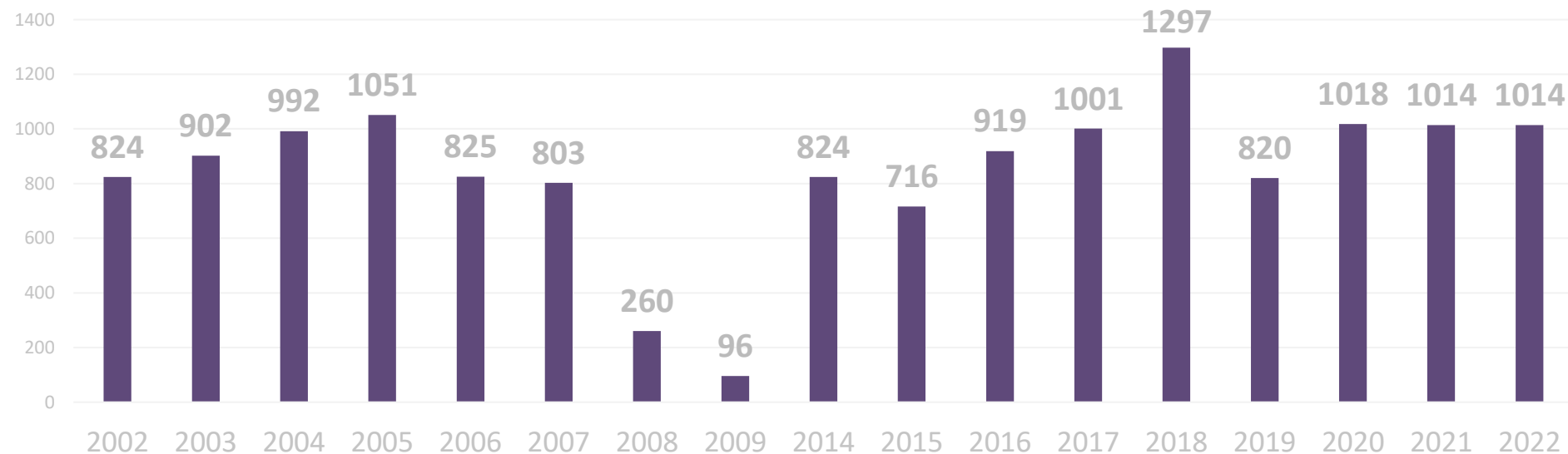


Obs. Foram incluídos no cálculo da média de visitas para os anos relativos ao FVA os museus que informaram 0 (zero) de visitação.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantidade de respostas válidas, entre os anos 2002 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2022 (FVA):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

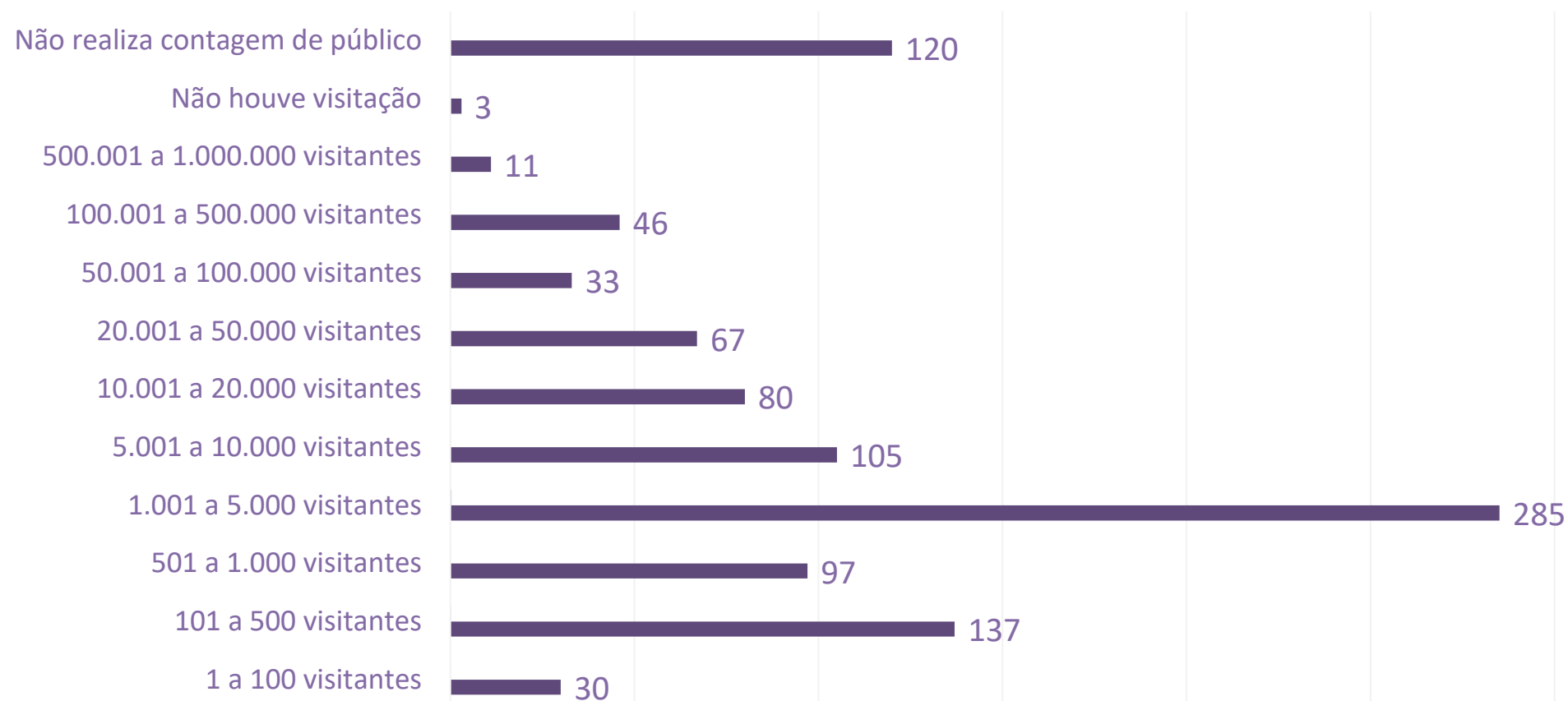
Museus segundo faixa de visitação (2022):

Faixas de visitação	Nº de museus por faixa de visitação	Porcentagem de museus por faixa de visitação %
1 a 100 visitantes	30	3,0%
101 a 500 visitantes	137	13,5%
501 a 1.000 visitantes	97	9,6%
1.001 a 5.000 visitantes	285	28,1%
5.001 a 10.000 visitantes	105	10,4%
10.001 a 20.000 visitantes	80	7,9%
20.001 a 50.000 visitantes	67	6,6%
50.001 a 100.000 visitantes	33	3,3%
100.001 a 500.000 visitantes	46	4,5%
500.001 a 1.000.000 visitantes	11	1,1%
Não houve visitação	3	0,3%
Não realiza contagem de público	120	11,8%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo faixa de visitação (2022):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Regiões segundo faixa de visitação (2022):

Faixas de visitação	CENTRO-OESTE		NORDESTE		NORTE		SUDESTE		SUL	
	Quantidade	Porcentagem	Quantidade	Porcentagem	Quantidade	Porcentagem	Quantidade	Porcentagem	Quantidade	Porcentagem
1 a 100 visitantes	4	0,39%	5	0,49%	1	0,10%	14	1,38%	6	0,59%
101 a 500 visitantes	11	1,08%	24	2,37%	7	0,69%	57	5,62%	38	3,75%
501 a 1.000 visitantes	4	0,39%	29	2,86%	4	0,39%	37	3,65%	23	2,27%
1.001 a 5.000 visitantes	19	1,87%	52	5,13%	9	0,89%	123	12,13%	82	8,09%
5.001 a 10.000 visitantes	3	0,30%	16	1,58%	4	0,39%	49	4,83%	33	3,25%
10.001 a 20.000 visitantes	4	0,39%	11	1,08%	2	0,20%	32	3,16%	31	3,06%
20.001 a 50.000 visitantes	2	0,20%	12	1,18%	0	0,00%	38	3,75%	15	1,48%
50.001 a 100.000 visitantes	1	0,10%	6	0,59%	1	0,10%	19	1,87%	6	0,59%
100.001 a 500.000 visitantes	3	0,30%	5	0,49%	7	0,69%	24	2,37%	7	0,69%
500.001 a 1.000.000 visitantes	2	0,20%	0	0,00%	0	0,00%	8	0,79%	1	0,10%
Não houve visitação	0	0,00%	1	0,10%	0	0,00%	1	0,10%	1	0,10%
Não realiza contagem de público	9	0,89%	24	2,37%	5	0,49%	49	4,83%	33	3,25%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2022 (FVA) por Região:

Região	Nº de museus entre os 100 mais visitados	Somatório do total de visitação
CENTRO-OESTE	7	641613
NORDESTE	10	680414
NORTE	7	236764
SUDESTE	59	6178501
SUL	17	1023893
Total Geral	100	8761185

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 100
museus mais visitados do Brasil, segundo
o FVA 2022:

23.711.209

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2022 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
NORDESTE	11
BA	4
CE	1
MA	1
PB	1
PE	2
SE	2

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2022 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
NORTE	8
AM	6
PA	2
SUL	15
PR	6
RS	7
SC	2

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2022 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
SUDESTE	60
ES	2
MG	10
RJ	17
SP	31
CENTRO-OESTE	6
DF	4
MS	1
MT	1

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 10 Museus mais visitados no Brasil em 2022 (FVA), em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Aquário - Aquário Marinho do Rio De Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB RJ)	RJ
Museu Catavento	SP
Museu da Pessoa	SP
Museu de Arte Sacra de Mato Grosso	MT
Museu Dinâmico Interdisciplinar - Mudi	PR
Museu do Amanhã	RJ
Museu do Vídeo Game Itinerante	MS
Museu Histórico do Exército e Forte de Copacabana	RJ
Pinacoteca de São Paulo	SP

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 10
museus mais visitados do Brasil,
em 2022:

10.358.879

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Norte, em 2022, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Museu da Imagem e do Som do Amazonas - MISAM	AM
Museu de Numismática Bernardo Ramos	AM
Museu Tiradentes da Polícia Militar do Amazonas	AM
Palacete Provincial	AM
Pinacoteca do Amazonas	AM

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados da Região NORTE:

747.550

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Nordeste, em 2022, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Engenho Central de Pindaré Mirim-Ma.	BA
Espaço Ciência	SE
Museu Aberto da Tartaruga Marinha	BA
Museu Náutico da Bahia	BA
Palacete das Artes	BA

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados da Região NORDESTE:

1.124.434

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Centro-Oeste, em 2022, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB Brasília	DF
Centro Cultural Três Poderes e espaço Oscar Niemeyer	DF
Museu de Arte Sacra de Mato Grosso	MT
Museu do Vídeo Game Itinerante	MS
Museu Nacional Honestino Guimarães	DF

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados da Região CENTRO-OESTE:

5.023.817

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sudeste, em 2022, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
AquaRio - Aquario Marinho do Rio de Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB RJ)	RJ
Museu da Imigração	SP
Museu da Pessoa	SP
Museu do Amanhã	RJ

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados da Região SUDESTE:

3.588.657

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sul,
em 2022, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Museu de Ciências e Tecnologia da PUCRS	RS
Museu Dinâmico Interdisciplinar - Mudi	PR
Museu Oscar Niemeyer	PR
Museu Virtual do Rio Grande	RS
Parque Histórico de Carambeí	PR

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados da Região SUL:

1.916.596

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

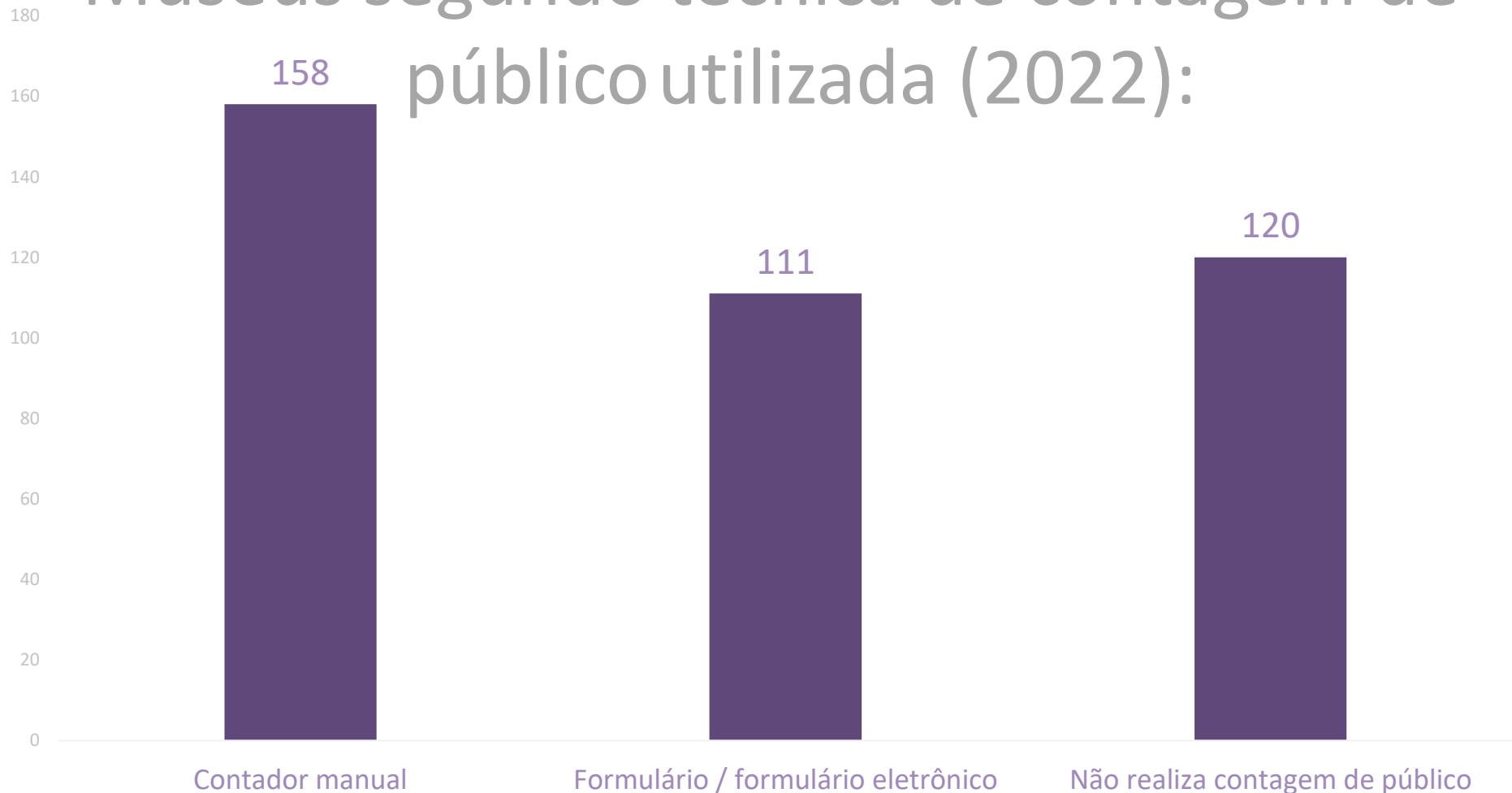
Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2022):

Técnicas de contagem de público	Nº de museus	%
Livro de assinatura	687	76,8%
Contador manual	158	17,7%
Formulário / formulário eletrônico	111	12,4%
Ingresso contabilizado	108	12,1%
Lista de presença em atividades educativas	230	25,7%
Roleta/catraca	17	1,9%
Sensor eletrônico	13	1,5%
Não realiza contagem de público	120	12%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2022):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

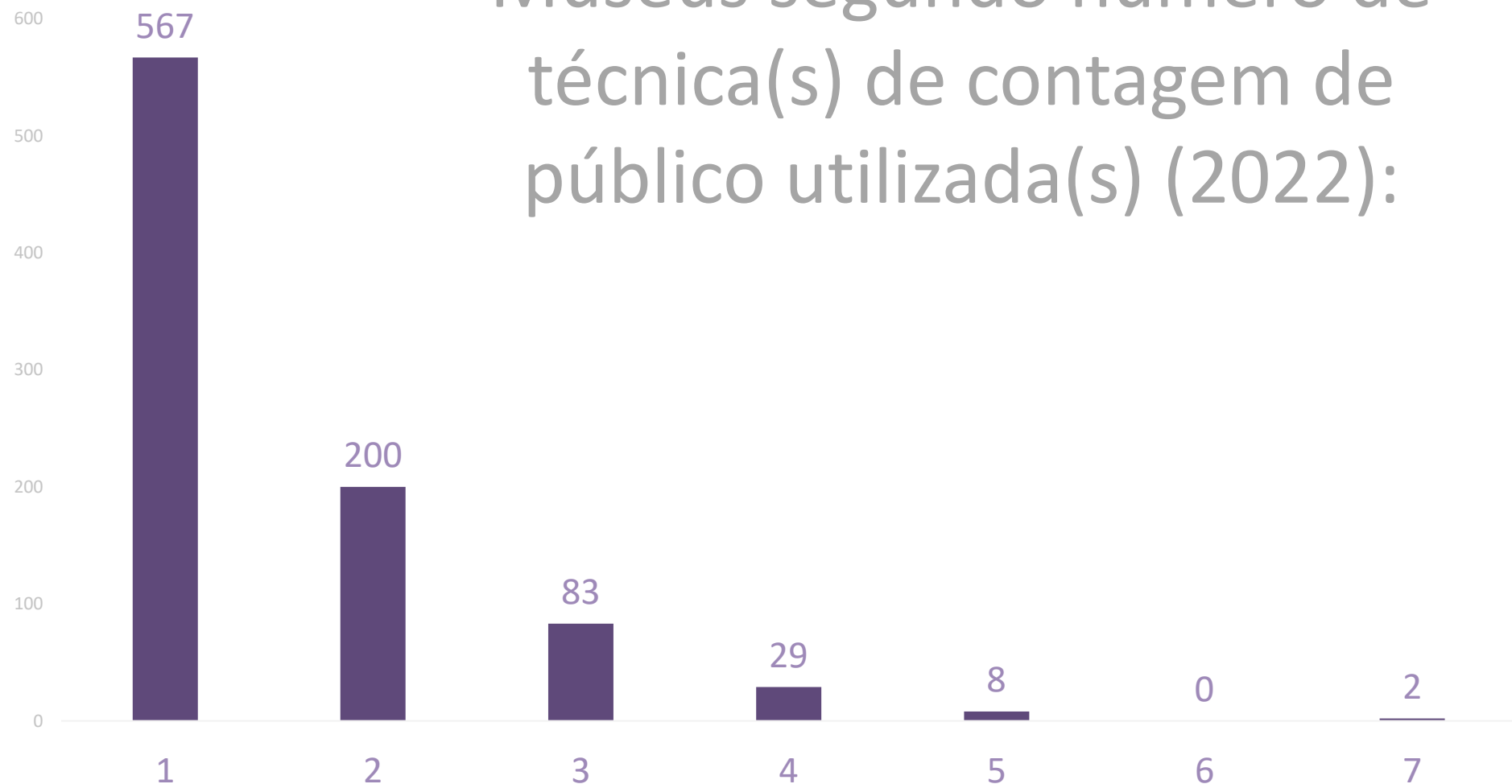
Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2022):

Quantidade de técnicas de contagem de público utilizadas	Nº de museus
1	567
2	200
3	83
4	29
5	8
6	0
7	2

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2022):



Coordenação de Produção e Análise da Informação

Coordenadora

Rafaela Lima | (61) 3521-4410

Equipe Técnica

Alessandra Garcia | (61) 3521-4329

Karla Uzêda | (61) 3521-4334

Sandro Gomes | (61) 3521-4294

Yris Lira | (61) 3521-4291

Apoio Administrativo

Raquel Almeida | (61) 3521-4313

