

FORMULÁRIO DE VISITAÇÃO ANUAL

# RESULTADOS FVA 2020

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

**ibram**  
instituto brasileiro de museus





**Presidente da República**

Jair Bolsonaro

**Ministro do Turismo**

Gilson Machado Neto

**Presidente do Instituto Brasileiro de Museus**

Pedro Machado Mastrobuono

**Chefe de Gabinete**

Kelma Ferreira Câmara Leão de Abreu

**Diretor do Departamento de Planejamento e Gestão Interna**

Paulo Guilherme Ribeiro Fernandes

**Diretor do Departamento de Processos Museais**

Alex Sandro Calheiros de Moura

**Diretora do Departamento de Difusão, Fomento e Economia de Museus**

Eneida Braga Rocha de Lemos

**Coordenador-Geral de Sistemas de Informação Museal**

Alexandre César Avelino Feitosa

## UNIDADE RESPONSÁVEL

Coordenação de Produção e Análise da Informação

Rafaela Lima

### Equipe Técnica

Alessandra Garcia

Karla Uzêda

Michel Correia

Sandro Gomes

Yris Lira

### Estagiário Museologia

Oswaldo Ferreira Jr.



INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS – IBRAM

Setor Bancário Norte, Quadra 02

Edf. CNC III, Bloco N, andar S1

Brasília/DF CEP: 70040-020

Telefone: + 55 (61) 3251-4410

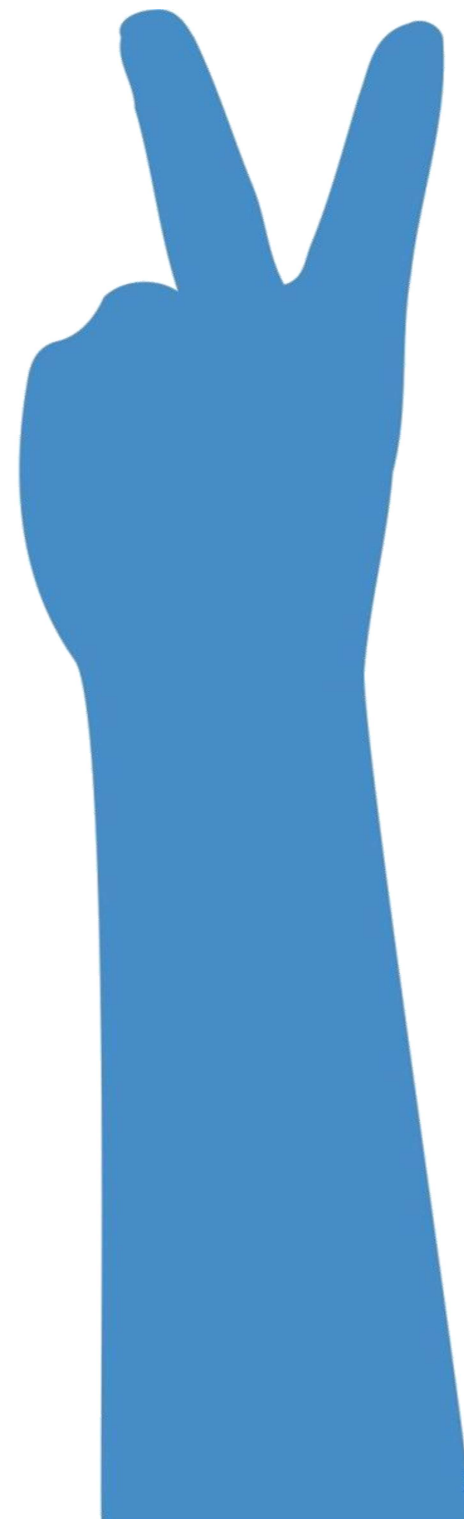
[www.museus.gov.br](http://www.museus.gov.br)

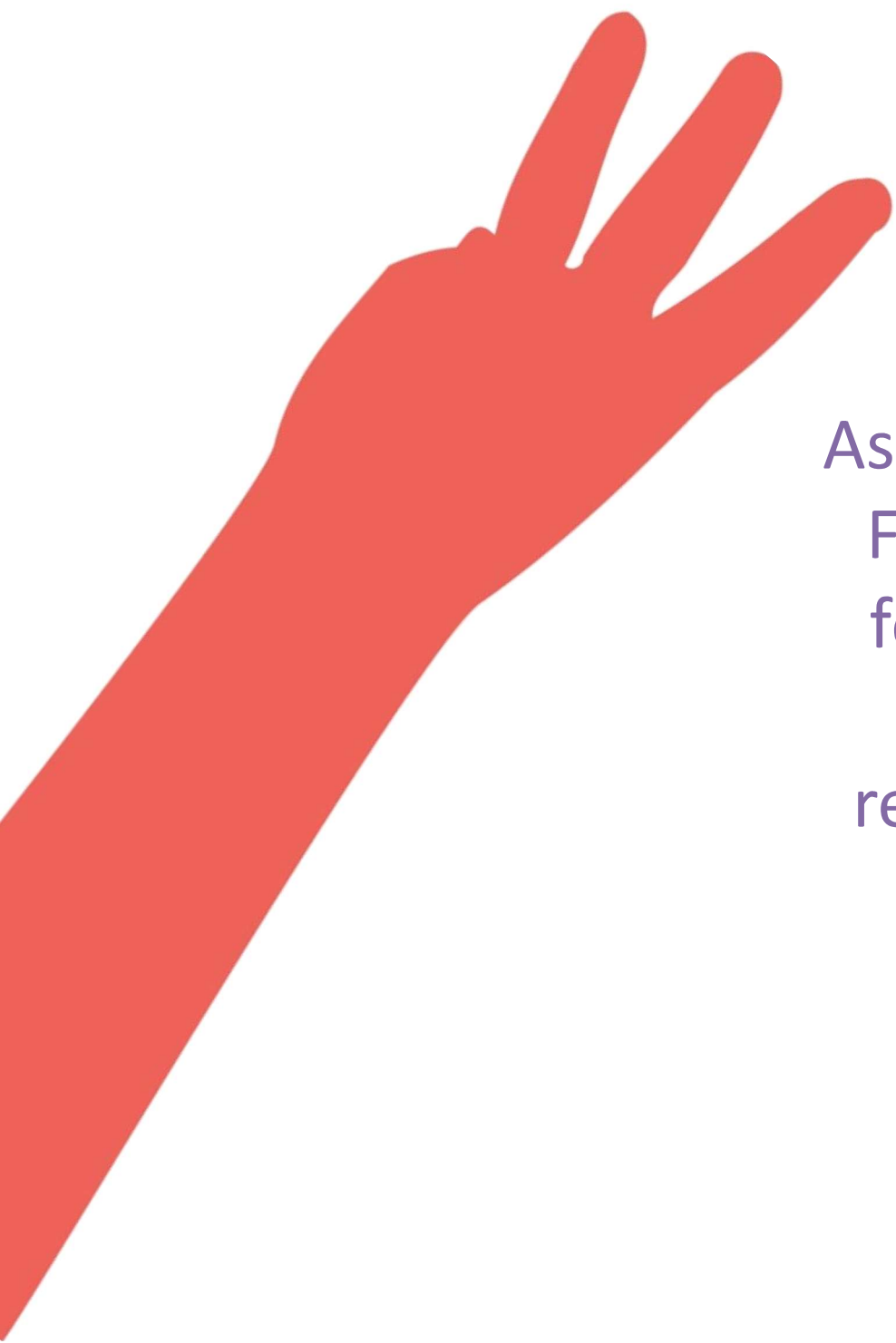


O FVA foi o instrumento criado pelo Ibram para cumprimento do Decreto nº 8.124/2013, art. 4º, inciso VIII que determina a obrigação dos museus em ***“enviar ao Ibram dados e informações relativas às visitas anuais, de acordo com ato normativo do Instituto”***.



Seguindo os requisitos e metodologia previstos na Resolução Normativa nº 3, de 19 de novembro de 2014, o FVA esteve disponível para preenchimento entre os dias 3 de fevereiro e 15 de junho de 2020, período em que os museus brasileiros informaram seus dados de visitação referentes ao ano de 2020.





As informações fornecidas no FVA e aqui compartilhadas foram auto declaradas por instituições que se reconhecem como museus.

Ao receber informações dos museus, o Ibram assumiu compromisso com a guarda, segurança, uso e compartilhamento responsáveis dos dados coletados. Portanto, esclarecemos que toda informação constante no FVA será compartilhada irrestritamente apenas de forma agregada. Para dados individualizados, as solicitações serão analisadas caso a caso.





# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## 1118 respostas válidas

- 1020 museus contam público (91%)
  - \* Destes, 156 museus informaram 0 (zero) como quantitativo de visitas em 2020.
- 98 museus não contam público (9%)

# RESULTADOS do FVA

Quantitativo total de visitação informado:

**7.010.196\***

Total de visitas distribuídas em 1118 museus, durante o ano de 2020.

\*O baixo número total de visitantes deve-se a pandemia do Coronavírus. A maioria dos museus abriram somente nos três primeiros meses do ano.

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por Região:

	Nº de museus cadastrados por Região (2020)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
NORTE	182	44	24,18%
NORDESTE	843	168	19,93%
CENTRO-OESTE	280	72	25,71%
SUDESTE	1535	518	33,75%
SUL	1032	316	30,62%
<b>Total no Brasil</b>	<b>3872</b>	<b>1118</b>	<b>28,87%</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por UF (Região Norte):

UF	Nº de museus cadastrados por UF-2020	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AC	24	0	-
AM	49	14	28,6%
AP	9	0	-
PA	57	16	28,1%
RO	22	5	22,7%
RR	5	2	40,0%
TO	16	7	43,8%
<b>Total Geral</b>	<b>182</b>	<b>44</b>	<b>24,2%</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por UF (Região Nordeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AL	69	15	21,7
BA	183	40	21,9
CE	172	28	16,3
MA	43	7	16,3
PB	99	16	16,2
PE	129	39	30,2
PI	28	3	10,7
RN	85	11	12,9
SE	35	9	25,7
<b>NORDESTE</b>	<b>843</b>	<b>168</b>	<b>19,9</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por UF (Região Centro-Oeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2020)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
DF	80	25	31,3
GO	78	23	29,5
MS	66	13	19,7
MT	56	11	19,6
<b>CENTRO-OESTE</b>	<b>280</b>	<b>72</b>	<b>25,7</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por UF (Região Sudeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2020)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
ES	78	20	25,6
MG	448	183	40,8
RJ	329	91	27,7
SP	680	224	32,9
<b>SUDESTE</b>	<b>1535</b>	<b>518</b>	<b>33,7</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus participantes do FVA 2020 por UF (Região Sul):

	Nº de museus cadastrados por UF (2020)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
PR	300	77	25,7
RS	477	134	28,1
SC	255	105	41,2
<b>SUL</b>	<b>1032</b>	<b>316</b>	<b>30,6</b>



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Nesta seção, os dados do FVA foram comparados com os coletados pelo Cadastro Nacional de Museus (CNM) e disponibilizados na publicação

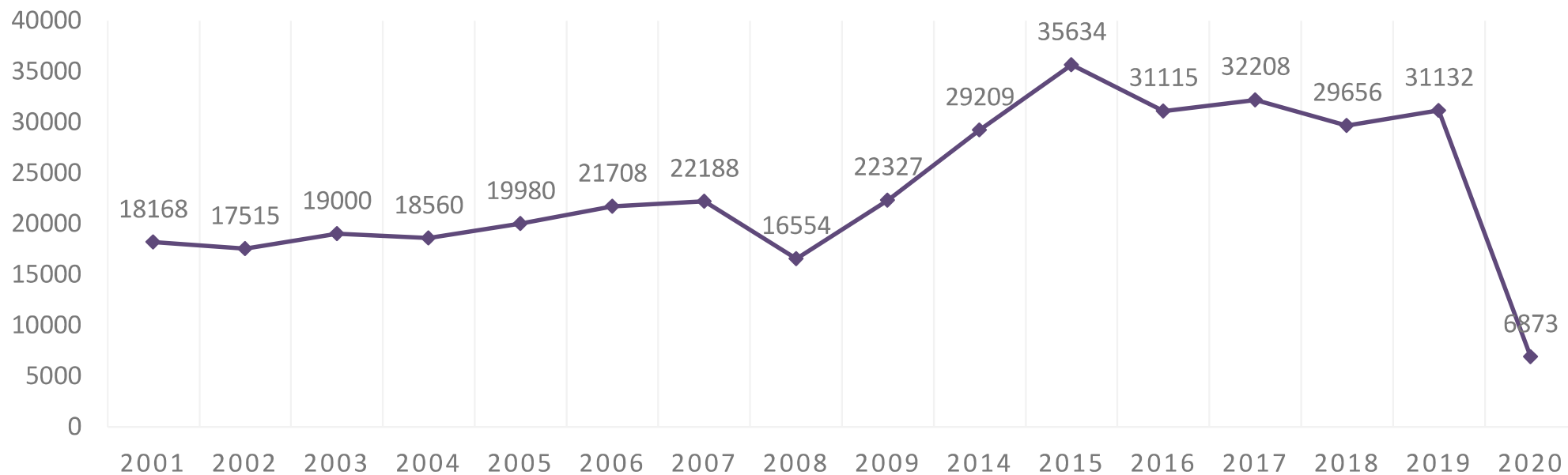
*Museus em Números*

(<http://www.museus.gov.br/ibram-publicacao/page/3/>).

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número médio de visitas entre os anos 2001 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2020 (FVA):



Obs. Foram incluídos no cálculo da média de visitas para os anos relativos ao FVA os museus que informaram 0 (zero) de visitação.

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantidade de respostas válidas, entre os anos 2002 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2020 (FVA):



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

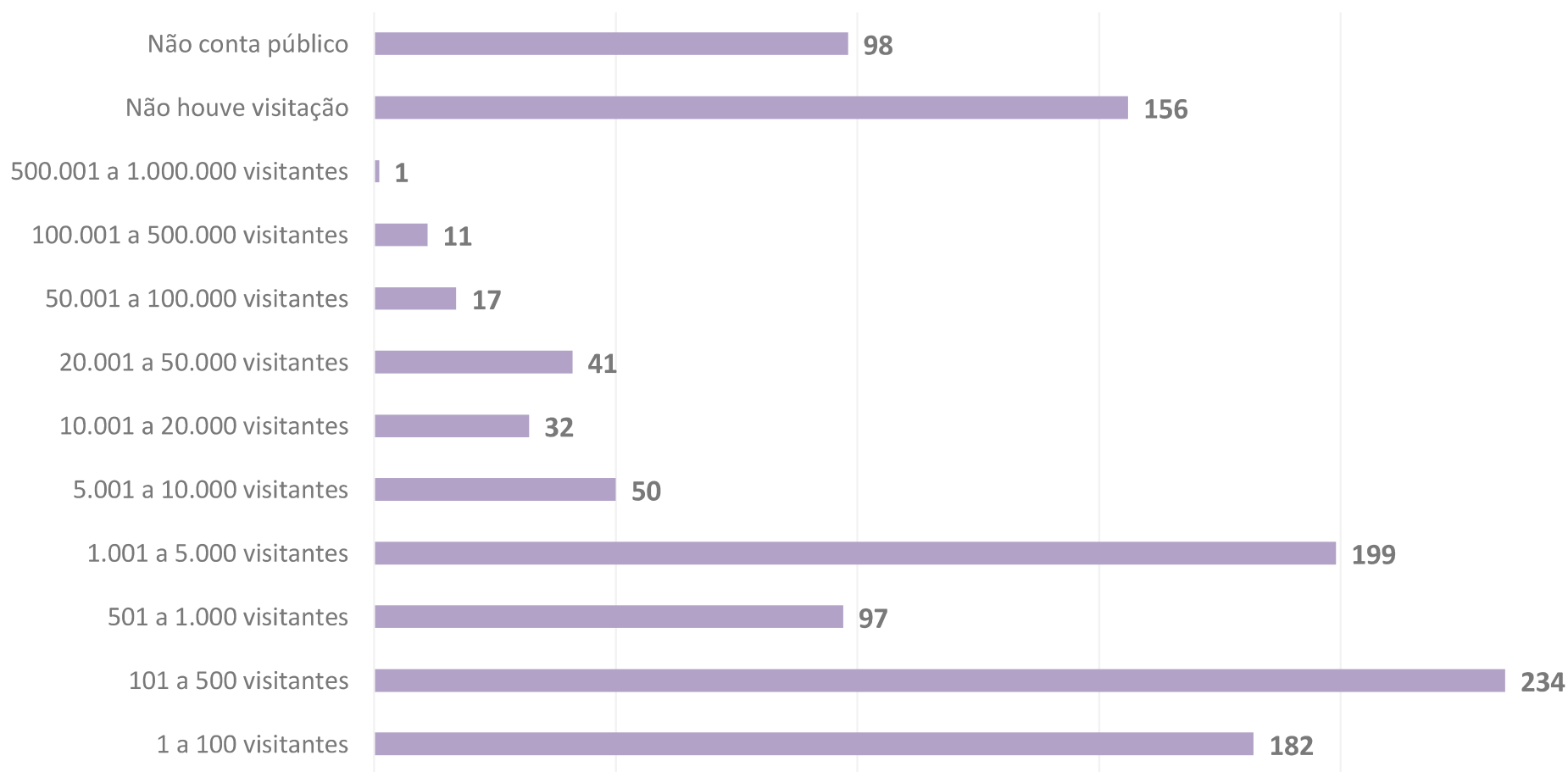
## Museus segundo faixa de visitação (2020):

Faixas de visitação	Nº de museus por faixa de visitação	%
1 a 100 visitantes	182	16,28%
101 a 500 visitantes	234	20,93%
501 a 1.000 visitantes	97	8,68%
1.001 a 5.000 visitantes	199	17,80%
5.001 a 10.000 visitantes	50	4,47%
10.001 a 20.000 visitantes	32	2,86%
20.001 a 50.000 visitantes	41	3,67%
50.001 a 100.000 visitantes	17	1,52%
100.001 a 500.000 visitantes	11	0,98%
500.001 a 1.000.000 visitantes	1	0,09%
Mais de 1.000.000 visitantes	156	13,95%
Não houve visitação	98	8,77%
Não realiza contagem de público	182	16,28%

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus segundo faixa de visitação (2020):



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Regiões segundo faixa de visitação (2020):

	NORTE		NORDESTE		CENTRO-OESTE		SUDESTE		SUL	
Não houve visitação	4	9,1%	20	11,9%	13	18,1%	83	16,0%	36	11,4%
Não conta público	5	11,4%	10	6,0%	8	11,1%	43	8,3%	32	10,1%
500.001 a 1.000.000 visitantes		0,0%		0,0%		0,0%	1	0,2%		0,0%
100.001 a 500.000 visitantes		0,0%	1	0,6%	1	1,4%	9	1,7%		0,0%
50.001 a 100.000 visitantes	1	2,3%		0,0%	1	1,4%	7	1,4%	8	2,5%
20.001 a 50.000 visitantes	3	6,8%	8	4,8%	1	1,4%	21	4,1%	8	2,5%
10.001 a 20.000 visitantes	1	2,3%	5	3,0%		0,0%	20	3,9%	6	1,9%
5.001 a 10.000 visitantes	6	13,6%	9	5,4%	2	2,8%	26	5,0%	7	2,2%
1.001 a 5.000 visitantes	5	11,4%	33	19,6%	13	18,1%	89	17,2%	59	18,7%
501 a 1.000 visitantes	5	11,4%	14	8,3%	10	13,9%	45	8,7%	23	7,3%
101 a 500 visitantes	7	15,9%	43	25,6%	15	20,8%	100	19,3%	69	21,8%
1 a 100 visitantes	7	15,9%	25	14,9%	8	11,1%	74	14,3%	68	21,5%

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## 100 Museus mais visitados em 2020 (FVA) por Região:

Região	Nº de museus entre os 100 mais visitados	Somatório do total de visitação
NORTE	5	229.132
NORDESTE	13	704.169
CENTRO-OESTE	3	338.142
SUDESTE	57	3.948.197
SUL	22	835.431

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 100 museus mais visitados do Brasil, segundo o FVA 2020:

**6.055.071**



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## 100 Museus mais visitados em 2020 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
BA	5
CE	4
PE	3
SE	2
<b>Nordeste</b>	<b>13</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## 100 Museus mais visitados em 2020 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
AM	1
PA	4
<b>Norte</b>	<b>5</b>
PR	7
RS	4
SC	<b>11</b>
<b>Sul</b>	<b>22</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## 100 Museus mais visitados em 2020 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
ES	4
MG	12
RJ	14
SP	27
<b>Sudeste</b>	<b>57</b>
DF	3
<b>Centro-Oeste</b>	<b>3</b>

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 10 Museus mais visitados no Brasil em 2020 (FVA), em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB - Rio de Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB Brasília	DF
Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo	SP
Instituto Moreira Salles - Centro Cultural	SP
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar Praia do Forte/BA	BA
Museu Catavento	SP
Museu da Vida Marinha	SP
Museu do Amanhã	RJ
Museu do Café	SP
Museu Nossa Senhora Aparecida	SP

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 10  
museus mais visitados do Brasil,  
em 2020

**2.816.060**

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Norte, em 2020, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro de Ciências e Planetário do Pará - Universidade do Estado do Pará	PA
Espaço Cultural Casa das Onze Janelas - Museu de Arte Contemporânea	PA
Museu da Amazônia - MUSA	AM
Museu de Arte Sacra - MAS	PA
Museu Paraense Emílio Goeldi	PA

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do NORTE:

**229.132**

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Nordeste, em 2020, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Instituto Ricardo Brennand	PE
Memorial Irmã Dulce	BA
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar - Aracaju/SE	SE
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar Praia do Forte/BA	BA
Parque Nacional Marinho de Fernando de Noronha	PE

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do NORDESTE:

**525.318**

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Centro-Oeste, em 2020, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB Brasília	DF
Museu de História Natural Casa Dom Aquino	MT
Museu do Catetinho	DF
Museu Histórico do Senado Federal	DF
Museu Nacional - Conjunto Cultural da República	DF

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do CENTRO-OESTE:

**353.297**



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sudeste, em 2020, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB - Rio de Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo	SP
Museu da Vida Marinha	SP
Museu do Amanhã	RJ
Museu Nossa Senhora Aparecida	SP

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do SUDESTE:

1.817.092

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sul,  
em 2020, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar - Florianópolis/SC	SC
Museu Arqueológico	SC
Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina	SC
Museu de Arte Contemporânea do Paraná   MAC-PR	PR
Museu Oscar Niemeyer - MON	PR

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do SUL:

**341.840**

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

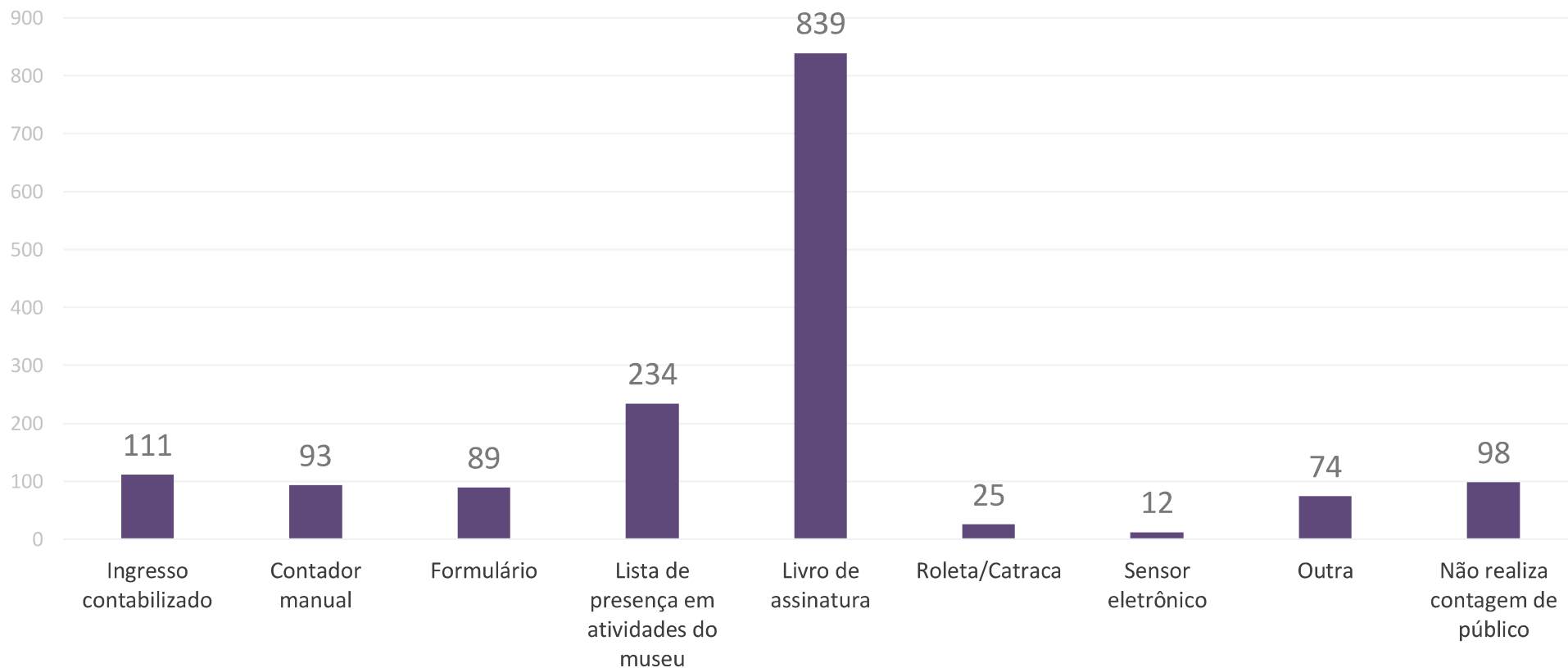
## Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2020):

Técnicas de contagem de público	Nº de museus	%
Ingresso contabilizado	111	9,9
Contador manual	93	8,3
Formulário	89	8,0
Lista de presença em atividades do museu	234	20,9
Livro de assinatura	839	75,0
Roleta/Catraca	25	2,2
Sensor eletrônico	12	1,1
Outra	74	6,6
Não realiza contagem de público	98	8,8

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

## Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2020):



# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

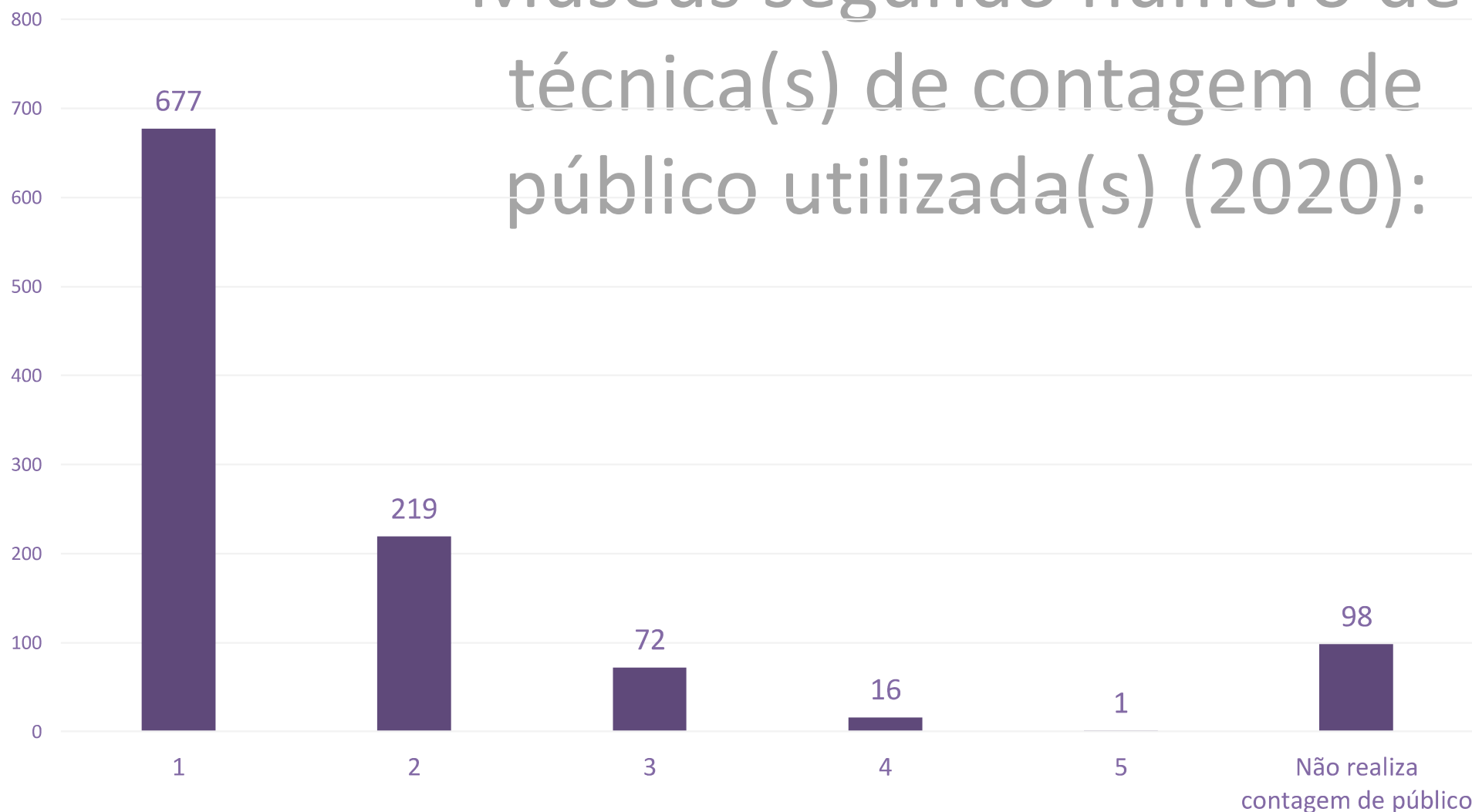
## Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2020):

Quantidade de técnicas de contagem de público utilizadas	Nº de museus	%
1	677	60,6
2	219	19,6
3	72	6,4
4	16	1,4
5	1	0,1
Não realiza contagem de público	98	8,8

# RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação  
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2020):



# Coordenação de Produção e Análise da Informação

## Coordenadora

Rafaela Lima | (61) 3521-4410

## Equipe Técnica

Alessandra Garcia | (61) 3521-4329

Karla Uzêda | (61) 3521-4334

Michel Correia | (61) 3521-4330

Sandro Gomes | (61) 3521-4294

Yris Lira | (61) 3521-4291

