



>Ibram +  
museus  
brasileiros



Ministério da  
Cultura



Brasília, 05 de novembro de 2012.  
Informativo Temático nº 14

## Conexões Distrito Federal

### *Museus em Números* e as políticas culturais no DF

A última década foi marcada por um significativo avanço na política cultural brasileira, sobretudo no que tange ao setor museal. Em 2003, de forma inédita, a aprovação da Política Nacional de Museus (PNM) lançou as bases para um planejamento de políticas públicas de longo prazo para o campo museal. Com a aprovação do Plano Nacional de Cultura (PNC), em 2010, e a elaboração da Política Nacional Setorial de Museus (PNSM), em 2009, o Governo Federal, visando o desenvolvimento e revitalização dos museus brasileiros, reafirmou a importância do reconhecimento da diversidade cultural e da necessidade de fortalecer instrumentos de planejamento para o campo.

A criação do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) e a aprovação do Estatuto de Museus, ambos em 2009, refletem esse novo patamar das políticas públicas de cultura e contribuem para o aparelhamento do campo museal, visando a governança e a melhoria de serviços neste setor. Estabelecido como uma autarquia federal vinculada ao Ministério da Cultura (MinC), o Ibram tem como finalidade promover e assegurar a implementação de políticas para o campo. Dentre as ações empreendidas pelo Ibram, está a coleta de informações sobre o campo, prevendo o mapeamento e cadastramento dos museus brasileiros por meio do Cadastro Nacional de Museus (CNM).

Em 2011 foi lançada a publicação *Museus em Números*<sup>1</sup>, uma compilação dos dados referentes às instituições museológicas cadastradas pelo CNM. A apresentação dos resultados nesta publicação, os dados numéricos, seus gráficos e análises estatísticas foram organizados em dois volumes. O primeiro é composto de dois capítulos: *Panorama Internacional das Estatísticas Museais*, com o relato das principais metodologias de levantamento de informações museais utilizadas em outros países; e o *Panorama Nacional*, que faz uma análise

---

<sup>1</sup> Publicação resultante de estudo realizado com 1500 instituições museológicas que responderam ao questionário autodeclaratório do Cadastro Nacional de Museus (data de corte da pesquisa: Setembro de 2010). Disponível em: <http://www.museus.gov.br/publicacoes-e-documentos/museus-em-numeros/>



>Ibram +  
museus  
brasileiros



Ministério da  
Cultura



do cenário museológico do País. O segundo volume é dividido por regiões do Brasil e apresenta os dados dos museus do país existentes em suas 27 Unidades Federativas.

O Distrito Federal conta com 60 instituições museológicas em seu território. Para cada unidade museal existente há 40.932 habitantes, dado que lhe confere a quarta posição nacional nesse quesito (Tabela 1 - DF). Vale destacar que o número é inferior ao índice nacional (60.822 habitantes por museu) e também ao da região Centro-Oeste (60.655 habitantes por museu). Observa-se que 68,9% das instituições brasileiras possuem natureza administrativa pública (Gráfico 3 – DF)<sup>2</sup>, sendo a maior parte vinculada à esfera federal. Este fato reforça o papel do Estado na concepção e gestão das políticas de museus, bem como na implementação das metas do PNSM.

O Estatuto de Museus, marco jurídico das instituições museológicas brasileiras, estabelece conceitos e imperativos para o campo, dentre os quais a elaboração de instrumentos de gestão. No Distrito Federal, 33,3% dos museus declararam possuir regimento interno e 17,9% plano museológico (Gráficos 4 e 6 - DF). Para os próximos anos, é esperado um aumento dessas porcentagens em razão das estratégias de difusão do Estatuto previstas pelo PNSM, sobretudo no que tange as ações definidas em seu Eixo V (Gestão e Institucionalidade da Cultura).

O PNC tem como uma de suas principais diretrizes a universalidade ao acesso dos brasileiros a arte e cultura, memória e conhecimento, para garantir o exercício pleno da cidadania. Nesse sentido, os dados do *Museus em Números* revelam que 89,7% dos museus do Distrito Federal estão abertos ao público (Gráfico 13 – DF), sendo que 84,6% estão equipados com instalações destinadas a PNE (Gráfico 20 – DF). Pouco mais da metade (51,3%) utilizam ferramentas para comunicação com o público estrangeiro (Gráfico 17 – DF).

A ampliação de programas de formação e de atualização, bem como a integração dos diversos segmentos profissionais ligados aos museus, estão previstos no PNSM, que em seu Eixo II preconiza: “*ampliar, qualificar e melhorar investimentos nos quadros de profissionais de museus (educador, conservador, pesquisador, gestor, restaurador, museólogo, arquiteto e outros), priorizando as ações educativas, serviços sócio- culturais dos museus e demais espaços de memória*”. Em consonância com os objetivos destes instrumentos de gestão, 69,2% dos museus brasileiros desenvolvem políticas de capacitação de seu pessoal (Gráfico 39 - DF).

---

<sup>2</sup> Os dados a partir do Gráfico 3 dizem respeito aos 39 museus que responderam ao questionário de cadastramento do CNM.



>Ibram +  
museus  
brasileiros



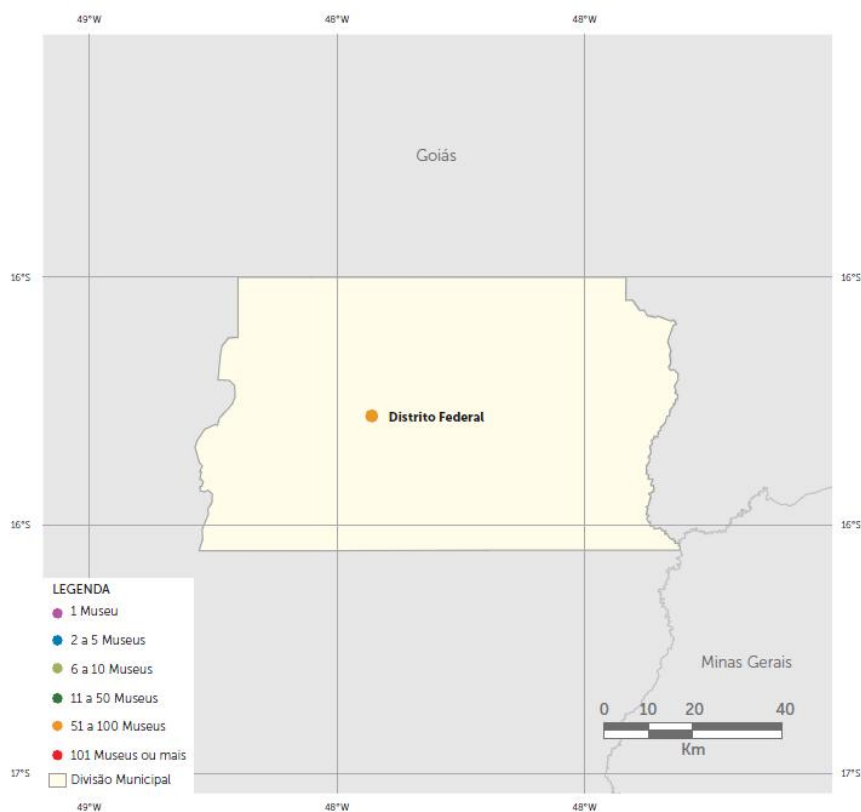
Ministério da  
Cultura



O quadro de profissionais dos museus do Distrito Federal, que conta com historiadores, bibliotecários, pedagogos, conservadores, arquivistas, museólogos, arquitetos e antropólogos, entre outros, apresenta alta concentração de funcionários nos setores: administrativo, de segurança e de limpeza (Gráfico 38 – DF). Vale ressaltar a presença do curso de graduação em Museologia na Universidade de Brasília (UNB), criado em 2009, e a perspectiva de ampliação da atuação desta especialidade nesta UF.

Com ações voltadas para o fomento e o financiamento dos museus brasileiros, previstas no PNSM, o poder estatal incentiva parcerias e a qualificação do setor visando a sua sustentabilidade e autonomia. No Distrito Federal, 18,4% das instituições museológicas possuem orçamento próprio (Gráfico 41 – DF), dado relevante para uma compreensão do panorama atual dos museus brasilienses. Para o incremento deste cenário, o lançamento de editais e prêmios Ibram, bem como o incentivo a parcerias e à qualificação dos museus, configuram como ações significativas ao estimularem a descentralização e a ampliação do acesso a recursos públicos.

Gráficos da publicação **Museus em Números (Ibram, 2011)** utilizados neste informativo:



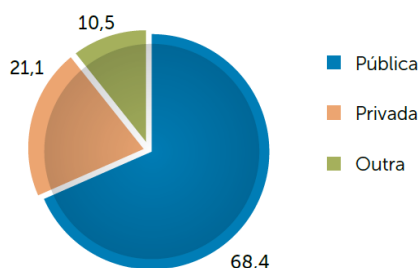


**TABELA 1 - RELAÇÃO ENTRE POPULAÇÃO E NÚMERO DE MUSEUS NO DISTRITO FEDERAL, REGIÃO CENTRO-OESTE E BRASIL, 2010**

LOCAL	POPULAÇÃO	NÚMERO DE MUSEUS	POPULAÇÃO/ NÚMERO DE MUSEUS
Distrito Federal	2.455.903	60	40.932
Centro-Oeste	13.222.854	218	60.655
Brasil	183.987.291	3.025	60.822

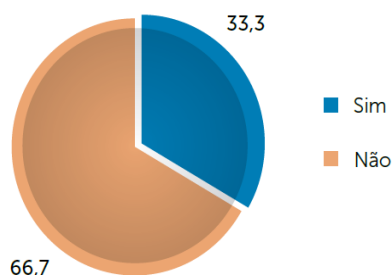
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**GRÁFICO 3 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS POR NATUREZA ADMINISTRATIVA, DISTRITO FEDERAL, 2010**



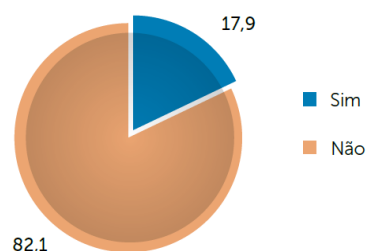
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**GRÁFICO 4 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO A EXISTÊNCIA DE REGIMENTO INTERNO, DISTRITO FEDERAL, 2010**



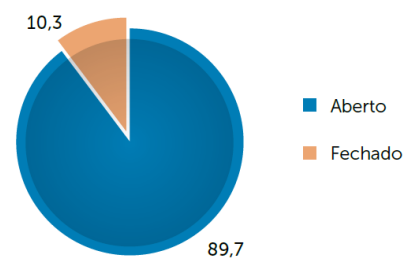
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS** GRÁFICO 6 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO A EXISTÊNCIA DE PLANO MUSEOLÓGICO, DISTRITO FEDERAL, 2010



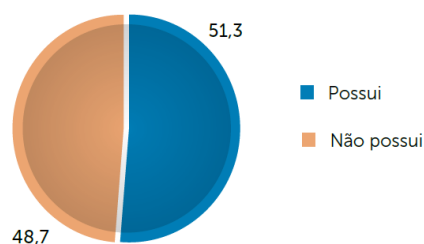
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS** GRÁFICO 13 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO SITUAÇÃO DE ABERTURA AO PÚBLICO, DISTRITO FEDERAL, 2010



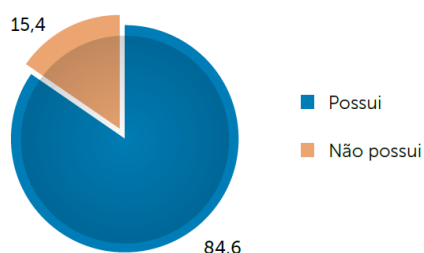
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS** GRÁFICO 17 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO EXISTÊNCIA DE INFRAESTRUTURA PARA RECEBIMENTO DE TURISTAS ESTRANGEIROS, DISTRITO FEDERAL, 2010

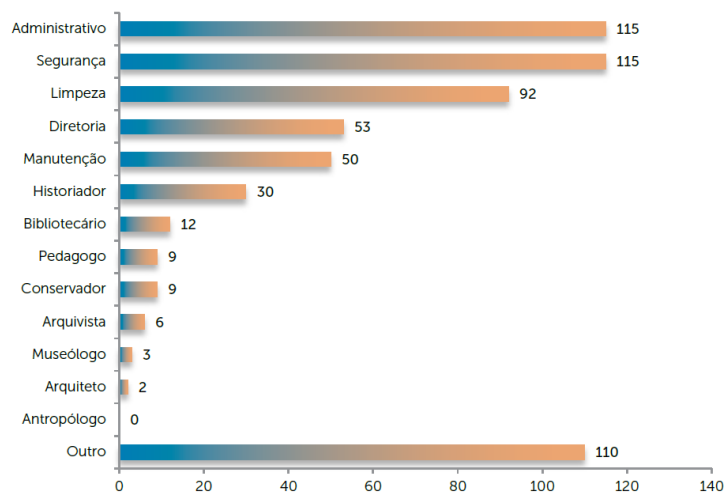


FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS** GRÁFICO 20 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS QUE POSSUEM INSTALAÇÕES DESTINADAS A PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS, DISTRITO FEDERAL, 2010

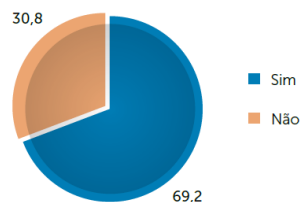


**GRÁFICO 38 - NÚMERO DE FUNCIONÁRIOS DOS MUSEUS SEGUNDO SETOR OU ESPECIALIDADE, DISTRITO FEDERAL, 2010**



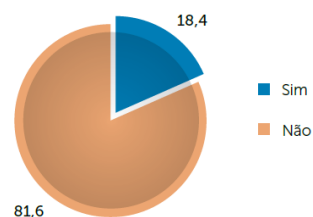
FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**GRÁFICO 39 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO EXISTÊNCIA DE POLÍTICA DE CAPACITAÇÃO DE PESSOAL, DISTRITO FEDERAL, 2010**



FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

**GRÁFICO 41 - PORCENTAGEM (%) DE MUSEUS SEGUNDO EXISTÊNCIA DE ORÇAMENTO PRÓPRIO, DISTRITO FEDERAL, 2010**



FONTE: CADASTRO NACIONAL DE MUSEUS - IBRAM / MINC, 2010

Instituto Brasileiro de Museus/MinC

[conexoesibram@museus.gov.br](mailto:conexoesibram@museus.gov.br)

[WWW.MUSEUS.GOV.BR](http://WWW.MUSEUS.GOV.BR)

Coordenação Geral de Sistemas de Informação Museal (CGSIM/IBRAM)

[cgsim@museus.gov.br](mailto:cgsim@museus.gov.br)

Telefone: +55 (61) 3521-4301

co  
ne  
xões

>Ibram +  
museus  
brasileiros

ibram  
instituto brasileiro de museus

Ministério da  
Cultura

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA