



3627977

08786.000471/2021-72



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA  
FUNDAÇÃO NACIONAL DO ÍNDIO

Informação Técnica nº 3/2021/NUIC/SERED/COPAC/MI-FUNAI

Em 24 de novembro de 2021

À Direção do Museu do Índio

Assunto: **Editais N° 009/2021 – Seleção de candidatos no perfil "Gestão Científica de Acervos Digitais Indígenas" (Projeto 914BRZ4019)**

Senhor Diretor,

Em cumprimento à Portaria N° 44/MI-RJ, de 22/11/2021 (3625234), a comissão designada se reuniu em 24 de novembro para realizar a análise curricular dos candidatos ao Edital 009/2021 (3599667), perfil "Gestão Científica de Acervos Digitais Indígenas", do Projeto 914BRZ4019, em conformidade com os critérios gerais de seleção estipulados pelo referido Edital e com as qualificações específicas requeridas para o cargo, a saber:

*Qualificação educacional: Graduação em Arquivologia ou outras áreas das Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas relacionadas com o Projeto, sendo desejáveis conhecimentos de protocolos de transferência de arquivos (FTP) e do AToM ou aplicativos similares de banco de dados e pós-graduação com áreas de conhecimento diretamente relacionadas com as atividades a serem desenvolvidas.*

*Experiência profissional: Comprovada experiência de, no mínimo, 02 (dois) anos na organização, preservação e processamento técnico de documentos histórico-culturais, na utilização de programas de tratamento de imagens digitais e em procedimentos envolvidos na preservação de arquivos digitais. É desejável que o(a) consultor(a) possua experiência profissional em gestão de projetos de cooperação técnica com organismos internacionais e no campo do patrimônio cultural, em especial relacionados a povos indígenas.*

Para a definição de "Ciências Humanas" e "Ciências Sociais Aplicadas", considerou-se as áreas e subáreas descritas pelo CNPQ, conforme <http://lattes.cnpq.br/web/dgp/ciencias-humanas> e <http://lattes.cnpq.br/web/dgp/ciencias-sociais-aplicadas> (acessado em 24/11/2021, às 10h00).

Para a única vaga de consultor prevista no edital em questão foram recebidas 7 (sete) candidaturas. Para a avaliação, inicialmente foram considerados os critérios eliminatórios e, em seguida, somente os candidatos restantes foram considerados para a classificação - conforme a planilha abaixo, onde constam também as pontuações e demais conclusões da avaliação realizada pela Comissão.

Critérios/Requisitos		Wagner Santos 3610821	Renata Ferreira 3610844	Raquel Lisboa 3610901	Denise Portugal 3610923	Barbara Barbosa 3614881	Mirna Passos 3618560	Marcel Esteves 3623729
Requisito	Documentação	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM

preliminar obrigatório	exigida para homologação da candidatura							
Requisito eliminatório	Graduação em Arquivologia ou outras áreas afins das Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas relacionadas com o Projeto	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Avaliação de caráter classificatório	Conhecimentos de protocolos de transferência de arquivos (FTP) e do AtoM ou aplicativos similares de bancos de dados (Até 01 ponto)	0,5	0,5	0	1	0,5	1	-
	Áreas de concentração da graduação e de pós-graduações (Até 01 ponto)	1	1	1	1	1	1	-
	Pós-graduação em áreas de conhecimento diretamente relacionadas com as atividades a serem desenvolvidas (0,5 pontos por título, até 02 pontos)	1	0,5	1,5	1	1	1	-
<b>SUBTOTAL (até 4 pontos)</b>		<b>2,5</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>-</b>
Requisito eliminatório	Comprovada experiência de, no mínimo, 2 (dois) anos na organização, preservação e processamento técnico de documentos histórico-culturais, na utilização de programas de tratamento de imagens digitais e em procedimentos envolvidos na preservação de arquivos digitais.	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	NÃO
Avaliação de caráter classificatório (Comprovada experiência profissional em gestão de projetos de cooperação técnica com organismos internacionais e no campo do	02 a 03 anos de experiência comprovada (Até 04 pontos); 04 a 05 anos de experiência comprovada (Até 08 pontos); 06 a 07 anos de experiência comprovada (Até 12 pontos); 08 ou mais anos de experiência	0	0	0	8	0	0	-

patrimônio cultural, em especial relacionados a povos indígenas, pontuada conforme os critérios a seguir)	comprovada (Até 16 pontos)							
<b>SUBTOTAL (até 16 pontos)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>2,5</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>11</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>-</b>

Dos sete currículos apresentados pelos candidatos, todos cumprem o requisito preliminar obrigatório de envio da documentação exigida para homologação da candidatura e o requisito eliminatório de *Graduação em Arquivologia ou outras áreas afins das Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas relacionadas com o Projeto*. Apenas um currículo não cumpre com o requisito eliminatório exigido pelo edital de *Comprovada experiência de, no mínimo, 2 (dois) anos na organização, preservação e processamento técnico de documentos histórico-culturais, na utilização de programas de tratamento de imagens digitais e em procedimentos envolvidos na preservação de arquivos digitais*. Desta forma, o currículo de **Marcel Petrocino Esteves** fica eliminado.

Todos os seis candidatos habilitados obtiveram pontuação máxima no requisito classificatório *Áreas de concentração da graduação e de pós-graduações*. No requisito *Pós-graduação em áreas de conhecimento diretamente relacionadas com as atividades a serem desenvolvidas*, **Renata Ferreira da Silva** teve sua pontuação prejudicada por possuir somente pós-graduação em nível de especialização. Os candidatos **Wagner de Moura Santos**, **Denise Portugal Lasmar**, **Barbara Cristina Barbosa Pinto da Silva** e **Mirna Carecho Passos** possuem mestrado na área de conhecimento diretamente relacionada às atividades a serem desenvolvidas, e a candidata **Maria Raquel Lisboa Costa Marques** possui mestrado e doutorado incompleto, razão pela qual lhe foi atribuída pontuação maior em relação aos demais.

No quesito *Conhecimentos de protocolos de transferência de arquivos (FTP) e do AtoM ou aplicativos similares de bancos de dados*, apenas **Denise Portugal Lasmar** e **Mirna Carecho Passos** apresentam nos currículos ambos os conhecimentos técnicos desejáveis, tendo as candidatas mencionado experiência com transferência de arquivos via FTP e com aplicativos de banco de dados. **Wagner de Moura Santos**, **Barbara Cristina Barbosa Pinto da Silva** e **Renata Ferreira da Silva** apresentam somente conhecimento com softwares de banco de dados, tendo sua pontuação prejudicada neste quesito.

Em relação à avaliação de caráter classificatório do quesito *Comprovada experiência profissional em gestão de projetos de cooperação técnica com organismos internacionais e no campo do patrimônio cultural, em especial relacionados a povos indígenas*, apenas a candidata **Denise Portugal Lasmar** possui experiência profissional compatível com o estipulado pelo Edital, apresentando relevante participação em projetos de cooperação internacional relacionada a documentação de línguas e culturas indígenas por ao menos cinco anos. Embora o currículo de **Wagner de Moura Santos** apresente experiência profissional de dois anos na digitalização de acervos do Museu do Índio, não especifica se referida experiência é relacionada a projeto de cooperação técnica internacional, razão pela qual não foi pontuado neste quesito. A candidata **Mirna Carecho Passos** apresenta participação em projetos da UNESCO, porém não relacionados a temática do patrimônio cultural, não pontuando neste quesito. Os demais candidatos não apresentam experiência profissional compatível com este critério classificatório.

Por fim, a candidata **Denise Portugal Lasmar**, além de apresentar graduação e pós-graduação convergente ao perfil desejado pelo Edital, possui a mais expressiva experiência relacionada às atribuições do cargo, o que foi o fator decisivo para sua maior pontuação em relação aos demais. Ademais, a candidata destaca-se pelo amplo conhecimento de softwares de banco de dados e tratamento digital de imagens, como *Lightroom*, *Photoshop* e *Total Commander*.

Ante o exposto, a Comissão de Seleção concluiu que a candidata **Denise Portugal Lasmar**, que obteve a maior pontuação durante a análise classificatória, além de possuir ambas as qualificações educacionais e experiências profissionais apontadas pelo Edital, é a candidata selecionada. Acreditamos que ela possui os requisitos necessários indicados pelo Edital de Seleção N° 009/2021, perfil "Gestão Científica de Acervos Digitais Indígenas", do Projeto 914BRZ4019, propostos no âmbito do

Projeto de Salvaguarda do Patrimônio Linguístico e Cultural dos Povos Indígenas Transfronteiriços e de Recente Contato na Região Amazônica.

*(Assinado Eletronicamente)*  
**SAYURI ARAGÃO FUJISHIMA**  
Chefe do Núcleo de Informação Científica

*(Assinado Eletronicamente)*  
**BRUNO OLIVEIRA ARONI**  
Chefe do Serviço do Patrimônio Cultural e Arqueológico

*(Assinado Eletronicamente)*  
**MAURÍCIO FIORITO DE ALMEIDA**  
Chefe Substituto do Serviço de Referências Documentais



Documento assinado eletronicamente por **SAYURI ARAGAO FUJISHIMA, Chefe de Núcleo**, em 24/11/2021, às 14:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Mauricio Fiorito de Almeida, Chefe de Serviço Substituto(a)**, em 24/11/2021, às 14:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Bruno Oliveira Aroni, Chefe de Serviço**, em 24/11/2021, às 14:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site:

[http://sei.funai.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.funai.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **3627977** e o código CRC **67CA33DF**.