

**MANUAL DE
IDENTIDADE VISUAL**

INSTITUTO BEJAMIM CONSTANT

v. 1.0 - ABR/2024



EXPEDIENTE

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO
SOCIAL**

PROJETO GRÁFICO

Agência Escala

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

Benny Leite - MEC/ACS

É permitida a reprodução total ou parcial desta publicação, desde que citada a fonte.

MEC

Ministério da Educação
Esplanada dos Ministérios Ed. Sede
e Anexos, Bloco L
Brasília-DF, 70047-900.
gov.br/mec

ascom@mec.gov.br

SUMÁRIO

1 IDENTIDADE VISUAL

2 RESERVA DE INTEGRIDADE

3 REDUÇÃO MÁXIMA

4 ESCALAS CROMÁTICAS

5 TIPOGRAFIA

6 APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS

7 ASSINATURA CONJUNTA

8 ELEMENTOS GRÁFICOS

1

IDENTIDADE VISUAL

A identidade visual deve ser aplicada em conformidade com o padrão e as normas estabelecidas neste manual.

A identidade visual preferencial deve ser privilegiada sempre em aplicações institucionais ou na comunicação, seja em meio digital ou impresso.

Priorize a aplicação da identidade visual sobre fundo branco ou claro.

Importante!

Toda e qualquer alteração, adaptação, atualização, nova versão ou ajuste que se fizer necessário, deve ser solicitado a Assessoria de Comunicação Social do Gabinete do Ministro.



IBC
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT

VERSÃO PREFERENCIAL



IBC
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT

VERSÃO PREFERENCIAL
(uso específico)

2

RESERVA DE INTEGRIDADE ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

Deve-se manter uma área de não interferência em torno da identidade visual, como distância mínima entre a identidade visual e qualquer outro elemento visual.

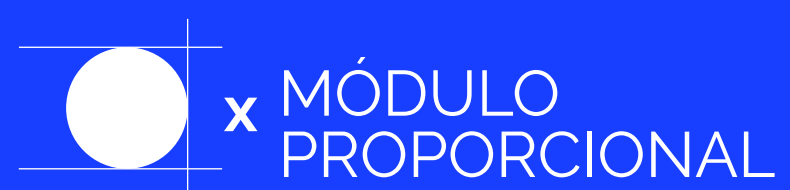
Para garantir a legibilidade e integridade da identidade visual, deve sempre haver um espaçamento mínimo ao seu redor, chamado de reserva de integridade.

Nenhum elemento gráfico deve invadir esse espaço, medido em função de **X**.

X é um módulo proporcional, não uma medida, como demonstrado no diagrama ao lado.

Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior que a área mínima.

Essa regra também vale para as variações específicas.



3

REDUÇÃO MÁXIMA

Para que seja mantida a integridade e a legibilidade na comunicação da identidade visual, sua aplicação em meios impressos não deve adotar largura inferior a 35 mm.

Em meios eletrônicos, a redução máxima é de 157 px.

Essa regra também vale para as variações específicas.



REDUÇÃO MÁXIMA
Mídia Impressa



REDUÇÃO MÁXIMA
Mídia Eletrônica



REDUÇÃO MÁXIMA
Mídia Impressa



REDUÇÃO MÁXIMA
Mídia Eletrônica

4

ESCALAS CROMÁTICAS

Versão policromática (preferencia) preto e branco (escala de cinza) e monocromática.

As escalas cromáticas da identidade visual devem ser usadas respeitando as referências exatas de cada cor para impressão em policromia (CMYK) e para as versões eletrônicas (RGB), preto e branco (escala de cinza) e monocromática.

A identidade visual em preto e branco (escala de cinza) ou monocromática — versões secundárias —, são recomendadas apenas para os casos em que houver restrição de cores na impressão.



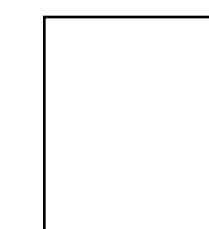
C: 75% **M:** 55% **Y:** 19% **K:** 3%
R: 81 **G:** 108 **B:** 155
#516C9B



C: 0% **M:** 0% **Y:** 0% **K:** 59%
R: 153 **G:** 153 **B:** 153
#696969



C: 0% **M:** 0% **Y:** 0% **K:** 100%
R: 0 **G:** 0 **B:** 0
#000000



C: 0% **M:** 0% **Y:** 0% **K:** 0%
R: 255 **G:** 255 **B:** 255
#FFFFFF

5

TIPOGRAFIA

A fonte principal é uma confecção própria. Não se deve usar outras fontes ou similares nas siglas.

Apenas as fontes da família Haltto devem ser utilizadas no texto de apoio.

A Haltto é amigável, possui traços leves e tem grande legibilidade, mesmo em formatos muito reduzidos.

IBC
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT

ABCDEFGHIJK
abodeefghijk
0123456789

HALTTO BOLD

ABCDEFGHIJK
abodeefghijk
0123456789

HALTTO LIGHT

6

APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS BACKGROUNDS

Ao aplicar a identidade visual sobre fundo claro ou branco, sempre utilizar a fonte na cor padrão da identidade visual.

Ao aplicar em fundo escuro, utilizar a fonte sempre na cor branca e um box branco atrás do elemento gráfico.

Nos casos em que a cor de fundo coincidir com a cor dos elementos da identidade visual, deve ser usado um box branco em torno da marca, seguindo o padrão de reserva de integridade (área de não interferência).

USO PERMITIDO



USO NÃO PERMITIDO



7

ASSINATURA CONJUNTA

A assinatura conjunta deve seguir as regras descritas na página 22 do Manual de Uso da Marca do Governo Federal, disponível em gov.br/secom.

A área total da marca de empresa pública, sociedade de economia mista ou outros órgãos da administração indireta, não deve ultrapassar a altura e a largura total da marca nominativa do Governo Federal.



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



8

ELEMENTOS GRÁFICOS

Ícones, ilustrações ou outros elementos que sirvam de apoio e que enriquecem a linguagem visual.

