



Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior
Secretaria do Desenvolvimento da Produção
Departamento de Competitividade Industrial
Coordenação-Geral de Análise da Competitividade e Desenvolvimento Sustentável

**ATA DA REUNIÃO DO COMITÊ DE ORIENTAÇÃO ESTRATÉGICA DA BIENAL
BRASILEIRA DE DESIGN**

Data: 18/09/2013

Local: Sede do MDIC – Esplanada dos Ministérios, Bloco J, Sala 707, Brasília – DF.

Participantes: Lista de presença anexa.

A reunião do COEB teve início às catorze horas e quarenta e cinco minutos para deliberar sobre a seguinte pauta:

1. Abertura;
2. Aprovação do Manual de Procedimentos para a Institucionalização da Bienal;
3. Aprovação da curadoria da Bienal;
4. Informe sobre concurso para a criação da identidade visual;
5. Informe sobre evento Celebrar Design Mercosul;
6. Outros assuntos;
7. Encaminhamentos.

Abertura

A Sra. Beatriz Martins Carneiro (MDIC) fez a abertura da reunião mostrando no site do MDIC o espaço **Bienal Brasileira de Design 2015** e **COEB**. Neste, constará as atas e documentos relativos às reuniões. Foi citado a possibilidade de um site para a Bienal Brasileira de Design de Santa Catarina. A Sra. Roselie (SCDesign) se interessou pela ideia, ficando o MDIC com a incumbência de verificar como foi feito na Bienal de 2012, explicando que a Bienal de Minas teve apenas um *hotsite*. A Sra. Roselie informou que Santa Catarina está construindo uma memória da Bienal. O Sr. Marco Lobo (ApexBrasil), então, sugeriu que se construísse um histórico e a Sra. Beatriz disse que o site deveria seguir um padrão – modelo (conteúdo). A proposta foi bem aceita por todos. Link do COEB no site MDIC:

(<http://www.mdic.gov.br/sitio/interna/interna.php?area=2&menu=4155&refr=4153>)





Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior
Secretaria do Desenvolvimento da Produção
Departamento de Competitividade Industrial
Coordenação-Geral de Análise da Competitividade e Desenvolvimento Sustentável

[Manual de Procedimentos para a Institucionalização da Bienal](#)

Prosseguindo com a pauta, a Sra. Beatriz apresentou o Manual de procedimentos com as alterações feitas pela Gerência Jurídica da Apex-Brasil; a partir das sugestões e comentários enviados pelos membros do Comitê. O Sr. Marco Lobo informou que houve algumas alterações do Manual segundo entendimento do setor jurídico e fez certos esclarecimentos:

- Item Captação de Recursos: ainda não está muito claro, é preciso definir melhor o papel dos parceiros;
- Item Comitê de Orientação Estratégica da Bienal – COEB: foi definido o papel do COEB e não de cada instituição, mas esclareceu que não fere o objeto da ApexBrasil;
- O Sr. Marco Lobo apontou que segundo entendimento da Gerência Jurídica da Apex-Brasil, a portaria que instituiu o COEB ([Portaria Interministerial MDIC/MINC nº 297, de 18 de dezembro de 2012](#)) designou a ApexBrasil como a Instituição Organizadora apenas para as Bienais de 2015 e 2017 e, por isso, não poderá constar o nome ApexBrasil no Manual, e sim instituição implementadora. Para as futuras Bienais, deverá ser designada outra instituição do COEB para organizar o evento, não podendo existir uma instituição permanente.

Após várias considerações e algumas dúvidas sobre o Manual, a Sra. Beatriz sugeriu retirar o item de Pauta e retomar as discussões nas próximas reuniões, quando todos então, concordaram. O Sr. Geraldo Alvarenga (MinC) e a Sra. Talita Daher (ABDI) acrescentaram que o Manual poderia ser ajustado continuamente, conforme forem surgindo novas questões. Diante do Manual apresentado, foi proposto incrementá-lo e moldá-lo conforme as necessidades da Bienal. A Sra. Beatriz se comprometeu a trazer uma proposta de texto sobre uso das marcas, créditos, etc, para a próxima reunião. A Sra. Luciene Torres (Centro Pernambucano de Design) apresentou a proposta de que se anunciasse a sede da Bienal de 2019 durante a Bienal de 2015; o MinC achou que seria interessante acrescentar esse procedimento ao Manual. O tema foi debatido e será mais um ponto a ser discutido futuramente, pois o Manual não cita sobre o assunto.

[Aprovação da curadoria da Bienal](#)

A Sra. Roselie apresentou ao Comitê as propostas de candidatura à curadoria da Bienal as senhoras Adélia Borges, Ângela Carvalho, Cintia Malagutti. Citou o senhor Rafael Cardoso, mas considerou inviável apresentá-lo como candidato, considerando que atualmente ele não mora no Brasil. Após avaliação das propostas e deliberação do Comitê,





Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior
Secretaria do Desenvolvimento da Produção
Departamento de Competitividade Industrial
Coordenação-Geral de Análise da Competitividade e Desenvolvimento Sustentável

foi aprovado por unanimidade como Curadora Geral da Bienal Brasileira de Design Florianópolis 2015, a Sra. Adélia Borges. Não descartando, no entanto, que as demais candidatas poderiam ser convidadas a contribuir futuramente nos projetos da Bienal como, por exemplo, a estar entre os subcuradores.

Concurso criação da identidade visual

A Sra. Roselie fez suas ponderações sobre o concurso, citou que foram recebidas 1236 inscrições e explicou como serão feitas as etapas seguintes. As propostas serão entregues em material impresso e digital para facilitar a seleção. Após a data definitiva para entrega dos projetos (11 de outubro de 2013), o COEB se reunirá para a pré-seleção. Foi decidido que a data para entrega da premiação será dia 04 de dezembro de 2013.

Celebrar Design Mercosul

O Sr. Marco Lobo iniciou sua fala explicando sobre o Convênio Apex/Mdic - Promoção do Design Brasileiro, apresentou as ações e projetos do evento Celebrar Design Mercosul e citou que o objetivo principal foi o Fortalecimento do Mercosul pelo Design. Destacou duas grandes ações, a exposição Brazil S/A 2013 - Semana de Design de Milão 2013 e Exposição na Feira Casa Brasil 2013 – Bento Gonçalves/RS, voltado para o Design Mobiliário; citou a exposição Reflexos do Brasil, em Milão. Fez suas ponderações a respeito da repercussão das mostras e o sucesso alcançado.

Informes

MinC: O Sr. Geraldo Alvarenga (MinC), falou sobre o convite para participação das instituições no Colegiado Setorial de Design e fez alguns informes sobre a próxima reunião. A ABDI será convidada a fazer uma apresentação sobre Design. O MDIC, Sebrae Nacional e ApexBrasil são membros permanentes do Colegiado, com direito à voz e voto. Falou da importância dos órgãos públicos como participantes no Conselho Nacional de Políticas Culturais e que até o final de 2014 pretende fechar o Plano Nacional de Cultura. Informou ao Comitê que a Sra. Luciana Lima Guilherme não faz mais parte da Secretaria de Economia Criativa.

Centro Pernambuco de Design: A Sra. Luciene Torres questionou se Pernambuco terá um espaço específico na Bienal 2015 e a Sra. Roselie respondeu de forma afirmativa. O Sr. Marco Lobo sugeriu que seria muito interessante se houvesse na Bienal de 2015 uma exposição nos moldes do INDEX SC: “Index PE na visão 2017”, o que foi consenso de todos do Comitê. Finalizando, a ApexBrasil elogiou o bom andamento dos trabalhos do COEB e a Sra. Beatriz agradeceu a todos, encerrando a reunião às 16 horas e quarenta e sete minutos.





Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior
Secretaria do Desenvolvimento da Produção
Departamento de Competitividade Industrial
Coordenação-Geral de Análise da Competitividade e Desenvolvimento Sustentável

Encaminhamentos

1. Agendamento da próxima reunião do COEB para os dias 28 e 29 de outubro de 2013 (alterada para 29 e 30 de outubro), em Florianópolis, tendo já como ponto de pauta: Pré-juri dos projetos para identidade visual;
2. Continuação de construção do Manual até a Bienal 2015.

Lenisia da Silva Favaro
Secretária da Reunião

Beatriz Martins Carneiro
Coordenação do COEB



PBD
Programa Brasileiro do Design

Esplanada dos Ministérios, Bl. J, sala 403 70.053-900 Brasília -DF
tel.: (61) 2027 -7858/7517 FAX: (61) 2027 -7190 sdp.pbd@mdic.gov.br