

V SEMINÁRIO ESTADUAL PARA A PRESERVAÇÃO DE BENS MÓVEIS E INTEGRADOS



3 A 5 DE DEZEMBRO DE 2024

PROGRAMAÇÃO

DIA 01 | 03 DEZ

09H
10H

MESA DE ABERTURA
Falas Institucionais

10H - 10H30 DEBATES E INTERVALO

10H30
11H00

Falas técnicas DBMI

1. Do Presente para o Futuro: A Preservação de Bens Móveis e Integrados no INEPAC

11H00
12H

-O Restauro Artístico da Sede do Iphan-RJ
-Estudo analítico das obras de Portinari no Palácio Gustavo Capanema
-Inventário e Plano Museológico do Museu do Trem e o e-INBMI
-Criação da Portaria de Inventários; Museus e Museologia no âmbito do Iphan

12H30 - 14H ALMOÇO

14H
14H40

Sementes do Rei do Candomblé: Preservando o Legado de Joãozinho da Gomeia por Meio de Tecnologias Imersivas

14H40
15H20

Aplicações de modelagem 3d na Arqueologia, considerando suas etapas de trabalho: campo, laboratório, guarda e extroversão.

15H20
16H

Os Bens Integrados do Paço de São Cristóvão no Processo de Restauração do Museu Nacional

16H-16H30 DEBATES E INTERVALO

16H30
17H15

Uso da tecnologia atual para intervenções em bens patrimoniais: Experiências e práticas do estúdio Sarasa em conservação e restauro.

17H15
18H

Mesa redonda - Formato entrevista: Questões éticas no uso da tecnologia

Apoio



realização



Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



MINISTÉRIO DA
CULTURA



V SEMINÁRIO ESTADUAL PARA A PRESERVAÇÃO DE BENS MÓVEIS E INTEGRADOS



3 A 5 DE DEZEMBRO DE 2024

PROGRAMAÇÃO

DIA 02 | 04 DEZ

09H
09H20

Sonho e visões na hagiografia monástica: painéis da igreja do Mosteiro de São Bento do Rio de Janeiro

09H20
09H40

Comissão de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural da Arquidiocese de São Sebastião do Rio de Janeiro e de seu interesse.

09H40
10H

Tecnologia em vista da salvaguarda e promoção dos Bens Culturais da Igreja

10H - 10H30 DEBATES E INTERVALO

10H30
11H30

O uso de Tecnologia da Informação e Inteligência Computacional na preservação do Patrimônio de Acervos: Um modelo de catalogação e uma visão para o futuro.

11H30
12H

A Tecnologia de Fotogrametria, Escaneamento a Laser, Nuvem de Pontos e Modelo 3D para Projetos de Restauração das Igrejas Históricas

12H
12H30

A atuação da Polícia Federal na recuperação de bens do patrimônio histórico e cultural nacional.

12H30 - 14H ALMOÇO

14H
15H

Uma reflexão sobre captura e modelização digital nas etapas de projeto de conservação e restauração

15H
16H

Cuidado com o vão entre o chão e a plataforma: a integração de análises instrumentais na conservação- restauração do Instituto Moreira Salles

16H - 16H30 DEBATES E INTERVALO

16H30
18H

Selarón Peça(s) do Mundo - os passos para a gestão compartilhada da Escadaria Selarón

Programa de Modernização da Reserva Técnica - a convivência do pijama de Getúlio e da bata de Ogum no acervo do Museu da República

Apoio



realização



Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



MINISTÉRIO DA
CULTURA



V SEMINÁRIO ESTADUAL PARA A PRESERVAÇÃO DE BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

3 A 5 DE DEZEMBRO DE 2024



PROGRAMAÇÃO

DIA 03 | 05 DEZ

9H
11H30

Pautas dos Departamentos do IPHAN

11H-11H30

INTERVALO

11H30
12H

**Gestão e Preservação do Patrimônio Cultural Musealizado:
Inventário como Ferramenta**

12H - 14H

ALMOÇO

14H
14H40

**Uso prático da microscopia digital: o caso do vitral 13 do Theatro Municipal
do Rio de Janeiro**

14H40
15H20

A EXPERIÊNCIA DO LABORATÓRIO MÓVEL DO IFRJ NOS MUSEUS BRASILEIROS

15H20
16H

**Uso de técnicas de imagem por raios X para análise de obras do patrimônio
histórico cultural**

16H - 16H30

DEBATES E INTERVALO

16H30
18H

Visita | Restauo do prédio RB46

Apoio



realização



Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

