



MINISTÉRIO DO TURISMO
SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
Museu de Folclore Edison Carneiro

CURRÍCULO

Dados Pessoais	
	Nome: Elizabeth Bittencourt Paiva Pougy
	Telefone: 21-3826-4325
	E-mail: epougy.folclore@iphan.gov.br

Formação Acadêmica	
1.	<input checked="" type="checkbox"/> Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Bacharelado em Museologia	
Instituição: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)	
Ano de Conclusão: 1983	
2.	<input type="checkbox"/> Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso:	

Instituição:	
Ano de Conclusão:	
3.	() Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso:	
Instituição:	
Ano de Conclusão:	

Outros cursos/capacitações
<p>2021 - Cultura e Sociedade: itinerários simbólicos - Carga horária (60 horas) - Escola de Museologia PPG-PMUS - UNIRIO</p> <p>2020 - Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio II - Carga horária (60 horas) - Escola de Museologia PPG-PMUS - UNIRIO</p> <p>2008 - "Museos y patrimonio inmaterial: memorias de ayer, hoy y mañana" - (Carga horária: 70h). UNESCO /Instituto Latinoamericano de Museos, ILAM, Costa Rica.</p> <p>2007 - "Registro y Catalogación de Colecciones de Arte: aplicaciones y usuarios" - (Carga horária: 70h). Instituto Latinoamericano de Museos, ILAM, Costa Rica.</p> <p>2007 - 5º curso de Segurança de Acervos Culturais - (Carga horária: 20 horas). Museu de Astronomia e Ciências Afins.</p> <p>2003 - Curso "Tesouro - Requisitos para sua elaboração" - (Carga horária: 20 horas). Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Fundação Nacional de Artes/FUNARTE.</p> <p>2000 - Curso "Noções Básicas de Direitos Autorais" (Carga horária: 12 horas) Fundação Nacional de Artes/FUNARTE</p>

Obs: Em caso de participação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

Atuação Profissional	
1.	Órgão/Empresa: Museu Histórico Nacional/Fundação Pró-Memória
Cargo: Contratada por projeto	
Período (mês/ano): março a outubro/1984	
Principais Atividades: Documentação museológica de coleções.	
2.	Órgão/Empresa: /Fundação Nacional de Arte (FUNARTE)/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

Cargo: Profissional Técnico Superior II

Período (mês/ano): novembro/1984 - atual

Principais Atividades: Preservação e gestão de acervo museológico, com destaque para: participação na equipe de elaboração e realização do projeto de reorganização e ampliação da reserva técnica do Museu de Folclore Edison Carneiro; atuação no setor de Difusão Cultural em projetos educativos; responsável pela Unidade de Conservação do MFEC; participação na elaboração e montagem de exposições temporárias do MFEC; participação na equipe de elaboração do guia sonoro da exposição de longa duração do MFEC; participação na equipe de desenvolvimento do Tesouro de Folclore e Cultura Popular do CNCFP; responsável pela gestão de acervos museológicos do MFEC.

3. Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

Cargo: Chefe da Divisão Museu de Folclore Edison Carneiro

Período (mês/ano): 2009 - atual

Principais Atividades: Gestão das ações de preservação de acervos museológicos, documentação museológica e exposições do Museu de Folclore Edison Carneiro.

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.



Documento assinado eletronicamente por **Elizabeth Bittencourt Paiva Pougy, Chefe de Divisão do Museu de Folclore Edison Carneiro**, em 04/11/2022, às 18:46, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **3961100** e o código CRC **C466674C**.