



MINISTÉRIO DO TURISMO
SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
Superintendência do IPHAN no Estado do Tocantins

CURRÍCULO

Dados Pessoais

Nome: Cejane Pacini Leal Muniz	
Telefone: (63) 3225-2028	
E-mail: cejane.muniz@iphan.gov.br	

Formação Acadêmica

1.	() Graduação (x) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Arquitetura e Urbanismo	
Instituição: Universidade Federal do Tocantins	
Ano de Conclusão: 2006	
2.	() Graduação (x) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Reabilitação Ambiental Sustentável Arquitetônica	
Instituição: Universidade de Brasília	
Ano de Conclusão: 2008	
3.	() Graduação (x) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Conservação e Restauração de Monumentos e Conjuntos Históricos	
Instituição: Universidade Federal da Bahia	
Ano de Conclusão: 2009	
3.	() Graduação (x) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Master BIM - Ferramentas e Processos - IPOG.	
Instituição: IPOG	
Ano de Conclusão: 2022	

Outros cursos/capacitações

Mestrado em Ciências do Ambiente na Universidade Federal do Tocantins - em andamento.

Obs: Em caso de participação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

Atuação Profissional

1.	Órgão/Empresa: Fundação Cultural do Tocantins
Cargo: Estagiária/Pesquisadora	
Período (mês/ano): março de 2004 a fevereiro de 2005.	
Principais Atividades:	

Estagiária/ Pesquisadora na realização do Inventário do Centro Histórico de Porto Nacional. Levantamento cadastral dos imóveis da área do Centro Histórico de Porto Nacional - TO.

2. Órgão/Empresa: UNESCO

Cargo: Consultora - apoio técnico

Período (mês/ano): Outubro de 2006 a Janeiro de 2007/ Abril de 2007 a Março de 2008/ Maio de 2008 a março de 2009.

Principais Atividades:

Acompanhamento de execução de obras nos imóveis privados (58 imóveis) e públicos (Restauração da Casa de Cultura Amália Hermano Teixeira, Restauração do Centro de Artesanato e Atendimento ao Turista, Revitalização Urbana da Praça Leopoldo de Bulhões, Praça da Bandeira e Largo São Benedito) do PROGRAMA MONUMENTA em Natividade - TO.

Orientação à mão-de-obra local durante a execução das obras.

3. Órgão/Empresa: IPHAN

Cargo: Chefe da Divisão Técnica do IPHAN no Tocantins

Período (mês/ano): 11/2009 - 02/2020

Coordenação de ações finalísticas com linha de preservação de patrimônio cultural do Tocantins a saber: elaboração de projetos de estabilização estrutural e coordenação da elaboração da Normativa do Centro Histórico de Porto Nacional, organização da publicação Universo Cultural da Palmeira Babaçu, elaboração de projeto de coordenação da Salvaguarda da Capoeira e das Bonecas Karajá, fiscalização de contratos, elaboração de material gráfico, apoio ao Superintendente nas ações de arte do Tocantins e realização de ações de educação patrimonial (palestras, seminários, oficinas).

4. Órgão/Empresa: Conselho Estadual de Cultura do Tocantins

Cargo: Conselheira

Período (mês/ano): 08/2022 - vigente

Principais Atividades:

Subsidiar a elaboração e controlar a execução de planos e programas da ação governamental na área da cultura;

Manifestar-se sobre questões referentes à cultura, nos campos da proteção e promoção dos valores culturais do Estado do Tocantins;

Articular-se com outros Conselhos congêneres e com os Conselhos municipais, com vistas ao intercâmbio sobre as referências e valores culturais;

Propor ao Secretário de Cultura, a articulação com outros órgãos do Governo Estadual, com vistas à obtenção de apoio para o acesso, à preservação, à difusão e à pesquisa arqueológicas e paleontológicas;

Manter intercâmbio com associações e outras organizações de natureza comunitária ligadas às atividades culturais em busca do apoio que possibilite a realização de projetos;

Propor critérios e processos para o reconhecimento de instituições culturais que venham a se habilitar à concessão de apoio governamental; VII - elaborar e propor projetos;

Propor alterações ao Regimento Interno do Conselho e submetê-las à homologação do Governador do Estado, por meio do Secretário da Educação e Cultura.

5. Órgão/Empresa: Faculdade Católica do Tocantins

Cargo: Professora

Período (mês/ano): 02/2012 a 07/2021

Principais Atividades:

Professora das disciplinas da cadeira de representação técnica para os cursos de Engenharia Civil, Engenharia de Produção, Engenharia Ambiental e Sanitária e de técnicas retrospectivas e projeto de equipamentos culturais no curso de Arquitetura e Urbanismo.

6. Órgão/Empresa: Centro de Ensino Superior de Palmas - TO - CESUP

Cargo: Professora

Período (mês/ano): 08/2018 - atual

Principais Atividades:

Professora das disciplinas da cadeira de teoria e história, teoria e técnicas de preservação do patrimônio cultural e TCC no curso de Arquitetura e Urbanismo.

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.



Documento assinado eletronicamente por **Cejane Pacini Leal Muniz, Superintendente substituta do IPHAN-TO**, em 09/11/2022, às 17:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2020/2020_011/Decreto/n10543-2020.htm).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **3972748** e o código CRC **23532F1D**.