

CURRÍCULO

DADOS PESSOAIS

	Nome:	DANIELA LORENA FAGUNDES DE CASTRO
	Telefone:	31 3222 2440
	E-mail:	daniela.castro@iphan.gov.br

FORMAÇÃO ACADÊMICA

1	<input checked="" type="checkbox"/> Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo	
Instituição: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais	Ano de conclusão: 2000

2	() Graduação () Especialização () MBA (<input checked="" type="checkbox"/>) Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Mestrado em Arquitetura e Urbanismo/Análise Crítica e Histórica da Arquitetura	
Instituição: Universidade Federal de Minas Gerais	Ano de conclusão: 2004

3	() Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso:	
Instituição:	Ano de conclusão:

Outros cursos/capacitações	
Patrimônio Cultural da Humanidade. (Carga horária: 360h). Unieducar Inteligência Educacional, UNIEDUCAR, Brasil. Ano de conclusão: 2020	

Obs: Em caso de participação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

1	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/DF
Cargo: Técnico I	Período (mês/ano): 08/2006 – 06/2009

Principais atividades:	
Fiscalização de obras de restauração e analista de projetos, dentre esses: Fiscalização e acompanhamento da restauração da Catedral de Brasília; Fiscalização e acompanhamento da Restauração do Palácio do Planalto; Fiscalização e acompanhamento da Restauração da Igrejinha de Nossa Senhora de Fátima; Coordenação da Produção do Inventário do Palácio do Jaburu; Coordenação da Elaboração do Inventário do Conjunto da Obra de Athos Bulcão em Brasília, que resultou em publicação pelo IPHAN; Coordenação das 1ª e 2ª Edições da Oficina Escola de Restauração do Mobiliário Moderno - Ação conjunta entre IPHAN, Câmara dos Deputados e curadoria do Palácio do Planalto/Presidência da República; Produção de publicações e materiais institucionais; Orientação de bolsista do Programa de Especialização em Patrimônio (PEP); Membro e Presidente da Comissão Permanente de Licitação da Superintendência do DF.	

2	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/DF
Cargo: Coordenadora Técnica da Superintendência do IPHAN no Distrito Federal	Período (mês/ano): 06/2009 – 11/2009

Principais atividades:	
Atuação como coordenadora técnica. Coordenação técnica dos programas, das atividades e da equipe técnica da unidade.	

3	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/MG	
Cargo: Técnico I		Período (mês/ano): 09/2011 – 09/2015
Principais atividades: Responsável pelo Núcleo Focal do PAC das Cidades Históricas em Minas Gerais, coordenando as ações do Programa em Minas Gerais; Atuação em Grupos de Trabalho para elaboração de Normatizações de Conjuntos Tombados; Fiscalização e Análise de Intervenções na área do Conjunto tombado da Pampulha; Elaboração de Projetos Básicos e Termos de Referência para projetos e obras em bens culturais acautelados em Minas Gerais; Analista técnica do Escritório do IPHAN em Ouro Preto; Atuação como Presidente e membro da Comissão Permanente de Licitação da Superintendência do IPHAN em Minas Gerais.		

4	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/MG	
Cargo: Coordenadora Técnica substituta/interina (cargo vago) da Superintendência do IPHAN em Minas Gerais		Período (mês/ano): 08/2015 – 09/2019
Principais atividades: Coordenadora Técnica Interina da Superintendência do IPHAN em Minas Gerais e Superintendente Substituta com atuação na coordenação técnica dos trabalhos da equipe da Sede da Superintendência, atuando também junto aos Escritórios Técnicos dos conjuntos de Diamantina, Ouro Preto, Congonhas, Serro, Tiradentes, São João del Rei e Mariana e demais bens protegidos no estado.		

5	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/MG	
Cargo: Superintendente substituta/interina (cargo vago) da Superintendência do IPHAN em Minas Gerais		Período (mês/ano): 09/2019 – 03/2020
Principais atividades: Atuação como superintendente interina durante o período (cargo vago).		

6	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN/MG	
Cargo: Técnico I – Arquitetura e Urbanismo		Período (mês/ano): 03/2020 – atual
Principais atividades: Fiscalização, Análise de Intervenções e Projetos, Acompanhamento de obras em bens e conjuntos tombados; Atuação em Grupos de Trabalho para elaboração de Diretrizes, Critérios e Normas de preservação em Conjuntos Tombados; Atuação como membro da Comissão Permanente de Licitação da Superintendência do IPHAN em Minas Gerais; Membro titular da Comissão de Ética do IPHAN.		

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de DAS/FCPE.