

CURRÍCULO

| Dados Pessoais | |
|----------------|--|
| | Nome: Fellipe Decrescenzo Andrade Amaral |
| | Telefone: 71 3321-0133 |
| | E-mail: fellipe.amaral@iphan.gov.br |

| Formação Acadêmica | |
|---|---|
| 1 | () Graduação () Especialização () MBA (X) Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado |
| | Curso: Arquitetura e Urbanismo (Área de concentração: Conservação e Restauro) |
| | Instituição: Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFBA |
| | Ano de Conclusão: 2022 |
| 2 | (X) Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado |
| | Curso: Arquitetura e Urbanismo |
| | Instituição: UNIFACS |
| | Ano de Conclusão: 2018 |
| 3 | (X) Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado |
| | Curso: Arquitetura (Graduação-sanduíche) |
| | Instituição: Illinois Institute of Technology, EUA |
| | Ano de Conclusão: 2015 |
| Outros cursos/capacitações | |
| 2023 Membro da pesquisa “História das contribuições teóricas latino-americanas à restauração do patrimônio edificado”, coordenada pelo Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior (PPG-AU/UFBA); Conselheiro suplente do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural de Salvador, representando o IPHAN. | |
| 2022 Coordenação da pesquisa “Arquitetura, Cidade e Patrimônio: por uma memória arquitetônica conquistense”; Assessoria em Arquitetura e Patrimônio e participante de mesa na 5ª edição da Feira Literária de Mucugê. | |
| 2021 Seminário Arquitetura Vernácula/Popular (40h), participante, apresentador e membro da Comissão Organizadora; XVI Seminário de História da Cidade e do Urbanismo (40h), participante, apresentador e membro da Comissão Organizadora; VIII AACCP Symposium – Cities in evolution: diachronic transformations of urban and rural settlements, Özyeğin University, Dynamic Research on UrbanMorphology (DRUM), participante e apresentador de trabalho; 7º Seminário Ibero-americano Arquitetura e Documentação (24h), participante e apresentador de trabalho; VI ENANPARQ (60h), participante e apresentador de trabalho; 3º Seminário da Rede PHI Brasil (19h). | |
| 2020 Membro na pesquisa “Projeto e Patrimônio”, coordenada pelo Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior (PPG-AU/UFBA); | |

International Conference on Traditional Building, Architecture and Community, INTBAU Spain and Portugal, participante e apresentador de trabalho;
4º Simpósio Científico do ICOMOS Brasil (40h), participante e apresentador de trabalho.

2019

Jornada Regional de Patrimônio Industrial – Regional Nordeste (8h);
13º Seminário Docomomo Brasil (20h), participante, apresentador e membro da Comissão Organizadora;
2º Seminário Arquitetura Vernácula: Patrimônio e sustentabilidade;
Assessoria em Arquitetura e Patrimônio para a 4ª edição da Feira Literária de Mucugê.

2018-19

Mestrado interrompido na Università Degli Studi di Roma “La Sapienza”, em Roma/Itália;
Incontri Internazionali di Restauro e Rigenerazione Urbana.

2015

Desenvolvimento de pesquisa acadêmica sobre a conservação do patrimônio arquitetônico moderno no Illinois Institute of Technology, sob orientação dos profs. Thomas G. Harboe e Michelangelo Sabatino.

2014-15

Graduação-sanduíche realizada entre 2014-15 no Illinois Institute of Technology, em Chicago/EUA;

É membro dos seguintes grupos de pesquisa: “Arquitetura Popular: Espaços e Saberes”, coordenado pela Profa. Dra. Marcia Sant’Anna; “Projeto, Cidade e Memória”, coordenado pelo Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior.

Possui textos publicados em periódicos, anais de eventos científicos e veículos jornalísticos, além de ter apresentado trabalhos em seminários e congressos voltados ao tema da preservação do patrimônio cultural.

Obs: Em caso de participação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

| Atuação Profissional | |
|--|--|
| 1 . | Órgão/Empresa: Universidade Federal da Bahia – UFBA |
| Cargo: Professor substituto | |
| Período (mês/ano): 04/2023 - presente | |
| Principais Atividades: a) Ministrou, ao longo do ano de 2023, os seguintes componentes: ARQ 027 – História da Arquitetura e do Urbanismo II; ARQ A19 – História das Artes; ARQ B70 – Oficina de Projeto Urbanístico 1; ARQ B71 – Oficina de Projeto Arquitetônico 7. | |
| 2 . | Órgão/Empresa: Faculdade Independente do Nordeste – FAINOR |
| Cargo: Professor | |
| Período (mês/ano): 02/2021-04/2023 | |
| Principais Atividades: a) Ministrou, durante quatro semestres e meio, os seguintes componentes: História da Arquitetura e do Urbanismo I História da Arquitetura e do Urbanismo III; Teoria do Espaço Urbano I; Teoria do Espaço Urbano II; Teoria do Espaço Urbano III; | |

Estágio Supervisionado I;
Estágio Supervisionado II.

b) Coordenou a pesquisa “Arquitetura, Cidade e Patrimônio: por uma memória arquitetônica conquistense”, com a participação de bolsistas de Iniciação Científica.

3
.

Órgão/Empresa:

Cargo:

Período (mês/ano):

Principais Atividades:

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.