



Ministério da Cultura
 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
 Departamento de Cooperação e Fomento

CURRÍCULO

Dados Pessoais	
Foto 3x4	Nome: Bruna Machado Ferreira
	Telefone:
	E-mail: bruna.machado@iphan.gov.br/

Formação Acadêmica	
1.	<input checked="" type="checkbox"/> Graduação <input type="checkbox"/> Especialização <input type="checkbox"/> MBA <input type="checkbox"/> Mestrado <input type="checkbox"/> Doutorado <input type="checkbox"/> Pós-Doutorado
Curso: Bacharelado em Comunicação Social - Habilitação Audiovisual	
Instituição: Universidade de Brasília - UnB	
Ano de Conclusão: 2009	
2.	<input type="checkbox"/> Graduação <input type="checkbox"/> Especialização <input type="checkbox"/> MBA <input checked="" type="checkbox"/> Mestrado <input type="checkbox"/> Doutorado <input type="checkbox"/> Pós-Doutorado
Curso: Mestrado em Literatura	
Instituição: Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC	
Ano de Conclusão: 2013	
3.	<input type="checkbox"/> Graduação <input type="checkbox"/> Especialização <input type="checkbox"/> MBA <input type="checkbox"/> Mestrado <input checked="" type="checkbox"/> Doutorado <input type="checkbox"/> Pós-Doutorado
Curso: Doutorado em Literatura	
Instituição: Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC	
Ano de Conclusão: 2018	

Outros cursos/capacitações

Obs: Em caso de par cipação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

Atuação Profissional	
1.	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan
	Cargo: Analista I - Comunicação Social
	Período (mês/ano): 06/2019 - Atualmente
	Principais Atividades: - Atuação na Divisão de Editoração e Publicações do Iphan-Sede, nas atividades de controle administrativo e editorial da Divisão.
2.	Órgão/Empresa: Universidade Estadual do Paraná - Unespar
	Cargo: Professora Colaboradora do Curso de Cinema e Audiovisual
	Período (mês/ano): 08/2016 - 12/2017
	Principais Atividades: - Minистраção das disciplinas Teorias do Cinema, Narrativa Audiovisual, Linguagem Audiovisual e História do Cinema; Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso; Orientação de estudantes; Participação em reuniões de colegiado.

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.



Documento assinado eletronicamente por **Bruna Machado Ferreira, Analista I**, em 27/01/2023, às 11:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **4139506** e o código CRC **B27A4B18**.

Criado por [andressa.martins](#), versão 10 por [andressa.martins](#) em 27/01/2023 11:15:35.