



## Dinoelly Soares Alves

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/1868690725684352>

Última atualização do currículo em 16/05/2019

Arqueóloga do Centro Nacional de Arqueologia - CNA/ Instituto do Patrimônio Histórico Artístico Nacional - IPHAN. Possui Graduação em Arqueologia e Conservação de Arte Rupestre pela Universidade Federal do Piauí (2011); Mestrado em Arqueologia pelo Programa de Pós Graduação em Antropologia e Arqueologia - UFPI (2014). Tem experiência na área de Arqueologia, com ênfase em Arqueologia Pública e Arqueologia e Memória. **(Texto informado pelo autor)**


### Identificação

<b>Nome</b>	Dinoelly Soares Alves
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	ALVES, D. S.

### Endereço

<b>Endereço Profissional</b>	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF. Quadra SEPS 713/913 Asa Sul 70390135 - Brasília, DF - Brasil Telefone: (61) 20246300
------------------------------	---

### Formação acadêmica/titulação

<b>2012</b>	Mestrado em andamento em Antropologia e Arqueologia (Conceito CAPES 3). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil. Título: Arqueologia Pública, Orientador:  Flávio Rizzi Calippo. Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
<b>2008 - 2011</b>	Graduação em Bach. Arqueologia e Conservação de Arte Rupestre. Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil. Título: Arqueologia e Memória: a comunidade indígena Cariri de Queimada Nova, PI. Orientador: Joína Freitas Borges.
<b>2008 interrompida</b>	Graduação interrompida em 2010 em com. social com habilitação em relações pública. Universidade Estadual do Piauí, UESPI, Brasil. Ano de interrupção: 2010

### Formação Complementar

<b>2014 - 2014</b>	Por uma Arqueologia Etnográfica. (Carga horária: 8h). Pontifícia Universidade Católica de Goiás, PUC GOIÁS, Brasil.
<b>2013 - 2013</b>	A Materialidade da Cultural Numa Perspectiva Antro. (Carga horária: 12h). Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
<b>2012 - 2012</b>	Arqueologia Histórica. (Carga horária: 12h). Universidade Federal do Vale do São Francisco, UNIVASF, Brasil.
<b>2010 - 2010</b>	Extensão universitária em Laboratório de Arqueologia e Estudos da Paisagem. (Carga horária: 192h). Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Campus JK, UFVJM, Brasil.
<b>2010 - 2010</b>	Extensão universitária em Monitoria da disciplina: Hist. da América Portuguesa. (Carga horária: 192h). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.
<b>2010 - 2010</b>	Estudos Geoarqueológicos no Rio Trombetas-PA. (Carga horária: 4h). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.
<b>2009 - 2009</b>	Extensão universitária em Escavação Arqueológica no Parque Serra da Capivara. (Carga horária: 176h). Fundação Museu do Homem Americano, FUMDHAM, Brasil.
<b>2009 - 2009</b>	Geoarqueologia Fluvial. (Carga horária: 6h). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.

<b>2009 - 2009</b>	Plantas que falam: uma Intr. ao Estudo de Carvões.. (Carga horária: 12h). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.
<b>2009 - 2009</b>	Monitoria da disciplina: Arqueologia I. (Carga horária: 192h). Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.
<b>2008 - 2008</b>	Extensão universitária em Escavação Arqueológica no Parque Serra da Capivara. (Carga horária: 192h). Fundação Museu do Homem Americano, FUMDHAM, Brasil.
<b>2008 - 2008</b>	Ação edu. em Museus e II Fórum de Museus do Piauí. (Carga horária: 24h). Museu do Estado do Piauí, MEP, Brasil.

## Atuação Profissional

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF, IPHAN/DF, Brasil.

### Vínculo institucional

**2015 - Atual** Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Técnica em Arqueologia, Carga horária: 40

## Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: Arqueologia.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia.

## Idiomas

**Inglês** Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.  
**Espanhol** Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

## Prêmios e títulos

**2011** Representante do Corpo Discente, Universidade Federal do Piauí.

## Produções

### Produção bibliográfica

### Textos em jornais de notícias/revistas

1. **ALVES, D. S.**. A identidade Indígena no Piauí. O Gancho, p. 02 - 02, 17 jul. 2010.

### Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. ★ **ALVES, D. S.**. Piauí tem índio sim senhor: Arqueologia e Memória na comunidade indígena Cariris da Serra Grande. In: IV Reunião Equatorial de Antropologia e XIII Reunião de Antropólogos do Norte e Nordeste, 2013, Fortaleza-CE. Saberes Locais e Experiências Transacionais, 2013.
2. ★ **ALVES, D. S.**. Arqueologia Pública dos sítios costeiros do Piauí: Primeiras Discussões. In: VII WORKSHOP Arqueológico de Xingó, II Ciclo Internacional de Simpósios Temáticos e II Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira, 2012, Laranjeiras-SE. Workshop Arqueológico, 2012.
3. ★ **ALVES, D. S.**. As paredes também falam: Rastros materiais da memória e da repressão no Piauí. In: Encontro Regional de Estudantes de Arqueologia, 2011, São Raimundo Nonato. Arqueologia Pública-ciência, patrimônio e sociedade, 2012.

### Apresentações de Trabalho

1. **ALVES, D. S.**. O INÍCIO DA PICADA: AS ARQUEÓLOGAS ANTES DE NÓS.. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **ALVES, D. S.**. Cacos, dunas e gente: arqueologia pública em Cajueiro da Praia-PI. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
3. **ALVES, D. S.**. Piauí tem índio sim senhor: Arqueologia e Memória na comunidade indígena Cariris da Serra Grande. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **ALVES, D. S.**. ARQUEOLOGIA PÚBLICA DOS SÍTIOS COSTEIROS DO PIAUÍ: PRIMEIRAS DISCUSSÕES. 2012. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
5. PAIVA, Z. C. ; **ALVES, D. S.** ; COSTA, L.D.A . Escambros da História: Nota prévia Acerca da Descaracterização do Patrimônio de Teresina. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

6. ✨ **ALVES, D. S.**. As paredes também falam. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. PAIVA, Z. C. ; **ALVES, D. S.** ; COSTA, L.D.A . Escombros da História: Nota prévia Acerca da Descaracterização do Patrimônio de Teresina. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
8. PAIVA, Z. C. ; **ALVES, D. S.** ; COSTA, L.D.A ; SANTOS, F.O . O passado que anseia virar Presente: A valorização da Praça da Bandeira como Sítio Histórico de Teresina. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. ✨ PAIVA, Z. C. ; **ALVES, D. S.** ; COSTA, L.D.A ; CORREIRA, A.C.B . Fazenda Olho D'água dos Negros, Eseprantina-PI: um estudo de caso em Arqueologia Hstórica. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
10. **ALVES, D. S.**; PAIVA, Z. C. ; OLIVEIRA, L. L. ; FELICE, G.D . História da Arqueologia no Estado do Piauí. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## Eventos

---

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. IV Semana Internacional de Arqueologia.Cacos dunas e gente: Arqueologia Pública em Cajueiro da Praia-PI. 2015. (Outra).
2. VII Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur TAAS, San Felipe.Cacos, dunas e gente. Arqueologia Pública em Cajueiro da Praia-PI. 2014. (Seminário).
3. IV Reunião Equatorial de Antropologia e XIII Reunião de Antropólogos do Norte e nordeste\ F.Piauí tem índio sim senhor: Arqueologia e Memória na comunidade indígena Cariris da Serra Grande. 2013. (Encontro).
4. Encontro Regional de Estudantes de Arqueologia.As paredes também falam. 2012. (Encontro).
5. VII Workshop Arqueológico de Xingó (MAX/UFS), II Ciclo Internacional de Simpósios Temáticos e a II Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira (SAB)-Núcleo Regional Nordeste.ARQUEOLOGIA PÚBLICA DOS SÍTIOS COSTEIROS DO PIAUÍ: PRIMEIRAS DISCUSSÕES. 2012. (Simpósio).
6. Seminário Nacional de arqueologia e sociedade.? O passado que anseia em virar presente: a valorização da Praça da Bandeira como sítio histórico de Teresina. 2011. (Seminário).
7. XVIII jornada de iniciação Científica e Tecnológica e III Mostra de Pos-Graduação. 2011. (Outra).
8. Anais do VI Workshop Arqueológico de Xingó e I Ciclo Internacional de Simpósios do Museu de Arqueologia de Xingó. 2010..Fazenda Olho D'água dos Negros, Eseprantina-PI: um estudo de caso em Arqueologia Hstórica. 2010. (Outra).
9. Congresso Regional da Sociedade Arqueologia Brasileira. Escombros da História: Nota prévia Acerca da Descaracterização do Patrimônio de Teresina. 2010. (Congresso).
10. XV Congresso de Arqueologia Brasileira. História da Arqueologia no Estado do Piauí. 2009. (Congresso).
11. Congresso Internacional de Arte Rupestre - IFRAO.. 2008. (Congresso).
12. Salão do Livro Piauiense.A Comunicação Humana ao longo dos Tempos. 2008. (Outra).

### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **ALVES, D. S.**. Prêmio Luiz de Castro Faria (6º Edição). 2018. (Concurso).
2. **ALVES, D. S.**. Premio Luiz de Castro Faria (5º Edição). 2017. (Concurso).
3. **ALVES, D. S.**. Seminário sobre a Trajetória da Lei 3.924. 2016. (Outro).

