



Ministério da Cultura  
 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional  
 Centro Lucio Costa

### EDITAL

### PROCESSO SELETIVO DISCENTE PARA AMPLA CONCORRÊNCIA - EDIÇÃO 2023

O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional torna público o resultado final do Processo Seletivo referente ao Mestrado Profissional para Ampla Concorrência em Preservação do Patrimônio Cultural do Iphan – Edição 2023.

### RESULTADO FINAL

Os candidatos selecionados em primeiro lugar deverão entrar em contato com a Coordenação do Mestrado pelo e-mail [mestrado.selecao@iphan.gov.br](mailto:mestrado.selecao@iphan.gov.br) para manifestarem seu interesse ou não em assumir a vaga. Em caso de desistência, poderá ser convocado até o terceiro colocado para o preenchimento da vaga.

| UF | UNIDADE DO IPHAN E CIDADE DE LOTAÇÃO DO ALUNO   | GRADUAÇÃO EXIGIDA   | RELAÇÃO DOS CANDIDATOS SELECIONADOS EM 1º, 2º E 3º LUGARES   |
|----|---|---|--|
| AM | Superintendência do Iphan no Amazonas<br>Manaus | 1 vaga<br><br>Ciências Sociais,<br>História,<br>Geografia,<br>Antropologia,<br>Sociologia ou<br>Áreas Afins   | <b>1º lugar: Ediane Hirle</b><br>2º lugar: Lúcia Butel Tavares<br>3º lugar: Emanuele Martins Teles                                   |
| AP | Superintendência do Iphan no Amapá<br>Macapá    | 1 vaga<br><br>Arqueologia<br>ou áreas afins<br>(Antropologia,<br>Geografia,<br>Geologia,<br>Gestão<br>Ambiental,<br>História,<br>Museologia ou<br>Sociologia) | <b>1º lugar: Marcus Vinicius Brito Guedes</b><br>2º lugar: Luiza de Resende Madeira<br>3º lugar: Jonathan Kristhian Pereira Monteiro |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| CE | <b>Superintendência do Iphan no Ceará</b><br>Fortaleza                              | 1 vaga<br><br>História,<br>Ciências<br>Sociais,<br>Antropologia ou<br>Sociologia   | <b>1º lugar: Jéssica Lilian Rodrigues Furtado</b><br>2º lugar: Isadora Fortes do Espírito Santo<br>3º lugar: Mario Rafael de Santana  |
| MA | <b>Superintendência do Iphan no Maranhão</b><br>São Luís                            | 1 vaga<br><br>Ciências<br>Sociais,<br>Antropologia,<br>Sociologia,<br>História,<br>Teatro, Artes<br>Visuais ou<br>Música   | <b>1º lugar: Victor Henrique de Souza Arcanjo</b><br>2º lugar: Nádia Brasil Silva<br>3º lugar: Leticia Thalia Sousa de Souza          |
| PA | <b>Superintendência do Iphan no Pará</b><br>Belém                                   | 1 vaga<br><br>Geografia,<br>Arqueologia<br>ou Ciências<br>Sociais ou<br>Humanas  | <b>1º lugar: Izabella Trindade Cavalcante</b><br>2º lugar: Antonio Magno Alves Araujo<br>3º lugar: Rita de Cássia de Almeida Carneiro |
| PI | <b>Escritório Técnico do Iphan em São Raimundo Nonato</b><br>São Raimundo<br>Nonato | 1 vaga<br><br>Arqueologia  | <b>1º lugar: Carlos Roberto Rocha Silva</b><br>2º lugar: Larissa Campos Pereira<br>3º lugar: Lucas Silva de Oliveira                  |
| RR | <b>Superintendência do Iphan em Roraima</b><br>Boa Vista                            | 1 vaga<br><br>Antropologia,<br>Arqueologia,<br>Arquitetura,<br>Ciências<br>Sociais,<br>Geografia,<br>Gestão<br>Territorial<br>Indígena,<br>História,<br>Museologia<br>ou Turismo | <b>1º lugar: Letícia Carvalho Guerra</b><br>2º lugar: Pedro Caetano de Almeida Camargo<br>3º lugar: Ana Paula Pereira Silva           |
| RS | <b>Superintendência do Iphan no Rio Grande do Sul</b><br>Porto Alegre               | 1 vaga<br><br>Arqueologia,<br>Museologia,<br>História ou<br>Artes  | <b>1º lugar: Daniela Silva de Almeida</b><br>2º lugar: Eduarda Wagner da Cruz<br>3º lugar: Raffaella Flores Serdotte                  |
| SC | <b>Superintendência do Iphan em Santa Catarina</b>                                  | 1 vaga   | <b>1º lugar: Luy Zeidan Duarte</b>  |

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| Florianópolis | Arqueologia,<br>História,<br>Biologia ou<br>Geografia | 2º lugar: Arthur Ferraz Guerino de<br>Andrade Figueira<br>3º lugar: Myrciana Corrêa da Silva |
|---------------|---|--|

LEANDRO GRASS  
Presidente



Documento assinado eletronicamente por **Leandro Antonio Grass Peixoto, Presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**, em 07/07/2023, às 16:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **4543637** e o código CRC **F5D29658**.