ANEXO I – COMUNICAÇÕES ORAIS (COM OU SEM APRESENTAÇÃO DE RECURSO EDUCACIONAL)

MODELO PARA ELABORAÇÃO E FORMATAÇÃO DOS TRABALHOS COMPLETOS

TÍTULO DO ARTIGO

(Fonte Arial, negrito, tamanho 14, com letras maiúsculas, centralizado)

TITLE OF ARTICLE

# RESUMO

O resumo deverá ter no máximo 300 palavras, fonte Arial 11, espaçamento simples, justificado, sem referências e sem parágrafo inicial. Necessariamente, precisa apresentar uma síntese do trabalho, objetivo, visão geral do aporte teórico, aspectos metodológicos e resultados.

**Palavras-chave:** deve conter de três a seis palavras, separadas por ponto e vírgula, sem repetir palavras do título

# ABSTRACT

O abstract segue as mesmas orientações do resumo, sendo escrito obrigatoriamente em inglês.

**Keywords:** mesmas orientações das palavras-chave

# SEÇÕES

O artigo deve conter de 10 a 15 páginas, podendo ser escrito em Língua Portuguesa, Língua Inglesa ou Língua Espanhola. Caso o trabalho seja escrito em Língua Inglesa ou Espanhola o resumo consequentemente será substituído por Abstract ou Resumen e o abstract deverá ser substituído pelo resumo escrito em Língua Portuguesa. O texto deve ser escrito com fonte Arial 12, espaçamento 1,5, justificado e com primeira linha de parágrafo de 1,25, sem espaçamento entre parágrafos. Margem superior e esquerda 3 cm e inferior e direita 2,5 cm. As normas do texto devem seguir a ABNT (NBR 6023:2018).

O trabalho deve conter **INTRODUÇÃO** (justificativa implícita, e, objetivos), **REFERENCIAL TEÓRICO** (pode vir anexo à introdução), **PERCURSO METODOLÓGICO**, **RESULTADOS E DISCUSSÃO** (podendo inserir tabelas, gráficos ou figuras), **CONSIDERAÇÕES FINAIS** e **REFERÊNCIAS** de acordo com a ABNT (NBR 6023:2018).

Além disso, os trabalhos desta modalidade devem apresentar, ao longo do texto, as seguintes características:

1. O contexto a que se destina o material (modalidade da educação, segmento de ensino, público-alvo e faixa etária, local e duração da ação);
2. Detalhamento do material (objetivos, conteúdos que serão desenvolvidos, metodologia, recursos utilizados, fotos/imagens);
3. Apresentação dos referenciais teóricos que fundamentaram a elaboração do material, explicitando limites, possibilidades e contribuições para os debates e reflexões ao público a que se destina;
4. Apresentação de reflexões sobre as possibilidades e limites didáticos e de replicação do material a ser (re)produzido.

As citações com até 3 (três) linhas devem estar no corpo do texto, sem itálico, com chamada autor-data entre parênteses. Citações com mais de 3 (três) linhas devem estar fora do corpo do texto, com fonte tamanho 11, espaçamento simples e recuo de 4 cm.

As tabelas, quadros, gráficos e imagens deverão estar em boa resolução, no corpo do próprio texto e, **quando for o caso, devidamente acessíveis, com as respectivas descrições;** as indicações bibliográficas no corpo do texto, colocadas entre parênteses, deverão se resumir ao último sobrenome do autor, à data de publicação da obra e à página, quando necessário (ex.: BRAGA, 2017, p. 20); notas de rodapé devem ser evitadas, pois não são acessíveis por meio de leitores de tela.

O arquivo deverá ser anexado no formato DOC/DOCX.

# INTRODUÇÃO

A introdução deverá conter resumo teórico sobre o tema, apresentação da pesquisa, justificativa implícita, objetivos, síntese metodológica e resumo das discussões e resultados da pesquisa, além de apresentar uma síntese conclusiva acerca do trabalho desenvolvido.

# REFERENCIAL TEÓRICO

O referencial teórico da pesquisa contém as principais discussões teóricas e a trajetória da mesma ao longo do recorte do tema estudado. Ele serve para situar o leitor quanto à linha de raciocínio que o autor seguiu na construção de seu artigo. Poderá vir nesta área ou anexo à introdução.

# PERCURSO METODOLÓGICO

O percurso metodológico do trabalho deverá apresentar os caminhos metodológicos e uso de ferramentas, técnicas de pesquisa e de instrumentos para coleta de dados, informar, quando for pertinente, sobre a aprovação em comissões de ética ou equivalente, e, sobre o direito de uso de imagens.

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

Nesta seção, o(s) autor(es) deverá(ão) apresentar os principais resultados encontrados/analisados, à luz dos referenciais citados no texto. Poderá ocorrer o uso de gráficos, tabelas e quadros, atentando para a utilização e identificação segundo as normas da ABNT. As discussões (análises) geradas a partir dos resultados deverão ser criativas, inovadoras e éticas, de maneira a contribuir para outras/novas pesquisas.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

A última parte do trabalho deverá ser dedicada a alguns apontamentos sobre os principais resultados da pesquisa e prospecção da sua aplicação empírica para a comunidade científica. Também se abre a oportunidade de discussão sobre a necessidade de novas pesquisas no campo de atuação, bem como diálogos com as análises referidas ao longo do texto.

# REFERÊNCIAS

Deverão constar apenas as referências utilizadas no texto. As referências, com todos os dados da obra citada, devem estar alinhas à esquerda, com espaçamento simples, conforme ABNT (NBR 6023:2018).

# EXEMPLOS:

BAPTISTA, Claudio Roberto (org.). *Inclusão e escolarização*: múltiplas perspectivas. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2015.

BRASIL. Conselho Nacional da Educação. Câmara de Educação Básica. *Resolução nº 2, de 11 de setembro de 2001*. Diretrizes Nacionais para Educação Especial na Educação Básica. Diário Oficial da União, Brasília, 14 de setembro de 2001. Seção IE, p. 39-40. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CEB0201.pdf. Acesso em: 6 fev. 2020.

CASTRO, Paula Almeida de Castro, ALVES, Cleidiane de Oliveira Sousa Alves. Formação Docente e Práticas Pedagógicas Inclusivas. *E-Mosaicos*, v. 7, n. 16, p. 3-25, 2019.