



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT
DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO
DIVISÃO DE EXTENSÃO E APERFEIÇOAMENTO

Noções Básicas de Audiodescrição

Nome do curso: Noções Básicas de Audiodescrição

Classificação: Curso de capacitação

Modalidade: presencial

Público-alvo: Professores e demais pessoas interessadas em conhecer o recurso da Audiodescrição

Ementa: Conceituando a Audiodescrição; as modalidades de Audiodescrição, elaboração de roteiro para imagens estáticas e dinâmicas segundo as diretrizes da Audiodescrição, apresentação de materiais audiodescritos.

Objetivo: Proporcionar reflexões acerca da importância do recurso da Audiodescrição para inclusão das pessoas com deficiência visual; instrumentalizar os participantes com noções básicas para a elaboração de roteiros.

Carga horária total: 8 horas

Pré-requisitos: Domínio da Língua Portuguesa.

Nº de vagas: 30 vagas sendo 10 para pessoas com deficiência visual (cegos ou com baixa visão)

Período do curso: 03 de julho de 2025

Dias e horários: quinta-feira, das 8h às 17h.

Período de pré-inscrições: 13/05 a 23/06/2025

Documentos obrigatórios:

- [Formulário na íntegra](#)
- Foto 3x4 para o crachá.

Requisitos para certificação: Frequência integral.

Coordenador(a): Lindiane Faria do Nascimento

Ministrante(s): Lindiane Faria do Nascimento

Consultora: Carla Regina da Ré Amancio

Breve currículo:

Lindiane Nascimento - Graduada em Letras pela Fundação Educacional Unificada Campograndense (2005), Especialista em deficiência visual pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (2010) e Mestra em Diversidade e Inclusão pela Universidade Federal Fluminense (2017). É Professora do Ensino Básico Técnico Tecnológico no Instituto Benjamin Constant (IBC) com atuação no ensino do Sistema Braille, língua portuguesa e produção de material com audiodescrição.

Carla da Ré - Graduada em Educação Física pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) – 2016 e Especialista em Educação Psicomotora pelo Colégio Pedro II. É servidora do Instituto Benjamin Constant (IBC) desde 2014 na função de Auxiliar em Assuntos Educacionais. Atualmente é integrante da Coordenação de Audiodescrição e Consultoria (IBC) na função de Consultora. Tem certificação nos cursos: "Formação de Consultores em Audiodescrição do Programa ÁGORA BRASIL" promovido pela ONCB e ministrado por Ver com Palavras Audiodescrição – 2021 e "Introdução à Audiodescrição e Consultoria" IBC - 2017

Programa:

- Conceito de Audiodescrição;
- O processo de produção de roteiro;
- Mostra de materiais audiodescritos;
- Profissionais que atuam na audiodescrição.

Metodologia: Aula teórica e atividades práticas.

Avaliação: não há

Bibliografia:

MOTTA, Livia Maria Vilela Melo; ROMEU FILHO, Paulo (Orgs.). Audiodescrição: transformando imagens em palavras. São Paulo: Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência, 2010.

FRANCO, EP.C, e SILVA, M.C.C.C. Audiodescrição: Breve Passeio Histórico. In MOTTA, L.M.V e ROMEU FILHO, P. (orgs): Audiodescrição : Transformando Imagens em Palavras. Secretaria dos Direitos da Pessoa com Deficiência do Estado de São Paulo.

NASCIMENTO, Lindiane Faria. A audiodescrição como tecnologia em livro didático: um guia de orientação aos professores da educação básica. – Niterói: [s.n.], 2017.