



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT  
DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO  
DIVISÃO DE EXTENSÃO E APERFEIÇOAMENTO

## **Curso remoto para público geral**

### **Curso – Desenvolvimento da escrita de crianças com deficiência visual na perspectiva histórico-cultural**

**Público-alvo:** Professores e profissionais da educação e áreas afins.

**Observação:** é desejável que o candidato tenha conhecimentos/leituras em psicologia da educação

**Ementa:** Contexto histórico da Teoria Histórico Cultural. Desenvolvimento cultural da criança e sua implicação no processo de instrução. A brincadeira no desenvolvimento da criança. A fala oral e a fala escrita. Imitação e representação gráfica da criança com deficiência visual. Imaginação e criação literária da criança com deficiência visual.

**Objetivo:** Discutir contribuições da teoria histórico-cultural sobre o desenvolvimento da escrita de crianças com deficiência visual

**Carga horária total:** 40 horas (32 horas de atividades síncronas e 8h de atividades assíncronas)

**Pré-requisitos:** ter domínio do Sistema Braille

**Nº de vagas:** 25

**Período do curso:** 06/04 a 08/06 de 2022

**Horário:** quartas-feiras, das 18h às 21h.

**Período de pré-inscrição:** 07/02 a 07/03/2022

**Documentos obrigatórios:**

- Formulário Google de pré-inscrição preenchido na íntegra <https://forms.gle/gpz6rCqxmquEz9j29>
- e-mail do domínio @gmail

**Leitura obrigatória:** [Orientações gerais para pré-inscrição em cursos/oficinas e outras informações importantes](#)

**Para certificação:** 75% de frequência mínima.

**Coordenadora do curso:** Fabiana Alvarenga Rangel

**Ministrante:** Fabiana Alvarenga Rangel

**Breve currículo:**

Fabiana Alvarenga Rangel. Graduada em Pedagogia, Doutora e Mestre em Educação pela Universidade Federal do Espírito Santo, na linha Diversidade e Práticas Educacionais Inclusivas, tendo realizado pós-doutorado no Programa de Pós-Graduação em Educação/UFES. No momento, realiza estágio de pós-doutorado no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal Fluminense/UFF. Professora do Departamento de Pós-graduação, Pesquisa e Extensão do IBC, coordenadora do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu Teorias e Métodos em Alfabetização de Alunos com Deficiência Visual. É líder do grupo de pesquisa Alfabetização e Deficiência Visual e desenvolve pesquisas voltadas para a apropriação da leitura e da escrita e o desenvolvimento psíquico de pessoas com deficiência visual, deficiência intelectual e deficiência múltipla, ao lado de pesquisas sobre aspectos políticos e éticos da vida e da educação desses sujeitos.

**Programa:**

Parte I - Vigotski e os fundamentos da THC

1. Contexto histórico
2. O materialismo histórico-dialético no pensamento vigotskiano
3. Cultura e desenvolvimento humano

Parte II – Imitação e representação gráfica da criança com deficiência visual

1. O desenho da criança e suas operações
2. Experiência social e Imitação

Parte III - A brincadeira e sua implicação no desenvolvimento da escrita

1. A brincadeira de papeis
2. Jogos de regras

Parte IV – A criação literária da criança com deficiência visual

1. A relação entre imaginação e criação literária
2. A produção escrita de crianças com deficiência visual

**Metodologia:** atividades síncronas - aulas por videochamada com discussão de textos da bibliografia . Atividades assíncronas - vídeos , leitura de textos e artigos.

**Avaliação:** Não há

**Bibliografia :**

COSTA, Marina T. M. de S. A unidade corpo-mente nas atividades criadoras de brincar, narrar e desenhar das crianças cegas ou com baixa visão. 2018. Tese (Doutorado em Processos de Desenvolvimento Humano e Saúde). Universidade de Brasília, Brasília, 2018.

LURIA, Alexander. O desenvolvimento da escrita na criança. In: VIGOTSKI, L. S.; LURIA, A. R.; LEONTIEV, A. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem [Language, development and learning]. São Paulo, Brasil: Ícone, 2018.

RANGEL, Fabiana A. Assim Nascem(os Nós,) os Autores: a Criação Literária no Desenvolvimento da Escrita de Crianças Cegas e com Baixa Visão. In: RANGEL, Fabiana A.; PRESTES, Zoia; TUNES, Elizabeth. Pensar a deficiência visual na e com a teoria histórico-cultural. Rio de Janeiro: Instituto Benjamin Constant (no prelo)

RANGEL, F. A.; VICTOR, S. L. A brincadeira de faz de conta e o processo de alfabetização da criança cega. Investigación educativa en América Latina: las maestras y los maestros como productores del saber pedagógico en la contemporaneidad. 2019. Disponível em < <https://www.capub.com.mx/consulta-en-l%C3%ADnea/investigaci%C3%B3n-educativa-en-am%C3%A9rica-latina-las-maestras-y-los-maestros-como-productores-de-saber-pedag%C3%B3gico-en-la-contemporaneidad/ejes-6-7/>>. Acesso em 05 jan. 2021.

Ruiz, L. C.; Batista, C. G. . Interação entre crianças com deficiência visual em grupos de brincadeira. Revista Brasileira de Educação Especial, 20(2), 209-222, 2014. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-65382014000200005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-65382014000200005&script=sci_arttext)

VIGOTSKI, Lev S. Psicologia, educação e desenvolvimento: escritos de L. S. Vigotski. Organização e Tradução Zoia Prestes e Elizabeth Tunes. São Paulo: Expressão Popular, 2021.

VIGOTSKI, Lev S. Imaginação e criação na infância. Tradução Zoia Prestes e Elizabeth Tunes. São Paulo: Expressão Popular, 2018.

VYGOTSKI, Lev S. El niño ciego. In: \_\_\_\_\_. Obras escogidas: fundamentos de defectología. Madrid: Machado Libros, 2012. t. V. p. 99-114.