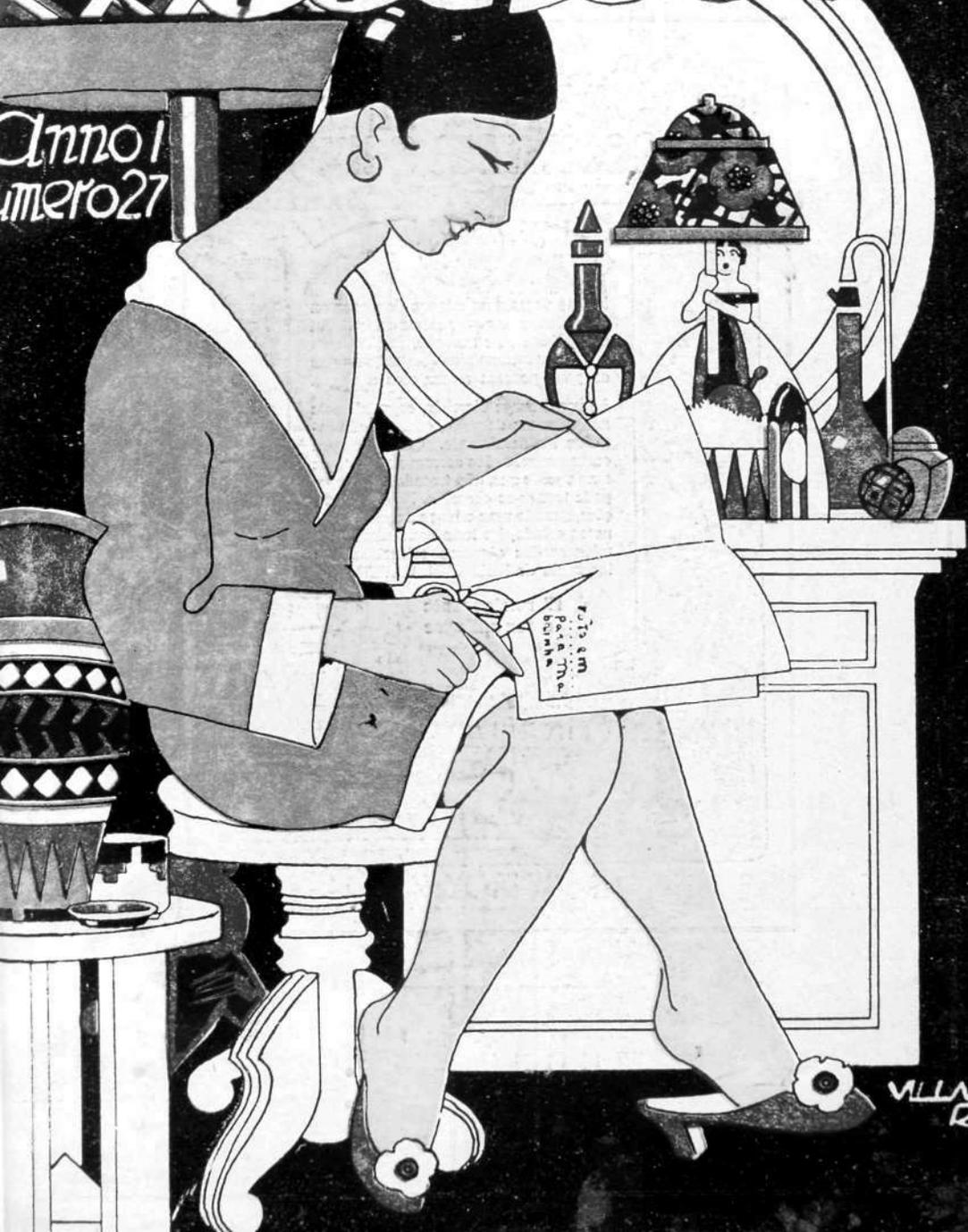


Revista da Cidade

Anno I
Numero 27



VILLAR
REC

O ESPIRITO CHINEZ

A vida é o estado que se segue á morte; a morte, o estado que antecede a vida. Conhecemos as leis dessa successão?

Nossa vida é a resultante de certas forças: si ellas se unem, nascemos; si se dispersam, morremos.

A natureza é o fundidor e nós somos o metal em fusão. Teria graça o metal dizer ao fundidor:

— Quero ser um vaso! Quero ser uma espada?

E nós, então, poderíamos dizer á hora da morte:

— Quero ser planta! Quero ser animal! Quero agora ser homem!

Nós seremos o que o Grande Fundidor queira que sejamos.

Chuang-Tzé

■

Dos srs. Bezerra Autran & Cia., estabelecidos nesta cidade com artigos de electricidade, recebemos uns elegantes porta-phosphoros de metal branco, brinde de Natal que os referidos electricistas estão distribuindo entre seus clientes.

■

Edgar Gonçalves d'Amorim, filho do sr. Antonio Loyo d'Amorim, consul do Chile nesta cidade, fez annos nesta semana.



A sra. Margarida Simões é uma criatura privilegiada a quem Deus offerendou com a dádiva maravilhosa de uma crepitante chamma de Arte e de uma garganta sonôra que lhe dá a felicidade de andar pelo mundo a cantar e a sorrir para a vida.



Excursão ao milagroso S. Severino, pelas familias Nogueira e Corrêa de Araujo

O ESPIRITO JAPONEZ

Hitomaro foi o rei dos poétas no Japão. ha mil e trezentos annos.

Uma lenda conta desta sorte seu nascimento.

Um guerreiro chamado Ayabé passeiava certa tarde por seu jardim coberto de neve. De repente, um clarão o faz deter-se. Ao pé duma ameixeira, já florida apesar do inverno, estava deitado um menino de surprehendente e sobrehumana belleza.

— Teu nome? perguntou-lhe Ayabé.

E elle respondeu:

— Não tenho pae nem mãe, porém a lua e o vento me obedecem: eu sou o poeta.

Era, com effeito, Hitomaro, cujo nome significa *Força da Ameixeira Florida*.

■

A sra. Laura Wanderley Paranhos Ferreira, virtuosa esposa do senador Pedro Paranhos Ferreira, teve na semana o transcurso de sua data natalicia.

■

O dr. Benjamim Aranha de Moura, conferente da Alfandega de Pernambuco, figura de prestigio em nossa sociedade, fez annos na semana.

BONECAS...

DOLOROSAS
INTERROGAÇÕES

BONECOS...

— Meu bom rapaz que vende essencias e lacinhos,
onde foi que você ganhou tantos beijinhos ?

— Então, meu caro poeta, o que se diz é certo ?
Você quer, mesmo assim, bancar o rei Alberto ?

— Mas, afinal, Madame, esclareça o problema :
porque foi que esqueceu o *seu* telephonema ?

— Mocinho magro de costellas de palito,
quem foi que disse que você era bonito ?

— D. Helenita, então, que tal aquella *fita* ?
Aquella *fita* em que você é tão bonita ?

— Olá, bello rapaz do bonde *gigolô*,
que é do sonêto em *bérso* em que *bocê* brilhou ?

— Mas então, meu doutor, que bruta coniusão !
Será mesmo o doutor assim... "camaradão" ?

— Mario Castello venha aqui, meu bom rapaz.
Então ! E' por amor que você não ri mais ?

— Dom Cantinho pergunte agora a dom Cascão :
quando é que vocês vão, os dois, a Jabotão ?

— Diga-me cá, doutor : você que é puro e casto,
tem mesmo muito gosto em ser, tambem, *padrasto* ?



LV.

Creança eterna que eu sou — a despeito da phisionomia feroz com que me pintam — peguei, entre as mãos nervosas a mulher franceza que é uma boneca.

E, curioso, rasguei-lhe o peito para ver, de perto, o coração de molla . . .

A boneca arranhou depois outro coração.

E com o chapéu de palha cheio de morangos, lá foi, *boulevard des Capucines* abaixo, andando ligeira, fóra da caixa, alucinando com o movimento ondulante das ancas onde as pernas tão discretamente se moviam que pareciam ligadas por um elastico côr de rosa . . .

Eu vi o elastico. E mordi.

Despi a boneca, com esta curiosidade infantil que é velha em mim.

Despir uma boneca de Paris é, aliás, facil tarefa.

Uma blusa simples, com tres botões até o decote do collo de porcellana . . .

Uma saia curta, de côs também simples, com um colchete de pressão . . .

Uma camizinha leve . . .

DO NOVO LIVRO DE ORESTES BARBOSA "O PATO PRETO"

E as calças, le-
vissimas também,
e que, ao serem
arrancadas, fazem
uma aragem de
fazenda nova —
vento leve, de

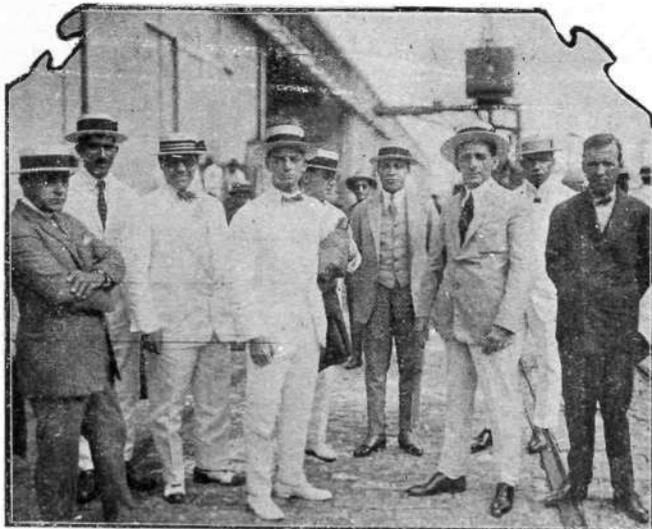
armarinho e de
amôr.

Não hei de esquecer, nunca mais, as bonecas com que brinquei em Paris.



Um delicioso adeus

No dia da chegada do sr. Eduardo Dale,
director da Casa Pratt



Mulheres de al-
mas sinceramente
artificiaes, e por
isso mesmo en-
cantadoras.

O amôr que não
é mentiroso, não
existe. Morreu em
1830.

Hoje pinta-se o
beijo e as flores
são feitas segun-
do a nossa von-
tade.

E em cada flôr
a gente inocula
o perfume que
quer.

Luares, a gente
faz também ao
sabor das emo-
ções, na varie-
dade colorida dos
abat-jours.

Terei sempre
muitas saudades
das minha bone-
cas . . .

Os seus olhos,
de louça-azul,
abriam e fecha-
vam á feição do
impulso que eu
lhes dava aos
thoraxes . . .

Quando eu er-
guia as bonecas,
ellas abriam os
olhos e descer-
ravam os labios
de *confetti* ver-
melho . . .

Que saudade
das bonecas . . .

Sinto, ainda, no
olfacto o aroma
das suas roupas
— cheiro de fa-
zenda nova, chei-
ro de louça pin-
tada . . .

E na minha
bocca vive ainda
o gosto acre da-
quella borracha
côr de rosa que
eu mordi . . .



A
 família
 dr.
 Julio
 de
 Mello



numa
 excursão
 à
 cidade
 de
 Limociro

B R U G E S , C I D A D E M O R T A . . .

Minha pobre Bruges! Tu foste, nos meus primeiros annos de Poéta adolescente, um grande sonho que symbolisava toda a infinita belleza do silencio e da solidão . . . Rodenbach, o teu Poeta immaculado, que tinha a alma igual á tua e toda a tua vida no coração, ensinou-me a belleza de tuas torres, o silencio mortal de tuas rnas desertas, o aspecto resignado das janellas de tuas casas que nunca se illuminam, a quietude magnifica de teus canaes, a tua bruma, os teus moinhos, o mysticismo do teu "béguinage", as tuas velhinhas fazendo renda, a voz mysteriosa de teu carrilhão que

parecia vir . . . Foi elle, o Poéta, que fez de mim o longinquo adorador do teu silencio e da tua solidão . . . Bruges! Agora que este silencio foi violado, que vieram perturbar o teu bello sonho, que desrespeitaram a tua saudade, deixa que eu evoque o teu passado legendario e o encanto sublime de tua

RODRIGO OCTAVIO
 FILHO

resignação, tendo na memoria a phrase do teu Poéta; "on marche dans elle comme dans un souvenir" . . . Bruges! Tu que foste a emotiva cidade de tantos Poétas, tambem deste ao meu coração horas de grandes doçuras. Nunca mais me sahiu da memoria a belleza de tua sombra e do ouvido a maravilha do teu silencio . . . E muitas vezes, quando pelos fins de tarde, eu me ponho a lembrar coisas vistas e vividas, tenho estampado na retina o esqueleto de um moinho que, isolado no alto de uma duna longinqua, move as azas, na hora do crepusculo, conformado, pacientemente . . .

D, OS QUE
E PASSAM



ano, em visita à cidade,
rumo à terra natal.



A senhorita Natalina Ferroni, entre an-
guinhas, no dia de seu embarque para S.
Paulo.



Carneiro, no dia de seu embarque para
a capital da Republica.

Direita: Outro grupo apanhado por ocasião do em-
barque do dr. Manoel Gonçalves da Silva Pinto.

Uma vez, varias pessoas respeitaveis do Cairo reprovavam a Goha o seu viver bohemio, o seu character exotico, quando este apanhou uma cegonha e começou a arrancar-lhe as pennas longas das azas, a aparar-lhe o comprido bico e a cortar-lhe as enormes pernas.

— Que fazes, Goha? perguntaram todos.

— Procuo tornar esta cegonha exotica em bico comum, igual a qualquer outra ave.

— Mas ella vae morrer! Isto é uma barbaridade! protestaram todos.

— Decerto, tornou elle, no emtanto, é isto o que vocês querem fazer commigo, reduzindo-me a ser como todos são . . .

Goha mandou a esposa preparar um Kabab de filet de carneiro com cebolas e foi dar um passeio. Durante a sua ausencia, ella comeu tudo. Quando elle regressou, disse-lhe ella cynicamente:



Elyomar, a graça do casal
Frederico Moraes Junior

— Marido, o gato comeu todo o teu Kabab.

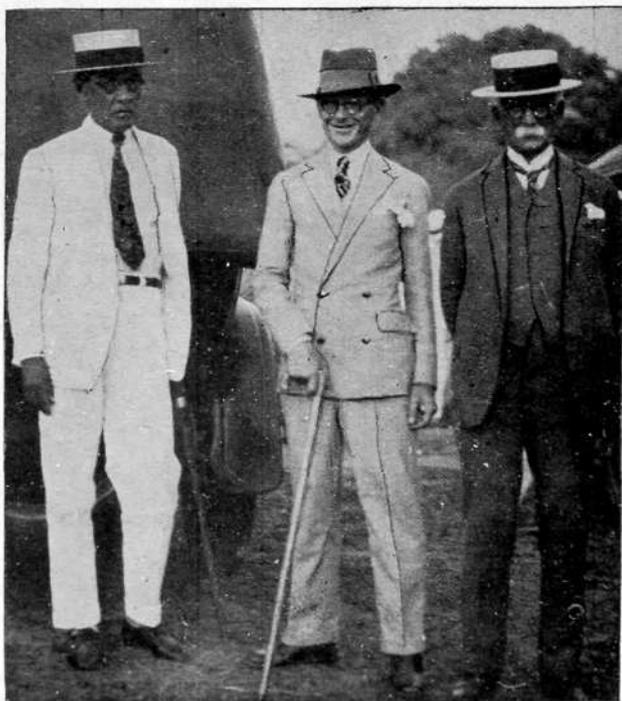
Goha correu atraz do gato e apanhou-o. Depois collocou-o na balança da cosinha e pesou-o.

— O' mulher desgraçada, gritou elle, si este gato comeu o filet, que fim levou

o peso d'elle proprio? E, si este peso aqui é o peso do gato mesmo, que fim levou o peso da carne que eu comprei?

Goha partio para Meca com uma caravana. No meio do caminho, as provisões eram poucas e a fome começou a fazer-se sentir. Em certo lugar, todos pararam á sombra de arvores para a refeição. Goha não dizia uma palavra. Distribuiram-se os viveres e coube um pedaço de pão e um ovo duro para cada companheiro. Goha recusou a parte d'elle e, quando todos se maravilharam de sua discreção e de seu desprendimento, falou:

— Um pão e um ovo é muita cousa para mim sozinho. Deixo-os para vocês. E como só preciso, para alimentar-me, de meio ovo e meio pão, peço que cada um de vocês me dê metade do que lhe coube. Não é pedir demais, creio . . .



Tres
jotas
illustres

Julio Araujo
Julio Mello Filho
José Ioyo Netto

A Arte e a Vida são duas irmãs. duas irmãs filhas de Deus. Mas têm genios diferentes e dão-se muito mal . . .

Deus, na pressa de crear, commetteu alguns erros insignificantes, erros de revisão. São os artistas que corrigem esses erros.

Todas as mulheres passam. Se accaso alguma fica é o homem quem passa . . . E assim a propria mulher que fica vê-se obrigada a passar . . .

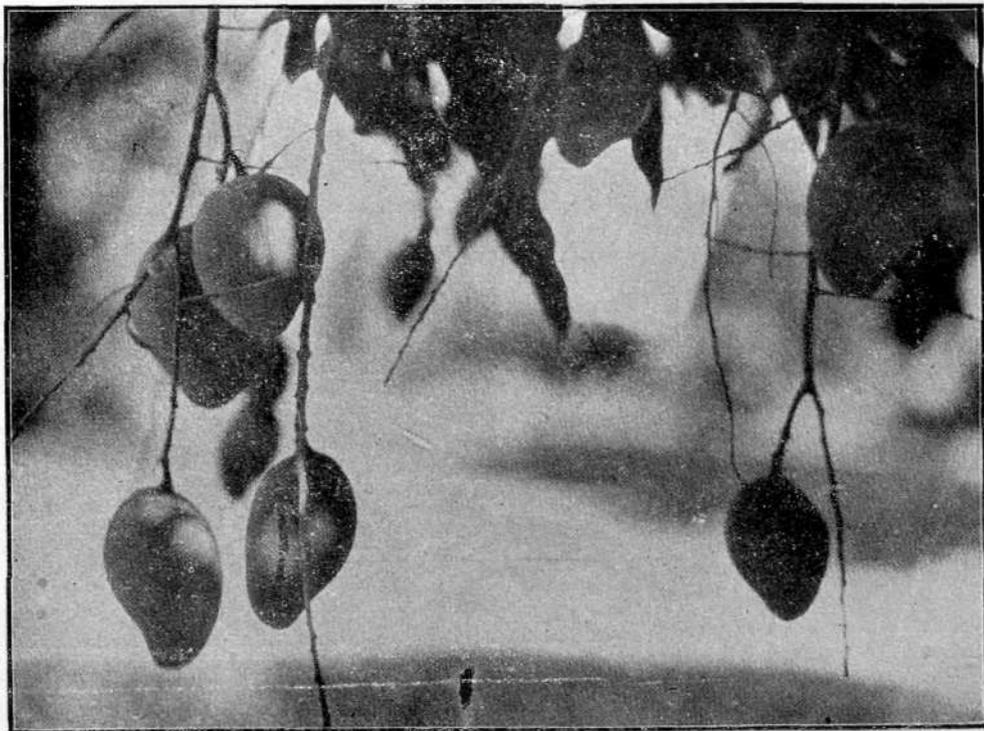
O
E S P I R I T O
P O R T U G U E S



O écran é um lençol. O cinema é a Vida a dormir, a dormir e a ter sonhos . . . E as grandes tragicas do Silencio, na obsessão do écran, quando se deitam, devem movimentar-se muito sobre o lençol . . .

O inimigo é sobretudo aquelle amigo em que não reparámos. Transforma-se em nosso inimigo para vir á superficie, para nos prover o seu valor, para nos demonstrar a sua existencia. Elle é o nosso maior admirador. Combate-nos com violencia, com escandalo, para se collocar bem no nosso espirito. Conseguindo o seu fim, se nós quizermos, estará ao nosso dispôr para toda a vida.

A critica é a Agencia Funeraria da Arte.



Natureza opima

F. Rebello

Cada vestido novo significa um remorso. A mulher muda de *toilette* para fugir de si mesma, para se esconder da *outra* que ha sempre nella!

Adão, sósinho em todo o mundo, teve, na infancia da sua alma, uma hora de tedio. Deus teve dó e poz-lhe nas mãos uma boneca. Foi Eva *essa boneca*.

D'Annunzio, em beneficio da sua obra, resolveu sacrificar todos os seus amigos. Se os seus amigos ainda fossem a tempo sacrificariam gostosamente toda a sua obra . . .

As poetisas, em geral, escrevem apenas sonetos. Porque? Porque a mulher vibra principalmente com os dedos, com os olhos e com os labios . . . Dez dedos, dois labios, dois olhos — quatorze versos . . .

Amar qualquer mulher que não seja nossa, é ir ao estrangeiro . . .

Antonio Ferro



O joven principe loiro tem a embellezar-lhe as horas de trabalho, em seu gabinete, um bello docel remanescente de uma éra extincta. Agora ha quem diga que o docel amarello é que lhe está dando sorte para o amor. E nesse particular o principe loiro não tem mãos a medir.

O telegramma, urgente, que elle recebeu, continha simplesmente a palavra magica: *Venha!* Elle foi. Foi, mas esqueceu de levar o principal: a carteira. E não teve dinheiro para pagar o... automovel.

Aquellas duas criaturinhas que estão sendo um dos encantos da phase balnearia de Bôa Viagem, negaram outro dia, á tarde um "instantaneo" a um de nossos reporteres photographicos. Não se considerem, porem, imunes da curiosidade de nossas camaras photographicas. Mais

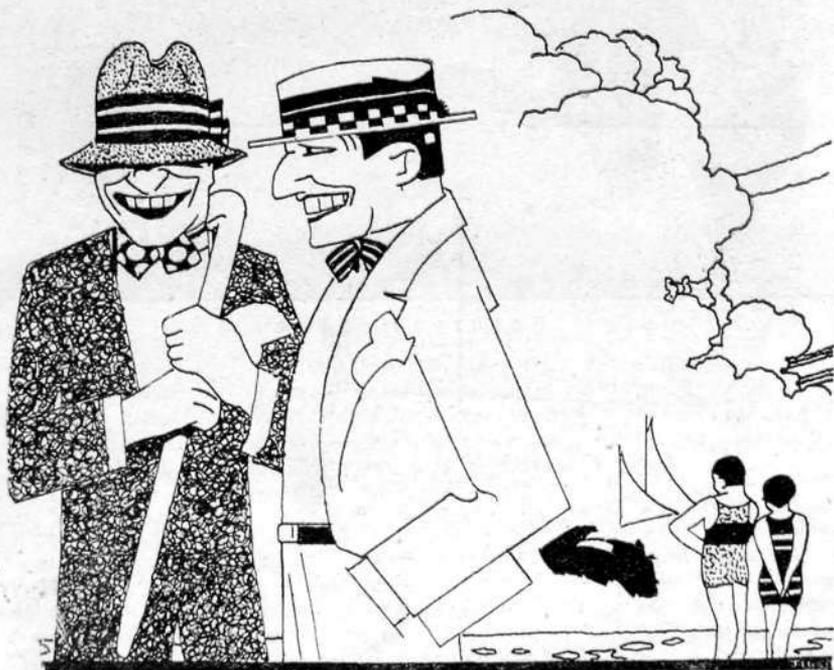
hoje ou mais amanhã haverá de sorrir em nossas paginas os lindos sorrisos que estão a guardar com tanta avareza...

Octavio Cascão, o joven e entusiasmado admirador de *Dona * * **, vae ser, agora, senhor de Engenho. A noticia tem qualquer cousa de sensacional pelo sabor de *ineditismo* que encerra. Isso porque o sabor do mel que elle fabricará no engenho talvez não nos chegue ao paladar...

Uma cartinha muito deliciosa, tocada de uma essencia muito suave, pediu-nos o favor de indagar do joven Roberto Cerf a data exacta em que solucionará o longo romance que vem tecendo em torno á vida daquella criaturinha que se constituiu o maior encanto de sua mocidade.

O joven Edgar fez annos. Edgar é um respeitavel mancebo, sonso como todos os mancebos respeitaveis. Allás, quem sae aos seus... Pelo motivo recebeu uma commovida homenagem de um grupo de amiguinhas, mais ou menos melindrosas, presidido por uma graciosa melindrosa-athleta. A homenagem constou do presente de uma perola cuidadosamente acondicionada em uma desenvolvida caixa de sapatos 45, bico largo. O melhor, porem, foi a scena dos beijos e abraços em que o *Dêga* depois de beijar os papás, a avó, os titios, ficou em difficuldade para se desobrigar do ultimo beijo. Por isso, o ultimo beijo foi transformado num *shake-hands* tremulo, commovido, para gaudio da assistencia feminina que, perversamente, applaudiu o gesto do anniversariante...

Nota da redacção: a perola era da Sloper.



Quando o imperador D. Pedro II esteve em Pernambuco, pela primeira vez, foi que pudemos ver de perto, nós os ingenuos provincianos de 1859, de que eram feitos o character e o cavalheirismo do Monarcha brasileiro.

as accommodações dos aprendizes.

Não tinha canseiras, nem fadigas. Além de percorrer toda a cidade, paço por paço, igreja por igreja, bairro por bairro, visitou Muribeca, os montes Guararapes, Cabo, Olinda, Mon-

para assistir ao baile de despedida, que lhe offerencia a Associação Commercial do Recife.

O interessante foi que o imperador abriu a quadrilha, dançando com a viscondessa da Boa Vista, ao passo que a imperatriz teve por



LINDA!

F. Rebello

Elle impunha-se como o imperador mais democrata de seu tempo. No hospital de caridade dos Lazaristas queria observar os caldos dos doentes; no Arsenal de Marinha examinar cuidadosamente

jope, Iguarassú, Goyanna, Tejucupapo, Itambé, Pilar, Serinhaem, Rio Formoso, Tamandaré, Victoria, Jaboatão. Pernoitou nos engenhos. E, quando menos se esperava, ei-lo já de volta á cidade, e prompto

cavalheiro o ministro João de Almeida Pereira.

Era um velho. Mas um velho galante e cavalheiresco, como só o sabiam ser os nossos bisavós.

E. P.

Desconfiem sempre!



Muitas vezes uma criança de mezes ou de poucos annos apresenta-se irritada, excessivamente nervosa, pallida, com ancias ou mesmo com vomitos, sem que os paes possam alinar com a causa.

As vezes surge diarrhéa, especialmente nas crianças de peito, quando alimentadas artificialmente. Quasi sempre essas perturbações correm por conta de uma pyelite que, não tratada em tempo, pode tornar-se chronica. Nestas condições, quando uma criança apresentar-se nesse estado, ha toda conveniencia de ministrar-lhe algumas colherinhas de limonada de HELMITOL BAYER.

E' refrigerante
e faz milagre



A MADRINHA PARA A "REVISTA DA CIDADE"
ELEITA POR SEUS LEITORES



Continúa accendendo um largo entusiasmo entre os nossos leitores a eleição para a madrinha desta revista.

Em nosso proximo numero, o primeiro de Dezembro, o ultimo mez do concurso, faremos publicar os diversos premios offerecidos pela "Revista da Cidade" e por algumas das mais importantes firmas desta praça.

Alem disso, em homenagem ás senhoras e senhorinhas mais votadas, publicaremos as photographias em artisticas cabeças, trabalho cuidadoso e fino do *Foto-Studio*, que se offereceu, muito gentilmente, a executar todas essas photographias.

Até a hora em que encerramos o nosso expediente para este concurso, haviam accorrido, em solidariedade ao nosso gesto de eleger a madrinha da "Revista da Cidade", para o anno de 1927 as seguintes firmas desta praça, offerecendo brindes valiosos:

— *Emilio Fransozi*, estabelecido com atelier de gravuras á rua Nova.

— *J. B. Puig*, conhecido e competente photographo.

— *Casa Iris*, artigos de ultima moda, á rua 1. de Março.

— *Perfumaria Berenice*, conhecida fabrica de perfumes desta capital.

— *Alves Fernandes Irmãos*, firma proprietaria da agencia dos automoveis Hudson e Essex.

— *W. M. Reis*, representante da Companhia Cervejaria Brahma, do Rio de Janeiro.

— *Alberto Amaral & Cia.*, agentes dos autos Chevrolet e dos pneus Good-Year.

— *A' Exposição*, casa de modas e decorações, á rua Nova.

— *Oscar Amorim & Cia.*, antigos agentes da Ford, neste Estado.

Reunidos os votos recebidos até ante-hontem, conseguimos o seguinte resultado:

Sta. Regina A. de Moura	330
« Alexina Duarte	310
« Thereza P. de Mello	237
« Iza dos Anjos	112
« Lucia Rodrigues	108
« Baby Costa Ribeiro	98
Sra. Helena Clericuzi	60
Sta. Dulcinha G. de Mattos	47
« Helvia Macêdo	45
« Jandyra Bedeaux	19
« Angelita Ferreira	15
« Hylma Remedios	15
« Iracema Loyo	14
« Dinah Rosa Borges	14
« Edinar Altino	14
« Jaydette Muniz	13
« Maria Alice Basto	13
« Lucia Lewin	12
« Irene Antunes	12
« Diva Mendes	11
« Maria L. Almeida	10
« Pompéa Gesteira	10
» Noemi Antunes	10
« Giza de Mello	10
» Luizinha A. Carvalho	9
« Guiomar de Mello	9
« Laura A. de Moura	8
« Heloisa Chagas	8
Sra. Octavio Silva	7

Sta. Licinha Medeiros	7
« Amalia Dubeux	7
« Elsa Gomes de Mattos	6
« Aurea Cunha	6
« Carmen Pinto	6
« Maria Clara L. Amorim	5
« Maria Dulce Pinto	5
« Nair Galvão	4
« Albanita A. Falcão	4
« Chicute Lacerda	4
« Lourinha F. Leite	3
« Geninha Amorim	3
« Licinha Medeiros	3
Sra. Godofredo Medeiros	3
« José Penante	2
Sta. Noemi de Mattos	2
« Antonietta Araujo	2
« Eurydice Amorim	2
« Lindoya Altino	2
« Amalia Aranha Moura	2
« Ruth Gouveia	2
« Aliette Gouveia	2
« Nininha Siqueira	2
Stas. Celeste Pinto Pessoa, Dolores Maia, Debora Monteiro, Mlle. C., Penelope Mello, Celia Cavalcanti, Cecy Cantinho, Julieta Azevedo, Dulee Motta, Minda Ramos, Nair Bittencourt, Lola Marques, Carmelita Albuquerque, Natalina Ferroni, sras. Porto da Silveira, Archimedes de Oliveira com 1 voto.	



A apuração será feita nas quintas-feiras, até quando devem ser enviados os coupons para as apurações parciais.



O coupon está publicado na pagina 1.



Miniatura do quadro de formatura deste anno do Instituto Nossa Senhora do Carmo.

Foto-Piereck

Goha tinha ido visitar o Kadi (Alcaide) da cidade, quando a este se apresentaram dois vizinhos que discutiam e lhe expuzeram a sua queixa. Tratava-se do seguinte: pela manhã havia apparecido um montão de porcarias entre as casas de ambos e cada qual achava que era o outro quem tinha o dever de fazer remover aquella imundicie.

Após ouvil-os longamente o Kadi disse a Goha com ironia:

— Julga por mim este caso amigo.

Goha perguntou aos queixosos si a sujeira estava rente ás paredes da casa ou bem no meio da rua.

— Bem no meio da rua, affirmaram ambos.

— Então, sentenciou elle, quem deve mandar fazer a limpeza é o Kadi, autoridade a quem compete o aceio das vias publicas . . .

Esdras Farias, o conhecido poeta, auctor do livro "Per-

sonalidades", no prelo, a sahir por estes dias, fez annos no ultimo sabbado, reunindo amigos e admiradores.

Claudionor, filho do casal



Entrando na rua das elegancias

Pergentino Santos, terminou com boas notas o seu curso primario.

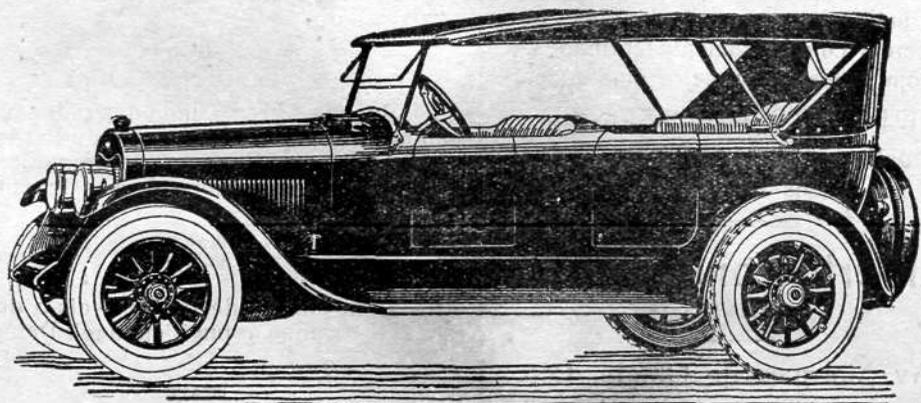
A sra. Angelina Ferreira Barbosa, genitora do sr. Gentil Bezerra, auxiliar de nossas officinas graphicas, fez annos no dia 24 do corrente.

Visitou-nos em seu numero 11, do anno decimo quarto, a brilhante "Maria", revista das congregações marianas, dirigida pelo revdmo. conego Alfredo X. Pedroza.

Gentilmente offerecido por seu auctor, o musicista José A. da Silva, recebemos um exemplar da valsa para piano "Extremo Amôr", com lettra de Oswaldo Barbosa.

Pó de arroz "Berenice" o melhor entre os melhores.

LINCOLN



O AUTO DE LUXO DA ACTUALIDADE

Agentes exclusivos para o Estado de
Pernambuco

OSCAR AMORIM & C.^{IA}

AGENCIA

Lincoln *Ford* Fordson

Rua da Imperatriz, 118

Praça da Independencia, 32/36



As mais afamadas e preferidas, por serem cuidadosamente fabricadas com sedas de primeira qualidade.

ELEGANTES E RESISTENTES

Encontra-se a venda nas principaes casas desta Capital

Alberto Fonseca & C.

AGENTES

Av. Marquez de Olinda, 122
and. terreo

RECIFE — PERNAMBUCO

pela referida parede, ou como si quizesseis dançar sobre ella, porém sem mover o resto do corpo.

O fim disto, fim que completamente se alcança, é descarregar os pés do excesso de sangue nelles accumulados, que é o que produz a sensação de cansaço.

Esse exercicio é muito util si praticado antes de ir jogar o tennis ou de ir dançar num baile.

Experimentae-o e vereis.



Buenos Ayres é uma das cidades que mais laranjas consome. Só do Paraguay, a capital argentina importa, annualmente, setenta e tres milhões desses fructos.



Meio milhão de dollars—eis o quanto ganha por anno o pugilista Jaek Dempsey.



No anno de 1676, o Sena esteve gelado durante trinta e cinco dias seguidos.

** A estação do caminho de ferro da Pensylvania em Nova York é a maior do mundo.

Occupa uma área de doze hectares e na sua construcção se gastavam ao todo duzentos milhões de dollares.

Exteriormente lembra o edificio das Thermas de Caracalla da antiga Roma.

O mais curioso é que, da rua, não se vêem torres de signaes, postes e tudo o que é característico numa via ferrea, porque todo o seu trafego é subterraneo. Os trilhos estão a quatarze metros abaixo do nivel da cidade e a estação se divide em tres andares de terra adentro. Os trens entram alli e sahem por tuneis que passam sob um rio como os do Metropolitano de Paris passam sob o Sena.



** Madge Bellarny recommenda o exercicio seguinte para fazer descansar os pés quando se sintam fatigados:

Estendei-vos de costas no chão, de modo que as plantas dos pés toquem uma das paredes do aposento, nella apoiando-se em cheio. Fazei logo movimentos como si fósseis caminhar subindo

CAIXA POPULAR

O MAIOR CLUB DE SORTEIOS DO BRASIL

Autorisado e fiscalisado pelo
Governo Federal

Séde: CEARÁ—Agencia em Recife:
RUA NOVA, 340 - 1. andar

O unico que distribue em cada sorteio

50:000\$000

de Premios Integraes sem descontos

Sorteios pela Loteria Federal,
nos dias 20

Joia de entrada 2\$000

Mensalidade 2\$000

Habilitem-se para o Sorteio de DEZEMBRO

Raímundo Barros Filho

AGENTE



Rua 1.º de Março, 73

Sêdas para CAMISAS,
COLLARINHOS,
GRÁVATAS,
CHAPÉOS,
E
BENGALAS,

os typos de mais palpitante novidade, são,
INCONTESTAVELMENTE

os da

CASA IRIS



** Quem atravessar a passo de Calais e dirigir-se a Dover verá perto desta ultima cidade inglesa um rochedo alcantilado, cujo nome é Shakespeare's Cliff.

A sua fama, porém, não vem da alcunha do celebre poeta e sim de ter dado o nome á Inglaterra, nome com que gregos e romanos baptisaram aquella ilha e que mesmo hoje ainda se emprega como epitheto da nação britannica.

Os rochedos da costa meridional da Grã-Bretanha, de natureza calcarea, são de pronunciada côr branca, sobretudo de longe. A essa côr denominavam os latinos *albus* e dahi veio a palavra *Albion*.

Nos seus *Commentarios*, Julio Cesar menciona esse rochedo.



** Segundo um sabio allemão, não tardará muito a se realizar um sonho da humanidade, o do vôo humano aproveitando a força muscular.

O descobrimento da utilidade dos motores de gazolina como impulsionadores dos aeroplanos marcou uma pausa nos estudos do aproveitamento, da constitui-

ção e força dos musculos do homem, afim de se conseguir o vôo individual com um apparelho de pequena complicação mecanica.

Affirma-se que, no vôo muscular os planos serão levissimos, que a força impulsiva será desenvolvida com as pernas e que a direcção do apparelho será dada por meio dos braços.

Parece que se tratará dum pequeno biplano em cujo se sentará o aviador, lembrando em muitos pontos uma bicycleta com um propulsor na parte trazeira.

Elixir de Nogueira



Empregado com grande successo contra a

SYPHILIS

e suas terriveis consequencias

Milhares de attestados medicos

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

O salto de Tequendama, na Colombia, tem a colossal altura de 139 metros. No emtanto, o seu leito não passa de vinte metros, o que é singularissimo.

* * Os aviadores e alpinistas têm comprovado esta proposição em apparencia paradoxal: Quanto mais nos approximamos do sol mais frio sentimos.

A explicação desse phenomeno é um pouco complexa. A atmosphera é tão diathermica que metade approximadamente da irradiação rocebida do sol, isto é, metade da quantidade absorvida e não reflectida, aquece directamente a superficie da terra. Por conseguinte, a superficie onde a absorpção da energia se concentra é a parte mais aquecida por insolação, e não a atmosphera através da qual a absorpção é diffundida. Porém, em compensação, o ar é reauecido parcialmente por contacto e parcialmente pelas irradiações calorificas de grande longitude, pelas ondas emittidas pela superficie da terra.

Por outro lado as baixas regiões da atmosphera emittem mais irradiações do que absorvem.

Assim se produzem dois phenomenos: aquecimento superficial e perda de irradiações, os quaes determinam a circulação vertical da atmosphera.

Todavia o coefficiente de absorpção do ar varia pouco com a temperatura, emquanto seu poder emissivo diminue rapidamente, quando a temperatura de-

cresce. Do que se conclue que, a certa altura, 10 a 12 kilometros, onde reine certa temperatura, 55 gráus mais ou menos, serão iguaes a absorpção de calor pelo ar e a emissão. Essa é a explicação da existencia da capa isothermica que envolve a terra.

Em resumo, o ar refresca quando nos elevamos, porque é transparente ás irradiações solares e porque a temperatura ordinaria irradia mais calor do que absorve.



* * O sal serve: Para apagar o fogo. Limpa os tapetes de polia.

Tira as dôres de garganta.

Misturado ao vinagre, tira as manchas da louça.

Auxilia a tirar as nodcas de tinta.

Impede as manchas nos pannos.

Posto nas mãos ajuda facilmente se escamar o peixe, pois este não escorregará,

No fôrno, sob as formas de bôlos, evita que estes se queimem por baixo.

E no que se escreve para os outros acharem graça é imprescindivel...

ROSSBACH BRAZIL COMPANY

NEW YORK - PERNAMBUCO - BAHIA - MACEIÓ - PARAHYBA - CEARÁ - PIAUHY

==== EXPORTADORES ====

PERNAMBUCO: FABRICA DE OLEOS

Oleos de Verão e de Inverno de caroço de Algodão

Rua Barão do Triumpho N. 463 - (Rua do Brum) - Caixa do Correio N. 109

Telephone N. 416 - ENDEREÇO TELEGRAPHICO: "**ROSSBACH**"

**Compra: pelles de cabra, carneiro, veado, etc. Couros de
boi, borracha de maniçoba, mangabeira, etc.**

Cêra de carnaúba

CAROÇOS DE ALGODÃO == BAGAS DE MAMONA

C
A
S
A

POR TODO PREÇO

A CASA YORK,
A EXEMPLO DAS
CASAS DO RIO, VENDERÁ
ATE' 31 DEZEMBRO, A
TITULO DE BONIFICAÇÃO, COMO

Reclame da Festa

TODO O SEU COLOSSAL STOCK DE

CALÇADOS, CHAPÉUS, MEIAS,

BOLSAS E MALAS

.....
Rua Barão da Victoria n. 253

RECIFE

Y
O
R
K

Donas de casa zelosas, moças dedicadas
e demais pessoas que tornam a
vida domestica suave,

COSINHAE Á GAZ!

O unico meio de cosinhar com rapidez

EVITAE O SUJO

e trareis felicidade ao vosso lar.

GAZ CARBONICO

350 RS. POR M.³!

Antigamente 700 Rs.

AGORA METADE DO PERÇO!

ESTE PREÇO EXCEPCIONAL E FIXO

é concedido para FOGÕES Á GAZ (quando
o consumo, excede a 100 metros cubicos
mensaes) e não soffrerá alteração nenhuma
com a baixa do cambio, ao contrario, se o

cambio subir, todo o possivel será felto para reduzir esta taxa.



Deixai-nos collocar gratuitamente
UM FOGÃO Á GAZ

Secção de Gaz - P. T. & P. Co. Ltd. - Rua d'Aurora



AS MOTOCYCLETAS HENDERSON E EXCELSIOR

SÃO USADAS PELOS PRIN-
CIPAES CORPOS POLICIAES
DA AMERICA DO NORTE.

VELOZES, RESISTENTES, POSSANTES, ECONOMICAS

CONSULTEM OS PREÇOS E AS CONDIÇÕES
DE VENDA DA

AGENCIA HUDSON

175, AV. MARQUEZ DE OLINDA

** O homem é a mais elevada das
creaturas. A mulher o mais sublime dos
ideaes.

Deus fez para o homem um throno:
para a mulher um altar. O throno exalta,
o altar santifica.

O homem é o cerebro. A mulher é
coração. O cerebro fabrica a luz, o co-
ração produz o amor. A luz fecunda, o
amor resuscita,

O homem é genio. A mulher é anjo.

fica força a preferencia representa o
direito.

O homem é forte pela razão. A mu-
lher é invencível pelas lagrimas. A ra-
zão convence, as lagrimas commovem.

O homem é capaz de todos os he-
roismos. A mulher de todos os martyrios.
O heroismo ennobrece o martyrio subli-
misa.

O homem é um codigo. A mulher
um evangelho. O codigo corrige, o evan-
gelho aperfeiçoa.

O homem é o templo. A mulher é o
sacrario. Ante o templo descobrimo-nos,
ante o sacrario ajoelhamo-nos.

O homem pensa. A mulher sonha.
Pensar é ter no craneo uma lava, sonhar
é ter na fronte uma aureola.

O homem é o oceano. A mulher é o
lago. O oceano tem perola que adorna,
o lago tem a poesia que deslumbra.

O homem é a aguia que vôa. A mu-
lher é o rouxinol que canta. Vôar é do-
minar o espaço, cantar é conquistar a
alma.

O homem tem um pharol — a Cons-
ciencia. A mulher tem uma estrella — a
Esperança. O pharol guia, a esperança
salva. Enfim: — O homem está collo-
cado onde termina a terra. A mulher
onde começa o céu.

Victor Hugo

Ø genio é immensuravel, o anjo é indefi-
nível. Cemtempla-se o infinito, admira-
se o ineffavel.

A aspiração do homem é a suprema
gloria. A aspiração da mulher é a vir-
tude. A gloria faz o divino.

O homem tem a supremacia. A mu-
lher a preferencia. A supremacia signi-

PARA NATAL:

Lampadas electricas em
todas as côres com vi-
: : : dro natural : : :

RECEBERAM

BEZERRA, AUTRAN & Cia.

Rua Diario de Pernambuco, 119

Acceitam, tambem, o encargo de
qualquer installação electrica

A mais recente novidade em materia
de *sport* é o *sky* com motor.

Fixa-se nas espaduas um pequeno
motor que acciona uma helice e faz cam-
minhar rapidamente o *skyador*.

A invenção nasceu na Allemanha e
só dá bons resultados em terrenos planos,
onde se pôde obter admiravel velocidade.

A helice põe-se em movimento e pára
por meio de pequeno dispositivo pneu-
matico similhante ao dum *apparelho pho-*
tographico.

O motor é monocylindro e se asse-
melha aos que se usam na parte externa
de pequeninos barcos de passeio.



Ignora o publico, talvez completa-
mente, que uma authentica princeza faz
parte do elenco da Goldwin Cosmopoli-
tan, companhia de cinematographo.

No entanto, o caso é veridico. E' a
princeza Maria de Bourbon, que, ha al-
guns annos, chegou aos Estados Unidos
afim de occupar-se de artes decorativas.
Álli conheceu Marion Davies, que, então,
trabalhava para a Goldwin. As duas mo-
ças tornaram-se logo amigas e "miss"

Davies não tardou em propôr á aristo-
crata que figurasse em uma fita, com pa-
pel secundario.

A princeza acceitou a experiencia e,
assim, abriu a porta de sua nova carrei-
ra, sendo de esperar que, dentro em
pouco tempo, se apresente em publico
como uma das primeiras "estrellas" da-
quella grande fabrica.



Os clubs da Liga Ingleza de Foot-
Ball têm leis rigorosas para os seus jo-
gadores. Estes não pôdem passar para
outro club sem a necessaria permissoão
daquelle a que pertencem. E essa per-
missião, geralmente, se compra, custando,
muitas vezes, sommas fabulosas. Uma já
chegou a ser adquirida pela insignifican-
cancia de mil novecentas e cincoenta li-
bras esterlinas!



Uma colmeia onde trabalham trinta
mil abelhas poderá produzir um kilo de
mel por dia.

Alerta

Alertinha n. 1-2

Azevedo & Cia.



MARCA REGISTRADA

A marca que se não discute!!!...

A superioridade esmagadora
dos Pós de Arroz
“BERENICE”

Sobre todas as demais marcas é . . .

INCONTESTAVEL . . .

FABRICA DE PERFUMARIA “BERENICE”

Rua dos Guararapes N. 155

RECIFE — PERNAMBUCO

Dr. Meira Lins

Communica que trans-
feriu seu consultorio
para a Rua da Auro-
ra. 309 - 1.º andar

** Eis uma receita para qualquer
pessoa poder ter em casa um optimo ex-
tintor de incendios:

Encham-se algumas garrafas com
uma soluçao de cento e vinte e cinco
grammas de hyposulfito de soda e, em
igual proporçao, ammoniaco commum dis-
solvdo em meio litro de agua.

Em caso de fogo, atirem-se uma ou
mais, dessas especies de granadas no
meio das chammas, com bastante força,
afim de quebrar o vidro para que se der-
rame e espalhe o liquido nellas contido.
As mais violentas labarêdas facilmente
se apagarão.

Si a materia inflammada fôr petroleo,
esse processo, porém, de nada vale. Não
se deve lançar mão de liquidos e sim de
quaesquer substancias em pó.



A carne humana ha sido, algumas
vezes, menosprezada pelos antropagos,
que a têm achado muito amarga ao seu
paladar.



Nos correios de todo o mundo, pelo
menos uma carta, entre dez expedidas,
é extraviada ou aberta.

— Onde você já viu um almofadinha serio ter dinheiro para comprar cartões de festa de caridade.

— Mas, perdão, “seo” almofada. Isso não é cartão de caridade. Isso é uma enveloppe de comprimidos KAFY.

— Ah! Então vale ouro.



A Cerveja maltada

Malzbier

**é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar**

REVISTA

DA

CIDADE

Redação e Oficinas: RUA DO IMPERADOR PEDRO II, 207

PHONE, 1111 — TELEG. "EE:TORA"

Editores - Proprietarios:

MORAES, RODRIGUES & Cia.

Recife - Pernambuco

Numero Avulso 600 rs.

Numero Atrazado 1\$000 rs.

ANNO I

27 DE NOVEMBRO DE 1926

NUMERO 27

Ha muito quem esteja, por ali afóra, a malsinar a grandiosa façanha dos denodados aeronautas do "Jahú", comentando com ridicula ironia a demora do possante avião brasileiro em aguas de Cabo Verde. Ninguem attenta nas



aspere-
zas das jor-
nadas dessa es-
pecie. Ninguem se

mais brasileiros, mais patriotas, e não neguemos aos heroicos timoneiros do "Jahú", de nenhum modo, todo o verdadeiro valor que elles já souberam conquistar pelo arrojo, pelo desprendimento e pela bravura.

lembra dos revezes soffri-

dos pelo "Lusitania" naquelles inhóspitos rochedos de São Pedro.

Ninguem recorda o fim tragico daquelle valente Saccadura Cabral. Ninguem leva á con-

ta as condições em que nos chegou ao porto o

"Plus Ultra" de Ramon Franco, forçado a alijar parte

de sua carga. Ninguem pesa aquelles insuccessos de Duggan e Olivero em sua recente travessia. São os percalços da aviação, ainda a exigir sacrificios penosos de seus bravos estabilisadores. Ponhamos de parte esse veso ridiculo de malsinar a obra dos nossos patricios. Elles são tão valentes quanto os outros. E nós que vibramos de entusiasmo pela obra daquelles arrojados conquistadores do ar, vamos tambem, agora, valorisar o esforço desses homens do "Jahú" que, antes de serem technicos competentes, aviadores arrojados e conquistadores destemidos, são brasileiros, filhos de um pais e que tem a gloriosa tradiçãõ de ter sido o berço da aviação. Esses quatro loucos que vêm a bordo do "Jahú" estão empenhados numa façanha que tem a sua finalidade doirada por um cavalheirêscõ gesto de galanteria, vindo da Italia famosa e linda, para levar, de retorno, a retribuiçãõ amiga e leal da nacionalidade brasileira áquelles herões da patria ibera que nos trouxeram nas azas de seus pássaros de aço o abraço fraterno do velho Portugal legendario e a saudaçãõ respeitosa da nobre e cavalheirêscã Hespanha tradicional. Sejamos



Para a elegante festa com que o conceituado Collegio Santa Margarida solemnisa a collação de gráu de suas novas tituladas, hoje, ás 15 horas, no Theatro Santa Izabel, recebemos gentil convite assignado por sua directora e pelas commissões dos cursos Normal e Commercial.

Ao illustre dr. Barros Carvalho, inspector fiscal do consumo, será offerecido, amanhã, no Restaurant Abrantes, por um grupo de amigos e collegas, um almoço em regosijo de sua recente promoção do interior do Estado do Rio Grande do Sul para a capital de Porto Alegre.

A graciosa senhorita Juracy Bandeira de Oliveira, filha do senador Archimedes de Oliveira, teve, na semana, a festa de seu natalicio.

Passageiros do "Meduana" desembarcaram hontem nesta cidade, os srs. Cicero Brasileiro de Mello, Humberto Coimbra e João Cardoso Ayres, victimas que foram do lamentavel encalhe do "Pedro II" nas pedras de Itapoan, na Bahia.



Pessôas de largo destaque em nossa melhor sociedade, os illustres viajantes foram recebidos carinhosamente por suas familias e amigos, entre os quaes está o nosso semanario.

A sra. Cecilia da Silva Noblat festejou na semana a passagem de seu natalicio.

Fez annos na semana a senhorita Heloisa dos Santos Silva, que recebeu muitos mimos de suas amiguinhas.

Para Victoria, capital do Espirito Santo, seguiu em dias desta semana, o nosso illustre confrade dr. Mario Melo, representante de Pernambuco ao 8º Congresso de Geographia a reunir-se naquella capital.

Acompanhou-o sua gentil filha, senhorita Cizone Melo.

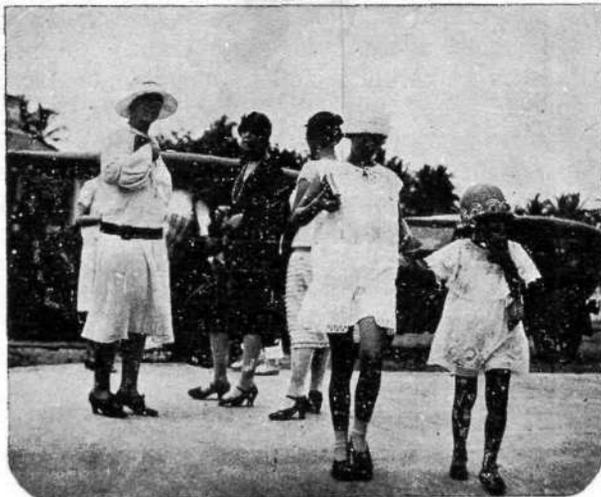
O dr. Pinto de Abreu, professor da Escola Normal Official e advogado nos auditorios da cidade, fez annos na semana.

As vendas-reclame da Casa York estão sendo o maior successo do mez.

Tres
bellos
flagrantes



tomados
em
Boa-Viagem



Conheci antanho, numa aldeia do Bocage, um santo parcho que fugia de toda a sensualidade, praticava a renuncia alegremente e só conhecia alegrias as do sacrificio.

Cultivava em seu quintal arvores fructiferas, legumes e plantas medicinaes. Mas, temendo até a belleza das flôres, nelle não queria rosas nem jasmíns.

Sua unica vaidade innocente consistia em alguns pés de resedá, cuja haste tortuosa, humildemente florida, não lhe attrahia o olhar quando lia o breviario entre os canteiros

O E S P I R I T O F R A N C Ê S



Transbordava para a aléa e puxava a batina do bom padre, que, distrahido por essa planta louca, parava vinte vezes por hora, em vez de lêr, ou de rezar.

Da primavera ao outomno, o presbyterio ficava embalsamado pelo resedá.

Vêde o que nos acontece e como somos frageis!

Ha razão em dizer-se que

to que nos faz desejar o gôzo dos bens materiaes e nos induz em todas as especies de tentações.

Sentia, desde então, com menos ardor, o cheiro do céu e o perfume de Maria. Sua santidade diminuía e talvez cahisse na languidez, sua alma se tornasse pouco e pouco semelhante a essas almas murchas que o céu repelle, si não recebesse o prompto soccorro.

Outr'ora na Thebaida, um anjo roubou a um eremita o copo de oiro pelo qual ainda o santo varão se prendia ás vaidades do mundo.



Belisquinho de pintainho...

F. Rebello

de couves, sob o céu azul de Deus.

O santo homem tão pouco desconfiava do seu resedá que, muitas vezes, ao passar, colhia um raminho e longamente o cheirava.

Tal planta quer unicamente crescer. Um ramo cortado faz renascêrem quatro. E, com a ajuda do diabo, o resedá do cura chegou a cobrir vasta area do quintal.

uma inclinação natural nos conduz ao peccado. O homem de Deus soubera preservar seus olhos, mas deixára as narinas sem defesa e eis que por ellas o demonio o segurava.

Esse santo respirava agora o odôr do resedá com sensualidade e concupiscencia, isto é, com esse máu instinc-

Semelhante graça foi dispensada ao cura do Bocage.

Uma gallinha branca cavou tanto e tão bem a terra em redor do pé de resedá que este acabou por morrer.

Cá por mim quero que o anjo que furtou no deserto a taça do ermitão se transformou em gallinha branca, afim de destruir o obstaculo que impedia ao bom padre o caminho da perfeição.