

**A Presença de
Mauro Mota no Acervo da
Fundação Joaquim Nabuco:
Inventário Documental,
1927-2010**

Organização de:
Lúcia Gaspar
Virgínia Barbosa

Com a colaboração de:
Albertina Malta, Albino Oliveira, Carlos Ramos,
Henrique Cruz, Elizabeth Dobbin, Laís Moutinho

**A PRESENÇA DE MAURO MOTA NO ACERVO DA
FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO:
INVENTÁRIO DOCUMENTAL, 1927-2010**

Organização de
Lúcia Gaspar
Virgínia Barbosa

Com a colaboração de:
Albertina Malta, Albino Oliveira, Carlos Ramos,
Henrique Cruz, Elizabeth Dobbin, Laís Moutinho

S U M Á R I O

APRESENTAÇÃO, Rita de Cássia Barbosa de Araújo	2
NOTA EXPLICATIVA	5
1 INVENTÁRIO BIBLIOGRÁFICO	6
1.1 Documentos de Autoria de Mauro Mota	6
1.2 Documentos sobre Mauro Mota	46
2 ARQUIVO PRIVADO	61
2.1 Documentos Iconográficos	61
2.2 Documentos Textuais	62
2.3 Caderno de Fotografias	62
3 ACERVO MUSEOLÓGICO	68
4 ACERVO AUDIOVISUAL	76
5 ROTEIRO JORNALÍSTICO	77
6 FONTES CONSULTADAS	79
7 ÍNDICE	79

APRESENTAÇÃO, Rita de Cássia Barbosa de Araújo

APRESENTAÇÃO

Hoje será ontem
amanhã e amanhã
menos seremos.

Calendário. Mauro Mota.

Celebrar o centenário natalício do poeta, jornalista, professor, geógrafo e gestor público Mauro Mota é reavivar sua memória entre aqueles que lhe foram mais caros em vida — familiares, amigos, colegas de trabalho —, como também entre seus alunos, leitores e admiradores; sendo, igualmente, oportunidade para que as gerações que não o conheceram iniciarem-se no seu universo poético e cultural.

Ao celebrá-lo, porém, traz-se à tona o mundo em que o poeta viveu, amou, sonhou e do qual se despediu — “como um pássaro”, segundo o amigo Nilo Pereira — em 22 de novembro de 1984. Revisitam-se acontecimentos históricos, aspectos do cotidiano, culturais e imaginários; valores e comportamentos, estilos de vida e redes de sociabilidade das quais participava; ideários e anseios que estruturavam a produção intelectual e a circulação de ideias no tempo em que viveu, principalmente em Pernambuco, entre as décadas de 1930 e de 1980, período de mais intensas criação literária e atuação profissional de Mauro Mota. Rememorá-lo se faz, assim, um ato social amplo, de reintegração, de revitalização e de reaproximação de diversas gerações que, de alguma forma, foram tocadas pelo homenageado.

Nascido no Recife em 1911, havendo vivido a primeira infância no município açucareiro de Nazaré da Mata, situado na Mata Norte de Pernambuco, Mauro Mota iniciou sua vida intelectual como tantos outros de sua geração: escrevendo poemas e crônicas e publicando-os em periódicos da região, sendo o *Timbauba-Jornal* e o *A Voz de Nazareth* os primeiros a lançá-lo, entre os anos de 1927 e 1930. Aliás, foi no *Timbauba- Jornal*, de 11 de maio de 1929, que publicou o poema *Nordestismo*, no qual recorreu à imagem da seca, da sede e da fome para representar a atual Região Nordeste brasileira. Poema escrito na juventude, chama atenção por se referir a um espaço territorial, jurídico-administrativo, simbólico e político de contornos ainda imprecisos, que se encontrava em processo de construção nos idos de 1920, década dos movimentos Modernista e Regionalista no Brasil.

Depois, vieram os periódicos recifenses: as revistas de crônicas semanais *A Pilhéria* e a *Revista da Cidade*, e os jornais de circulação diária, o *Diário da Manhã* e o

Diário de Pernambuco. Neste último, entre 1947 e 1959, dirigiu o Suplemento Literário, que o fez responsável por lançar novos nomes na cena cultural nordestina. Embora com raízes fincadas no Nordeste, Mauro Mota publicou em periódicos de outras regiões do país e colaborou com os suplementos literários do *Correio da Manhã* e *Diário de Notícias*, ambos do Rio Janeiro.

O Nordeste, seja o árido do sertão, o da cana de açúcar ou o da doce luz dos cajus, esteve sempre presente na obra de Mauro Mota, evidenciado principalmente nas crônicas, nos ensaios e nos estudos científicos — estes últimos marcados definitivamente por *O cajueiro nordestino*, tese publicada em 1956 e com a qual se submeteu ao concurso para a cátedra de Geografia do Brasil, do Instituto de Educação em Pernambuco, em 1955. Assim também, não silenciou seu amor pelo Recife, a cidade fabril de *A tecelã*, boêmia de Carlos Pena Filho e das tristes meninas heroínas da guerra. O Recife banhado das chuvas que iam dar no Capibaribe, “sempre o rio / levando a gente toda das varandas / sobrados e estudantes submersos”. Nas poesias, Mauro Mota recriava as próprias e as alheias memórias de tempos que não viveu:

— Quanto dão? Quanto dão? / — Quem dá mais?, grita o leiloeiro. /
 — Esta bengala de castão de ouro! / (Onde anda sem levá-lo o dono antigo?) / — Esta arca colonial! / (Falam dedicatórias de retratos, / Falam cartas de amor, a voz trancada.) / — Esta mobília de jacarandá! / (As visitas na sala, o pai, a mãe / a irmã, a avó cochila no sofá.) / — Este faqueiro de prata! / (Cruzados talheres, as mãos cruzadas.) / — Esta cômoda do século XIX! / (Soluçam as gavetas; dentro delas, / cheiro de roupa branca e de alecrim.) / — Esta louça de Macau! / (A fumaça (da sopa?) na terrina. / Na borda (asa quebrada) desta xícara / Os vestígios dos lábios da menina.) / Quem tira as rosas que a moça bota / nos jarros de opaline do consolo? / E a moça presa dentro deste espelho / Do toucador do quarto de dormir? / — Quem dá mais? Grita mais o leiloeiro. / Bate o martelo, bate aqui, dói longe.
Leilão. Mauro Mota.

Em 1952, publicou o livro *Elegias*, obra que alcançou repercussão internacional e que o fez merecedor do Prêmio Olavo Bilac, da Academia Brasileira de Letras, e do Prêmio da Academia Pernambucana de Letras. Sobre os sonetos, escreveu o crítico literário e ensaísta Ivan Junqueira: “essência da poesia de Mauro Mota, mais exatamente a que inerva as *Elegias* (1952), nas quais se dilui por completo qualquer indício de datação temporal ou de referência toponímica, ao contrário do que ocorre com a imensa maioria de seus poemas subsequentes. Trata-se aqui do primado da poesia pura ou, se quiserem *assoluta*, daquela poesia da poesia, antiprogramática e estrita, como se lê em algum poema de Leopardi ou nas partituras de Bach, Mozart e Chopin.”

A trajetória cultural desse homem de atuação múltipla — além de poeta, jornalista e professor de geografia, foi dirigente máximo de órgãos públicos estaduais e federais, como o então Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (1956-1970), o Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura de Pernambuco (1971-1972) e o Arquivo Público Estadual Jordão Emerenciano (1972-1984) — pode ser percorrida neste *A presença de Mauro Mota no acervo da Fundação Joaquim Nabuco: inventário documental, 1927-2010*.

Organizado pelas bibliotecárias da Fundação Joaquim Nabuco, Lúcia Gaspar e Virgínia Barbosa, o inventário constitui peça norteadora fundamental para aqueles que desejam reencontrar ou se iniciar na obra poética e cultural de Mauro Mota; como também para os que se interessam em mergulhar nos fragmentos de memória deixados pelo geógrafo e poeta, inscritos em correspondências, fotografias, documentos e objetos pessoais, comendas e honrarias recebidas, recortes de jornais. A sistematização dos documentos arrolados no inventário permite, ainda, ao leitor-pesquisador, vislumbrar as redes de sociabilidade intelectual e política e as formas de produção, de circulação, de consumo e de legitimação do saber artístico e intelectual de que participaram diversas gerações de brasileiros, de pernambucanos principalmente, no transcurso do século XX.

A presença de Mauro Mota no acervo da Fundação Joaquim Nabuco consolida e amplia a diretriz institucional de contribuir para a preservação de traços da memória brasileira, de facilitar os meios e o acesso a documentos de interesse público visando estimular a realização de debates, de estudos e de pesquisas sobre temas relevantes na atualidade. Mas é também uma das homenagens prestadas pela Diretoria de Documentação da Fundação Joaquim Nabuco ao poeta, geógrafo, jornalista e professor que amava os livros, que celebrava a vida e enganava a morte.

Rita de Cássia Araújo
Historiadora e Diretora de Documentação da
Fundação Joaquim Nabuco
Recife, março de 2011

NOTA EXPLICATIVA

Na ocasião em que se comemora o centenário de Mauro Mota, a Diretoria de Documentação (Didoc) da Fundação Joaquim Nabuco, por meio da Biblioteca Central Blanche Knopf, homenageia o grande poeta e imortal brasileiro com um inventário documental sobre sua presença no acervo da Instituição.

Contando com a colaboração de Albertina Malta, Carlos Ramos e Albino Oliveira, do Centro de Documentação e Estudos da História Brasileira (Cehibra), Henrique Cruz, do Museu do Homem do Nordeste, e Elizabeth Dobbin, da Didoc, o trabalho reúne, além de 911 referências bibliográficas, um levantamento sobre seu arquivo privado, contendo documentos iconográficos, textuais e museológicos, doado pela família à Fundaj, em 1990.

Constam ainda do inventário, documentos audiovisuais produzidos pela Massangana Multimídia, da Diretoria de Cultura, um caderno de fotografias e um roteiro jornalístico.

Com o objetivo de facilitar o acesso aos documentos, foi elaborado um índice alfabético (onomástico, de títulos e temático) e no final de cada referência estão indicados, entre colchetes, os códigos de acesso de cada documento na Biblioteca.

Ao disponibilizar o inventário no seu portal, a Fundaj cumpre sua missão de divulgar melhor o acervo, democratizando e facilitando aos pesquisadores o acesso à informação.

1 INVENTÁRIO BIBLIOGRÁFICO

1.1 Documentos de autoria de Mauro Mota

[19--]

- 1 - Do banco de Amintas à cadeira da Academia. In: CADEIRA 33 da APL. Recife: Pool Editorial, [19--]. Discurso proferido quando da posse de Laurênio Lima à Cadeira 33 da Academia Pernambucana de Letras. [MMo-37].
- 2 - [Discurso de posse da cadeira 26 da Academia Brasileira de Letras em 27 de agosto de 1970]. In: DISCURSOS Acadêmicos. Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Letras, [19--]. Tomo 7, v. 19-21. [MMo-69].
- 3 - Fortaleza: Paulo Peroba. In: DEPOIMENTOS sobre Paulo Peroba. [Fortaleza]: JOCE, [19--]. p. 10-11. [MMo-118].
- 4 - O pintor de Nova Jerusalém. In: [CONVITE da exposição Marcos Lopes]. Recife: [s.n.], [19--]. [MMo-175].
- 5 - *Pernambuco sim*. Rio de Janeiro: Agencia Jornalista Image, [19--?]. Em colaboração com Gilberto Freyre e Roberto Cavalcanti. [908(813.4) F894p].

1920

- 6 - Somnambulismo [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 2, n. 54, p. 2, 24 dez. 1927. [P840 OR].
- 7 - Miragem [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 2, n. 55, p. 1, 31 dez. 1927. [P840 OR].
- 8 - Si ela viesse... [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, p. 1, [1928?]. [P840 OR].
- 9 - Sórora Felicidade [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 59, p. 1, 28 jan. 1928. [P840 OR].
- 10 - Minha N. S. da Esperança [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 60, p. 2, 4 fev. 1928. [P840 OR].
- 11 - O romance banal de Colombina e Pierrot [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 62, 18 fev. 1928. [P840 OR].

- 12 - Gritos de angústia [poesia]. (Para Balthazar de Oliveira, o poeta d'A Cachoeira). *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 63, p. 1, 25 fev. 1928. [P840 OR].
- 13 - Versos ao meu cigarro... [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 65, 10 mar. 1928. [P840 OR].
- 13a - Os balões de papel [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 68, p. 3, 31 mar. 1928. [P840 OR].
- 14 - Teia de aranha [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 83, p. 1, 14 jul. 1928. [P840 OR].
- 15 - Bucólica [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 84, p. 1, 21 jul. 1928. [P840 OR].
- 16 - Dentro da noite cheia de lua-cheia... [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 85, p. 1, 28 jul. 1928. [P840 OR].
- 17 - Alma tísica [e] O coqueiro [poesias]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 3, n. 105, p. 1, 15 dez. 1928. [P840 OR].
- 18 - A divina mentira [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, [ano 4?], p. 3 [1929?] [P840 OR].
- 19 - Trovas soltas [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 108, p. 1, 5 jan. 1929. [P840 OR].
- 20 - Versos para Colombina [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, [ano 4], n. 113, p. 1, 9 fev. 1929. [P840 OR].
- 21 - Meu lindo frasco de perfume [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 114, p. 1, 16 fev. 1929. [P840 OR].
- 22 - Atrapalhação [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, [ano 4], n. 122, p. 1, 13 abr. 1929. [P840 OR].
- 23 - Bilhete indiscreto [poesia]. *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE, ano 1, n. 1, p. 1, 20 abr. 1929. [P844 OR].
- 24 - Nordestismo [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, [ano 4], n. 126, p. 1, 11 maio 1929. [P840 OR].
- 25 - Eu gosto muito de você! [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, [ano 4], n. 133, p. 1, 29 jun. 1929. [P840 OR].
- 26 - Poema marca Cadillac [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, [n. 150], p. 1, 5 out. 1929. [P840 OR].
- 27a - Tristeza. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 152, p. 3, 9 nov. 1929. [P840 OR].
- 27 - Na areia da praia [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 150, p. 4, 26 out. 1929. [P840 OR].

1930

- 28 - Spleen [poesia]. *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE, ano 2, n. 38, p. 1, 4 jan. 1930. [P844 OR].
- 29 - Enfêrma [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 160, p. 1, 11 jan. 1930. [P840 OR].
- 30 - Pierrot [poesia]. *Timbauba-Jornal*, Timbaúba, PE, ano 5, n. 167, p. 4, 1º mar. 1930. [P840 OR].
- 31 - Preságio [poesia]. *A Nossa Revista*, Recife, ano 1, n. 3, p. 8, mar. 1931. [Microfilme, caixa 121].
- 32 - Hora verde do *footing* [poesia]. *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE, ano 2, n. 53, p. 10, 19 abr. 1930. [P844 OR].
- 33 - Feira [poesia]. *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE, ano 3, n. 115, p. 1, jun. 1931. [P844 OR].
- 34 - Tinha razão Felix d'Arvers [poesia]. *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE, ano 3, n. 140, p. 1, 19 dez. 1931. [P844 OR].

1940

- 35 - Fantasmas da Rua Real. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 9-10, [p.72-73], jul./dez. 1943. [P448 OR].
- 36 - [Poesias: *Sóror Felicidade; Tinha razão Felix D'Arvers; Finados; Lembrança; Serenidade; Quadras; Domingo*]. In: MOTA, Fernando da. *Antologia de poetas pernambucanos*. Recife: Cooperativa Editora e de Cultura Intelectual Limitada de Pernambuco, 1945. p. 243-249. [141/2003].
- 37 - Fundação Bispo Cardoso Ayres. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 set. 1945. A propósito da organização da Fundação Bispo Cardoso Ayres, faz algumas considerações acerca do apoio de Gilberto Freyre à referida instituição. [Microfilme].
- 38 - Espírito de província. *Diario De Pernambuco*, Recife, 9 out. 1945. Considerações sobre fugas de novos valores pernambucanos. Ressalta, no entanto, a resistência de alguns, que, numa fixação quase vegetal, permaneceram em sua província: Gilberto Freyre, Antiógenes Chaves, Olívio Montenegro e outros. [Microfilme].
- 39 - Boletim sentimental da Guerra no Recife. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 15-18, [p. 241-242], jan./dez. 1945. [P448 OR].
- 40 - "Revelação" de Lula Cardoso Ayres. *Nordeste*, Recife, ano 2, n. 3, p. 6, 19, 26, jan. 1946. [P848 OR].

- 41 - Morte da melodia. *Região*, Recife, ano 2, n. 3, p. 9, out. 1946. [P648 OR].
- 42 - O Bacharel [poesia]. *Região*, Recife, ano 3, n. 4, p. 23, jun. 1947. [P648 OR].
- 43 - Flagrantes do Recife no começo do século. *Região*, Recife, p. 1, dez. 1947. [P648 OR].
- 44 - Soneto marinho [poesia]. *Revista de Cultura*, Recife, ano 2, n. 2, p. 7, maio 1948. [P51 OR].
- 45 - Depoimento de Mauro Mota. *Região*, Recife, ano 3, n. 8, p. 9, jun. 1948. [Sobre literatura brasileira]. [P684 OR].
- 46 - As mãos [poema]. *Quixote*, Porto Alegre, n. 3, p. 26, set. 1948. [MMo-157].
- 47 - Nabuco e o camarada Whitman. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 set. 1948. Seção Literatura da Semana. Comentários acerca do lançamento, pela Editora José Olympio, de dois trabalhos de Gilberto Freyre, Joaquim Nabuco e o Camarada Whitman. [Microfilme].
- 48 - Flagrantes do Recife no começo do século. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 3, n. 5, p. 49-61, jan./dez. 1948. [P215].
- 49 - A visita [poesia]. *Revista de Cultura*, Recife, ano 3, n. 3, p. 7, jan. 1949. [P51 OR].
- 50 - O "novíssimo" Joaquim Nabuco. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 ago. 1949. [Microfilme].
- 51 - Os sapatos [poesia]. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 19-34, p. 57, jan./dez. 1946–1949. [P448-OR].

1950

- 52 - Carta-prefácio. In: LYRA, José Pinho. *Essências do Brasil em jarros do Japão*. São José da Lage, AL: Tipografia São José, 1951. p. 11-17. [MMo-117].
- 53 - Prefácio. In: LIRA, Dilson. *Cânticos dos céus*. Vitória de Santo Antão: Oficina Gráfica da Tribuna, 1951. [MMo-52].
- 54 - O centenário do Santa Isabel. *Contraponto*, Recife, ano 6, n. 13, p. 42, 1951. [P640 OR].
- 55 - Elegia n. 2 [poesia]. *Caeté*, Maceió, ano 2, n. 2, p. 19, jul. 1951. [P49 OR].
- 56 - Canto de inverno do navegante fluvial [poesia]. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 35-42, p. 43-44, jan./dez. 1950–1951. [P448 OR; MMo-139].

- 57 - No roteiro do Cariri: notas simples de reportagem. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 5-6, n. 7-8, p. 501-520, jan./dez. 1950-1951. [P215].
- 58 - *São João do Nordeste*. Recife: Nordeste, 1952. 35 p. (Cadernos da Província, 4). [MMo-133; 158/80]. Também publicado em *Nordeste*, Recife, a. 7, n. 2, p. 1-2, 19, set./out. 1952. [P848 OR].
- 59 - Elegias. Prefácio de Álvaro Lins; ilustrações de Farnesse. Rio de Janeiro: Jornal de Letras, 1952. [MMo-137].
- 60 - Sociedade dos amigos do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 jul. 1952. Refere-se aos recifenses muito apegados à sua cidade, citando entre outros, Gilberto Freyre, cujo mundo é o Recife e, no Recife, Santo Antônio de Apipucos com o açude e o arvoredado. [Microfilme].
- 61 - Palavras sobre o Manifesto. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 nov. 1952. Seção: Literatura da Semana. Palavras pronunciadas por ocasião do lançamento do "Manifesto Regionalista de 1926", de Gilberto Freyre. [Microfilme].
- 62 - Zé Lins na Várzea da Paraíba. *Diário de Pernambuco*, Recife, 31 maio 1953. Seção: Literatura da Semana. Crônica sobre José Lins do Rego, escritor descoberto por Gilberto Freyre "como quem descobre o fio d'água virgem brotando no meio dos entulhos". [Microfilme].
- 63 - Seção A Província. *Região*, Recife, n. 4-5; 7-9, ago./set. 1953. [MMo-112-116].
- 64 - A festa do Carmo. *Presente de Natal*, Recife, p. 35, dez. 1953. [P48 OR].
- 65 - Recife, província literária precursora. In: PROVÍNCIA e Academia: Nilo Pereira e Mauro Mota. Recife: Ed. Nordeste, 1954. (Cadernos da Província, 12). Discurso proferido na Academia Pernambucana de Letras a 21 de dezembro de 1953 por ocasião da entrega dos prêmios Othon Bezerra de Melo e Pereira da Costa. [MMo-14].
- 66 - O cajueiro nordestino: contribuição ao seu estudo biogeográfico. Recife: Imprensa oficial, 1954. 202p. il. Tese para o concurso da cadeira de Geografia do Brasil, no Colégio Estadual do Instituto de Educação de Pernambuco. [TESE M917c].
- 67 - O homem vernacular. *Anuario Cooperativista*, Recife, [s.p.], 1954. [P38 OR].
- 68 - Recife, província literária precursora. *Diário de Pernambuco*, Recife, 10 jan. 1954. Discurso pronunciado na Academia Pernambucana de Letras, em 21 de dezembro de 1953, no qual faz uma menção ao Movimento Regionalista no Recife. [Microfilme].
- 69 - Homenagem a Gilberto Freyre. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 mar. 1954. Sobre uma homenagem a Gilberto Freyre, proposta por Altamiro Cunha. [Microfilme].
- 70 - Noticiário. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 abr. 1954. Seção Literatura da Semana. Lista das publicações do primeiro trimestre de 1954, encabeçadas pelos livros *Aventura e rotina* e *Um brasileiro em terras*

portuguesas, de Gilberto Freyre, e fala sobre o próximo lançamento de *Assombrações do Recife Velho*. [Microfilme].

- 71 - Setenário editorial. *Diário de Pernambuco*, Recife 5 set. 1954. Referindo-se às publicações da série "Cadernos de Província" diz Gilberto Freyre a propósito do livro de Aderbal Jurema "O sobrado na paisagem recifense", dão-lhe uma "resistência histórica e sociológica para desafiar o tempo"; "com eles, Aderbal Jurema obteve o máximo para sua obra, agora, tudo quanto vier contra, é tolice". [Microfilme].
- 72 - Retrato da Rua da Palha. *Presente de Natal*, Recife, p. 37, dez. 1954. [P48 OR].
- 73 - Memory [Poesia]. *Revista Branca*, Rio de Janeiro, ano 7, n. 31, p. 104, 1955. [MMo-85].
- 74 - O velho Freyre. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 abr. 1955. Texto da crônica irradiada pela Rádio Tamandaré, no dia do aniversário do professor Alfredo Freyre, pai do escritor Gilberto Freyre. [Microfilme].
- 75 - Papas na língua. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 jun. 1955. Esclarecimentos em torno do uso da expressão "papas na língua", por ele usada na crônica que fez sobre os oitenta anos do professor Alfredo Freyre. [Microfilme].
- 76 - A castanha do caju no Nordeste. *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, Recife, n. 4, p. 33-44, jan./dez. 1955. Inclui bibliografia. [P204].
- 77 - O cajueiro nordestino. [Rio de Janeiro]: Ministério da Educação e Cultura, Serviço de Documentação, 1956. 166p. il. [634.4 M917c].
- 78 - *A Tecelã*. Desenhos de Reynaldo Fonseca. Recife: O Gráfico Amador, 1956. (Cartas de Indulgência, 2). [MMo-8].
- 79 - Poemas de Gilberto Freyre. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 out. 1956. Extraídos por Mauro Mota, de *Assombrações do Recife Velho*. [Microfilme].
- 80 - A geografia na literatura. *Revista de Educação e Cultura*, Recife, ano 2, n. 2, p. 31-38, dez. 1956. [P455].
- 81 - Atividades do Instituto. *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, Recife, n. 5, p. 111-116, jan./dez. 1956. [P204].
- 82 - Itinerário da escola. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 7-10, n. 9-12, p. 449-456, jan./dez. 1952-1956. [MMo-136; P215].
- 83 - Cadeira Vinte. In: CADEIRA vinte e poesia, sempre: Mauro Mota e Luiz Delgado. Recife: Secretaria de Educação e Cultura, 1958. Discurso na Academia Pernambucana de Letras a 13 de março de 1957. [MMo-13]. Também publicado na *Revista de Educação e Cultura*, Recife, ano 3, n. 3, p. 15-32, dez. 1957. [P455].
- 84 - Paisagem das secas. Capa de Lula Cardoso Ayres. Recife: IJNPS, 1958. [061.62:3 M917p; MMo-10].

- 85 - O homem vernacular. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 5, p. 86, ago. 1958. [MMo-90].
- 86 - MetrÓpole de lotaçÓo esgotada. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 6, p. 66, set. 1958. [MMo-91].
- 87 - O "Doutor" Félix. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 7, p. 66, out. 1958. [P824 OR].
- 88 - A flauta e o seresteiro. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 8, p. 66, nov. 1958. [MMo-92; P824 OR].
- 89 - Estouro na papelaria. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 9, p. 66, dez. 1958. [MMo-93; P824 OR].
- 90 - *Os Epitáfios*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1959. [MMo-132].
- 91 - As muralhas de vidro. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 10, p. 66, jan. 1959. [MMo-94].
- 92 - Gatos e bolas. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 12, p. 66, mar. 1959. [MMo-95].
- 93 - O coração de matéria plástica. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 13, p. 66, abr. 1959. [MMo-96].
- 94 - O Posto de Monta. Crônica. *Revista do Nordeste*, ano 2, n. 14, p. 66, maio 1959. [MMo-97].
- 95 - São João. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 2, n. 15, p. 50, jun. 1959. [MMo-98].
- 96 - Pilão deitado e o milho do peru. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 2, n. 16, p. 58, jul. 1959. [MMo-99].
- 97 - Capitão de fandango. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 17, p. 66, ago. 1959. [MMo-100].
- 98 - Cocada e alfenim. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 18, p. 66, set. 1959. [MMo-101].
- 99 - O domingo redivivo. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, n. 20, p. 78, nov. 1959. [MMo-103].
- 100 - O anjo do Caçote. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 2, n. 21, p. 66, dez. 1959. [MMo-104].
- 101 - Cidades-de-gasolina. *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, Recife, n. 8, p. 65-69, jan./dez. 1959. [P204].

1960

- 102 - Gilberto Freyre e o Recife. *Deca: Revista do Departamento de Extensão Cultural e Artístico*, Recife, ano 2, n. 2, p. 9-17, 1960. [MMo-83; P436].
- 103 - Capitão de fandango. Crônicas. Recife: Imprensa Oficial, 1960. (Coleção Concórdia). Capa de Lula Cardoso Ayres. [MMo-127].
- 104 - Bolinha de Cambará. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 2, n. 22, p. 70, jan. 1960. [MMo-105; P824 OR].
- 105 - Procissão dos Passos. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 3, n. 25, p. 54, 15 abr. 1960 [MMo-106].
- 106 - Viagem no Carneiro. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 3, n. 27, p. 58, 15 maio 1960. [MMo-107; P824 OR].
- 107 - Família dos livros. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 3, n. 28, p. 58, 31 maio 1960. [MMo-108].
- 108 - Noite de São João. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 3, n. 29, p. 58, 15 jun. 1960. [MMo-109].
- 109 - O veneno da farmácia. Crônica. *Revista do Nordeste*, Recife, ano 6, n. 36, p. 58, 16 out. 1960. [P824 OR].
- 110 - Austro Costa, um poeta do Recife. *Nordeste*, Recife, [s.p.], ago./out. 1960. [P848 OR; MMo-145].
- 111 - A Estrela de Pedra: Delmiro Gouveia civilizador de terras, águas e gentes. *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, Recife, n. 9, p. 57-69, jan./dez. 1960. [P204].
- 112 - Geografia literária. Rio de Janeiro: INL, 1961. 193 p. (Biblioteca de divulgação cultural. Ser. A, 27). Conteúdo: Austro Costa, um poeta do Recife; Gilberto Freyre e o Recife; Cadeira Vinte; Cidades de gasolina; A geografia na literatura; Itinerário da escola; O movimento regionalista e o ensaio de Renato Carneiro Campos; Palavras de fim de ano; Província e Academia; Um abc da geografia humana; Um romance do Recife; São João do Nordeste. [081 M917g GF; MMo-129].
- 113 - Gilberto Freyre e o Recife. In: MOTA, Mauro. *Geografia literária*. Rio de Janeiro, INL, 1961. p. 35-52. [869.0(81)-4 M917g].
- 114 - A "Estrela" de Pedra: Delmiro Gouveia, civilizador de terras, águas e gentes. Recife: IJNPS, 1961. 17p. Separata do *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, n. 9. [061.62::3 G719m FJN/F].
- 115 - Imagens do Nordeste: São João no roteiro do Cariri. Crônicas. Rio de Janeiro: MEC, 1961. (Os Cadernos de Cultura). [MMo-7].
- 116 - Dora. Crônica. *Leitura*, Rio de Janeiro, ano 19, n. 43-44, p. 7, jan./fev. 1961. [MMo-110].
- 117 - Museu de Arte Popular de Caruaru. Caruaru, PE: Prefeitura, nov. 1961. [folder]. [MMo-122].
- 118 - Domingo de sol. In: COSTA, M. *Esculturas*. [s.n.t.], [1962?]. [MMo-172].

- 119 - Os desordenados. In: ARTISTAS pernambucanos. Recife: Clube Internacional, [1962]. [MMo-171].
- 120 - Apresentação. In: PERÉA, Romeu. *Três nordestinos ilustres no campo da educação e no terreno da cultura* [Aníbal Fernandes, José Batista Cabral, Olívio Bezerra Montenegro, Ulisses de Mello Freyre]. Recife: Arquivo Público Estadual, 1962. [MMo-62].
- 121 - O galo e o cata-vento. Poesia, 1959-1960. Rio de Janeiro: Livros de Portugal, 1962. [MMo-9].
- 122 - Fitofobia e dietas. Prefácio. In: GONÇALVES, Antonio Carolino (Coord.). Problemas do abastecimento alimentar no Recife. Recife: MEC, Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1962. p. 9-41. [061.62:3 I59p; MMo 166; MMo-15 (separata)].
- 123 - Gilberto Freyre e o Recife. In: GILBERTO Freyre: sua ciência, sua filosofia, sua arte. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1962. p. 367-375. [081 G464 GF].
- 124 - O poeta Gilberto Freyre. In: FREYRE, Gilberto. *Talvez poesia*. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1962. p. XIII-XXIV. (Obras reunidas/Gilberto Freyre). [081 F894t GF/F; MMo-140].
- 125 - Humildade de um vitorioso em plenitude ou do Silogeu pernambucano de Letras à Academia Brasileira. In: LINS, Álvaro. *Literatura e vida literária: notas de um diário de crítica*. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1963. [MMo-153].
- 126 - Terra e gente. Recife (PE): Universidade do Recife, Imprensa Universitária, 1963. [MMo-25].
- 127 - O poeta Gilberto Freyre. In: MOTA, Mauro. *Terra e gente*. Recife: Universidade do Recife, Imprensa Universitária, 1963. p. [7]-24. [MMo-25].
- 128 - A terra e o homem. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 jun. 1963. [Microfilme].
- 129 - Entre Piranhas e Jatobá: Delmiro Gouveia, Xanduzuinho das Rosas e os coronéis. *Nordeste*, Recife, ano 16, jul. 1963 [P848 OR; MMo-148].
- 130 - Uma sociologia de rótulos. *Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais*, Recife, n. 12, p. 23-33, jan./dez. 1963. [P204].
- 131 - *Habitação rural de Pernambuco e suburbana do Recife*. Recife: IJNPS, 1964. [MMo-162].
- 132 - *Canto ao Meio* [poesia]. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1964. [MMo-5].
- 133 - Pernambuco: traços dos seus antecedentes literários. In: ÁLBUM comemorativo do cinquentenário: 1914-1964. Recife: Grandes Moinhos do Brasil, 1964. [061.75 A345].
- 134 - *Elegias*. Em memória de Hermantine Cortez Mota [poesia]. Artigo introdutório de João Gaspar Simões. *Clã*, Fortaleza, v. 16, n. 20, p. 45-56, out. 1964. [MMo-88].

- 135 - Prefácio. In: BORGES, José Francisco. As gravuras de Borges. Recife: Empetur, (1965?). (Em anexo: 3 gravuras; folhas soltas). [769 B732g; MMo-66].
- 136 - História em rótulos de cigarros: a litogravura no antigo Recife. Recife: IJNPS, 1965. 41p. il. A segunda edição revista e aumentada foi publicada pelo IJNPS, em 1971. [061.62::3 M917h FJN/F; MMo-125].
- 137 - Natal. In: [COLETÂNEA de poemas]. Recife: Imprensa Universitária da UFPE, 1965. [MMo-67].
- 138 - Agenda. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1966-1978. Coluna semanal, iniciada no dia 21 de janeiro de 1966 e, sob esse título, publicada sistematicamente até o dia 29 de agosto de 1976. A partir dessa data, cada artigo recebia um título específico. Voltou a denominar seus artigos com o título *Agenda* nos meses de outubro (dias 4, 6, 11, 16, 18, 20, 22, 23, 25 e 30), novembro (1º, 3, 6, 8, 10, 15, 20, 22, 24, 27, 29) e dezembro (1º, 3, 18, 20, 25, 29) de 1977 e no mês de janeiro de 1978 (dias 1º, 5, 8, 15, 17, 22). [Microfilme].
- 139 - Votos e ex-votos. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, n. 15 (5º da IV fase), p. 23-34, 1º semestre de 1966. Discurso na Academia Pernambucana de Letras por ocasião da posse do acadêmico Marcos Vinícios Vilaça, na Cadeira n. 35, em 3 de outubro de 1965. [MMo-8; MMo-21; P275].
- 140 - Santo de casa faz milagre. In: ARTE religiosa. Recife, Imprensa Universitária, 1966. Exposição com peças da coleção Abelardo Rodrigues como parte das comemorações pela passagem dos 20 anos de fundação da UFPE. [MMo-174].
- 141 - Ingênuos e eruditos. Museu de Arte Popular de Pernambuco. Horto Zoológico de Dois Irmãos. Recife: [IJNPS], [1967?]. [MMo-121].
- 142 - Quem foi Delmiro Gouveia? São Paulo: Arquimedes Ed., 1967. [MMo-130].
- 143 - Informação e linguagem de jornal. *Revista de Educação e Cultura*, Recife, v. 7, n. 7, p. 37-48, dez. 1967. [MMo-84; P455].
- 144 - Doçaria em Pernambuco. *Revista ACF*, Recife, ano 1, n. 1, p. 8-9, dez. 1967. [MMo-143; P456].
- 145 - Santo de casa faz milagre. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 63-169, p. 22-26, jan./dez. 1957-1967. Também publicado no *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, n. 173-179, p. 7-10, out. 1968/jun. 1970, com o título Imagens religiosas no Recife. [P448 OR].
- 146 - A exposição do MUSARTRA [Museu de Arte e Tradições Populares da Universidade Federal de Pernambuco]. In: ARTE popular. Recife: UFPE, IJNPS, 1968. [MMo-167].
- 147 - O pátio vermelho: crônica de uma pensão de estudantes. Rio de Janeiro: Orfeu, 1968. [BCT 194/1999; MMo-22].

- 148 - O criador de passarinhos. Ilustração de Marly Mota. Recife: [s.n.], 1968. [BCT 459/1999; MMo-20].
- 149 - A fortaleza do Brum. *Boletim da Cidade do Recife*, Recife, n. 170, p. 7-9, jan./mar. 1968. [P448 OR].
- 150 - Cachaça, caju e castanha no folclore. *Brasil Açucareiro*, Rio de Janeiro, ano 36, v. 72, n. 2, p. 39-41, ago. 1968. [P-8].
- 151 - O Sr. Germano e suas cantorinas. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 171-172, p. 7-8, abr./set. 1968. [P448 OR].
- 152 - Sou da rapadura. Prefácio. In: RABELLO, Sylvio. *Cana de açúcar e região*. Recife: IJNPS, 1969. p. III-VII. [061.62:3 R114c FJN; MMo-56].
- 153 - Os bichos na fala da gente. Recife: IJNPS, 1969. 226p. il. Bibliografia: p. 229-230. [061.62:3 M917b FJN].
- 154 - O bode no Nordeste. Recife: IJNPS, 1969. In: _____ [et al.] *O bode no Nordeste*. Recife, 1969. p. 11-21. [061.62:3 B666 FJN/F; MMo-1].
- 155 - A história social do Recife nas coleções do "Diário". *Almanaque do Recife Litero Charadístico*, Recife, p. 129, 1969. [P64 OR].
- 156 - Repetições em nomes de ruas. *Revista do Conselho Estadual de Cultura de Pernambuco*, Recife, n. 1, p. 47, 1969. Proposição de uma ação conjunta do Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano e a Prefeitura do Recife para evitar o problema. [P112].
- 157 - Estevão Pinto. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, n. 21 e 22 (10 e 11 da 4ª fase), p. 45-50, 1º e 2º semestre 1969. [MMo-87].

1970

- 158 - Poemas Inéditos. *Cahiers du Monde Hispanique et Luso-brésilien*, Toulouse, n. 15, p. 129-135, 1970. Número dedicado ao Brasil. (Caravelle, 15). Poemas: *Chuva de Vento; Em louvor de uma esteno-datilógrafa; Canção da viúva; O engenho; Sobrado*. [MMo-78; MMo-30 (separata)].
- 159 - Amor ao Recife. In: FREYRE, Gilberto; MOTA, Mauro. *Pernambucanidade, nordestinidade, brasileiridade*. Recife: [s.n.], 1970. Discurso pronunciado no Hotel São Domingos, Recife, em 24 de setembro de 1970. [MMo-28].
- 160 - Prefácio. In: SOUTO MAIOR, Mário. *O ciclo*. Recife: [s.n.], 1970. [MMo-68].
- 161 - Rondó ferroviário [Poesia]. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 18-19, set. 1970. [MMo(s)-18; P301 OR].
- 162 - O navegante Gilberto Amado. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 1-28, set. 1970. Discurso de posse na Academia Brasileira de Letras em 1970. [P301 OR]. Também publicado na obra: MOTA, Mauro; ADONIAS FILHO. *O navegante Gilberto Amado*. Discursos de posse e recepção na Academia

- Brasileira de Letras, pronunciados a 27 de agosto de 1970. Recife: Cepe, 1970. [MMo-6].
- 163 - Pernambuco na fotografia. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 13-17, set. 1970. [MMo(s)-18; P301 OR].
- 164 - O circo de Virgolino. In: [CONVITE] da Exposição de Wellington Virgolino. Recife: [s.n.], 1971. [MMo-173].
- 165 - A fala das cores. In: ACRÍLICOS de Patrícia Rotundo. Recife: MAC-PE, 1971. Convite da Exposição. [MMo-170].
- 166 - Agenda. In: J. RANULPHO: desenhos & caricaturas 1922-1953. Recife: [Academia Pernambucana de Letras], 1971. p. 5. Transcrição da sua coluna *Agenda*, publicada no *Diário de Pernambuco*, Recife, do dia 1º de outubro de 1971. [MMo-70].
- 167 - Os canoés. Prefácio. In: MELO, José Maria de. *Os canoés*. Recife: UFPE, 1971. [MMo-54].
- 168 - História em rótulos de cigarros. 2. ed. rev. e aum. Recife: Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1971. 131p. il. [061.62::3 M917h; MMo-155].
- 169 - Uma sociologia de rótulos de cigarros. In: FOLKCOMUNICAÇÃO. São Paulo: Univ. de São Paulo, Esc. de Comunicações e Artes, 1971. Transcrito do Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. n. 12. Recife, 1963, p. 23-33. [301.182:398 F666; MMo-48].
- 170 - INÉDITOS de Mauro Mota. *Cultura*, Brasília, v. 2, n. 8, p. 60-64, out./dez. 1972. [P256].
- 171 - Ofício das falas. Prefácio. In: VILAÇA, Marcos Vinícios. *Falas do ofício*. Desenhos de Wellington Virgolino. Recife: Dialgraf, 1973. [MMo-141].
- 172 - Ascenso Ferreira e a cultura popular. *Reportagem*, Recife, n. 2, p. 19-28, dez. 1973. [MMo-77; P-295].
- 173 - Abelardo Rodrigues: assunto do ano. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 11, p. 10-11, dez. 1973. Sobre a disputa entre a Bahia e Pernambuco pela posse da coleção de arte religiosa de Abelardo Rodrigues. [P301 OR].
- 174 - Austro Costa: 20º ano de sua morte. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 11, p. 10-11, dez. 1973. [P301 OR].
- 175 - Mamulengo [e] Maracatu. In: FOLGUEDOS populares. Recife: UFPE; Empetur, 1974. [MMo-163].
- 176 - Igarassu e a Escolinha de Arte. In: IGARASSU vista pelas crianças. Rio de Janeiro: Presença; Brasília: INL, 1974. p. 4-10; 23. [MMo-158; F52/76].
- 177 - Notícia sobre F. P. do Amaral. Prefácio. In: AMARAL, Francisco Pacífico do. *Escavações: fatos da história de Pernambuco*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1974. p. 9-32. [981.34 A485e; MMo-55].
- 178 - Cara e coroa: uma fase do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. Recife: [s.n.], 1974. 144p. [061.62:3 M917c; MMo-29].

- 179 - Virtudes e virtualidades. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 73, n. 27, p. 65-72, 1974. Discurso de recepção ao acadêmico Nelson Saldanha, em sessão solene da Academia, no Gabinete Português de Leitura, no dia 15 de junho de 1971. [P271; MMo-50].
- 180 - Notícia sobre Pereira da Costa. In: COSTA, F. A. Pereira da. *Folk-lore pernambucano: subsídios para a história da poesia popular em Pernambuco*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1974. [231/75; MMo-160].
- 181 - Virtudes e virtualidades. Discurso na Academia. In: DISCURSO de recepção do acadêmico Nelson Nogueira Saldanha na Academia Pernambucana de Letras. Recife, 1974. [MMo-24].
- 182 - 40 anos de Casa-grande & senzala. *Reportagem*, Recife n. 3, p. 7-11, set. 1974. [MMo-75; P-295].
- 183 - Camões e a cultura popular. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 73, n. 27, p. 48-51, dez. 1974. [P275; MMo-50].
- 184 - Itinerário: poesia. Rio de Janeiro: J. Olympio; Brasília: INL, 1975. Conteúdo: Tempo de farmácia (p. 3-8); Chuva de vento (p. 9-17); De O galo e o cata-vento (p. 18-38); De Os epitáfios (p. 39-65); De Elegias (p. 66-95); Jornal do Município (p. 96-100). [MMo-134].
- 185 - O poeta [Olimpio Bonald Neto]. Prefácio. In: BONALD NETO, Olímpio. *Estudo de cor na Zona da Mata Sul pernambucana*. Poema. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 1975. [MMo-126].
- 186 - O Recife e a Escola do Recife. *Reportagem*, Recife, n. 4, p. 33-40, jan. 1975. [MMo-76; P-295].
- 187 - Ivan Lins. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, ano 75, v. 129, p. 169-170, jan./jun. 1975. [MMo-53].
- 188 - O itinerário de um poeta. *Jornal da Cidade*, Recife, n. 35, p. 17, 22 a 28 jun. 1975. Entrevista. [P443 OR].
- 189 - Modas e modos. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 29, n. 31, p. 39-51, dez. 1975. [P215].
- 190 - O jornalismo literário no Diário de Pernambuco. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 74, n. 28, p. 17-24, dez. 1975. [MMo-73; P275].
- 191 - O Recife e a Escola do Recife. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 11-28, n. 13-30, p. 59-65, jan./dez. 1957-1975. [P215].
- 192 - Prefácio. COSTA, F. A. Pereira da (Francisco Augusto Pereira da). *A Ordem Carmelitana em Pernambuco*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1976. [642/77].
- 193 - Retratos do Recife. *Arquivos*, Recife, v. 1, n. 1, p. 187-190, jan./jun. 1976. [P194].
- 194 - Recife na fotografia. *Quebra-Mar*, Recife, ano 2, n. 4, p. 26-27, jun./ago. 1976. [P367].

- 195 - Arquivologia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 196 - José de Sá. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 set. 1976. Caderno A, p. 12. [Microfilme].
- 197 - Iaiá e a eleição de Berguedof [Elliot]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 198 - APL, língua portuguesa e Nestor Accioly. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 set. 1976. Caderno A, p. 9. [Microfilme].
- 199 - As Boutades de Getúlio Vargas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 200 - Sete de setembro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 201 - Rua, jornal, café e ponte. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 set. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de Carlos Rizzini, *O jornalismo antes da tipografia*. [Microfilme].
- 202 - Frei Caneca: o seu ao seu dono. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 203 - Jorge Abrantes: longa Prosa breve. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 set. 1976. Sobre o livro *Prosa breve*, do jornalista Jorge Abrantes. [Microfilme].
- 204 - O centenário de Auta de Souza. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 205 - O "país fabuloso" de Manuel Bandeira. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 206 - Coração e coração. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 207 - Jorge Abrantes. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 208 - "O Rio Grande do Norte em visão prospectiva". *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 set. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de Joaquim Inácio de Carvalho Filho. [Microfilme].
- 209 - Oliveira Lima: uma biografia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 set. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de Fernando da Cruz Gouvêa. [Microfilme].
- 210 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 211 - Prefeitura e cultura. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 set. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre a Prefeitura do Recife e a cultura, na gestão de Antônio Farias. [Microfilme].
- 212 - O testamento do General. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 set. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de José Antonio Gonsalves de Mello,

Testamento do general Francisco Barreto de Menezes e a cartografia holandesa no Brasil. [Microfilme].

- 213 - A Ordem Carmelitana em Pernambuco. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 set. 1976. Sobre o livro de Pereira da Costa, *A Ordem Carmelitana em Pernambuco*. [Microfilme].
- 214 - Tipos populares do Recife antigo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 set. 1976. Caderno A, p. 9. Sobre o livro de Eustórgio Wanderley. [Microfilme].
- 215 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 set. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 216 - O passarinho azul. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 set. 1976. Caderno A, p. 11. A conferência de Renato Carneiro Campos sobre Carlos Pena Filho. [Microfilme].
- 217 - Arsênio Tavares. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 set. 1976. [Microfilme].
- 218 - Memórias de Itabaiana. *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 set. 1976. Acerca do livro de Sabiniano Maia, *Itabaiana: sua história, suas memórias*. [Microfilme].
- 219 - Ainda a Ordem Carmelitana em Pernambuco. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º out. 1976. Caderno A, p. 12. [Microfilme].
- 220 - Revista do Instituto Histórico de Vitória. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 out. 1976. Caderno A, p. 9. [Microfilme].
- 221 - Namoro à antiga. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 out. 1976. Caderno A, p. 11. Acerca do livro de Thales de Azevedo, *Namoro à antiga: tradição e mudança*. [Microfilme].
- 222 - Artes negras. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 out. 1976. Sobre a realização de um Congresso Internacional de Artes Negras. [Microfilme].
- 223 - Edições da Assembléia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 224 - A Revista da APL. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 out. 1976. Caderno A, p. 3. [Microfilme].
- 225 - Camões e a poesia brasileira. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 out. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de Gilberto Mendonça Teles. [Microfilme].
- 226 - Cartas na mesa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 out. 1976. Caderno A, p. 9. [Microfilme].
- 227 - O professor Laurindo Carneiro Leão. *Diário de Pernambuco*, Recife, 10 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 228 - História de boi. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 out. 1976. [Microfilme].
- 229 - Nomes e apelidos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 out. 1976. Caderno A, p. 11. Acerca dos livros *Como você se chama?* de R. Magalhães Júnior e *Nomes próprios pouco comuns*, de Mário Souto Maior. [Microfilme].

- 230 - Jogo de bicho. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 out. 1976. [Microfilme].
- 231 - Álbum de Pernambuco e seus arrabaldes. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 out. 1976. [Microfilme].
- 232 - A medicina sanitária. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 out. 1976. [Microfilme].
- 233 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 234 - Nem boi de fogo nem bicho de sete cabeças. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 out. 1976. [Microfilme].
- 235 - Epigramas pernambucanos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 out. 1976. [Microfilme].
- 236 - Flores nos trilhos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 out. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o livro de Estevão Pinto, *História de uma estrada de ferro do Nordeste*. [Microfilme].
- 237 - Bananas pias e viúva refrigerada. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 out. 1976. Sobre adjetivos usados por Andrade Lima Filho no seu livro *China Gordo*. [Microfilme].
- 238 - Naviarra, baleato e perdigão. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 out. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre uma nova edição do *Dicionário escolar das dificuldades da língua portuguesa*. [Microfilme].
- 239 - Fundação Manuel Bandeira [Campina Grande, PB]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 240 - Escola Estadual Moacyr de Albuquerque. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 out. 1976. [Microfilme].
- 241 - Filologia primaveril. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 242 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 31 out. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 243 - A Revista do APE. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 nov. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 244 - Padres a paisana. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 nov. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 245 - Miss Grace: a vida de cachorro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 nov. 1976. [Microfilme].
- 246 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 nov. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 247 - O pintor Santa Rosa. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 nov. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].

- 248 - Cartas na mesa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 nov. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 249 - O amigo do Rei. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 nov. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre o poeta Manuel Bandeira. [Microfilme].
- 250 - Os quebra-quilos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 nov. 1976. Sobre o ensaio de Armando Souto Maior. [Microfilme].
- 251 - Cícero Dias, Jundiá e Doutorzinho – I. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 nov. 1976. [Microfilme].
- 252 - Cícero Dias, Jundiá e Doutorzinho – II. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 nov. 1976. [Microfilme].
- 253 - Arquivos e arquivistas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 nov. 1976. [Microfilme].
- 254 - Escrever bem. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 nov. 1976. [Microfilme].
- 255 - Língua oral e língua escrita. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 nov. 1976. [Microfilme].
- 256 - Letras em Natal. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 nov. 1976. Sobre a Academia Rio Grandense de Letras. [Microfilme].
- 257 - Cargas afetivas do poeta. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 nov. 1976. [Microfilme].
- 258 - Revolta e ato de obediência. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 nov. 1976. Sobre as mutações literárias históricas. [Microfilme].
- 259 - Barreto Júnior e a vaca. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 dez. 1976. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 260 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 dez. 1976. Caderno A, p. 12. [Microfilme].
- 261 - Hinos brasileiros. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 dez. 1976. [Microfilme].
- 262 - A banda de Evandro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 dez. 1976. Caderno A, p. 11. Sobre Evandro Rabelo e sua pesquisa sobre bandas de música. [Microfilme].
- 263 - A Exposição do Arquivo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 dez. 1976. Sobre a exposição e a guarda de obras raras no Arquivo Público Estadual de Pernambuco. [Microfilme].
- 264 - José Américo de Almeida. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 dez. 1976. [Microfilme].
- 265 - A cultura um bem circulante. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 dez. 1976. [Microfilme].
- 266 - Biografia de Antonio Silvino. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 dez. 1976. Sobre a obra de Severino Barbosa. [Microfilme].

- 267 - Cartões de Boas Festas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 dez. 1976. [Microfilme].
- 268 - Nelson Ferreira e sua música. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 dez. 1976. [Microfilme].
- 269 - Museologia em Pernambuco. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 dez. 1976. [Microfilme].
- 270 - Natal. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 dez. 1976. [Microfilme].
- 271 - Poesia de Natal. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 dez. 1976. [Microfilme].
- 272 - Roupa nova pela festa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 31 dez. 1976. [Microfilme].
- 273 - Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais. *Revista do Arquivo Público*, Recife, ano 13, n. 32, p. 4-7, dez. 1976. [MMo-58].
- 274 - O Manifesto Regionalista e a poesia. *Ciência & Trópico*, Recife, v. 4, n. 2, p. 143-157, jul./dez. 1976. Inclui bibliografia. [P204].
- 275 - Prefácio. In: CAVALCANTI, Vanildo Bezerra. *Recife do Corpo Santo*. Recife: Conselho Municipal de Cultura, 1977. Prêmio Joaquim Nabuco 1972. Três plantas em duas folhas dobradas. [1853/79].
- 276 - Poemas [A tecelã, *Boletim sentimental da Guerra no Recife, Rondó Suburbano, Rua Real da Torre, Domingo no Recife, Canto de inverno do navegante fluvial*]. In: COUTINHO, Edilberto. *Presença poética do Recife. Antologia crítica*. 2. ed. rev. Recife: Cepe, 1977. p. 211-224. [MMo-43].
- 277 - Modas e modos. Recife: Ed. Raiz, 1977. 228p. Inclui bibliografia e índice. [869.0(81) M917m; MMo-16].
- 278 - Prefácio. In: GAMA, José Bernardo Fernandes. *Memórias históricas da Província de Pernambuco*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1977. 2 v. [MMo-138 v. 2].
- 279 - Seu Bernardino e outras figuras. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º jan. 1977. [Microfilme].
- 280 - Borboleta não é ave. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 jan. 1977. Caderno A, p. 11. Sobre Nelson Ferreira. [Microfilme].
- 281 - Natal há cem anos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 jan. 1977. [Microfilme].
- 282 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 jan. 1977. [Microfilme].
- 283 - Êxodo e fixação. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 jan. 1977. Sobre uma nova edição do livro de Souza Barros. [Microfilme].
- 284 - 150 anos do Recife capital. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 jan. 1977. [Microfilme].

- 285 - Ação do APE. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 jan. 1977. [Microfilme].
- 286 - A fala do Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 jan. 1977. Acerca do curso comemorativo aos 150 anos do Recife como capital, promovido pelo APE. [Microfilme].
- 287 - O estilo acadêmico. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 jan. 1977. [Microfilme].
- 288 - Restauração pernambucana. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 jan. 1977. [Microfilme].
- 289 - A orgulhosa Ponte Uchoa. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 jan. 1977. Sobre a Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 290 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 jan. 1977. [Microfilme].
- 291 - Cartas na mesa. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º fev. 1977. [Microfilme].
- 292 - O livro de Galba Vinicius [*Alma em surdina*]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 fev. 1977. Caderno A, p. 13. [Microfilme].
- 293 - Galeria nazarena. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 fev. 1977. [Microfilme].
- 294 - Renato. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 fev. 1977. Sobre Renato Carneiro Campos. [Microfilme].
- 295 - Um memorialista. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 fev. 1977. Sobre Amaro Quintas. [Microfilme].
- 296 - O menino dos óculos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 fev. 1977. [Microfilme].
- 297 - Diário secreto. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 fev. 1977. Acerca do livro de Humberto de Campos. [Microfilme].
- 298 - Máscaras. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 fev. 1977. Sobre o carnaval do Recife. [Microfilme].
- 299 - Reis do Congo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 25 fev. 1977. [Microfilme].
- 300 - Virgínius da Gama no cinema. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 fev. 1977. [Microfilme].
- 301 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 fev. 1977. [Microfilme].
- 302 - Atualização. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 mar. 1977. Curso de atualização de língua portuguesa na APL. [Microfilme].
- 303 - O centenário de Celso Vieira. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 mar. 1977. [Microfilme].
- 304 - Pedro e Aurélio, presidentes. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 mar. 1977. Pedro Martiniano Lins e Aurélio de Albuquerque. [Microfilme].

- 305 - O Prêmio Gilberto Freyre e o Bancoplan. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 mar. 1977. [Microfilme].
- 306 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 mar. 1977. [Microfilme].
- 307 - O sal de Cascudo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 mar. 1977. Sobre a nova edição das memórias de Luiz da Câmara Cascudo. [Microfilme].
- 308 - Volta às aulas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 mar. 1977. [Microfilme].
- 309 - Recife e a Faculdade de Direito. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 mar. 1977. [Microfilme].
- 310 - Facas e punhais. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 mar. 1977. [Microfilme].
- 311 - Anjos e mamadas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 mar. 1977. [Microfilme].
- 312 - Palavras e letras. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 mar. 1977. [Microfilme].
- 313 - Roubaram o Bom Jesus. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º abr. 1977. Sobre o roubo da imagem do Senhor Bom Jesus, o padroeiro da Igreja do mesmo nome em Nazaré da Mata, PE. [Microfilme].
- 314 - Miscigenação entre palavras. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 abr. 1977. [Microfilme].
- 315 - A fachada. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 abr. 1977. [Microfilme].
- 316 - Luiz Luna e a escravidão. *Diario de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1977. Sobre o livro *O negro na luta contra a escravidão*, de Luiz Luna. [Microfilme].
- 317 - Juristas e jornalistas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 abr. 1977. [Microfilme].
- 318 - Mundo submerso. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 maio 1977. Acerca do livro de Valdemar de Oliveira. [Microfilme].
- 319 - Oratória no Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 maio 1977. [Microfilme].
- 320 - Um historiador na guarita-I. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 maio 1977. Sobre o livro *Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais*, de Ambrósio Richsoffer. [Microfilme].
- 321 - Um historiador na guarita-II. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 maio 1977. Idem. [Microfilme].
- 322 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 maio 1977. [Microfilme].
- 323 - Um historiador na guarita -III. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 maio 1977. Sobre o livro *Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais*, de Ambrósio Richsoffer. [Microfilme].

- 324 - Um historiador na guarita – IV. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 maio 1977. Idem. [Microfilme].
- 325 - Bichos e gente. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 maio 1977. Sobre a segunda edição do seu livro *Os bichos na fala da gente*. [Microfilme].
- 326 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 maio 1977. [Microfilme].
- 327 - Biografia de Petrolina. *Diario de Pernambuco*, Recife, 25 maio 1977. [Microfilme].
- 328 - As edições da Assembléia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 maio 1977. [Microfilme].
- 329 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 maio 1977. [Microfilme].
- 330 - A tese de Álvaro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º jun. 1977. Sobre Álvaro Lins. [Microfilme].
- 331 - Museu da Rapadura. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 jun. 1977. [Microfilme].
- 332 - São João na Empetur. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 jun. 1977. [Microfilme].
- 333 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 jun. 1977. [Microfilme].
- 334 - Medicina animal. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 jun. 1977. Sobre a aula de Leduar de Assis Rocha, sobre o tema, *O Recife e a medicina do século XIX*, ministrada em curso do Arquivo Público de Pernambuco (APE). [Microfilme].
- 335 - Gama e as Memórias históricas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 jun. 1977. Sobre José Bernardes Fernandes Gama e seu livro *Memórias históricas da província de Pernambuco*, reeditado pelo APE. [Microfilme].
- 336 - As Memórias do Gama. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 jun. 1977. Idem. [Microfilme].
- 337 - O passageiro do dia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 jun. 1977. Sobre o livro de crônicas de Wellington Aguiar. [Microfilme].
- 338 - Pratos e pratos do São João. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 jun. 1977. [Microfilme].
- 339 - Dicionário do bangüê. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º jul. 1977. Sobre o livro do Padre Petrônio Pedrosa, *Engenho bangüê: temas relativos a instrumentos de trabalho, atividades e fatos da vida social*. [Microfilme].
- 340 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 jul. 1977. [Microfilme].

- 341 - Biografia de Aníbal Fernandes. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 jul. 1977. [Microfilme].
- 342 - 10 anos sem Fernando Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 jul. 1977. [Microfilme].
- 343 - Albano e os unhas-de-fome. *Diário de Pernambuco*, Recife, 10 jul. 1977. Sobre o livro *Poeira do tempo*, de Herman de Lima. [Microfilme].
- 344 - Memórias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 jul. 1977. Idem. [Microfilme].
- 345 - Cartas na mesa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 jul. 1977. [Microfilme].
- 346 - O convívio de Paulo Guerra. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 jul. 1977. [Microfilme].
- 347 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 out. 1977. [Microfilme].
- 348 - Notas sobre as ruas do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 out. 1977. [Microfilme].
- 349 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 nov. 1977. [Microfilme].
- 350 - O papel e os papéis do Arquivo. *Revista dos Moinhos*, Recife, ano 1, v. 2, p. 7, [1978]. [MMo-89; P84].
- 351 - Piolho na cabeça e vela na mão. ASES da redação escrevem para o vestibular. Recife: Curso Objetivo, [1978]. p. 10-13. [MMo-60].
- 352 - Introdução. In: RICHSHOFFER, Ambrosius. *Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais: (1629-1632)*. Traduzido de raríssimo original alemão por Alfredo de Carvalho. 2. ed. São Paulo: Ibrasa; Brasília: INL, 1978. (Biblioteca historia; 27). [981"1624-1654" R533d 2.ed.].
- 353 - Gervásio Fioravanti: viver é menos do que ter vivido. Recife: Prefeitura, 1978. Separata do v. 2 da Coleção Recife. [MMo-135].
- 354 - Elegias. Prefácio de Gilberto Freyre; desenhos de Cícero Dias; posfácio de João Gaspar Simões. Recife (PE): Pool Editorial, 1978. 1 v. (não paginado). [MMo-34].
- 355 - Os bichos na fala da gente. 2. ed. revista. Brasília, DF; Rio de Janeiro: INL, Tempo Brasileiro, 1978. 204p. Inclui índice. Bibliografia: p. [197-198]. [398.95 M917b 2.ed.].
- 356 - Manuel Bandeira ou algumas variações em torno de *Evocação do Recife e Profundamente*. In: PEREIRA, Nilo et. al. *Um tempo do Recife*. Introdução de Mauro Mota. Recife: Arquivo Público Estadual, 1978. p. [407]-428. [981.341 T288; MMo-19 (separata)].
- 357 - O Recife no tempo de Tobias e Castro Alves. In: PEREIRA, Nilo et. al. *Um tempo do Recife*. Introdução de Mauro Mota. Recife: Arquivo Público Estadual, 1978. p. [159]-178. [981.341 T288].

- 358 - Introdução. In: PEREIRA, Nilo et al. *Um tempo do Recife*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1978. Conferências proferidas no Curso sobre o Sesquicentenário do Recife-Capital realizado em 1977. [981.341 T288].
- 359 - Mercados e feiras. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 31-32, n. 33-34, p. 102-105, 1977-1978]. [P215; MMo-144].
- 360 - [Feiras e mercados – I]. Agenda. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 jan. 1978. [Microfilme].
- 361 - Mercados e feiras – II. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 jan. 1978. [Microfilme].
- 362 - Feiras e mercados – III. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 jan. 1978. [Microfilme].
- 363 - Feiras e mercados – IV. *Diário de Pernambuco*, Recife, 31 jan. 1978. [Microfilme].
- 364 - Nelson Ferreira e o carnaval. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 fev. 1978. [Microfilme].
- 365 - Dora no clube. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 fev. 1978. [Microfilme].
- 366 - Fofocas de rua e ponte. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 fev. 1978. Sobre o livro de Carlos Rizzini, *O jornalismo antes da tipografia*. [Microfilme].
- 367 - Cartas na mesa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 fev. 1978. [Microfilme].
- 368 - O Santa Isabel. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 fev. 1978. [Microfilme].
- 369 - Primeira aula. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 fev. 1978. [Microfilme].
- 370 - A pena de fogo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 fev. 1978. Sobre a obra de José de Sá. [Microfilme].
- 371 - Livros e municípios. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 fev. 1978. Sobre o programa editorial do Centro de Estudos de História Municipal de Pernambuco. [Microfilme].
- 372 - Abelardo Rodrigues. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 mar. 1978. [Microfilme].
- 373 - Mais Abelardo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 mar. 1978. [Microfilme].
- 374 - O escravo e a abolição. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 mar. 1978. Acerca do curso O Escravo e a Abolição em Pernambuco, promovido pela APE. [Microfilme].
- 375 - O escravo e a abolição. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 mar. 1978. Idem. [Microfilme].
- 376 - O itinerante de abismos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 mar. 1978. Sobre o aniversário da CHESF e Delmiro Gouveia. [Microfilme].
- 377 - Praça da civilização. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 mar. 1978. Idem. [Microfilme].

- 378 - O clã dos literatos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 mar. 1978. Sobre a Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 379 - Ação dos municípios. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 mar. 1978. Sobre o Centro de Estudos de História Municipal de Pernambuco. [Microfilme].
- 380 - Nilo e a Faculdade. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 abr. 1978. Nilo Pereira e sua obra sobre a Faculdade de Direito do Recife. [Microfilme].
- 381 - O "risco" da Academia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 abr. 1978. Sobre a Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 382 - A "missiva" de Vilela. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 abr. 1978. Idem. [Microfilme].
- 383 - As faces da crítica. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 abr. 1978. Crítica literária. [Microfilme].
- 384 - Manoel de Holanda. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 abr. 1978. [Microfilme].
- 385 - Bocage na barbearia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 abr. 1978. Sobre Manoel Maria Barbosa du Bocage. [Microfilme].
- 386 - Água forte e confraternização. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 abr. 1978. Sobre Manoel de Holanda. [Microfilme].
- 387 - Um livro rústico? *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 abr. 1978. Sobre o livro de Valdemar de Souza Lima, *Graciliano Ramos em Palmeira dos Índios*. [Microfilme].
- 388 - Cara de pernambucano. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 maio 1978. [Microfilme].
- 389 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 maio 1978. [Microfilme].
- 390 - Lula. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 maio 1978. Sobre o pintor Lula Cardoso Ayres. [Microfilme].
- 391 - Ama de leite. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 maio 1978. [Microfilme].
- 392 - O poeta e o povo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 maio 1978. [Microfilme].
- 393 - Gervásio Fioravanti. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 jun. 1978. [Microfilme].
- 394 - A Praça da República. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 jun. 1978. [Microfilme].
- 395 - A Semana Cultural de Natal. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 jun. 1978. [Microfilme].
- 396 - Ainda Gervásio Fioravanti. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 jun. 1978. [Microfilme].

- 397 - Peroba e outros cabeças-chatas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 jul. 1978. Sobre o cearense Paulo Peroba. [Microfilme].
- 398 - Um tempo do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 jul. 1978. [Microfilme].
- 399 - Pesquisas e pesquisadores. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 jul. 1978. [Microfilme].
- 400 - José Olympio. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 jul. 1978. Sobre o livreiro José Olympio Pereira Filho. [Microfilme].
- 401 - Vila, Nico, Chico. *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 jul. 1978. [Microfilme].
- 402 - José Américo [de Almeida]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 ago. 1978. [Microfilme].
- 403 - Um tempo do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 ago. 1978. [Microfilme].
- 404 - Milagre de pai-de-santo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 ago. 1978. Sobre a aula de encerramento do curso, *Os Escravos e a Abolição em Pernambuco*, promovido pelo APE. [Microfilme].
- 405 - Coronéis do açúcar. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 ago. 1978. [Microfilme].
- 406 - O hino e o gafanhoto. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 set. 1978. Sobre o autor do hino de Pernambuco, Oscar Brandão. [Microfilme].
- 407 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 set. 1978. [Microfilme].
- 408 - O Recife em 21. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 set. 1978. [Microfilme].
- 409 - Iuiu [Maria de Lourdes de Souza Leão]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º out. 1978. [Microfilme].
- 410 - Tinhorão [José Ramos] e outros. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 out. 1978. José Ramos Tinhorão. [Microfilme].
- 411 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 out. 1978. [Microfilme].
- 412 - Navegos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 out. 1978. Sobre o livro de Zila Mamede, *Navegos*. [Microfilme].
- 413 - Mamede Ferreira. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 nov. 1978. [Microfilme].
- 414 - Catolicismo popular. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 nov. 1978. Sobre religião e catolicismo popular no Recife. [Microfilme].
- 415 - Nomes de santos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 nov. 1978. [Microfilme].

- 416 - Exposição Jorge de Lima. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 nov. 1978. [Microfilme].
- 417 - Os bichos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 dez. 1978. Acerca do seu livro *Os bichos na fala de gente*. [Microfilme].
- 418 - Cadernos recifenses. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 dez. 1978. Sobre os livros *Reação de abandono e outros poemas*, de Guilherme Figueiredo e *Poesia e verdade*, de Wendell Santos. [Microfilme].
- 419 - O ginásio e o seu memorialista. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 dez. 1978. Sobre o livro de Olívio Montenegro, *Memórias do Ginásio Pernambucano*. [Microfilme].
- 420 - Cartões de Natal. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 dez. 1978. [Microfilme].
- 421 - Cozinha nordestina: o bolo, o doce e a mulata alcoviteira. *Cultura*, Brasília, v. 8, n. 30, p. 112-117, jul./dez., 1978. [P256].
- 422 - Prefácio. In: MONTENEGRO, Olívio. *Memórias do Ginásio Pernambucano*. Apresentação do deputado Nivaldo Machado. Recife: Assembleia Legislativa de Pernambuco, 1979. Fac-símile da folha de rosto da edição de 1943. [373.5 M777m SIBE].
- 423 - *Diario*, Gilberto Freyre e regionalismo. Introdução. In: FREYRE, Gilberto et al. *Livro do Nordeste*. 2. ed. Recife: Arquivo Público Estadual, 1979. p. 3-4. Comemorativo do 1º Centenário do *Diario de Pernambuco*. Edição fac-similar. [081 L788 2.ed. GF].
- 424 - As iluminações de Mário Nunes. In: MÁRIO Nunes: arte aos 90 anos. [Recife: Governo do Estado], 1979. Folder-convite para a exposição do pintor Mário Nunes. [MMo-124].
- 425 - *Pernambucânia ou Cantos da Comarca e da Memória*. [Poesia]. Introd. de Haroldo Bruno. Rio de Janeiro: J. Olympio; Brasília: INL, 1979. [MMo-35].
- 426 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 jan. 1979. [Microfilme].
- 427 - Lembranças de Olívio Montenegro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 jan. 1979. [Microfilme].
- 428 - Quentes e frios. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 jan. 1979. Sobre a temperatura dos alimentos. [Microfilme].
- 429 - P. L. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 jan. 1979. [Microfilme].
- 430 - Poesia das cidades. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 fev. 1979. Acerca da edição pela Pool Editorial, do livro de Edson Nery da Fonseca. [Microfilme].
- 431 - Maria Izaura [Lins de Lima]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 fev. 1979. Maria Izaura Lins de Lima. [Microfilme].
- 432 - O livro do centenário. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 mar. 1979. Sobre o livro do centenário do jornal recifense *Diario de Pernambuco*. [Microfilme].

- 433 - Jornal e local. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 mar. 1979. Sobre a consulta a jornais antigos. [Microfilme].
- 434 - Medicina. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 mar. 1979. Sobre a 2ª edição do livro de Leduar de Assis Rocha, *Instituição do ensino médico em Pernambuco*. [Microfilme].
- 435 - A preguiça. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 mar. 1979. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 436 - O livro do centenário. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º abr. 1979. Centenário do jornal *Diário de Pernambuco*. [Microfilme].
- 437 - Mamar nos cajueiros. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 abr. 1979. [Microfilme].
- 438 - Três sonetos [*Soneto plumário; O Navegante; Pastoral*]. *Cadernos da Serra*, Teresópolis, ano 4, n. 8, p. 7, jan./abr. 1979. [MMo-74].
- 439 - Cajueiro em flor. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 maio 1979. [Microfilme].
- 440 - O lobisomen de Olinda. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 maio 1979. [Microfilme].
- 441 - Cinqüentenário de Carlos Pena. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 maio 1979. [Microfilme].
- 442 - Voltando à vaca fria. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 maio 1979. Sobre o jogo do bicho em Pernambuco. [Microfilme].
- 443 - Ruas do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 jun. 1979. [Microfilme].
- 444 - Milton Melo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 10 jun. 1979. [Microfilme].
- 445 - Fim do sangangu. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 jun. 1979. Sobre nomes de ruas do Recife. [Microfilme].
- 446 - Aníbal Bruno. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 jun. 1979. [Microfilme].
- 447 - Falta de sorte. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º jul. 1979. Sobre livro de sorte para a festa de São João. [Microfilme].
- 448 - Estácio revolucionário. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 jul. 1979. Estácio Coimbra. [Microfilme].
- 449 - Didática revolucionária. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 jul. 1979. Sobre Oscar Mendes e a publicação de suas memórias. [Microfilme].
- 450 - O Condema e o Nambu. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 ago. 1979. Acerca da criação do Conselho de Defesa do Meio-Ambiente, na Prefeitura do Recife. [Microfilme].
- 451 - Projeto cabra-macho. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 ago. 1979. Sobre a implantação do Projeto Cabra, no sertão de Pernambuco. [Microfilme].
- 452 - O menino brasileiro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 ago. 1979. Juarez Gama Batista. [Microfilme].

- 453 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 ago. 1979. [Microfilme].
- 454 - Religiosidade e madeira. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 set. 1979. Sobre peças de arte sacra em madeira e ex-votos das igrejas católicas do Recife. [Microfilme].
- 455 - Arquivologia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 set. 1979. Sobre o curso ministrado por Janice Monte-Mor, no APE. [Microfilme].
- 456 - Cultura e almoxarifado. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 set. 1979. Sobre a lei que confere ao Estado de Pernambuco tombar bens móveis e imóveis de valor histórico ou artístico. [Microfilme].
- 457 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 set. 1979. [Microfilme].
- 458 - Cabeças-chatas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 out. 1979. Sobre os cearenses. [Microfilme].
- 459 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 out. 1979. [Microfilme].
- 460 - Novidadeiros. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 nov. 1979. Sobre o livro *O jornalismo antes da tipografia*, de Carlos Rizzini. [Microfilme].
- 461 - Vanildo e o grêmio. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 nov. 1979. Sobre Vanildo Bezerra Cavalcanti. [Microfilme].
- 462 - O "corpo do Recife". *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 nov. 1979. Opinião. Sobre o livro de Vanildo Cavalcanti, *Recife do Corpo Santo*. [Microfilme].
- 463 - Papéis da cultura. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 dez. 1979. Sobre a proteção de obras raras no Brasil. [Microfilme].

1980

- 464 - Pernambucânia Dois. Introd. Jacy Bezerra. Ilustrações de Danilo S'Acre. Recife: Edições Pirata, 1980. [MMo-128].
- 465 - O centenário de Othon. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 79, n. 29, p. 40, maio/jun. 1980. [MMo-59; P-275].
- 466 - Gervásio Fioravanti: viver é menos do que ter vivido. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 79, n. 29, p. 44-47, maio/jun. 1980. [MMo-59; P-275].
- 467 - Carlos Pena Filho, o poeta do azul. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, v. 79, n. 29, p. 82-83, maio/jun. 1980. Traz fotografia de Gilberto Freyre com Carlos Pena Filho. [MMo-59; P-275].

- 468 - Igarassu: outra civilização. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 33-34, n. 35-36, p. 75-78, jan./dez. 1979-1980. [P215; MMo-147].
- 469 - A estrela de pedra e outros ensaios nordestinos. Prefácio de Antonio Correa de Oliveira. Recife: Assembleia Legislativa do Estado de Pernambuco, 1981. [586/82; 1105/2008; MMo-40].
- 470 - O verso na poesia gilbertiana. In: EXPRESSÃO literária em Gilberto Freyre. Recife: Conselho Estadual de Cultura, 1981. p. 69-77. [081 E96 GF].
- 471 - Pereira da Costa. In: COLEÇÃO Pereira da Costa: inventário. Recife: Arquivo Público Estadual, 1981. p. 5-7. [MMo-64; 017:92 C691f].
- 472 - Apresentação. In: ALBUQUERQUE, Moacir Borges de. *Linguagem de Gilberto Freyre*. Recife: Conselho Estadual de Cultura, 1981. Apresentada originalmente como tese do autor (Instituto de Educação de Pernambuco, 1954). [TESE A345I].
- 473 - Mário Sette e o Recife. In: SETTE, Mario. *Maxambombas e maracatus*. Ilustrações de Percy Lau e Lailson. 4. ed. Recife: Fundação de Cultura Cidade do Recife, 1981. (Coleção Recife; v.19).[981.34 S495m; MMo-161].
- 474 - Fortalezas de Pernambuco. In: RELATÓRIO 80/81 dos Grandes Moinhos do Brasil S.A. Rio de Janeiro: [Atelier Cromático], [1981]. [MMo-119].
- 475 - Cromos e folhinhas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 jan. 1981. [Microfilme].
- 476 - História e peneira. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 jan. 1981. Acerca do depoimento de Félix Pires de Carvalho sobre Delmiro Gouveia. [Microfilme].
- 477 - Pedro Germano. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 jan. 1981. Sobre o centenário de Pedro Germano de Lima. [Microfilme].
- 478 - Academia: 80 anos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 jan. 1981. Sobre o aniversário da Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 479 - História de forma. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 fev. 1981. Acerca da 5ª Reunião do Seminário de Tropicologia, na Fundaj. [Microfilme].
- 480 - Dácio Rabello. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 fev. 1981. [Microfilme].
- 481 - Juarez Batista. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 fev. 1981. Juarez da Gama Batista. [Microfilme].
- 482 - Gilberto Freyre em prosa e verso. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º mar. 1981. [Microfilme].
- 483 - Memórias de Gama. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 mar. 1981. Sobre as *Memórias históricas da Província de Pernambuco*, de José Bernardo Fernandes Gama. [Microfilme].
- 484 - Bibliotecas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 mar. 1981. Acerca de um curso de planejamento de arquivos e bibliotecas, ministrado por Myriam Gusmão e promovido em conjunto pelo APE e Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].

- 485 - Escola Álvaro Lins. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 mar. 1981. Sobre a inauguração da escola. [Microfilme].
- 486 - Moacir e Gilberto. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 mar. 1981. Cad. A, p. 9. Sobre a idéia de Maria do Carmo Tavares de Miranda, aprovada pelo Conselho de Cultura, para a reedição da tese de Moacir Albuquerque, "Linguagem de Gilberto Freyre". [Microfilme].
- 487 - Gilberto Freyre em prosa e verso. *CFC-Boletim*, Rio de Janeiro, v. 11, n. 42, p. 120-122, jan./mar. 1981. [P-706].
- 488 - Cadeia e arquitetura. *Boletim do Conselho Federal de Cultura*, Rio de Janeiro, n. 42, p. 101-106, jan./mar. 1981. [MMo-79; MMo P-706].
- 489 - 80º aniversário da Academia Pernambucana de Letras. *Boletim do Conselho Federal de Cultura*, Rio de Janeiro, n. 42, p. 77-80, jan./mar. 1981. [MMo-79; MMo P-706].
- 490 - Joaquim [Joaquim Coutinho Correia de Oliveira]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 abr. 1981. [Microfilme].
- 491 - O Recife em 25. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 abr. 1981. [Microfilme].
- 492 - Bandeira e a Rua da União [Manuel Bandeira]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 abr. 1981. [Microfilme].
- 493 - Gilberto e São Severino - I *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 maio 1981. Gilberto Freyre e o Engenho São Severino dos Ramos, em Paudalho. [Microfilme].
- 494 - Gilberto e São Severino - II. *Diário de Pernambuco*, Recife, 10 maio 1981. Idem. [Microfilme].
- 495 - Gilberto e São Severino - III. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 maio 1981. Idem. [Microfilme].
- 496 - Gilberto e São Severino - IV. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 maio 1981. Idem. [Microfilme].
- 497 - Pernambuco Música 81. *Diário de Pernambuco*, Recife, 31 maio 1981. Sobre o *Pernambuco Música Hoje 81*. [Microfilme].
- 498 - Museu do Homem do Nordeste: rótulos e fotografias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 7 jun. 1981. [Microfilme].
- 499 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 jun. 1981. [Microfilme].
- 500 - Haroldo Bruno. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 jun. 1981. [Microfilme].
- 501 - Quintas e a APL. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 jun. 1981. Sobre um curso de História de Pernambuco, de Amaro Quintas, na Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 502 - Mão no livro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 jul. 1981. Sobre a biblioteca da Escola Normal Pinto Júnior. [Microfilme].

- 503 - Saúde e gordura. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 jul. 1981. [Microfilme].
- 504 - Nossa Senhora do Carmo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 jul. 1981. Acerca das comemorações da padroeira do Recife. [Microfilme].
- 505 - O mascate e o Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 26 jul. 1981. Caderno A, p. 11. Sobre Antonio Fernandes de Matos. [Microfilme].
- 506 - Lauria. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 ago. 1981. Caderno A, p. 11. Sobre o pintor Francisco José Lauria. [Microfilme].
- 507 - Tropicologia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 ago. 1981. Caderno A, p. 13. Sobre o Seminário de Tropicologia. [Microfilme].
- 508 - General Cabeleira [João Batista de Vasconcelos]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 ago. 1981. [Microfilme].
- 509 - Rapadura. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 ago. 1981. [Microfilme].
- 510 - Anjos e o Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 ago. 1981. Sobre o Seminário de Tropicologia. [Microfilme].
- 511 - AIP. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 set. 1981. Sobre a Associação da Imprensa de Pernambuco. [Microfilme].
- 512 - Biblioteca: 130 anos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 set. 1981. Sobre o aniversário da Biblioteca Pública do Estado de Pernambuco. [Microfilme].
- 513 - Historiografia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 set. 1981. [Microfilme].
- 514 - Lima, o inglês. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 set. 1981. Sobre Laurênio Lima. [Microfilme].
- 515 - José Condé. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 out. 1981. Caderno A, p. 13. [Microfilme].
- 516 - José Condé - II. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 out. 1981. Caderno A, p. 13. [Microfilme].
- 517 - José Condé - III. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 out. 1981. [Microfilme].
- 518 - O jornalista Agamenon [Magalhães]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 out. 1981. [Microfilme].
- 519 - Ritmos de Pesqueira. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º nov. 1981. Sobre os originais do livro *Sonetos para o chão da infância*, de Luiz Cristóvão. [Microfilme].
- 520 - Biblioteca e arquivo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 nov. 1981. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 521 - Ensino de francês. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 nov. 1981. [Microfilme].
- 522 - Arquivo da Detenção. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 nov. 1981. [Microfilme].

- 523 - Ensino de francês. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 nov. 1981. [Microfilme].
- 524 - Declaração de bem querer. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 dez. 1981. Caderno A, p. 9. Sobre o poeta Fernando Sales. [Microfilme].
- 525 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 dez. 1981. [Microfilme].
- 526 - Plantas e reformas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 dez. 1981. Sobre a publicação, pelo APE, do *Catálogo das plantas da coleção Obras Públicas*. [Microfilme].
- 527 - Mamede, Vauthier & Cia. In: COLEÇÃO de obras públicas 1840/1894: catálogo analítico de plantas. Recife: Arquivo Público Estadual, 1982. [MMo-165; 81/95 OR].
- 528 - Soneto de Jundiá e Cícero Dias. In: CÍCERO Dias: o sol é o sonho. Recife: Ranulpho Galeria de Arte, 1982. Soneto feito especialmente para a exposição individual de Cícero Dias, em 1987, Recife. [MMo-152].
- 529 - O cajueiro nordestino. Prefácio de Leonardo Dantas Silva. 3. ed. - Recife: Fundação de Cultura Cidade do Recife, 1982. (Coleção Recife, 29). [634.4 M917 c 3.ed.; BCT 641/1999].
- 530 - Mário Sette e o Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 jan. 1982. [Microfilme].
- 531 - Anibal Fernandes. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 jan. 1982. [Microfilme].
- 532 - Tempo do "pé de anjo". *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 jan. 1982. Sobre a história social do Recife. [Microfilme].
- 533 - Cinco Pontas e o Museu. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 jan. 1982. Caderno A, p. 9. Sobre o Museu do Recife, no Forte das Cinco Pontas. [Microfilme].
- 534 - A Academia e Vilela. *Diario de Pernambuco*, Recife, 31 jan. 1982. Sobre a APL e Carneiro Vilela. [Microfilme].
- 535 - Lima Cavalcanti [Carlos] e Paulo Carneiro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 fev. 1982. [Microfilme].
- 536 - Lembranças do Conde [Pereira Carneiro]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 fev. 1982. [Microfilme].
- 537 - José Augusto Guerra. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 fev. 1982. [Microfilme].
- 538 - Berguedof [Elliot]: o grupo Ninfeu. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 fev. 1982. [Microfilme].
- 539 - Memória pernambucana. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 mar. 1982. Sobre uma bibliografia de obras raras, publicada pelo APE. [Microfilme].

- 540 - Semântica. *Diário de Pernambuco*, Recife, 14 mar. 1982. Sobre linguagem popular. [Microfilme].
- 541 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 mar. 1982. [Microfilme].
- 542 - Aníbal Fernandes: 20 anos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 28 mar. 1982. [Microfilme].
- 543 - Castro Alves. *Boletim do Conselho Federal de Cultura*, Rio de Janeiro, n. 46, p. 97-99, jan./mar. 1982. [MMo-80].
- 544 - Aníbal Fernandes: vinte anos – II. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 abr. 1982. [Microfilme].
- 545 - Olívio Montenegro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 abr. 1982. [Microfilme].
- 546 - Castro Alves e o Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 abr. 1982. [Microfilme].
- 547 - Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 abr. 1982. [Microfilme].
- 548 - Maio. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 maio 1982. [Microfilme].
- 549 - O Lidador: Teixeira e aguarrás. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 maio 1982. Sobre o jornal *O Lidador*, de Vitória de Santo Antão, Pernambuco. [Microfilme].
- 550 - Doutor Félix. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 maio 1982. Acerca de uma reportagem de Severino Barbosa sobre *Curandeiros e benzeduras*. [Microfilme].
- 551 - Historiografia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 maio 1982. [Microfilme].
- 552 - Nelson Chaves. *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 maio 1982. [Microfilme].
- 553 - Maxambombas e maracatus. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 jun. 1982. Sobre o livro de Mário Sette, reeditado na Coleção Recife. [Microfilme].
- 554 - Aperturas da Academia. *Diário de Pernambuco*, Recife, 13 jun. 1982. Sobre a Academia Pernambucana de Letras. [Microfilme].
- 555 - Aloísio [Magalhães]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 jun. 1982. [Microfilme].
- 556 - Canto por enquanto. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 jun. 1982. Sobre a poesia de Audálio Alves. [Microfilme].
- 557 - O poeta e as saias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 jul. 1982. Maciel Monteiro. [Microfilme].
- 558 - Diário secreto. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 jul. 1982. Sobre a reedição do *Diário secreto*, de Humberto de Campos. [Microfilme].
- 559 - Festa do Carmo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 jul. 1982. [Microfilme].

- 560 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 25 jul. 1982. [Microfilme].
- 561 - Haroldo Bruno. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º ago. 1982. [Microfilme].
- 562 - Fora das sete chaves. *Diario de Pernambuco*, Recife, 8 ago. 1982. Sobre a publicação de um catálogo de folhetos raros pelo APE. [Microfilme].
- 563 - Nilo [Pereira] e os chocalhos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 ago. 1982. [Microfilme].
- 564 - Oscar Mendes. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 ago. 1982. Opinião. [Microfilme].
- 565 - A casa de Manuel Bandeira. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 ago. 1982. [Microfilme].
- 566 - Bandeira, a casa e o rio. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 set. 1982. [Microfilme].
- 567 - Mercado de São José. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 set. 1982. [Microfilme].
- 568 - AIP e jornalismo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 set. 1982. [Microfilme].
- 569 - Duarte, Cosme e Damião. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 set. 1982. Sobre Igarassu, Pernambuco. [Microfilme].
- 570 - José Augusto Guerra. *A Revista*, Maceió, ano 3, n. 9, p. 3, jul./set. 1982. [MMo-61].
- 571 - Entrevista. *A Revista*, Maceió, ano 3, n. 9, p. 10-11, jul./set. 1982. Entrevista concedida a Graça Gouveia. [MMo-61].
- 572 - Academia de Medicina. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 out. 1982. Academia Pernambucana de Medicina. [Microfilme].
- 573 - Folhetos do APE. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 out. 1982. Sobre o catálogo de folhetos raros publicados pelo Arquivo. [Microfilme].
- 574 - Centenário de Brandão [Oscar]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 out. 1982. [Microfilme].
- 575 - Regionalismo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 out. 1982. [Microfilme].
- 576 - Cartas na mesa. *Diario de Pernambuco*, Recife, 31 out. 1982. [Microfilme].
- 577 - Museu da Casa da Academia [Pernambucana de Letras]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 nov. 1982. [Microfilme].
- 578 - Alimentação dos indígenas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 nov. 1982. [Microfilme].
- 579 - Saudação a Marcos Vilaça – I. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 nov. 1982. [Microfilme].

- 580 - Saudação a Marcos Vilaça – II. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 nov. 1982. [Microfilme].
- 581 - O busto de Aníbal [Fernandes]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 dez. 1982. [Microfilme].
- 582 - Nabuco. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 dez. 1982. [Microfilme].
- 583 - Olinda universal. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 dez. 1982. [Microfilme].
- 584 - Capitão de Fandango. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 dez. 1982. [Microfilme].
- 585 - Fortalezas do Recife: Cinco Pontas e Brum. *Revista do Arquivo Publico*, Recife, v. 18-19, n. 37-38, p. 79-86, jan./dez. 1981-1982. [P215].
- 586 - Barão de Chocolate & Companhia. Apelidos pernambucanos. [Recife]: Pool Editorial, 1983. [MMo-11].
- 587 - Itinerário e pernambucânia, ou, Cantos da comarca e da memória. Prefácio de Gilberto Freyre; posfácio de John M. Parker. 2. ed. [Brasília]: INL; Rio de Janeiro: J. Olympio, 1983. Contém dados biográficos. [869.0(81)-1 M917i; MMo-33].
- 588 - Mudaria o Natal? *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 jan. 1983. [Microfilme].
- 589 - Nem vadiação nem chalaçaria. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 jan. 1983. Sobre a Faculdade de Direito do Recife. [Microfilme].
- 590 - Alfinetes e bombons. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 jan. 1983. [Microfilme].
- 591 - Falas e cores. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 jan. 1983. Sobre o livro de Ricardo Costa Pinto. [Microfilme].
- 592 - Cajueiro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 jan. 1983. Sobre a 3ª edição do seu livro *O cajueiro nordestino*. [Microfilme].
- 593 - Castanha de caju. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 fev. 1983. [Microfilme].
- 594 - Cajueiro e região. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 fev. 1983. [Microfilme].
- 595 - O Saci insaciável. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 fev. 1983. Sobre a APL. [Microfilme].
- 596 - O duro e o mel. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 fev. 1983. Sobre a doação que fez à Fundaj, de dois livros de notas de pagamento dos trabalhadores do Engenho Una, em São Lourenço da Mata, Pernambuco. [Microfilme].
- 597 - O verdadeiro Arruda. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 mar. 1983. Elogia o livro *Manuel Arruda da Câmara: obras reunidas c. 1752-1811*, compilado e com estudo biográfico por José Antônio Gonsalves de Mello, publicado pela Coleção Recife. [Microfilme].
- 598 - Ruas do Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 mar. 1983. [Microfilme].

- 599 - Adagiário brasileiro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 mar. 1983. Sobre o livro de Leonardo Mota. [Microfilme].
- 600 - Alguns informes sobre a Casa da Cultura. *Patrimônio Cultural de Pernambuco*, Recife, ano 1, n. 6, p. 4-6, mar. 1983. [MMo-150].
- 601 - A mãe de Olinda. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 abr. 1983. [Microfilme].
- 602 - Richsoffer. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 abr. 1983. Sobre o livro *Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais*, de Ambrósio Richsoffer. [Microfilme].
- 603 - O sal de Getúlio [Vargas]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 abr. 1983. [Microfilme].
- 604 - Não vá. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º maio 1983. Sobre Getúlio Vargas. [Microfilme].
- 605 - Evocação do Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 8 maio 1983. Sobre Manuel Bandeira. [Microfilme].
- 606 - Barão de Chocolate. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 maio 1983. Sobre o lançamento, pela Pool Editorial, do seu livro, contendo mais de quinhentos apelidos. [Microfilme].
- 607 - O rei vesgo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 maio 1983. Acerca da 3ª edição do livro *Como dei cabo de Lampião*, do Capitão João Bezerra. [Microfilme].
- 608 - Tempo e meio. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 maio 1983. Sobre Hermilo Borba Filho. [Microfilme].
- 609 - O Barão e o Coronel. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 jun. 1983. Sobre o seu livro *Barão de Chocolate*. [Microfilme].
- 610 - O tempo e o sonho. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 jun. 1983. Sobre o livro de Marcos Vilaça. [Microfilme].
- 611 - São João na Rua do Sebo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 jun. 1983. [Microfilme].
- 612 - Arquivologia. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 jun. 1983. [Microfilme].
- 613 - Soneto plumário [e] O navegante. *Encontro: revista de cultura do Gabinete Português de Leitura de Pernambuco*, Recife, n. 1, p. 61-62, jun. 1983. [MMo-156].
- 614 - 4 verbetes do Barão. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 jul. 1983. Sobre o seu livro *Barão de Chocolate*. [Microfilme].
- 615 - Rótulos de cigarros. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 jul. 1983. Opinião. [Microfilme].
- 616 - Rótulos de cigarros. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 jul. 1983. Caderno A, p. 11. [Microfilme].

- 617 - Rótulos de cigarros – III. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 jul. 1983. [Microfilme].
- 618 - Rótulos de cigarros – IV. *Diario de Pernambuco*, Recife, 31 jul. 1983. [Microfilme].
- 619 - Rótulos de cigarros – V. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 ago. 1983. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 620 - Rótulos de cigarros – VI. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 ago. 1983. [Microfilme].
- 621 - Massangana. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 ago. 1983. Sobre a Medalha Massangana. [Microfilme].
- 622 - Clarival [do Prado Valladares]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 ago. 1983. [Microfilme].
- 623 - Memória de Pernambuco. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 set. 1983. Sobre o livro *Escavações: fatos da história de Pernambuco*, de Francisco Pacífico do Amaral. [Microfilme].
- 624 - Estácio em Pernambucanidade. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 set. 1983. Sobre o livro *Pernambucanidade*, de Nilo Pereira e o capítulo dedicado a Estácio Coimbra. [Microfilme].
- 625 - Dente de ouro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 ago. 1983. Sobre José Moreira de Aguiar. [Microfilme].
- 626 - Andrade Lima [Filho]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 ago. 1983. [Microfilme].
- 627 - Igarassu. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 out. 1983. [Microfilme].
- 628 - O curumba. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 out. 1983. [Microfilme].
- 629 - Saudação a Vamireh [Chacon]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 out. 1983. [Microfilme].
- 630 - O retrato brasileiro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 out. 1983. Opinião. Sobre a publicação *O retrato brasileiro*, que trata da coleção de fotografias Francisco Rodrigues (1840-1920). [Microfilme].
- 631 - Cartas a Álvaro [Lins]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 out. 1983. [Microfilme].
- 632 - Memórias. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 nov. 1983. [Microfilme].
- 633 - O social em Marinho [Luiz]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 nov. 1983. Opinião. [Microfilme].
- 634 - Antonio Pedro e Vilaça. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 nov. 1983. Sobre Antonio Pedro de Figueiredo e Marcos Vilaça. [Microfilme].
- 635 - O livro de Carlos [Pena Filho]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 dez. 1983. [Microfilme].

- 636 - Elisa e Yêda. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 dez. 1983. Sobre Maria Elisa Collier Pragana e Yêda Prates Bérnis. [Microfilme].
- 637 - Oscar Mendes. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 dez. 1983. [Microfilme].
- 638 - Folhinhas de parede e aforismos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 dez. 1983. [Microfilme].
- 639 - A gênese de Casa-grande & senzala. *Ciência & Trópico*, Recife, v. 11, n. 2, p. 205-211, jul./dez. 1983. [P204; MMo-81].
- 640 - Poemara. In: DAMASCENO, Mara. *A razão do meu viver*. Rio de Janeiro: Achiamé, 1984. [MMo-168].
- 641 - Mascates e Mário Melo. Apresentação. In: MELO, Mário. *A guerra dos Mascates como afirmação nacionalista*. 2. ed. Recife: Arquivo Público Estadual Jordão Emerenciano, 1984. [MMo-159; 981"1710-1714" M528g].
- 642 - A parte e o todo. Apresentação. In: LEVANTAMENTO bibliográfico de publicações de interesse para Pernambuco existentes na Biblioteca do Arquivo Público Estadual Jordão Emerenciano em julho de 1983. Coordenação de Aruza de Holanda Cavalcanti Carvalho; levantamento bibliográfico por Lúcia Maria Coêlho de Oliveira Gaspar. Recife: Arquivo Público Estadual Jordão Emerenciano, 1984. [016 L655 R; 016 (813.4) A 772I; MMo-120].
- 643 - Alfinetes e bombons. Aforismos. Rio de Janeiro: José Olympio, 1984. [MMo-131].
- 644 - O bibliófilo Moacir. In: MOACIR Souto Maior. Recife: Grumele Serv. Ed., 1984. p. 7-8. [MMo-41].
- 645 - Moacyr Souto Maior. Recife: Grumete, 1984. [92(Maior, Moacyr S.) M227 F].
- 646 - Posfácio. In: SANTOS, Carlos Eduardo Carvalho dos. *Capiba: sua vida e suas canções*. Recife: [s.n.], 1984. Edição comemorativa do 80º aniversário de Capiba. [92(Capiba) C243s].
- 647 - Oscar Mendes. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 jan. 1984. [Microfilme].
- 648 - Boêmia branca. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 jan. 1984. Sobre a boêmia no Recife. [Microfilme].
- 649 - O bibliófilo Moacir [Souto Maior]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 jan. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 650 - Polêmica e retórica. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 jan. 1984. Caderno A, p. 11. Sobre as polêmicas em jornais diários recifenses na segunda metade do século XIX. [Microfilme].
- 651 - O bisavô Melo Azedo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 fev. 1984. Francisco Antônio Cabral de Mello Azedo. [Microfilme].
- 652 - A parte e o todo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 12 fev. 1984. Sobre catálogos e bibliografias publicadas pelo APE. [Microfilme].

- 653 - Crime e castigo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 fev. 1984. Sobre o Projeto de Lei nº 11, de 1983, que veda a divulgação de memórias de criminosos condenados pela Justiça, relativas a delitos por eles praticados. [Microfilme].
- 654 - Lembranças de Álvaro Lins. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 fev. 1984. [Microfilme].
- 655 - O anjo de "parabellum". *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 mar. 1984. Sobre companheiros da redação do jornal *Diario de Pernambuco*. [Microfilme].
- 656 - Eça de Queiroz e o promotor. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 mar. 1984. [Microfilme].
- 657 - Antologia de Austro Costa. *Diario de Pernambuco*, Recife, 25 mar. 1984. [Microfilme].
- 658 - Murilo [Marroquim]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º abr. 1984. [Microfilme].
- 659 - Vatenor e o cajueiro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1984. Sobre o pintor natalense Vatenor. [Microfilme].
- 660 - O Brum e Sylvio Rabello. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 abr. 1984. [Microfilme].
- 661 - Memória de um tempo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 abr. 1984. Sobre o livro *Um tempo de memória*, de Alcindo Pedrosa. [Microfilme].
- 662 - Souza Barros [Manoel]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 abr. 1984. [Microfilme].
- 663 - Migrações. *Diario de Pernambuco*, Recife, 6 maio 1984. Opinião. [Microfilme].
- 664 - IEP. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 maio 1984. Sobre o Instituto de Educação de Pernambuco. [Microfilme].
- 665 - Língua portuguesa eliminatória. *Diario de Pernambuco*, Recife, 20 maio 1984. [Microfilme].
- 666 - O aniversário do Santa Isabel. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 maio 1984. [Microfilme].
- 667 - Rapadura. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 jun. 1984. [Microfilme].
- 668 - Mês de São João. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 jun. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 669 - Erasmo de Alvarenga. *Diario de Pernambuco*, Recife, 17 jun. 1984. Caderno A, p. 11. Opinião. [Microfilme].
- 670 - Guimarães Rosa [João] e Álvaro Lins. *Diario de Pernambuco*, Recife, 24 jun. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].

- 671 - A Paraíba e dois jovens capitães. *Diario de Pernambuco*, Recife, 1º jul. 1984. Sobre o livro *Descrição geral da capitania da Paraíba*, de Elias Herckmans. [Microfilme].
- 672 - Escavações: 100 anos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 8 jul. 1984. Sobre o livro *Escavações*, de Francisco Pacífico do Amaral. [Microfilme].
- 673 - Introdução a Lucilo [Varejão]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 15 jul. 1984. [Microfilme].
- 674 - Mascates e Mário Melo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 22 jul. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 675 - Visitação do amor. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 jul. 1984. Sobre a obra de Lucilo Varejão. [Microfilme].
- 676 - O APE e o des. Neves [Filho]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 ago. 1984. [Microfilme].
- 677 - O Recife em 20. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 ago. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 678 - Manoel Bandeira e José Cláudio. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 ago. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 679 - Navarra [Rubem]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 ago. 1984. Caderno A, p. 9. [Microfilme].
- 680 - Capiba, Capibaribe. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 set. 1984. Caderno A, p. 11. Sobre o compositor Capiba [Lourenço da Fonseca Barbosa]. [Microfilme].
- 681 - Augustinho [Rodrigues]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 set. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 682 - O sacristão e o cardeal. *Diario de Pernambuco*, Recife, 16 set. 1984. Sobre Leduar de Assis Rocha. [Microfilme].
- 683 - O paraibano José Maciel. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 set. 1984. Sobre José de Souza Maciel. [Microfilme].
- 684 - O poeta Luiz Delgado. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 set. 1984. [Microfilme].
- 685 - O datilógrafo Azevedo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 out. 1984. Sobre a máquina de escrever e o padre Francisco João Azevedo. [Microfilme].
- 686 - Antônio Marrocos. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 out. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 687 - Marcos de Marcos [Vilaça]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 4 nov. 1984. Caderno A, p. 12. [Microfilme].
- 688 - Lembranças de Graciliano [Ramos]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 11 nov. 1984. [Microfilme].

- 689 - Memória de Raul [Lima]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 nov. 1984. Caderno A, p. 11. [Microfilme].
- 690 - Gilberto Freyre e o Recife. In: UMA SEMANA de cultura no Recife. Apresentação de Nilo Pereira. Recife (PE): Conselho Estadual de Cultura, 1985. p. 51-59. [081 S471].
- 691 - Poema só para Edilberto Coutinho. *Dimensão: revista de poesia*, Uberaba, ano 8, n. 15, p. 13, 2º semestre 1987. [MMo-169].

1990

- 692 - Bê-a-bá de Pernambuco ou apontamentos para uma biografia do Estado. Apresentação de Alberto Cunha Melo; posfácios de Paulo Cavalcanti e Edson Nery da Fonseca. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 1991. 413p. (Obras de consulta, n. 12). [061.62::3 M917b FJN/OC].

1.2 Documentos sobre Mauro Mota

1920

- 693 - LINS, Álvaro. Felicidade, eu queria saber... (Ao belo poeta Mauro Mota – o eterno narcotizado de sonho e de amor). *Timbaúba-jornal*, Timbaúba, PE, ano 4, n. 122, p. 1, 13 abr. 1929. [P840 OR]

1940

- 694 - O sr. Getúlio Vargas e os partidos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 set. 1945. Seção Coisas da Cidade. Comentando declarações de Vargas sobre os partidos políticos brasileiros, lembra que Gilberto Freyre, Mauro Mota, Olívio Montenegro e outros intelectuais pernambucanos, agruparam-se na esquerda democrática porque não quiseram ir pra o Partido Comunista. [Microfilme].

1950

- 695 - LITRENTTO, Oliveiros. Entrevistando Mauro Mota. *Revista de Cultura*, Recife, ano 4, n. 4, p. 44-47, jul./set. 1950. [MMo (S)-13].
- 696 - LOUSADA, Wilson (Org.). Mauro Mota. In: _____. *Cancioneiro do amor: os mais belos versos da poesia brasileira: simbolistas e contemporâneos*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1952. p. 99-104. [MMo-47].
- 697 - REGO, José Lins do. As Elegias de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 jan. 1953. Seção Homens, Coisas e Letras. [Microfilme].
- 698 - DELGADO, Luiz. [Análise crítica do livro Elegias]. *Jornal do Commercio*, Recife, 1º fev. 1953. Seção Idéias, Livros e Fatos. [Microfilme].
- 699 - MONTENEGRO, Olívio. Elegias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º fev. 1953. [Microfilme].
- 700 - FERNANDES, Aníbal Gonçalves. Um que não se preocupa com o moderno. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 fev. 1953. [Microfilme].
- 701 - MILLIET, Sérgio. As Elegias de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 fev. 1953. [Microfilme].
- 702 - CAVALCANTI, Valdemar. Elegias e poemas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 fev. 1953. [Microfilme].
- 703 - GUERRA, José Augusto. Sobre Elegias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º mar. 1953. [Microfilme].
- 704 - MALTA, Paulo do Couto. Elegias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 mar. 1953. [Microfilme].
- 705 - IVO, Ledo. Um livro de poemas. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 mar. 1953. Sobre o livro *Elegias*. [Microfilme].
- 706 - COSTA, Romualdo Marques. Alguns aspectos da poesia de um pernambucano. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 mar. 1953. [Microfilme].
- 707 - LITRENTTO, Oliveiros. Viagem ao país das Elegias. *Jornal do Commercio*, Recife, 15 mar. 1953. Vida Literária. [Microfilme].
- 708 - PORTO, José da Costa. Notas Avulsas. *Jornal do Commercio*, Recife, 15 mar. 1953. Sobre o livro *Elegias*. [Microfilme].
- 709 - BURNETT, Lago. Poesia de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 mar. 1953. [Microfilme].
- 710 - HOMENAGEM ao poeta Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 mar. 1953. Registro de um almoço oferecido ao poeta, pelo lançamento do livro *Elegias*, tendo o escritor Gilberto Freyre comparecido e sido convidado para sentar ao lado do homenageado. [Microfilme].
- 711 - OLIVEIRA, Valdemar de. A propósito... *Jornal do Commercio*, Recife, 26 mar. 1953. Crítica do livro *Elegias*. [Microfilme].
- 712 - ALBUQUERQUE, Moacir de. Saudação a Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 29 mar. 1953. [Microfilme].

- 713 - LOPES, J. Stênio. Um momento feliz na poesia brasileira. *Diario de Pernambuco*, Recife, 29 mar. 1953. [Microfilme].
- 714 - FONSECA, Edson Nery da. Experiência e livro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 abr. 1953. [Microfilme].
- 715 - LEAL, César. Notas prévias para um ensaio sobre as *Elegias*. *Jornal do Commercio*, Recife, 5 abr. 1953. [Microfilme].
- 716 - ADONIAS FILHO. *Elegias*. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 abr. 1953. [Microfilme].
- 717 - MAGALHÃES JÚNIOR, R. Um grande poeta. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 abr. 1953. [Microfilme].
- 718 - BRUNO, Haroldo. Mauro Mota e as *Elegias*. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 abr. 1953. [Microfilme].
- 719 - QUEIROZ, Dinah Silveira de. Um poeta e seus poemas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 maio 1953. [Microfilme].
- 720 - HOLANDA, Gastão de. O caminho de um poeta. *Diario de Pernambuco*, Recife, 10 maio 1953. [Microfilme].
- 721 - SOARES, Pelópidas. *Elegias e o público*. *Jornal do Commercio*, Recife, 17 maio 1953. [Microfilme].
- 722 - BARBOSA LIMA SOBRINHO, Alexandre José. Um poeta elegíaco. *Diario de Pernambuco*, Recife 24 maio 1953. [Microfilme].
- 723 - FREYRE, Gilberto. A propósito de um poeta recifense. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 maio 1953. [Microfilme].
- 724 - ARAÚJO, Manuel Maria de. O poeta e as dez *Elegias*. *Diario de Pernambuco*, Recife, 31 maio 1953. [Microfilme].
- 725 - FREYRE, Gilberto. O poeta Mauro Mota e o Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 7 jun. 1953. [Microfilme].
- 726 - MELLO, Evaldo Cabral de. A propósito das *Elegias*. *Jornal do Commercio*, Recife, 7 jun. 1953. [Microfilme].
- 727 - CARPEAUX, Otto Maria. As *Elegias* de Mauro Mota. *Diario de Pernambuco*, Recife, 14 jun. 1953. [Microfilme].
- 728 - PORTO, José da Costa. Notas Avulsas. *Jornal do Commercio*, Recife, 19 jun. 1953. Sobre o prêmio *Olavo Bilac*, concedido ao poeta pela Academia Brasileira de Letras, pelo livro *Elegias*. [Microfilme].
- 729 - BRUNO, Haroldo. Mauro Mota e as *Elegias*: conclusão. *Diario de Pernambuco*, Recife, 21 jun. 1953. [Microfilme].
- 730 - SALDANHA, Nelson Nogueira. Quando a *Elegias*. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 jun. 1953. [Microfilme].
- 731 - VASCONCELOS, João. Poesia sem data. *Jornal do Commercio*, Recife, 28 jun. 1953. [Microfilme].

- 732 - MENDES, Oscar. Poesia-1. *Diario de Pernambuco*, Recife, 5 jul. 1953. Crítica do livro *Elegias*. [Microfilme].
- 733 - MENEZES, José Rafael de. Carta de um romancista. *Diario de Pernambuco*, Recife, 12 jul. 1953. [Microfilme].
- 734 - BORBA, José César. O Recife e as Elegias. *Diario de Pernambuco*, Recife, 19 jul. 1953. [Microfilme].
- 735 - JAMBO, Arnaldo. Elegias. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 jul. 1953. [Microfilme].
- 736 - LEITE, Ascendino. Elegias. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 ago. 1953. [Microfilme].
- 737 - COSTA FILHO, Odylo. As Elegias em forma de soneto de Mauro Mota. *Diario de Pernambuco*, Recife, 9 ago. 1953. [Microfilme].
- 738 - LINS, Alberto Frederico. Elegias e seu romantismo. *Diario de Pernambuco*, Recife, 23 ago. 1953. [Microfilme].
- 739 - EMERENCIANO, Jordão. A morte sucessiva e múltipla. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 ago. 1953. Análise crítica do livro *Elegias*. [Microfilme].
- 740 - MEIGO, Cilro. Oração cotidiana de um pai de família necessitado (para Mauro Mota). *Presente de Natal*, Recife, p. 65, dez. 1953. [P48 OR].
- 741 - FREYRE, Gilberto. O novo diretor do Nabuco. *Diario de Pernambuco*, Recife, 18 mar. 1956. [Microfilme].
- 742 - NESTOR, Odilon. Paisagens das secas: outros problemas. *Diario de Pernambuco*, Recife, 2 nov. 1958. Considerações sobre o livro *Paisagem das secas*. [Microfilme].
- 743 - [DUAS fotografias, vendo-se Gilberto Freyre e Mauro Mota, por ocasião da conferência lida pelo Comodoro Sarmiento Rodrigues, no Instituto Joaquim Nabuco, dentro das comemorações da Semana de Portugal]. *Diario de Pernambuco*, Recife, 13 jun. 1959. p. 3. [Microfilme].
- 744 - E. M. De terno azul e cercado pela gente melhor da província literária (...). *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 jul. 1959. p. 6. Fotografia do lançamento do livro *Os epitáfios*. [Microfilme].

1960

- 745 - GILBERTO Freyre e o Recife. *Diario de Pernambuco*, Recife, 3 maio 1960. p. 6. Sobre a palestra que Mauro Mota proferirá no Departamento de Extensão Cultural e Artística (DECA), sobre o tema expresso no título desta notícia. Outra nota foi publicada na edição de 4 de maio de 1960, p. 3. [Microfilme].

- 746 - [NOTA com duas fotografias da palestra do escritor Mauro Mota sobre "Gilberto e o Recife", realizada no auditório do DECA]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 jun. 1960. p. 3. [Microfilme].
- 747 - SIMÕES, João Gaspar. Mauro Mota e a nova poesia brasileira. *Jornal do Commercio*, Recife, 17 fev. 1963. [Microfilme].
- 748 - LIMA, Laurênio. Anotações sobre um poeta. *Jornal do Commercio*, Recife, 23 fev. 1964. Suplemento Literário. [Microfilme].
- 749 - MOREIRA, Carlos. Ainda *Canto ao meio*. *Jornal do Commercio*, Recife, 9 ago. 1964. [Microfilme].
- 750 - IMPRENSA Universitária lançou livros de Gilberto Freyre, Mauro Mota e Nelson Chaves. *Diário de Pernambuco*, Recife, 18 set. 1963. p. 5. [Microfilme].
- 751 - SIMÕES, João Gaspar. Mauro Mota, poeta elegíaco. *Clã*: Revista de Cultura, Fortaleza, ano 16, n. 20, p. 47-50, out. 1964. [MMo-88].
- 752 - PRADO, Marcus Antonio do. O poeta e o seu canto. *Jornal do Commercio*, Recife, 11 out. 1964. [Microfilme].
- 753 - LOANDA, Fernando Ferreira de. Mauro Mota. In: _____. *Antologia da nova poesia brasileira*. Rio de Janeiro: Livros de Portugal, 1965. p. 11-18. [MMo-46].
- 754 - ALBUQUERQUE, Mauro Ramos da Mota e. In: QUEM é quem nas artes e nas letras do Brasil: artistas e escritores contemporâneos ou falecidos depois de 1945. Rio de Janeiro: Ministério das Relações Exteriores, Departamento Cultural e de Informações, 1966. p. 270. [MMo(S)-21].
- 755 - MAURO Mota. In: CAMPOS, Milton de Godoy. *Antologia poética da geração de 45*. São Paulo: Clube de Poesia, 1966. p. 163-166. Transcreve as seguintes poesias: *Elegia nº 5*; *Litania do amanhecer*; *O galo e Pastoril*. [MMo(S)-28].
- 756 - PONTES, Joel. Três aspectos da técnica de Mauro Mota. *Luso-Brazilian Review*, Madison, Wisconsin, v. 3, n. 1, p. 101-106, May 1966. [MMo(S)-9].
- 757 - MACEDO, Nertan. *Dois poetas pernambucanos* [Mauro Mota e Deolindo Tavares]. Recife: Imprensa Universitária, 1967. 53p. [995/98; MMo(S)-1].
- 758 - LOANDA, Fernando Ferreira de. Mauro Mota. In: _____. *Antologia da moderna poesia brasileira*. Rio de Janeiro: Orfeu, 1967. p. 349-359. [MMo-45].
- 759 - CAMPOS, Renato Carneiro. Antecipações de Mauro Mota. *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, n. 170, p. 3-5, jan./mar. 1968. [P448 OR].
- 760 - DELGADO, Luiz. Viandantes do passado. *Jornal do Commercio*, Recife, 24 ago. 1969. [Microfilme].

- 761 - MAURO Mota. In: FIGUEIREDO, José Valle de. *Antologia da poesia brasileira*. Lisboa: Verbo, [197-?]. p. 176-177. [MMo(s)-30].
- 762 - LOANDA, Fernando Ferreira de. Mauro Mota. In: _____. *Antologia da nova poesia brasileira*. 2. ed. Rio de Janeiro: Orfeu, 1970. p. 315-328. [MMo-44].
- 763 - FREYRE, Gilberto. Saudação a Mauro Mota. In: FREYRE, Gilberto. MOTA, Mauro. *Pernambucanidade, nordestinidade, brasileiridade*. Recife: [Mousinho], 1970. Discurso pronunciado no Hotel São Domingos, Recife, em 24 de setembro de 1970. [MMo-28].
- 764 - MAURO Mota: Cadeira 20, Academia Pernambucana de Letras; Cadeira 26, Academia Brasileira de Letras. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 6-8, set. 1970. [P301 OR; MMo(S)-18].
- 765 - PEREIRA, Nilo. Saudação a Mauro Mota. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 8-9, set. 1970. Discurso pronunciado no Caxangá Ágape Clube, Recife. [P301 OR; MMo(S)-18].
- 766 - NASCIMENTO, Luiz do. Os bichos na toca da imprensa. *Caderno Moinho Recife*, Recife, n. 7, p. 21-28, set. 1970. Fala sobre o lançamento do livro *Os bichos na fala da gente*. [P301 OR; MMo(S)-18].
- 767 - FREYRE, Gilberto. Saudação a Mauro Mota no jantar de 24 de setembro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 4 e 11 out. 1970. Elogia o poeta pela eleição para a Academia Brasileira de Letras e continuar sendo o mesmo pernambucano autêntico. [Microfilme].
- 768 - VILAÇA, Marcos Vinícios. Aleluia para Mauro Mota. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, n. 23 e 24 (13 e 14 da IV fase), p. 19-20, 1º e 2º semestre de 1970. Discurso. [MMo P-8; P275].
- 769 - JUREMA, Aderbal. Saudação a Mauro Mota. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, n. 23 e 24 (13 e 14 da IV fase), p. 23-24, 1º e 2º semestre de 1970. [MMo-P-8; P-275].
- 770 - MONTEIRO, Raul. Sessão de homenagem a Mauro Mota. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, n. 23 e 24 (13 e 14 da IV fase), p. 25-27, 1º e 2º semestre de 1970. [MMo-P-8; P275].
- 771 - GENTE nossa: Mauro Mota: entrevista a Anamelia Dantas Maciel. *Ceasa/PE*, Recife, ano 2, n. 13, p. 7-10, mar. 1974. [MMo(S)-12].
- 772 - LITRETO, Oliveiros. Um grande poeta do Recife. *Revista do Clube Militar*, Rio de Janeiro, p. 34, jul./ago. 1974. [MMo(S)-11].
- 773 - MOREIRA, Carlos. Notas sobre Canto ao meio. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 73, n. 27, p. 115-116, dez. 1974. [P275].
- 774 - CUNHA, Fausto. A poesia de Mauro Mota. In: MOTA, Mauro. *Itinerário; poesia*. Rio de Janeiro: J. Olympio; Brasília: INL, 1975. Prefácio (p. xvii-xxviii). [MMo-134].

- 775 - MACIEL, Anamelia Dantas. Mauro Mota. In: _____. *Gente nossa*. Rio de Janeiro: Livraria São José, 1975. p. 63-69. [MMo(S)-8].
- 776 - HOLANDA, Aurélio Buarque de. Mauro Mota, poeta complexo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 maio 1975. [Microfilme].
- 777 - ANDRADE LIMA FILHO [Antônio]. O poeta e o astronauta. *Diário de Pernambuco*, Recife 16 jun. 1975. [Microfilme].
- 778 - MEDALHA do Mérito Joaquim Nabuco a Mauro Mota. Recife: Assembleia Legislativa do Estado de Pernambuco, 1976. [41]p. [06.091.2 M488 F; MMo(S)-19].
- 779 - LIMA, Daniel. Introdução pouco clássica I. *Jornal do Commercio*, Recife, 7 mar. 1976. Artigo publicado em três partes: Introdução pouco clássica II, no dia 14 e Introdução pouco clássica III, no dia 21 de março de 1976. [Microfilme].
- 780 - MEDALHA do "Mérito Joaquim Nabuco" é concedida ao escritor e poeta Mauro Mota pelo Poder Legislativo. *Reportagem*, Recife, n. 7, p. 94, set. 1976. [MMo(S)-27].
- 781 - PARKER, John M. Os níveis do poema: uma análise de "Os sapatos", de Mauro Mota. *Littera*, Rio de Janeiro, ano 6, n. 16, p. 9-26, jul./dez. 1976. [MMo(S)-10].
- 782 - CADEIRA nº 26. *Anuário da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, p. 185-196, 1975-1977. [MMo(S)-24].
- 783 - COUTINHO, Edilberto. Mauro Mota. In: _____. *Presença poética do Recife*: antologia crítica. 2. ed. rev. Recife: Cepe, 1977. p. 211-224. [MMo-43].
- 784 - NASCIMENTO, Luiz do. Mauro Ramos da Mota e Albuquerque. In: _____. *O Recife pela voz dos poetas*. Recife: Prefeitura do Recife, Conselho Municipal de Cultura, 1977. p. 188-194. [MMo(s)-7].
- 785 - "MODAS & modos" – o novo livro de Mauro Mota. *Reportagem*, Recife, n. 8, p. 141, jul. 1977. [MMo(S)-27].
- 786 - SILVA, Oliveira e. Dois poetas pernambucanos: Ademar Tavares e Mauro Mota. Rio de Janeiro: Edições Cadernos da serra, 1978. 26 p. (Pedra do sina, discursos e conferências, 1). [MMo(S)-16].
- 787 - ALVES, Audálio. As Elegias e seu Itinerário: 25 anos de uma obra prima. *Jornal do Commercio*, Recife, 18 jan. 1978. [Microfilme].
- 788 - ALVES, Audálio. Por dentro das Elegias: alicerces de um canto. *Jornal do Commercio*, Recife, 25 jun. 1978. [Microfilme].
- 789 - ALVES, Audálio. A poesia de Mauro Mota: aspectos internos. *Jornal do Commercio*, Recife, 2 e 16 jul. 1978. [Microfilme].
- 790 - ALCÂNTARA, Marco Aurélio de. Elegias reeditado, visto pelo editor. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].

- 791 - AZEVEDO, Geraldo. De Elegias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 792 - DANTAS, Maria da Paz Ribeiro. Sujeito versus objeto ou a saudade nas Elegias. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 793 - FREYRE, Gilberto. Prefácio um tanto diferente. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 794 - GOUVEIA, Graça. Mauro Mota: é o povo que leva a poesia de uma geração a outra. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. Caderno Viver Domingo. Gente, p. C-6. [Microfilme].
- 795 - GUSTAVO, Paulo. As Elegias: esboço para um estudo interrompido. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 796 - HORTAS, Maria de Lourdes. Os cantos elegíacos de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 797 - LICARI, Luzilá Gonçalves. As Elegias de M.M. ou o poema como resposta. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 798 - MATOS, Potiguar. A noite e a madrugada. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 799 - MELO, Milton. Bibliografia sobre Elegias e a poesia de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 800 - VAREJÃO FILHO, Lucilo. Breve nota sobre as Elegias de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 abr. 1979. [Microfilme].
- 801 - FONSECA, Edson Nery da. Aspectos bibliográficos de um livro de arte. *Diário de Pernambuco*, Recife, 29 abr. 1979. [Microfilme].

1980

- 802 - CADEIRA nº 26. *Anuário da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, p. 135-138, 1978-1980. [MMo(S)-24A].
- 803 - JUREMA, Aderbal. Saudação a Mauro Mota. In: _____. *Regionalismo & modernismo: discursos acadêmicos*. Brasília, DF: Senado Federal, 1981. p. 28-30. [MMo(S)-20].
- 804 - PEREIRA, Aluísio de Andrade. Saudação a dois imortais nazarenos [Mauro Mota e Marcos Vinícios Vilaça]. In: _____. *Pensamentos e meditações*. Recife: [s.n.], 1981. p. 23-25. [MMo(S)-25].
- 805 - MAURO Mota: exposição, 21 de agosto a 13 de setembro de 1981. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 1981. Catálogo da exposição realizada na Galeria Massangana da Fundaj, em Casa Forte. [MMo(S)-6] Fold.
- 806 - POSSE do Conselheiro Mauro Mota. *Boletim do Conselho Federal de Cultura*, Rio de Janeiro, n. 42, p. 24-35, jan./mar. 1981. [MMo-79].

- 807 - FERREIRA, Luzilá Gonçalves. *O tempo sem remédio na farmácia: uma leitura da obra de Mauro Mota*. Rio de Janeiro: Cátedra; Brasília, DF: INL, Fundação Nacional Pró-Memória, 1982. 92p. [MMo(S)-2].
- 808 - PROENÇA, Ivan Cavalcanti (Org.). *Mauro Mota: antologia em verso e prosa*. Rio de Janeiro: J. Olympio; Recife: Fundarpe, 1982. 154p. [BCT 427/1999; MMo-12].
- 809 - SHOW poético - teatral Mauro Mota: poeta, poetíssimo, 12/03/82. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 1982. Folder do evento realizado pela Fundaj, na Sala Roquete Pinto, em Apipucos. [MMo (S)-5].
- 810 - ARAÚJO, Edilton. A linguagem poética de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 jan. 1982. [Microfilme].
- 811 - MARINHO, Luciano. A reeleição do poeta. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 mar. 1982. Caderno A, p. 9. [Microfilme].
- 812 - FREYRE, Gilberto. Prefácio um tanto diferente. *A Revista*, Maceió, ano 3, n. 9, p. 28-32, jul./set. 1982. Sobre o prefácio do autor ao livro *Elegias*. [MMo-61].
- 813 - BARROS, Homero do Rêgo. *Mauro Mota, poeta pernambucano* [cordel]. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 1983. [MMo(S)-4].
- 814 - FREYRE, Gilberto. Meu caro Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 27 fev. 1983. [Microfilme].
- 815 - FREYRE, Gilberto. Mauro Mota, poeta poetíssimo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 25 fev. e 4 mar. 1983. [Microfilme].
- 816 - RIVAS, Lêda. Os apelidos entram para a história de Pernambuco. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 maio 1983. [Microfilme].
- 817 - PEREIRA, Nilo. Apelidos. *Jornal do Commercio*, Recife, 10 maio 1983. [Microfilme].
- 818 - ALCÂNTARA, Marco Aurélio de. Barão de Chocolate: pesquisa e história. *Diário de Pernambuco*, Recife, 20 maio 1983. [Microfilme].
- 819 - FERREIRA, Rivaldo. Apelidos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 16 jun. 1983. [Microfilme].
- 820 - SANTOS, Eugênio Bandeira dos. Barão de Chocolate e Cia. *Jornal do Commercio*, Recife, 30 jun. 1983. [Microfilme].
- 821 - JAMBO, Arnoldo. Uma antologia de apelidos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 jul. 1983. [Microfilme].
- 822 - MELLO, Veríssimo de. Apelidos pernambucanos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 21 set. 1983. [Microfilme].
- 823 - REVISTA DO ARQUIVO PÚBLICO, Recife, v. 37-38, n. 39-40, 1983-1984. Fascículo especial em homenagem a Mauro Mota. [P215].

- 824 - MAURO Mota. In: CAPIBA e seus poetas. [Recife]: Gruponove; Fundarpe, [1984]. [MMo(S)-22].
- 825 - COELHO, Joaquim Francisco. Mauro Mota e a poesia dos cabelos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 jan. 1984. [Microfilme].
- 826 - MENDONÇA, Aluísio Furtado de. A humanização na poesia de Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 6 jan. 1984. [Microfilme].
- 827 - COUTINHO, Edilberto. Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 maio 1984. [Microfilme].
- 828 - JAMBO, Arnaldo. Alfinetes e bombons. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 jun. 1984. [Microfilme].
- 829 - LEAL, César. O sensorial e os sentidos nas *Elegias* de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 8 jun. 1984. [Microfilme].
- 830 - BIO-BIBLIOGRAFIA de Mauro Mota. *Revista do Arquivo Público*. Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 21-75, jan./jun. 1983-1984. [P215].
- 831 - PRADO, Marcos. As *Elegias* de M.M. [Mauro Mota] e as *Elegias* de C. M. [Cecília Meirelles]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 11 jul. 1984. Caderno Viver, seção B, p. 2. [Microfilme].
- 832 - A DESPEDIDA de Mauro Mota. *Boletim do Conselho Federal de Cultura*, Rio de Janeiro, v. 15, n. 56/57, p. 99-113-121, 2. sem. 1984. Pronunciamentos de diversos conselheiros na sessão em homenagem a Mauro Mota. [P706].
- 833 - LAILSON. [Caricatura de Mauro Mota]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 23 nov. 1984. [Microfilme].
- 834 - ROCHA, Alexandrino. O Mauro, como conheci. *Jornal do Commercio*, Recife, 24 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 54-55, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 835 - ALENCAR, José de Sousa (Alex). Mauro adormecido entre cajueiros. *Jornal do Commercio*, Recife, 24 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 53-54, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 836 - ATHAYDE, Austregésilo de. A legenda: o emblema de Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 51-52, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 837 - CALHEIROS, Fernando. Mauro Mota. *Diário da Manhã*, Recife, 24 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 52-53, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 838 - JOÃO ALBERTO. Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 24 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 55, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].

- 839 - LEITE, Waldemir Maia. Noturno para lembrar. *Diario de Pernambuco*, Recife, 25 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 55-56, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 840 - PEREIRA, Nilo. Adeus, Mauro. *Jornal do Commercio*, Recife, 25 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 56-57, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 841 - SILVA, Leonardo Dantas. O poeta emudeceu. *Diario de Pernambuco*, Recife, 26 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 57-58, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 842 - CRAVEIRO, Paulo Fernando. "Réquiem" para Mauro. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 58-59, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 843 - MONTELLO, Josué. O silêncio de Mauro Mota. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 27 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 59-61, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 844 - PONTES, Mavíael. Um poeta máximo. *Jornal do Commercio*, Recife, 27 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 61-62, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 845 - MALTA, Paulo do Couto. Mauro (um aspecto). *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 62-63, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 846 - PRADO, Marcus. Mauro Mota. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 63-64, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 847 - LINS, Pedro Martiniano. Mauro Mota. *Diario de Pernambuco*, Recife, 28 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 63-66, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 848 - VILAÇA, Antonio Carlos. Mauro Mota. *Última Hora*, Rio de Janeiro, 29 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 67-68, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; P215].
- 849 - ROCHA, Leduar de Assis. Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 29 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 68-69, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 850 - MELO, Clóvis. Mauro Mota: o amigo dos cajueiros. *Jornal do Commercio*, Recife, 30 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 69-71, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 851 - PRADO, Marcus. Itinerário poético de Mauro Mota. *Diario de Pernambuco*, Recife, 30 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 71-75, 1983-1984. Transcreve as seguintes poesias: *Rua da Aurora*; *Rua do Crespo (1870) em desenho de Schlappritz*; *Domingo na praça*; *Domingo no Recife (fragmento)*; *Cantiga de lavadeira*; *Slide chileno*. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].

- 852 - LIMA, Laurênio. O homem de ação. *Diário de Pernambuco*, Recife, 30 nov. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 75-77, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 853 - MOTTA, Roberto. Poesia e verdade. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 77-79, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 854 - LIMA, Laurênio. Mauro Mota e as suas quadras. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 79-81, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 855 - CAVALCANTI, Vanildo Bezerra. Ao amigo morto. *Correio da Paraíba*, João Pessoa, 2 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 82-83, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 856 - AGUIAR, Wellington. Encantou-se o poeta. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 82-83, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 857 - SCALZO, Nilo. As raízes pernambucanas de Mauro Mota. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 2 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 83-85, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 858 - MENDONÇA, Kleber. A imortalidade telúrica de Mauro Mota. *Jornal do Comercio*, Recife, 2 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 86-87, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 859 - BRAGA, Napoleão Barroso. Mauro Mota: o amigo. *Diário de Pernambuco*, Recife, 2 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 82-83, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 860 - DELGADO, José Luiz. Mauro: um tempo do Recife. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 89-90, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 861 - VALENTE, Waldemar. Mauro Mota não morreu. *Jornal do Comercio*, Recife, 4 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 90-93, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 862 - BARROS, Maurício de. Mauritano do "colegial". *Jornal do Comercio*, Recife, 4 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 93-94, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 863 - REIS, Palhares Moreira. Mauro Mota. *Jornal do Comercio*, Recife, 5 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 94-96, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 864 - GUIMARÃES, Barreto. Talento e humildade. *Diário de Pernambuco*, Recife, 5 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 96-97, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 865 - FREYRE, Gilberto. Meu caro "Jornal do Brasil". *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 98-100, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].

- 866 - FERREIRA, Severino Cassiano. Silêncio do poeta. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 100, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 867 - ARAÚJO, Edilton. Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 6 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 100-101, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 868 - MENEZES, José Luiz. Mauro Mota. *Informativo Semanal do Rotary Clube do Recife/Caxangá*, Recife, 7 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 101-102, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 869 - GAMA, Arthur. A elegia universal do poeta provinciano: a morte no Recife do escritor da Academia Brasileira de Letras, Mauro Mota. *A Semana Inteira*, Brasília, DF, 1º a 7 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 113-114, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 870 - MACHADO, Manoel Cabral. Réquiem para o poeta Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 102-105, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 871 - BARBOSA LIMA SOBRINHO [Alexandre]. Mauro Mota. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 9 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 105-107, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 872 - JAMBO, Arnaldo. Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 107-108, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 873 - MOTTA, Roberto. Sentimento e verso. *Diário de Pernambuco*, Recife, 9 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 108-110, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 874 - LITRENTO, Oliveiros. Mágica da beleza e do imprevisível. *Jornal do Comércio*, Rio de Janeiro, 10 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 110-111, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 875 - MACEDO, Nertan. Notícia triste de Mauro Mota. *Revista Nacional*, Paraíba, 11 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 111-113, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 876 - MOTTA, Roberto. Ainda Mauro. *Diário de Pernambuco*, Recife, 15 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 114-115, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 877 - BARROS, Homero do Rêgo. Um poeta (em memória de Mauro Mota). *Jornal do Comércio*, Recife, 16 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 116, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 878 - MOTA, Eduardo. Outra homenagem [Poema *Três rosas amarelas*]. *Jornal do Comércio*, Recife, 16 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo*

- Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 116, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 879 - BEZERRA, Jaci. Variações em torno de Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 16 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 117-119, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 880 - MOTA, Fernando. Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 120, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 881 - PEREIRA, Nilo. Itinerário. *Jornal do Commercio*, Recife, 18 dez. 1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 882 - BANDEIRA, Eugênio. Uma missão dolorosa. *Diário de Pernambuco*, Recife, 19 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 120-121, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 883 - MOTTA, Roberto. Agradecimentos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 121-123, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 884 - NOGUEIRA, Lucila. Passagem de Mauro Mota [poesia]. *Diário de Pernambuco*, Recife, 22 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 126, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 885 - PEREIRA, Nilo. Mauro Mota tal qual se fala. *Jornal do Commercio*, Recife, 23 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 123-126, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 886 - PEREIRA, Nilo. Natal. *Jornal do Commercio*, Recife, 25 dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 126-127, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 887 - CAMPOS, Milton de Godoy. Mauro Mota. *O Escritor: Jornal da União Brasileira de Escritores*, Rio de Janeiro, dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 127-130, 1983-1984. Transcreve as seguintes poesias: *Elegia nº 1*, *O Cão* e *A bengala*, [P215; MMo(s)-17].
- 888 - CONDÉ, Elysio. Mauro Mota. *Jornal de Letras*, Rio de Janeiro, dez. 1984. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 130-131, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 889 - EDITORIAIS e noticiários [coletânea 1984/1985]. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 145-173, 1983-1984. [P215; MMo(s)-17].
- 890 - POSSE na Academia Brasileira de Letras: cadeira nº 26. Discursos de Marcos Vinícios Vilaça e José Sarney. Rio de Janeiro: Pool Editorial, 1985. 46p. [MMo (S)-23].
- 891 - PEREIRA, Nilo. Sonhei com Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 27 jan. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 132-134, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].

- 892 - WAMBERTO, José. Com o poeta, uma tarde. *Diário de Pernambuco*, Recife, 3 fev. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 135-136, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 893 - MOTA, Fernando. Mauro Mota. *Diário de Pernambuco*, Recife, 17 fev. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 136-137, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 894 - PEREIRA, Nilo. Um carnaval com Mauro Mota. *Jornal do Commercio*, Recife, 17 fev. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 137-139, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 895 - MOTA, Alves da. O poeta e as mãos. *Diário de Pernambuco*, Recife, 1º mar. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 139-141, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 896 - MELO, Alberto Cunha. Elegia tardia (para o poeta Mauro Mota). *Jornal do Commercio*, Recife, 10 mar. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 141, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 897 - PEREIRA, Nilo. Mauro Mota e Waldemar Valente. *Jornal do Commercio*, Recife, 10 mar. 1985. Transcrito na *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 37-38, n. 39-40, p. 142-144, 1983-1984. [P-215; MMo(s)-17; Microfilme].
- 898 - ALVES, Audálio. A poesia de Mauro Mota: aspectos externos e internos. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 84, n. 30, p. 32-40, dez. 1985. [P275].
- 899 - NOGUEIRA, Lucila. Passagem de Mauro Mota [poesia]. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 84, n. 30, p. 184, dez. 1985. [P275].
- 900 - VALENTE, Waldemar. *As diabruras de Mauro Mota*. Recife: Edições Pirata, 1986. 146p. [MMo(S)-3].
- 901 - PEREIRA, Nilo. Mauro Mota e o seu tempo. Recife: Associação da Imprensa de Pernambuco, 1987. 246p. (Biblioteca de jornalistas pernambucanos. (Biografia, 7). [1359/98; BNP 116/2004].
- 902 - MAURO Mota. In: MATOS, Cremilda Aquino de; RAFAEL, Ésio; SILVA, Izabel Maria Martins da (Org.). *Antologia didática de poetas pernambucanos: do Pós-Guerra à década de 80*. Recife: Governo do Estado de Pernambuco, Departamento de Cultura, 1988. v. 1, p. 233-240. Transcreve as seguintes poesias: *Humildade; Soneto de Jundiá e Cícero Dias; Menino doente; Elegia nº 1; Rua do Crespo (1870 em desenho de Schlappritz)*. [MMo(S)-29].

1990

- 903 - ALVES, Audálio. Encontro com Mauro Mota [poesia]. *Revista da Academia Pernambucana de Letras*, Recife, ano 89, n. 31, p. 186-187, dez. 1990. [P275].

- 904 - FONSECA, Lúcia Nery da (Org.). *Mauro Mota e o Arquivo Público, 1972-1984*. Recife: Arquivo Público Estadual, 1991. 17p. [BCT 550/1999].
- 905 - MONTEIRO, Ângelo. O jogo do cotidiano com o transcendente na poesia de Mauro Mota. *Arrecifes*, Recife, n. 3-4, p. 39-47, jan./dez. 1991. [P605].
- 906 - MAURO Mota, oitenta anos, painel. *Revista do Arquivo Público*, Recife, v. 41, n. 44, p. 48-78, abr. 1993. Traz desenho em bico de pena de Mauro Mota. Conteúdo: I- Introdução, Potiguar Matos (p. 50); II- Mauro Mota, o geógrafo, Manuel Correia de Andrade (p. 51-56); III- Mauro Mota, o jornalista poeta do *Diário*, Antonio Camelo (p. 57-64); IV- Mauro Mota poeta: os dualismos, Nelson Saldanha (p. 65-67); V- Mauro Mota: intuição e pesquisa, Roberto Motta (p. 68-78). [P215].

2000

- 907 - SILVA, Jorge Fernandes da. Mauro Mota. In: _____. *Vidas que não morrem*. Recife: Secretaria de Educação, 1982-2000. v. 2, p. 151-155. [561/2001].
- 908 - DUARTE, Jodeval (Org.). *Agitação cultural: o suplemento e Mauro Mota*. Recife: Comunigraf, 2001. 198p. [1355/2001].

2 ARQUIVO PRIVADO

2.1 Documentos Iconográficos

CÂMARA, Baltazar da. *Retrato de Mauro Mota*. 1971. 1 pintura, óleo sobre tela, 69 x 58cm. [Cehibra, 35.166].

ALCOFORADO, Nilza. *Retrato de Mauro Mota*. [198_?]. 1 desenho, nanquim sobre papel, 68,5 x 49cm. [Cehibra, G.844].

ANA CRISTINA. *Retrato de Mauro Mota*. [198_?]. 1 desenho, grafite sobre papel, 32 x 33cm. [Cehibra, G.890].

CÁSSIO. *Retrato de Mauro Mota*. [198_?]. 1 clichê tipográfico, impressão sobre papel, 17 x 11,5cm. [Cehibra, G.888].

MOTA, Eudes. *Mauro Mota e o Cajueiro Nordestino à maneira de Van Gogh*. [198_?]. 1 pintura, óleo sobre tela, 80 x 80cm. [Cehibra, 35.222].

VATENOR. *Homenagem ao cajueiro nordestino*. [198_?]. 1 desenho, lápis de cera sobre papel, 28,3 x 19cm. [Cehibra, G.835].

GOYANA, Ezilda. *Retrato de Mauro Mota*. 1983. 1 desenho, crayon sobre papel, 63,5 x 49cm. [Cehibra, G.853]

MELO, Hélio. *O cajueiro nordestino*. 1983. 1 desenho, lápis de cera sobre papel, 29,5 x 21cm. [Cehibra, G.892].

LENORA. *Cacto*. 1984. 1 desenho, pilot e caneta sobre papel, 78,5 x 56,5cm. [Cehibra, G.843].

LENORA. *Soneto plumário*. 1984. 1 desenho, pilot e caneta sobre papel, 78,5 x 56,5cm. [Cehibra, G.854].

ZAEL. *Caricatura de Mauro Mota*. 1984. 1 clichê tipográfico, impressão sobre papel, 12 x 11,8cm. [Cehibra, G.887].

PESSOA, Luiz. *Retrato verde de Nazaré com paisagem do poeta Mauro Mota*. 1984. 1 pintura, acrílica sobre madeira, 78 x 61cm. [Cehibra, 35.212].

[ARQUIVO fotográfico Mauro Mota, 1904 a 1985]. [Coleção com 1.200 fotografias, 35 negativos e 7 clichês fotográficos que retratam predominantemente, a família e amigos, eventos sociais e relacionados à sua vida como jornalista, acadêmico, literato, e aos cargos que ocupou, assim como homenagens recebidas. Acervo iconográfico da Fundação Joaquim Nabuco]. [Fundaj/Cehibra].

2.2 Documentos Textuais

[ARQUIVO de documentos textuais de Mauro Mota, 1920 a 1989]. [Coleção com aproximadamente 21.475 documentos entre correspondências, produção intelectual, recortes de jornais, documentos pessoais que retratam predominantemente, eventos, cargos que ocupou, literatura brasileira, folclore, artes, vida literária e trajetória pública. Acervo de documentos textuais da Fundação Joaquim Nabuco]. [Fundaj/Cehibra].

2.3 Caderno de Fotografias

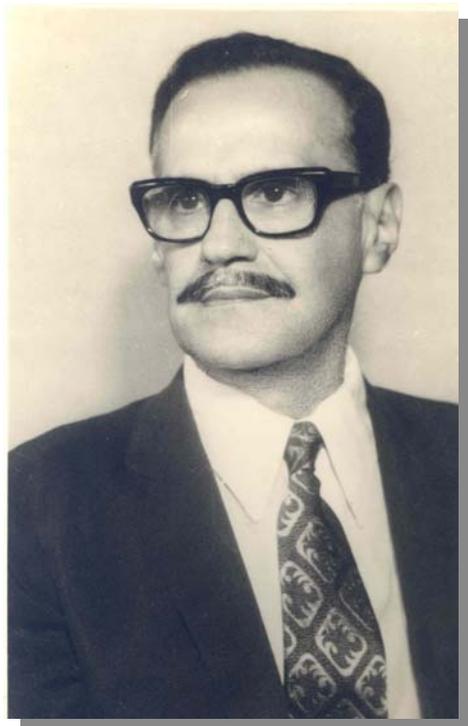
(Próxima página)



Mauro Mota aos 20 anos em foto dedicada ao cronista Altamiro Cunha, do Recife, conforme costume da época.



Mauro Mota, bacharel pela Faculdade de Direito do Recife, em 1937.



Mauro Mota, na maturidade.



Casamento de Mauro Mota com Marly Mota na Matriz das Graças, no Recife, celebrado por seu irmão — o Padre João José da Mota.



Mauro Mota e sua segunda esposa, Marly Mota, com os filhos Maurício (no braço), Roberto e Luciana.

Mauro Mota na defesa da tese *O Cajueiro Nordestino*, em 1955, defendida no Instituto de Educação de Pernambuco para a cátedra de Geografia do Brasil.



O então Governador de Pernambuco, Paulo Guerra, recebe do poeta o livro de poemas *Canto ao Meio*. 1964.

Mauro Mota assina o termo de posse como diretor do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (atual Fundaj), em 1956.





Em 1972, o então Governador Eraldo Gueiros dá posse a Mauro Mota como diretor do Arquivo Público Estadual. Mauro Mota (à dir.); Gilberto Freyre e o Vice-gov. Barreto Guimarães (à esquerda).

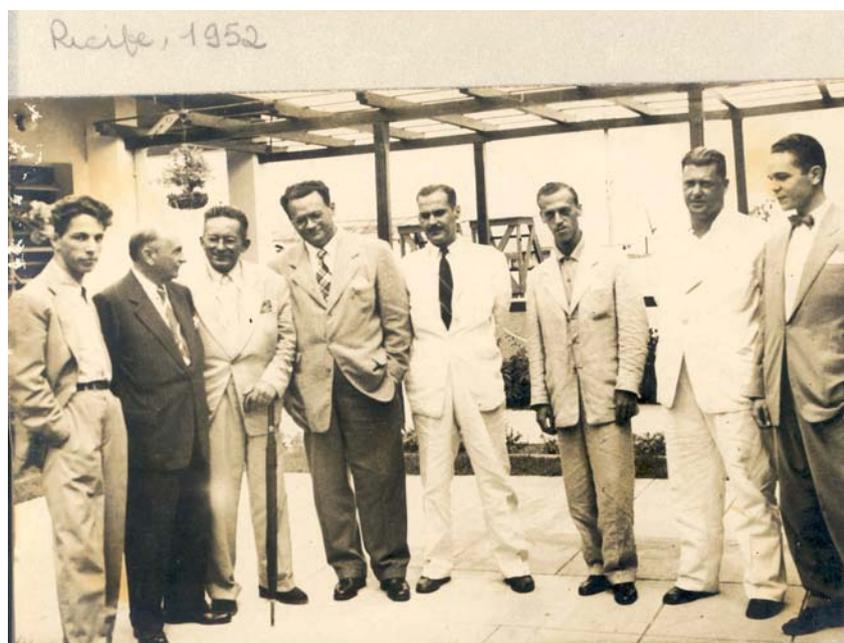
Acervo Fundação Joaquim Nabuco/Cehibra.



Posse de Mauro Mota como diretor do Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura do Estado. Da esquerda para a direita, o Governador Eraldo Gueiros, Mauro Mota e Marcos Vilaça, hoje presidente da Academia Brasileira de Letras.



Mauro Mota discursa em sua posse na Academia Brasileira de Letras, em 27 de agosto de 1970.



Saldanha Coelho, Annibal Fernandes, Olívio Montenegro, José Lins do Rego, Mauro Mota, Haroldo Bruno, Zilde Maranhão e Antonio Camelo, em 1952.

3 ACERVO MUSEOLÓGICO

Os objetos museológicos do acervo do Museu do Homem do Nordeste da Fundação Joaquim Nabuco apresentados são os objetos pessoais que pertenceram ao escritor Mauro Mota. Também fazem parte do acervo condecorações, medalhas, placas e troféus de homenagens prestadas ao escritor. Foram doados por Marly Arruda R. Mota, em novembro de 1990.

Abotoadura, de metal e inox. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.14].

Abotoadura, marca Kremenz, de metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.15].

Baú, madeira, pele de cabra, metal, tecido, torçal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.105].

Bengala, de bambu e borracha. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.207].

Bengala, de bambú. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.23].

Bengala, de cipó. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.19 – 91.5.20].

Bengala, de madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.21].

Bengala, de metal e madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.22].

Bóia, de vidro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.99].

Bomba de chimarrão, madeira e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.95].

Boné, de gabardine e poliéster, da marca Dunn. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.3].

Boné, de veludo. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.4].

Broche de colarinho. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.16].

Cabide com escova dobrável, de madeira e nylon, marca Alfa. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.9].

Cadeira de balanço, em madeira, palhinha e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.38].

Cadeira espreguiçadeira, madeira e lona. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.39].

Cadeira, madeira e palhinha. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.37].

Caixa de charutos, madeira e metal, marca Suerdick. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.104].

- Caixa de cigarro, de flandres, marca Suerdik. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.103].
- Caixa de defunto "mistério", madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.109].
- Calçadeira, de metal, marca Sândalo. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.17].
- Caneta esferográfica, de metal e plástico, marca Compacta. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.77].
- Caneta esferográfica, de metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.78].
- Caneta tinteiro, de metal e plástico, marca Parker. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.79].
- Caneta tinteiro, de plástico, marca Sheaffers, com a inscrição "Mauro Mota". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.80].
- Caneta, com a inscrição "Mauro Mota / 7-10-1965", de metal, marca Parker. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.76].
- Canivete, de metal e chifre de animal, marca Inox. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.85].
- Carimbo, de madeira e borracha, com a inscrição "Arquivo Público Estadual / Mauro Mota". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.74].
- Carimbo, em madeira e borracha, com a inscrição "Arquivo Público Estadual / Mauro Mota / Diretor". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.73].
- Carimbo, em madeira e borracha, com a inscrição "Biblioteca / Mauro Mota". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.75].
- Carretel de linha, de madeira e linha, marca Fábrica da Pedra. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.101].
- Carteira para cédulas e documentos, de couro, da marca Lazco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.5].
- Carteira para cédulas, de couro, marca Bayer. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.6].
- Carteira para documentos, de couro e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.7].
- Castanha de caju germinada. [Muhne 91.5.102].
- Chapéu, de tecido e couro, marca Ramenzoni. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.28].
- Chocalho para gado, de bronze. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.88].
- Chocalho, de vime e conchas. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.89 – 91.5.90].
- Cigarreira, com a inscrição "Dr. Mauro Mota / 16-8-76, de metais dourado e prateado, marca Sunflower. [Muhne 91.5.8].

- Cinto, de couro e metal, marca Lazco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.26 – 91.5.27].
- Cinzeiro, bronze, com imagens de Portugal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.205].
- Cinzeiro, de porcelana. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.83].
- Colar, de castanhas de caju. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.204].
- Cômoda em madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.36].
- Concha para beber água, de madeira e cabaça. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.98].
- Copo com tampa, de coco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.96].
- Crucifixo, de madeira e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.60].
- Dente de baleia. [Muhne 91.5.97].
- Escultura "Índio com arco", madeira, autoria de Chico Santeiro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.87].
- Espátula para cortar papel, de plástico e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.70].
- Espátula, de metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.72].
- Espátula, de metal e chifre. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.71A].
- Espátula, prata, marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.55].
- Estante, em madeira. Data atribuída: século XX. 12 exemplares. [Muhne 91.5.40 - 91.5.51].
- Estojo de óculos, de couro e plástico, da marca Ótica Júnior. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.1B – 91.5.2B].
- Estojo para espátula, couro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.71B].
- Fardão da Academia Brasileira de Letras, composta de 12 peças (casaca, calça, capa, chapéu, punhos, colarinho, sapatos, espada e bainha, caixa para a espada. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.33A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, L, M].
- Fechadura e chave do Engenho Santa Cruz, de ferro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.100A e B].
- Flâmula do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, de tecido, torçal e arame, marca Serigraf Jasmin. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.93 – 91.5.94].
- Flecha, de cipó, linha e pena. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.91-91.5.92].
- Grampeador, metal, marca Carbex. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.106].

- Guardanapo, de tecido. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.29-91.5.31].
- Guardanapo, de tecido e couro, marca Ramenzoni. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.28].
- Máquina de escrever portátil, de ferro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.34A].
- Medalha Almirante Tamandaré. Data: 1957. [Muhne 91.5.162A, B, C e D].
- Medalha, botão e passador, da Medalha Guararapes, aos que fizeram as comemorações do Tricentenário. Data: 1954. [Muhne 91.5.143A, B e C; Muhne 91.5.177A, B. C. D].
- Medalha com a imagem do Pátio do Colégio, São Paulo. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.140].
- Medalha da Campanha de Educação Florestal, Ministério da Agricultura. Data: 1956. [Muhne 91.5.131].
- Medalha da cidade de Fortaleza. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.170].
- Medalha da comenda da FACMA. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.179].
- Medalha da Diretoria do Serviço Militar do Ministério do Exército. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.138; 91.5.168].
- Medalha da Radier. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.164].
- Medalha da Universidade Católica de Pernambuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.161].
- Medalha da Universidade de Recife. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.115].
- Medalha de homenagem da diretoria da Associação de Imprensa de Pernambuco. Data: 1971. [Muhne 91.5.165].
- Medalha de Honra ao Mérito, com a inscrição "Do Dep.^{to} / Sociologia / Ao Prof. / Mauro Mota / 1^a. Semana / Sociologia / UCP / 1973". [Muhne 91.5.135].
- Medalha do Caxangá Ágape. Data: 1980. [Muhne 91.5.158].
- Medalha do Clube 29 de março, Petrópolis. Data: 1959. [Muhne 91.5.132].
- Medalha do Congresso Comemorativo de História. Data: 1954. [Muhne 91.5.129].
- Medalha do Diários e Emissoras Associadas. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.130].
- Medalha do Instituto Arqueológico e Geográfico Pernambucano. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.117].
- Medalha do Mérito da Cidade do Recife. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.139].

Medalha do Mérito da Irmandade de Nossa Senhora da Conceição dos Militares. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.166].

Medalha do Mérito de Goiana. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.145].

Medalha do Mérito do Recife. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.176A, B e C].

Medalha do Serviço de Assistência Social de Olinda - SASO. Data: 1973. [Muhne 91.5.159].

Medalha dos 10 anos da Fundação de Cultura da Cidade do Recife. Data: 1989. [Muhne 91.5.136].

Medalha dos 10 anos da Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste - Sudene. Data: 1969. [Muhne 91.5.163].

Medalha dos 10 anos de criação da Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco - Fundarpe. Data: 1983. [Muhne 91.5.195].

Medalha dos 100 anos da Batalha Naval do Riachuelo. Data: 1965. [Muhne 91.5.134].

Medalha dos 100 anos da cidade de Petrópolis, do Instituto Histórico de Petrópolis. Data: 1957. [Muhne 91.5.118].

Medalha dos 100 anos da Confederação do Equador, Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano. Data: 1924. [Muhne 91.5.182].

Medalha dos 100 anos de criação do Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano. Data: 1962. [Muhne 91.5.120].

Medalha dos 100 anos de falecimento do Duque de Caxias. Data: 1980. [Muhne 91.5.173 – 91.5.174].

Medalha dos 100 anos de fundação do Gabinete Português de Leitura de Pernambuco. Data: 1950. [Muhne 91.5.133].

Medalha dos 100 anos de nascimento de Francisco Augusto Pereira da Costa. Data: 1951. [Muhne 91.5.119].

Medalha dos 100 anos de nascimento de José Rodrigues de Carvalho. Data: 1967. [Muhne 91.5.122].

Medalha dos 100 anos de nascimento de Nina Rodrigues. Data: 1962. [Muhne 91.5.121].

Medalha dos 100 anos de São Domingos Sávio. Data: 1957. [Muhne 91.5.116].

Medalha dos 100 anos do Instituto Histórico de Goiana. Data: 1970. [Muhne 91.5.123 – 91.5.124].

Medalha dos 130 anos da Biblioteca Pública Estadual Presidente Castello Branco. Data: 1982. [Muhne 91.5.151].

Medalha dos 135 anos do Teatro Santa Isabel. Data: 1985. [Muhne 91.5.150].

- Medalha dos 150 anos da fundação do ensino médico no Brasil. Data: 1958. [Muhne 91.5.181].
- Medalha dos 150 anos da Independência do Brasil, Câmara dos Deputados. Data: 1972. [Muhne 91.5.147].
- Medalha dos 150 anos da Justiça em Pernambuco. Data: 1972. [Muhne 91.5.152].
- Medalha dos 150 anos do Ginásio Pernambucano. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.148].
- Medalha dos 25 anos do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. Data: 1974. [Muhne 91.5.128; 91.5.160].
- Medalha dos 300 anos da Restauração Pernambucana. Data: 1954. [Muhne 91.5.113 - 91.5.114; 91.5.141].
- Medalha dos 40 anos da Fundação Joaquim Nabuco. Data: 1989. [Muhne 91.5.137].
- Medalha dos 400 anos de fundação da cidade de Olinda. Data: 1937. [Muhne 91.5.126].
- Medalha dos 50 anos da Associação de Imprensa de Pernambuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.156].
- Medalha dos 50 anos da Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Data: 1981. [Muhne 91.5.157].
- Medalha dos 50 anos da Rádio Clube. Data: 1973. [Muhne 91.5.155].
- Medalha dos 50 anos da Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - SPHAN. Data: 1987. [Muhne 91.5.127].
- Medalha dos 70 anos da Academia Pernambucana de Letras. Data: 1971. [Muhne 91.5.125].
- Medalha dos 80 anos de Gilberto Freyre. Data: 1980. [Muhne 91.5.191].
- Medalha e botão, da Medalha da Academia Pernambucana de Letras. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.154A, B e C].
- Medalha e botão, da Medalha do Mérito Cultural de Pernambuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.171A, B e C].
- Medalha e botão, da Medalha do Mérito Educacional Ginásio Pernambucano. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.142A, B e C].
- Medalha e botão, da Medalha do Mérito Joaquim Nabuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.172A e B].
- Medalha e botão, da Medalha do Mérito Maciel Monteiro, da Sociedade de Medicina de Pernambuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.144A e B].
- Medalha e botão, da Medalha dos 150 anos do *Diário de Pernambuco*. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.149A e B].

- Medalha e botão, da Medalha Massangana, oferecida pela Fundação Joaquim Nabuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.153A, B, C e D].
- Medalha e botão, Medalha do Mérito Guararapes. Data: 1978. [Muhne 91.5.180A, B e C].
- Medalha e botão, Medalha Pernambuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.175A, B e C].
- Medalha Estácio de Sá, fundador da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.111].
- Medalha, miniatura e botão, da Medalha do Pacificador. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.146A, B e C].
- Medalha Nabuco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.169].
- Medalha Nina Rodrigues. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.178].
- Medalha 400 anos da cidade de Goiana. Data: 1970. [Muhne 91.5.112].
- Medalha da 7^a. Região Militar. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.167].
- Mesa tipo cavalete, madeira e ferro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.35].
- Óculos de vidro e plástico. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.2A].
- Óculos, com lentes bifocais, de vidro e plástico, da marca Gamaiupex Greco. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.1A].
- Par de abotoaduras, de metal dourado. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.12 e 91.5.13].
- Par de abotoaduras, de metal dourado e prateado, marca Valentino. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.10 e 91.5.11].
- Par de bibliocantos, em madeira e metal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.61 e 91.5.62].
- Pasta, de couro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.18].
- Pegador de papel, acrílico e metal, com a inscrição "Mauro". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.69].
- Pegador de papel, de madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.68].
- Perfurador de papel, de metal e plástico, marca Ret-Lit. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.63].
- Peso para papel, de cristal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.65].
- Peso para papel, de vidro. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.66 – 91.5.67].
- Pincel para barbear, de plástico, marca Batil. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.24 – 91.5.25].

- Placa de agradecimento da 7ª. Região Militar. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.190].
- Placa de homenagem da APL. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.186].
- Placa de homenagem do Rotary. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.194].
- Placa de homenagem do CER. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.185].
- Placa de homenagem do Colégio São Luís. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.193].
- Placa de homenagem do Ginásio Coração de Maria. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.183].
- Placa de homenagem do I e do II Seminário de Língua e Literatura. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.188 – 91.5.189].
- Placa do DERE. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.192].
- Placa homenagem da Biblioteca Pública de Palmares. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.187].
- Placa, com a inscrição "Emcetur / Para lembrar / os bons momentos / no / Ceará / Mauro Mota / 11/08/1978". [Muhne 91.5.184].
- Porta bloco, prata, marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.54].
- Porta clips, prata, da marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.53].
- Porta fósforo, de madeira e metal, marca Pewter-Norway. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.82].
- Porta guardanapo, de metal, com a inscrição "15". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.32].
- Porta lápis, madeira. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.64].
- Porta mata borrão, prata, marca Wolff, com a inscrição "Dr. / Mauro Mota". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.57].
- Porta papel, de prata. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.58].
- Porta tinteiro, prata e vidro, marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.52A].
- Pote, de porcelana, utilizado na venda de doce de caju. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.107].
- Prato, flandre, com fotos do estado do Texas, Estados Unidos da América. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.108].
- Prendedor de papel, de metal, marca Ebekkut. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.84].
- Rede, linha e cordão. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.110].

- Sinete para lacre, prata, marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.56].
- Suporte para lombada de blocos de papel, prata, marca Wolff. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.59].
- Tampa para máquina de escrever portátil. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.34B].
- Tinteiro, cristal. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.52B].
- Tinteiro, em vidro, marca Parker. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.81].
- Trança, de cabelo humano. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.206].
- Troféu do II Congresso de Escritores do Nordeste. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.203].
- Troféu do Prêmio de Literatura do Banco do Nordeste. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.202].
- Troféu do Prêmio Jabuti. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.200].
- Troféu dos 50 anos de "Bagaceira". Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.201].
- Troféu homenagem do Rotary. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.198].
- Troféu homenagem dos *Diários Associados*. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.199].
- Troféu Schiller ao Poeta Mauro Mota. Data atribuída: século XX. [Muhne 91.5.197].
- Troféu, em madeira e metal, homenagem da Base Aérea do Recife a Mauro Mota no 9º Aniversário da Revolução de 31 de março de 1964. [Muhne 91.5.196].

4 ACERVO AUDIOVISUAL

[Imagens brutas do velório e fotografias para um documentário, em Betacam, [19--?]. [Massangana Multimídia].

NORONHA, Linduarte (Direção e roteiro). *Cajueiro Nordestino*. Argumento e texto: Mauro Mota. Música: Augusto Simões. Fotografia, montagem e câmara: Rucker Vieira. Laboratório de imagem e som: Líder. Produção: Aruanda Filmes e Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. Recife, 1962. Baseado na obra de Mauro Mota, com adaptação de Linduarte Noronha. 16mm, p&b, 22', 242m, sonoro. [Cinamateca].

PEIXOTO, Marcelo. Documentário *Poeta, Poetíssimo*, 1995. [Massangana Multimídia].

5 ROTEIRO JORNALÍSTICO

1926

- *A Gazeta de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE.
- *Timbauba-Jornal*: Órgão das Classes Conservadoras do Município, Timbaúba, PE.

1929-1930

- *A Voz de Nazareth*, Nazaré da Mata, PE.

1930-1931

- *O Jazz-Band*, Timbaúba, PE.

1931

- *A Nossa Revista*: Mensário da Associação dos Empregados no Comércio de Pernambuco, Recife, PE.
- *Meia Noite*, Recife, PE (dez. 1931).

1932

- *Morena*, Recife, PE (n. 12, jan./fev.).
- *A Trombeta de Momo – Carnaval 1932*, Recife, PE.
- *Deliciosa*: Revista Literária, Recife, PE (colaborou e foi redator-chefe).

1932-1933

- *Brasil-Portugal*: Revista Mensal de Intercâmbio Luso-Brasileiro, Recife, PE.
- *Verde*: Revista de Atualidades, Recife, PE.

1932-1936

- *O Ideal*, Vicência, PE.

1932-1937

- *Moderna*: Revista do Recife, PE. Literatura e Mundanismo (colaborador e, apenas no nº 5, foi redator-secretário).

1933

- *O Brasil*: Órgão das Aspirações Populares, Recife, PE.
- *Verão*: Periódico Semanal, Literário, Humorístico e Noticioso, Recife, PE.
- *Hora Nova*: Revista de Circulação Periódica, Recife, PE.
- *Nove de Outubro*, Nazaré da Mata, PE.

1933-1934

- *Vitrine*, Recife, PE.
- *O Imprensa*: Órgão Carnavalesco dos Jornais da Terra, Recife, PE.

1936-1937

- *Presente de Natal*, Recife, PE.

1941

- iniciou sua participação no *Diário de Pernambuco* no corpo redacional.

1941-1944

- *Boletim da Cidade e do Porto do Recife*, Recife, PE.

1945?

- *Nordeste*: Mensário de Cultura, Recife, PE.

1946

- *Guararapes*, Recife, PE.

1947

- *Revista do Clube Internacional do Recife*, PE.
- em 16 de dezembro, junto com Édison Régis e auxiliado por Laurênio Lima, lança no Suplemento Literário do *Diário de Pernambuco* a seção "Literatura da Semana". Foi

- nesse Suplemento que Mauro Mota publicou, salteadamente, os famosos sonetos *Elegias*, publicados posteriormente em livro.
- 1948-1949
- *Região*, Recife, PE.
 - *Revista de Cultura*, Recife, PE (n. 2, ano 2, maio, 1948; n. 3, ano 3, jan. 1949), Seção Registro Crítico.
- 1948-1950
- *Resenha Literária*, Recife, PE. Seções: Registro Bibliográfico, Notícias de Livros; Panorama do Mês; Inocentes e Culpados.
- 1948-1956
- *Revista do Arquivo Público*, Recife, PE.
- 1949
- *Debate*: Semanário, Recife, PE (nº 13).
 - *Azas do Nordeste (Antigo ESSE HI)*: Revista Mensal Ilustrada, Recife, PE (nº 4/6, out./dez.).
 - *Voz do Norte*: Independente e Noticioso. Do Povo a Serviço do Povo, Recife, PE (n. 2, 25 set. 1949). Coluna.
 - *Correio do Siriji*: Órgão Literário e Noticioso, Vicência, PE.
- 1950
- *Irapuã*: Órgão Lítero-Cultural e Desportivo do Clube de S. O. e Sargentos da Aeronáutica do Recife, Recife, PE. Seção Castália (n. 2, ano 4, maio).
 - *Verdade e Vida* – Revista da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Manoel da Nóbrega, Recife, PE (tomo 3, fasc. 1, jan./mar.).
- 1951
- *Boletim Fiscal*: Publicação Bimestral da Secretaria de Estado dos Negócios da Fazenda, Recife, PE. (colaborador a partir do 2º número).
 - *Tabu*: Revista Mensal Ilustrada, Recife, PE (n. 5, nov./dez.).
 - *UECEP em Revista*: Órgão Oficial da União dos Estudantes de Comércio de Pernambuco, Recife, PE (seção Literatura).
- 1952
- *Técnica Ciência*, Recife, PE (jul., n. 7).
 - a partir do mês de maio Mauro Mota passou a escrever crônicas, junto a outros literatos, no *Diário de Pernambuco*, na seção "Ronda do Recife".
- 1952/1965
- *Arquivos*: Prefeitura Municipal do Recife – Diretoria de Estatística, Propaganda e Turismo, Recife, PE.
- 1953
- *O Viajante*: Órgão Oficial da União dos Viajantes de Pernambuco, Recife, PE (n. 10, ano 5, abr.). Crônica: Os caixeiros viajantes.
 - *O Grêmio*, Garanhuns, PE (colaborador).
 - Assinou a Coluna "A Província", no periódico *Região*, Recife, PE.
- 1954
- *Revista do Círculo Militar*, Recife, PE (2º ano, nov./dez.).
 - Ficaram a cargo de Mauro Mota a redação dos editoriais e da nota internacional (no *Diário de Pernambuco*).
 - Redator-chefe do *Diário de Pernambuco*, Recife, PE.

1966-1978

- Assinou a coluna semanal *Agenda*, no *Diário de Pernambuco*, Recife, PE.

1984

- Última colaboração no *Diário de Pernambuco* (18 nov.) com o artigo Memória de Raul [Lima].

6 FONTES CONSULTADAS

Acervos da Fundação Joaquim Nabuco:
 Biblioteca Central Blanch Knopf
 Biblioteca Setorial Nilo Pereira
 Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira (Cehibra)
 Museu do Homem do Nordeste

REVISTA DO ARQUIVO PÚBLICO, Recife: Apeje, v. 37-38, n. 39-40, 1983-1984.

7 ÍNDICE

A propósito das Elegias 726
A propósito de um poeta recifense 723
A propósito... 711
abc da geografia humana, Um 112
Abelardo Rodrigues 173, 372
 Abrantes, Jorge 203, 207
 Academia
 Brasileira de Letras, discursos 2, 162, 764
 Pernambucana de Letras 289, 381-382, 478, 484, 489, 501, 534, 554, 577, 595, 764
 cursos 198, 302, 501
 discursos 1, 65, 68, 83, 112, 139, 179, 181
 prêmios 65
 revista 224
 Pernambucana de Medicina 572
 Rio Grandense de Letras 256
Academia de Medicina 572
Academia e Vilela, A 534
Academia: 80 anos 478
Ação do APE 285
Ação dos municípios 379
 Accioly, Nestor 198
 Acervo
 Ausiovisual Item 4 p. 77
 Museológico Item 3 p. 69
Acrílicos de Patrícia Rotundo 165
Adagiário brasileiro 599
Adeus, Mauro 840
 Adonias Filho 162, 716

- Agenda* (coluna no *Diário de Pernambuco*, Recife, 1966-1978) 138, 166
Agitação cultural: o suplemento e Mauro Mota 908
Agradecimentos 883
Água forte e confraternização 386
 Aguiar, José Moreira de 625
 Aguiar, Wellington 337, 856
Ainda a Ordem Carmelitana em Pernambuco 219
Ainda Canto ao Meio 749
Ainda Gervásio Fioravanti 396
Ainda Mauro 876
 AIP [Associação da Imprensa de Pernambuco] 511
AIP e jornalismo 568
Albano e os unhas-de-fome 343
Álbum comemorativo do cinquentenário: 1914-1964 133
Álbum de Pernambuco e seus arrabaldes 231
 Albuquerque, Aurélio de 304
Albuquerque, Mauro Ramos da Mota e 754
 Albuquerque, Moacir Borges de 472, 486, 712
 Alcântara, Marco Aurélio de 790, 818
Aleluia para Mauro Mota 768
 Alex [José de Sousa Alencar] 835
Alfinetes e bombons 210, 215, 233, 242, 246, 260, 282, 290, 301, 306, 322, 326, 329, 333, 340, 347, 349, 389, 407, 411, 426, 453, 457, 459, 499, 525, 541, 547, 560, 590, 643, 827-828
Alfinetes e bombons. Aforismos 643
Alguns aspectos da poesia de um pernambucano 706
Alguns informes sobre a Casa da Cultura 600
Alimentação dos indígenas 578
 alimentos, temperatura 428
Alma em surdina 292
Alma tísica [e] O coqueiro [poesia] 17
 Almeida, José Américo de 264, 402
 Aloísio [Magalhães] 555
 Alvarenga, Erasmo de 669
 Alves, Audálio 556, 787-789, 898, 903
 Alves, Castro 543, 546
Ama de leite 391
 Amado, Gilberto 162
 Amaral, Francisco Pacífico do 177, 623, 672
amigo do Rei, O 249
Amor ao Recife 159
Análise crítica do livro Elegias 698
 Andrade Lima Filho 237, 626
 Andrade, Manuel Correia de 906
Aníbal Bruno 446
Aníbal Fernandes 531, 542, 544
Aníbal Fernandes: 20 anos 542, 544
aniversário do Santa Isabel, O 666
anjo de "parabellum", O 655
anjo do Caçote, O. Crônica 100
Anjos e mamadas 311
Anjos e o Recife 510
Anotações sobre um poeta 748
Antecipações de Mauro Mota 759
Antologia da moderna poesia brasileira 758
Antologia da nova poesia brasileira 753, 762
Antologia da poesia brasileira 761

- antologia de apelidos, Uma* 821
Antologia de Austro Costa 657
Antologia de poetas pernambucanos 36
Antologia didática de poetas pernambucanos: do Pós-Guerra à década de 80 902
Antologia poética da geração de 45 755
Antônio Marrocos 686
Antonio Pedro e Vilaça 634
Ao amigo morto 855
APE e o des. Neves [Filho], O 676
Apelidos 817, 819
apelidos entram para a história de Pernambuco, Os 816
Apelidos pernambucanos 822
Aperturas da Academia 554
APL, língua portuguesa e Nestor Accioly 198
Araújo, Edilton 810, 867
Araújo, Manuel Maria de 724
 Arquivo
 e biblioteca 484, 520
 privado Item 2 p. 62
 Público Estadual de Pernambuco 285, 350, 676
 cursos 286, 334, 374-375, 404, 455, 484
 edições 335-336
 folhetos raros, catálogo 562, 573
 obras raras, exposição 263
 revista 243
Arquivo da Detenção 522
Arquivologia 195, 455, 612
Arquivos e arquivistas 253
Arsênio Tavares 217
Arte popular 146
 arte religiosa 140, 145, 173, 454
Artes negras 222
Artistas pernambucanos 119
Ascenso Ferreira e a cultura popular 172
Aspectos bibliográficos de um livro de arte 801
 Assembléia Legislativa de Pernambuco, edições 223, 328
 Associação da Imprensa de Pernambuco 511, 568
Assombrações do Recife velho 70, 79
Athayde, Austregésilo de 836
Atividades do Instituto 81
Atrapalhação [poesia] 22
Atualização 392
Augustinho [Rodrigues] 681
Austro Costa um poeta do Recife 110, 112
Austro Costa: 20º ano de sua morte 174
Aventura e rotina 70
 Ayres, Lula Cardoso 40, 84, 103, 390
 Azedo, Francisco Antônio Cabral de Mello 651
 Azevedo, Francisco João 685
 Azevedo, Geraldo 791
 Azevedo, Thales de 221
Bacharel, O [poesia] 42
 Balões de papel, Os 27a
 Bananas pias e viúva refrigerada 237
 Bancoplan, prêmio Gilberto Freyre 305
banda de Evandro, A 262
 bandas de música 262

- Bandeira e a Rua da União* 492
Bandeira, a casa e o rio 566
 Bandeira, Eugênio 882
 Bandeira, Manuel 205, 239, 249, 356, 492, 565, 566, 605, 678
Barão de Chocolate 606, 609, 614
Barão de Chocolate & Companhia. Apelidos pernambucanos 586, 820
Barão de Chocolate: pesquisa e história 818
Barão e o Coronel, O 609
 Barbosa Lima Sobrinho, Alexandre José 722, 871
 Barbosa, Severino 266, 550
Barreto Júnior e a vaca 259
 Barros, Homero do Rêgo 813, 877
 Barros, Maurício de 862
 Batista, Juarez Gama 452, 481
Bê-a-bá de Pernambuco ou apontamentos para uma biografia do Estado 692
Bengala, A [poesia] 887
 bens móveis e imóveis, tombamento, lei 456
Berguedof [Elliot]: o grupo Ninfeu 538
 Berguedof, Elliot 197, 538
 Bérnis, Yêda Prates 636
 Bezerra, Jaci 464, 879
 Bezerra, João 607
bibliófilo Moacir [Souto Maior], *O* , 644, 649
Bibliografia sobre Elegias e a poesia de Mauro Mota 799
Biblioteca: 130 anos 512
Biblioteca e arquivo 520
 biblioteca, Escola Normal Pinto Júnior 502
 Biblioteca Pública do Estado de Pernambuco 512
Bibliotecas 484
bichos, Os 417
Bichos e gente 325
bichos na fala da gente, Os 153, 325, 355, 417, 766
bichos na toca da imprensa, Os 766
Bilhete indiscreto [poesia] 23
Bio-bibliografia de Mauro Mota 830
Biografia de Aníbal Fernandes 341
Biografia de Antonio Silvino 266
Biografia de Petrolina 327
bisavô Melo Azedo, O 651
Bocage na barbearia 385
bode no Nordeste, O 154
Boêmia branca 648
 boemia, Recife 648
Boletim sentimental da Guerra no Recife 39, 276
Bolinha de Cambará [crônica] 104
 Bonald Neto, Olímpio 185
 Borba Filho, Hermilo 608
 Borba, José César 734
Borboleta não é ave 280
 Borges, José Francisco 135
Boutades de Getúlio Vargas, As 199
 Braga, Napoleão Barroso 859
 Brandão, Oscar 406, 574
 Brasil, Nordeste
 bode 154
 castanha de caju 76
 culinária 421

- festa de São João 58, 112
 seca 84
brasileiro em terras portuguesas, Um 70
Breve nota sobre as Elegias de Mauro Mota 800
Brum e Sylvio Rabello, O 660
 Bruno, Aníbal 446
 Bruno, Haroldo 425, 500, 718, 729
Bucólica [poesia] 15
 Burnett, Lago 709
busto de Aníbal [Fernandes], *O* 581
Cabeças-chatas 458
 Cabral, José Batista 120
Cachaça, caju e castanha no folclore 150
Cadeia e arquitetura 488
Cadeira nº 26 782, 802
Cadeira 26, Academia Brasileira de Letras 764
Cadeira 33 da APL 1
 Cadeira Vinte 83, 112
Cadeira Vinte e poesia, sempre: Mauro Mota e Luiz Delgado 83
 Caderno de Fotografias item 2.3, p. 64
Cadernos recifenses 418
 caju 76, 150
Cajueiro 592
Cajueiro e região 594
Cajueiro em flor 439
cajueiro nordestino, O 66, 71, 77, 529, 592
 cajueiros 437, 439
 Calheiros, Fernando 837
Camarada Whitman, O 47
 Camelo, Antonio 906
caminho de um poeta, O 720
Camões e a cultura popular 183
Camões e a poesia brasileira 225
 Campos, Humberto de 297, 558
 Campos, Milton de Godoy 755, 887
 Campos, Renato Carneiro 112, 216, 294, 759
Cana de açúcar e região 152
Canção da viúva 158
Cancioneiro do amor: os mais belos versos da poesia brasileira: simbolistas e contemporâneos 696
Canoés, Os 167
Cânticos dos céus 53
Canto ao Meio 132
Canto de inverno do navegante fluvial 56, 276
Canto por enquanto 556
cantos elegíacos de Mauro Mota, Os 796
Cão, O [poesia] 887
 Capiba [Lourenço da Fonseca Barbosa] 646, 680, 824
Capiba e seus poetas 824
Capiba, Capibaribe 680
Capiba: sua vida e suas canções 646
Capitão de fandango 97, 103, 584
Cara de pernambucano 388
Cara e coroa: uma fase do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais 178
Cargas afetivas do poeta 257
 [Caricatura de Mauro Mota] 833
 Cariri, Ceará 57, 115

- Carlos Pena Filho; o Poeta do Azul* 467
carnaval com Mauro Mota, Um 894
 carnaval
 Nelson Ferreira 364
 Recife 298
 Carneiro, Paulo 535
 Carneiro, Pereira 536
 Carneiro Leão, Laurindo 227
 Carpeaux, Otto Maria 727
Carta de um romancista 733
Cartas a Álvaro [Lins] 631
Cartas na mesa 226, 248, 291, 345, 367, 576
Cartões de Boas Festas 267
Cartões de Natal 420
 Caruaru, PE, Museu de Arte Popular 117
 Carvalho, Alfredo de 352
 Carvalho, Aruza de Holanda Cavalcanti 642
 Carvalho, Félix Pires de 476
 Carvalho Filho, Joaquim Inácio de 208
 Casa da Detenção, Recife, arquivo 522
casa de Manuel Bandeira, A 565
Casa-grande & senzala 182
 Cascudo, Luiz da Câmara 307
 castanha de caju 76, 150, 593
castanha do caju no Nordeste, A 76
Castro Alves 543
Castro Alves e o Recife 546
Catálogo das plantas da coleção Obras Públicas 526
 catálogos e bibliografias 652
Catolicismo popular 414
 Cavalcanti, Carlos de Lima 535
 Cavalcanti, Paulo 692
 Cavalcanti, Roberto 5
 Cavalcanti, Valdemar 702
 Cavalcanti, Vanildo Bezerra 275, 461-462, 855
 Ceará, Cariri 57
 cearenses 458
centenário de Auta de Souza, O 204
Centenário de Brandão [Oscar] 574
centenário de Celso Vieira, O 303
centenário de Othon, O 465
centenário do Santa Isabel, O 54
150 anos do Recife capital 284
 Centro de Estudos de História Municipal de Pernambuco 371, 379
 Chaves, Antiógenes 38
 Chaves, Nelson 552
 CHESF (Companhia Hidrelétrica do São Francisco) 376-377
China Gordo 237
Chuva de Vento 158, 184
Cícero Dias, Jundiá e Doutorzinho 251-252
Cícero Dias: o sol é o sonho 528
ciclo, O 160
Cidades de gasolina 101, 112
 cigarro, rótulos 615-620
Cinco Pontas e o Museu 533
Cinqüentenário de Carlos Pena 441
circo de Virgolino, O 164

- clã dos literatos, O* 378
Clarival [do Prado Valladares] 622
Cocada e alfenim. Crônica 98
 Coelho, Joaquim Francisco 825
 Coimbra, Estácio 448, 624
 Coleção
 Abelardo Rodrigues 140, 173
 de obras públicas 1840/1894: catálogo analítico de plantas 527
 Francisco Rodrigues 630
 Pereira da Costa: inventário 471
Coletânea de poemas 137
Com o poeta, uma tarde 892
Como dei cabo de Lampião 607
Como você se chama? 229
 Condé, Elysio 888
Condema e o Nambu, O 450
 congo, reis 299
 Congresso Internacional de Artes Negras 222
 Conselho de Defesa do Meio-Ambiente, Prefeitura do Recife, criação 450
 Convite
 da Exposição de Wellington Virgolino 164
 da exposição Marcos Lopes 4
 da Exposição Patrícia Rotundo 165
convívio de Paulo Guerra, O 346
coração de matéria plástica, O. Crônica 93
Coração e coração 206
 cordel, Mauro Mota, poeta pernambucano 813
Coronéis do açúcar 405
"corpo do Recife", O 462
 Costa, Austro 110, 1121, 174, 657
 Costa, F. A. Pereira da (Francisco Augusto Pereira da) 180, 192, 213, 219
 Costa, M. 118
 Costa, Romualdo Marques 706
 Costa Filho, Odylo 737
 Coutinho, Edilberto 276, 783, 827
Cozinha nordestina: o bolo, o doce e a mulata alcoviteira 421
 Craveiro, Paulo Fernando 842
criador de passarinhos, O 148
Crime e castigo 653
 Cristóvão, Luiz 519
 crítica e interpretação 698
 crítica literária 383
Cromos e folhinhas 475
 crônicas
 anjo do Caçote, O 100
 Bolinha de Cambará 104
 Capitão de fandango 97, 103
 Cocada e alfenim 98
 coração de matéria plástica, O 93
 criador de passarinhos, O 148
 Domingo de sol 118
 domingo redivivo, O 99
 Dora 116
 "Doutor" Félix, O 87
 Estouro na papelaria 89
 Família dos livros 107
 flauta e o seresteiro, A 88, 109

- Gatos e bolas* 92
homem vernacular, O 67, 85
Imagens do Nordeste: São João no roteiro do Cariri 115
Metrópole de lotação esgotada 86
muralhas de vidro, As 91
Noite de São João 108
pátio vermelho, O: crônica de uma pensão de estudantes 147
Pilão deitado e o milho do peru 96
Posto de Monta, O 94
Procissão dos Passos 105
São João 95
Velho Freyre, O 74
veneno da farmácia, O 109
Viagem no carneiro 106
Zé Lins na Várzea da Paraíba 62
- culinária
- Brasil, Nordeste 421
 - doçaria, Pernambuco 144
- cultura
- popular 172, 183
 - Recife 211
- cultura um bem circulante, A* 265
Cultura e almoxarifado 456
 Cunha, Altamiro 69
 Cunha, Fausto 774
Curandeiros e benzeduras 550
curumba, O 628
Dácio Rabello 480
 Damasceno, Mara 640
 Dantas, Maria da Paz Ribeiro 792
datilógrafo Azevedo, O 685
De Elegias 791
De terno azul e cercado pela gente melhor da província literária (...) 744
Declaração de bem querer 524
 Delgado, Luiz 83, 684, 698, 760, 860
Dente de ouro 625
Dentro da noite cheia de lua-cheia... [poesia] 16
Depoimento de Mauro Mota 45
Depoimentos sobre Paulo Peroba 3
desordenados, Os 119
despedida de Mauro Mota, A 832
10 anos sem Fernando Mota 342
diabruras de Mauro Mota, As 900
Diário de Pernambuco (jornal) 155, 190, 423, 432, 436
Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais 273, 320-321, 323-324, 352, 602
Diário secreto 297, 558
Diário, Gilberto Freyre e regionalismo 423
 Dias, Cícero 251-252, 354, 528
Dicionário do bangüê 339
Dicionário escolar das dificuldades da língua portuguesa 238
Didática revolucionária 449
Discurso de posse da cadeira 26 da Academia Brasileira de Letras em 27 de agosto de 1970 2
Discurso de recepção do acadêmico Nelson Nogueira Saldanha na Academia Pernambucana de Letras 181
Discursos acadêmicos 2

Discursos

- Academia Brasileira de Letras 2, 162
- Academia Pernambucana de Letras 65, 68, 83, 139, 179, 181
- Hotel São Domingos, Recife 159

divina mentira, A [poesia] 18

Do banco de Amintas à cadeira da Academia 1

Doçaria em Pernambuco 144

doçaria, Brasil, Nordeste 421

Documentário *Poeta, Poetíssimo* Item 4, p. 77

Documentos

- Iconográficos Item 2.1, p. 62
- Textuais Item 2.2, p. 63

- Dois poetas pernambucanos* 757, 786
- Domingo de sol* [crônica] 118
- Domingo no Recife* 276
- domingo redivivo, O.* [Crônica] 99
- Dora no clube* 365
- Dora* [Crônica] 116
- Doutor Félix* 550
- "Doutor" Félix, O* [Crônica] 87, 550
- Duarte, Cosme e Damião* 569
- Duarte, Jodeval 908
- duro e o mel, O* 596
- E. M. 744
- Eça de Queiroz e o promotor* 656
- edições da Assembléia, As* 223, 328
- Editoriais e noticiários [coletânea 1984/1985]* 889
- educação, Pernambuco 82, 112
- Elegia n° 1* 887
- Elegia n. 2* [poesia] 55
- Elegia n° 5* 755
- Elegia tardia (para o poeta Mauro Mota)* 896
- elegia universal do poeta provinciano, A: a morte no Recife do escritor da Academia Brasileira de Letras, Mauro Mota* 869
- Elegias* 59, 184, 354, 699, 704, 716, 735-736
- Elegias, crítica e interpretação* 732, 739
- Elegias de M.M. ou o poema como resposta, As* 797
- Elegias de Mauro Mota e as Elegias C. M., As* 831
- Elegias de Mauro Mota, As* 697, 701, 727
- Elegias e o público* 721
- Elegias e poemas* 702
- Elegias e seu Itinerário, As: 25 anos de uma obra prima* 787
- Elegias e seu romantismo* 738
- Elegias em forma de soneto de Mauro Mota, As* 737
- Elegias. Em memória de Hermantine Cortez Mota [poesia]* 134
- Elegias, As: esboço para um estudo interrompido* 795
- Elegias reeditado, visto pelo editor* 790
- Elisa e Yêda* 636
- Em louvor de uma esteno-datilógrafa* 158
- Emerenciano, Jordão 739
- Encantou-se o poeta* 856
- Encontro com Mauro Mota* [poesia] 903
- Enferma* [poesia] 29
- Engenho bangüê: temas relativos a instrumentos de trabalho, atividades e fatos da vida social* 339

Engenho

- São Severino dos Ramos, Paudalho, PE 493-496

- Una, São Lourenço da Mata, Pernambuco 596
- engenho, O* 158
- Ensino de francês* 521, 523
- Entre Piranhas e Jatobá: Delmiro Gouveia, Xanduzinho das Rosas e os coronéis* 129
- Entrevistando Mauro Mota* 695
- entrevistas 188, 571, 695
- Epigramas pernambucanos* 235
- Epitáfios, Os* [poesia] 90, 184, 744
- Erasmus de Alvarenga* 669
- Escavações: 100 anos* 672
- Escavações: fatos da história de Pernambuco* 177, 623
- Escola Álvaro Lins* 485
- Escola do Recife 186, 191
- Escola Estadual Moacyr de Albuquerque* 240
- Escola Normal Pinto Júnior, biblioteca 502
- Escolinha de Arte do Recife 176
- escravo e a abolição, O* 374-375
- Escravos e a Abolição em Pernambuco, Os* 404
- Escrever bem* 254
- Esculturas* 118
- Espírito de província* 38
- Essências do Brasil em jarros do Japão* 52
- Estácio [Coimbra] revolucionário* 448
- Estácio em Pernambucanidade* 624
- Estevão Pinto* 157
- estilo acadêmico, O* 287
- Estouro na papelaria* [Crônica] 89
- estrela de pedra e outros ensaios nordestinos, A* 469
- "Estrela" de Pedra, A: Delmiro Gouveia, civilizador de terras, águas e gentes* 111, 114
- Estudo de cor na Zona da Mata Sul pernambucana* 185
- Eu gosto muito de você!* [poesia] 25
- Evocação do Recife* 605
- Êxodo e fixação* 283
- Experiência e livro* 714
- Exposição do Arquivo, A* 263
- exposição do MUSARTRA* [Museu de Arte e Tradições Populares da Universidade Federal de Pernambuco], A 146
- Exposição Jorge de Lima* 416
- Expressão literária em Gilberto Freyre* 470
- ex-votos 139, 454
- facada, A* 315
- Facas e punhais* 310
- faces da crítica, As* 383
- Faculdade de Direito do Recife 309, 380, 589
- fala das cores, A* 165
- fala do Recife, A* 286
- Falas do ofício* 171
- Falas e cores* 591
- Falta de sorte* 447
- Família dos livros* [Crônica] 107
- fandango 97, 103
- Fantasmas da Rua Real* 35
- Farias, Antônio 211
- Farnesse 59
- Feira* [poesia] 33

- feiras e mercados 359-363
Felicidade, eu queria saber... 693
 Fernandes, Aníbal 120, 341, 531, 542, 544, 581, 700
 Ferreira, Ascenso 172
 Ferreira, Luzilá Gonçalves 807
 Ferreira, Mamede 413
 Ferreira, Nelson 268, 280, 364
 Ferreira, Rivaldo 819
 Ferreira, Severino Cassiano 866
 festa de São João 58, 108, 115, 332, 338, 447
Festa do Carmo, A [N. S. do Carmo] 64, 559
 Figueiredo, Antonio Pedro de 634
 Figueiredo, Guilherme 418
 Figueiredo, José Valle de 761
Filologia primaveril 241
Fim do sangangu 445
 Fioravanti, Gervásio 353, 393, 396, 466
Fitofobia e dietas 122
Flagrantes do Recife no começo do século 43, 48
flauta e o seresteiro, A [Crônica] 88
Flores nos trilhos 236
Fofocas de rua e ponte 366
 folclore 169
 cachaça, caju e castanha 150
 fandango 97, 103
 festa de São João 58, 108, 115, 332, 338, 447
 folguedos populares 175
 mamulengo e maracatu 175
 poesia popular, Pernambuco 180
 reis do congo 299
Folguedos populares 175
Folhetos do APE 573
 folhetos raros, catálogo, Arquivo Público Estadual de Pernambuco 562, 573
Folhinhas de parede e aforismos 638
Folkcomunicação 169
Folk-lore pernambucano: subsídios para a história da poesia popular em Pernambuco 180
 Fonseca, Edson Nery da 430, 692, 714, 801, 904
 Fonseca, Reynaldo 78
Fora das sete chaves 562
fortaleza do Brum, A 149
Fortaleza: Paulo Peroba 3
Fortalezas de Pernambuco 474
Fortalezas do Recife: Cinco Pontas e Brum 585
 Forte das Cinco Pontas 533, 585
 Forte do Brum, Recife 149, 585
 francês, ensino 521- 523
Frei Caneca: o seu ao seu dono 202
 Freyre, Alfredo 74-75
 Freyre, Gilberto 5, 37-38, 47, 60-62, 69-71, 74, 79, 102, 112-113, 123-124, 127, 159, 182, 305, 354, 423 467, 470, 472, 482, 486-487, 493-496, 587, 694, 723, 725, 741, 763, 767, 793, 812, 814-815, 865
 Freyre, Ulysses de Mello 120
 Fundação Bispo Cardoso Ayres 37
Fundação Manuel Bandeira [Campina Grande, PB] 239
Galeria nazarena 293
galo e o cata-vento, O 121, 184

galo, O [e] Pastoril 755
 Gama, Arthur 869
Gama e as Memórias históricas 335
 Gama, José Bernardes Fernandes 278, 335-336, 483
 Gama, Virgínius da 300
 Gaspar, Lucia Maria Coelho de Oliveira 642
Gatos e bolas [Crônica] 92
General Cabeleira 508
gênese de casa-grande & senzala, A 639
Gente nossa: Mauro Mota: entrevista a Anamelia Dantas Maciel 771, 775
 Geografia humana 112
Geografia literária 80, 112-113
geografia na literatura, A 80, 112
Gervásio Fioravanti 393
Gervásio Fioravanti: viver é menos do que ter vivido 353, 466
Gilberto e o Recife 746
Gilberto e São Severino-I 493-496
 [Gilberto Freyre e Mauro Mota], fotografia 743
Gilberto Freyre e o Recife 102, 112-113, 123, 690, 745
Gilberto Freyre em prosa e verso 482, 487
Gilberto Freyre: sua ciência, sua filosofia, sua arte 123
ginásio e o seu memorialista, O 419
 Ginásio Pernambucano 419
 Gonçalves, Antonio Carolino 122
 Gonçalves, Luzilá 797
 Gouvêa, Fernando da Cruz 209
 Gouveia, Delmiro 111, 114, 129, 142, 377-378, 476
 Gouveia, Graça 571, 794
Graciliano Ramos em Palmeira dos Índios 387
grande poeta, Um 717
grande poeta do Recife, Um 772
gravuras de Borges, As 135
 gravuras, José Francisco Borges 135
Gritos de angústia [poesia] 12
 Guerra, José Augusto 537, 570, 703
 Guerra, Paulo 346
 Guimarães, Barreto 864
Guimarães Rosa [João] e Álvaro Lins 670
 Gusmão, Myriam 484
 Gustavo, Paulo 795
Habitação rural de Pernambuco e suburbana do Recife 131
Haroldo Bruno 500, 561
 Herckmans, Elias 671
 hino de Pernambuco, autor 406
hino e o gafanhoto, O 406
Hinos brasileiros 261
História de boi 228
História de forma 479
História de uma estrada de ferro do Nordeste 236
História e peneira 476
História em rótulos de cigarros 168
História em rótulos de cigarros: a litogravura no antigo Recife 136
história social do Recife nas coleções do "Diário", A 155
 história social, Recife 155, 532
historiador na guarita 320-321, 323-324
Historiografia 513, 551
 Holanda, Aurélio Buarque de 776

- Holanda, Gastão de 720
 Holanda, Manoel de 384, 386
homem de ação, O 852
homem vernacular, O 67, 85
Homenagem a Gilberto Freyre 69
Homenagem ao poeta Mauro Mota 710
Hora verde do footing [poesia] 32
 Hortas, Maria de Lourdes 796
 Hotel São Domingos, Recife, discurso 159
humanização na poesia de Mauro Mota, A 826
Humildade de um vitorioso em plenitude ou do Silogeu pernambucano de Letras à Academia Brasileira 125
Iaiá e a eleição de Berguedof [Elliot] 197
 IEP [Instituto de Educação de Pernambuco] 664
 Igarassu 176, 468, 569, 627
Igarassu e a Escolinha de Arte 176
Igarassu: outra civilização 468
 Igarassu, Pernambuco 569
Igarassu vista pelas crianças 176
 igrejas católicas, ex-votos, Recife 454
iluminações de Mário Nunes, As 424
Imagens do Nordeste: São João no roteiro do Cariri. Crônicas 115
Imagens religiosas no Recife 145
imortalidade telúrica de Mauro Mota, A 858
Imprensa Universitária lançou livros de Gilberto Freyre, Mauro Mota e Nelson Chaves 750
 indígenas, alimentação 578
Inéditos de Mauro Mota 170
Informação e linguagem de jornal 143
Ingênuos e eruditos. Museu de Arte Popular de Pernambuco... 141
Instituição do ensino médico em Pernambuco 434
 Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, atividades 81, 178, 741
 intelectuais pernambucanos, política 694
Introdução a Lucilo [Varejão] 673
Introdução pouco clássica I, II e III 779
Itabaiana: sua história, suas memórias 218
itinerante de abismos, O 376
Itinerário 184, 774, 881
Itinerário da escola 82, 112
itinerário de um poeta, O 188
Itinerário e pernambucânia, ou, Cantos da comarca e da memória 587
Itinerário poético de Mauro Mota 851
Iuiu [Maria de Lourdes de Souza Leão] 409
Ivan Lins 187
 Ivo, Ledo 705
J. Ranulpho: desenhos & caricaturas 1922-1953 166
 Jambo, Arnaldo 735, 821, 828, 872
 João Alberto 838
Joaquim [Joaquim Coutinho Correia de Oliveira] 490
Joaquim Nabuco 47
Jogo de bicho 230
 jogo do bicho, Pernambuco 442
jogo do cotidiano com o transcendente na poesia de Mauro Mota, O 905
Jorge Abrantes 207
Jorge Abrantes: longa Prosa breve 203
 jornais antigos 433
Jornal do município 184

Jornal e local 433
 jornal, companheiros da redação 655
 jornalismo 143, 190, 201, 203, 36, 4606
jornalismo antes da tipografia, O 201, 366, 460
jornalismo literário no Diário de Pernambuco, O 190
jornalista Agamenon [Magalhães], O 518
José Américo de Almeida 264, 402
José Augusto Guerra 537, 570
 José Cláudio 678
José Conde I-III 515-517
José de Sá 196
José Olympio 400
Juarez Batista 481
 Jurema, Aderbal 71, 769, 803
Juristas e jornalistas 317
 Lailson 473, 833
 Lau, Percy 473
Lauria [Francisco José] 506
 Leal, César 715, 829
legenda, A: o emblema de Mauro Mota 836
 lei, tombamento de bens móveis e imóveis 456
 Leite, Ascendino 736
 Leite, Waldemir Maia 839
Lembranças de Álvaro Lins 654
Lembranças de Graciliano [Ramos] 688
Lembranças de Olívio Montenegro 427
Lembranças do Conde [Pereira Carneiro] 536
Letras em Natal 256
 Licari, Luzilá Gonçalves 797
Lidador, O: Teixeira e aguarrás 549
Lima Cavalcanti [Carlos] e Paulo Carneiro 535
 Lima, Daniel 779
 Lima, Herman de 343-344
Lima, o inglês 514
 Lima, Jorge de 416
 Lima, Laurênio 1, 514, 748, 852, 854
 Lima, Maria Izaura Lins de 431
 Lima, Pedro Germano de 477
 Lima, Raul 689
 Lima, Valdemar de Souza 387
 Lima Filho, [Antônio] Andrade 626, 777
Língua oral e língua escrita 256
Língua portuguesa eliminatória 665
Linguagem de Gilberto Freyre 472, 486
linguagem poética de Mauro Mota, A 810
 linguagem popular 540
 Lins, Alberto Frederico 738
 Lins, Álvaro 59, 125, 330, 631, 654, 670, 693
 Lins, Ivan 187
 Lins, Pedro Martiniano 304, 847
 Lira, Dílson 53
Litania do amanhecer 755
 literatura e geografia 80
Literatura e vida literária: notas de um diário de crítica 125
 literatura 258
 crítica literária 383
 litogravura, Recife 136

Litrento, Oliveiros 695, 707, 772, 874
livro de Carlos [Pena Filho], *O* 635
livro de Galba Vinicius, O [*Alma em surdina*] 292
livro de poemas, Um 705
 livro de sorte, festa de São João 447
livro do centenário, O 432, 436
Livro do Nordeste 423
livro rústico, Um? 387
Livros e municípios 371
 Loanda, Fernando Ferreira de 753, 758, 762
lobisomen de Olinda, O 440
 Lopes, J. Stênio 713
 Lopes, Marcos 4
 Lousada, Wilson 696
Luiz Luna e a escravidão 316
Lula [Lula Cardoso Ayres] 390
 Luna, Luiz 316
 Lyra, José Pinho 52
 Macedo, Nertan 757, 875
 Machado, Manoel Cabral 870
 Machado, Nivaldo 422
 Maciel, Anamelia Dantas 771, 775
 Maciel, José de Souza 683
mãe de Olinda, A 601
 Magalhães, Agamenon 518
 Magalhães, Aloísio 555
 Magalhães Júnior, R. 229, 717
Mágica da beleza e do imprevisível 874
 Maia, Sabiniano 218
Maio 548
Mais Abelardo 373
 Malta, Paulo do Couto 704, 845
Mamar nos cajueiros 437
Mamede Ferreira 413
Mamede, Vauthier & Cia. 527
 Mamede, Zila 412
Mamulengo [e] *Maracatu* 175
 Manifesto Regionalista de 1926 61, 274
Manifesto Regionalista e a poesia, O 274
Manoel Bandeira e José Cláudio 678
Manoel de Holanda 384
Manuel Bandeira ou algumas variações em torno de Evocação do Recife e Profundamente 356
Manuel de Arruda Câmara: obras reunidas c. 1752-1811 597
Mão no livro 502
mãos, As [poema] 46
 máquina de escrever 685
 maracatu 175
Marcos de Marcos [Vilaça] 687
Maria Izaura [Lins de Lima] 431
 Marinho, Luciano 811
 Marinho, Luiz 633
Mário Nunes: arte aos 90 anos 424
Mário Sette e o Recife 473, 530
 Marrocos, Antonio 686
 Marroquim, Murilo 658
Máscaras 298

mascate 505, 641, 674
mascate e o Recife, O 505
Mascates e Mário Melo 641, 674
Massangana 621
 Matos, Antonio Fernandes de 505
 Matos, Cremilda Aquino de 902
 Matos, Potiguar 798, 906
Mauritano do "colegial" 862
Mauro (um aspecto) 845
Mauro adormecido entre cajueiros 835
Mauro, como conheci, O 834
Mauro Mota 696, 753, 755, 758, 761-762, 775, 783, 824, 837-838, 846-849, 863, 867-868, 871-872, 880, 887-888, 893, 902
Mauro Mota: o amigo 859
Mauro Mota: o amigo dos cajueiros 850
Mauro Mota: antologia em verso e prosa 808
Mauro Mota: Cadeira 20, Academia Pernambucana de Letras 764
Mauro Mota e o Arquivo Público, 1972-1984 904
Mauro Mota e as Elegias 718
Mauro Mota e as Elegias: conclusão 729
Mauro Mota e a nova poesia brasileira 747
Mauro Mota e a poesia dos cabelos 825
Mauro Mota: é o povo que leva a poesia de uma geração a outra 794
Mauro Mota e as suas quadras 854
Mauro Mota e o seu tempo 901
Mauro Mota e Waldemar Valente 897
Mauro Mota: exposição, 21 de agosto a 13 de setembro de 1981 805
Mauro Mota, o geógrafo 906
Mauro Mota: intuição e pesquisa 906
Mauro Mota, o jornalista poeta do Diário 906
Mauro Mota não morreu 861
Mauro Mota, oitenta anos, painel 906
Mauro Mota, poeta complexo 776
Mauro Mota poeta: os dualismos 906
Mauro Mota, poeta elegíaco 751
Mauro Mota, poeta pernambucano, cordel 813
Mauro Mota, poeta poetíssimo 815
Mauro Mota tal qual se fala 885
Mauro Ramos da Mota e Albuquerque 784
Mauro: um tempo do Recife 860
Maxambombas e maracatus 473, 553
Medalha do "Mérito Joaquim Nabuco" é concedida ao escritor e poeta Mauro Mota pelo Poder Legislativo 780
Medalha do Mérito Joaquim Nabuco a Mauro Mota 778
 Medalha Massangana 621
 Medicina 434
Medicina animal 334
medicina sanitária, A 232
 Meigo, Cilro 740
 Mello, Evaldo Cabral de 726
 Mello, José Antonio Gonsalves de 212, 597
 Mello, Veríssimo de 822
 Melo, Alberto Cunha 692, 896
 Melo, Clóvis 850
 Melo, José Maria de 167
 Melo, Mário 641, 674
 Melo, Milton 444, 799

Memória de Pernambuco 623
Memória de Raul [Lima] 689
Memória de um tempo 661
Memória pernambucana 539
memorialista, Um 295
Memórias 344, 632
Memórias de Gama [José Bernardo Fernandes Gama] 483
Memórias de Itabaiana 218
Memórias do Gama, As 336
Memórias do Ginásio Pernambucano 419, 422
Memórias históricas da Província de Pernambuco 278, 335-336, 483
Memory [Poesia] 73
Mendes, Oscar 449, 564, 637, 647, 732
Mendonça, Aluizio Furtado de 826
Mendonça, Kleber 858
Menezes, José Luiz 868
Menezes, José Rafael de 733
menino brasileiro, O 452
menino dos óculos, O 296
Mercado de São José 567
Mercados e feiras 359-363
Mês de São João 668
Metrópole de lotação esgotada [Crônica] 86
Meu caro "Jornal do Brasil" 865
Meu caro Mauro Mota 814
Meu lindo frasco de perfume [poesia] 21
Migrações 663
Milagre de pai-de-santo 404
Milliet, Sérgio 701
Milton Melo 444
Minha N. S. da Esperança [poesia] 10
Miragem [poesia] 7
Miranda, Maria do Carmo Tavares de 486
Miscigenação entre palavras 314
Miss Grace: a vida de cachorro 245
missão dolorosa, Uma 882
"missiva" de Vilela, A 382
Moacir e Gilberto 486
Moacyr Souto Maior 644-645
Modas e modos 189, 277
Modas & modos: o novo livro de Mauro Mota 785
momento feliz na poesia brasileira, Um 713
Monteiro, Ângelo 905
Monteiro, Maciel 557
Monteiro, Raul 770
Montello, Josué 843
Monte-Mor, Janice 455
Montenegro, Olívio 38, 120, 419, 422, 427, 545, 694, 699
Moreira, Carlos 749, 773
Morte da melodia 41
morte sucessiva e múltipla, A 739
Mota, Alves da 895
Mota, Eduardo 878
Mota, Fernando da 36, 342, 880, 893
Mota, Leonardo 599
Mota, Marly 148
Motta, Roberto 853, 873, 876, 883, 906,

- Movimento Regionalista e o ensaio de Renato Carneiro Campos, O* 112
 Movimento Regionalista, Recife 68
Mudaria o Natal? 588
Mundo submerso 318
muralhas de vidro, As [Crônica] 91
Murilo [Marroquim] 658
Museologia em Pernambuco 269
Museu
 da Casa da Academia [Pernambucana de Letras] 577
 da Rapadura 331
 de Arte e Tradições Populares, UFPE, Recife, exposição 146
 de Arte Popular de Caruaru 117
 de Arte Popular de Pernambuco 141
 do Homem do Nordeste: rótulos e fotografias 498
 do Recife 533
 música, Nelson Ferreira 268
Na areia da praia [poesia] 27
Nabuco [Joaquim] 582
Nabuco e o camarada Whitman 47
 Nabuco, Joaquim 47, 50, 582
Namoro à antiga 221
Não vá 604
 Nascimento, Luiz do 766, 784
Natal 270-271, 886
Natal [poesia] 137
Natal há cem anos 281
 Natal, cartões 267, 420
 Natal, RN, Semana Cultural 395
Navarra [Rubem] 679
navegante Gilberto Amado, O 162
Navegante, O 438, 613
Navegos 412
Naviarra, baleato e perdigão 238
 Nazaré da Mata, PE 293, 313
negro na luta contra a escravidão, O 316
Nelson Chaves 552
Nelson Ferreira e o carnaval 364
Nelson Ferreira e sua música 268
Nem boi de fogo nem bicho de sete cabeças 234
Nem vadição nem chalaçaria 589
 Nestor, Odilon 742
 Neves, José 676
Nilo [Pereira] e os chocalhos 563
Nilo e a Faculdade 380
níveis do poema, Os: uma análise de "Os sapatos", de Mauro Mota 781
No roteiro do Cariri: notas simples de reportagem 57
 Nogueira, Lucila 884, 899
Noite de São João [Crônica] 108
noite e a madrugada, A 798
Nomes de santos 415
Nomes e apelidos 229
Nomes próprios pouco comuns 229
Nordestismo [poesia] 24
 Noronha, Linduarte 71
Nossa Senhora do Carmo 504
Notas Avulsas 708, 728
Notas prévias para um ensaio sobre as Elegias 715

- Notas sobre Canto ao meio* 773
Notas sobre as ruas do Recife 348
Notícia sobre Pereira da Costa 180
Notícia triste de Mauro Mota 875
Noticiário 70
Noturno para lembrar 839
Novidadeiros 460
"novíssimo" Joaquim Nabuco, O 50
novo diretor do Nabuco, O 741
 Nunes, Mário 424
 obras públicas, catálogo 527
 obras raras
 bibliografia 539
 exposição, Arquivo Público Estadual de Pernambuco 263
 proteção 463
80º aniversário da Academia Pernambucana de Letras 489
Olinda universal 583
Oliveira Lima: uma biografia 209
 Oliveira Lima, Manuel 209, 237
 Oliveira, Antonio Correa de 469
 Oliveira, Balthazar de 12
 Oliveira, Joaquim Coutinho Correia de 490
 Oliveira, Valdemar de 318, 711
Olívio Montenegro 545
Oração cotidiana de um pai de família necessitado 740
Oratória no Recife 319
Ordem Carmelitana em Pernambuco, A 192, 213, 219
orgulhosa Ponte Uchoa, A 289
Oscar Mendes 564, 637, 647
Outra homenagem [Poema Três rosas amarelas] 878
 P. L. 429
Padres a paisana 244
 padroeira, Recife 504, 559
"país fabuloso" de Manuel Bandeira, O 205
Paisagem das secas 84
Paisagens das secas: outros problemas 742
Palavras de fim de ano 112
Palavras e letras 312
Palavras sobre o Manifesto 61
Papas na língua 75
Papéis da cultura 463
papel e os papéis do Arquivo, O 350
Paraíba e dois jovens capitães, A 671
paraibano José Maciel, O 683
 Parker, John M. 587, 781
parte e o todo, A 642, 652
passageiro do dia, O 337
Passagem de Mauro Mota [poesia] 884, 899
passarinho azul, O 216
Pastoral 438
pátio vermelho, O: crônica de uma pensão de estudantes 147
Pedro e Aurélio, presidentes 304
Pedro Germano 477
 Pedrosa, Alcindo 661
 Pedrosa, Petrônio 339
 Peixoto, Marcelo item 4, p. 77
pena de fogo, A 370

- Pena Filho, Carlos 216, 441, 467, 635
Pensamentos e meditações 804
 Pereira, Aluísio de Andrade 804
Pereira da Costa 471
 Pereira, Nilo 356 -358, 380, 563, 624, 690, 765, 817, 840, 881, 885-886, 891, 894, 897, 901
 Pereira Filho, José Olympio 400
 Peréa, Romeu 120
 periódico, *O Lidador* 549
Pernambucânia Dois 464
Pernambucânia ou Cantos da Comarca e da Memória 425
Pernambucanidade 624
Pernambucanidade, nordestinidade, brasileiridade 159, 763
 pernambucanos 38, 388
 Pernambuco
 doçaria 144
 folclore, poesia popular 180
 habitação rural 131
 hino 406
 jogo do bicho 442
 literatura, história 133
 museologia 269
 Ordem Carmelitana 192, 213, 219
Pernambuco Música 81 497
Pernambuco na fotografia 163
Pernambuco sim 5
Pernambuco: traços dos seus antecedentes literários 133
Peroba e outros cabeças-chata 397
 Peroba, Paulo 3, 397
Pesquisas e pesquisadores 399
 Petrolina, PE 327
Pierrot [poesia] 30
Pilão deitado e o milho do peru [Crônica] 96
 Pinto, Estevão 157, 236
 Pinto, Ricardo Costa 591
pintor de Nova Jerusalém, O 4
pintor Santa Rosa, O 247
Piolho na cabeça e vela na mão 351
Plantas e reformas 526
Poeira do tempo 343-344
Poema marca Cadillac [poesia] 26
Poema só para Edilberto Coutinho [poesia] 691
Poemara 640
Poesia das cidades 430
Poemas de Gilberto Freyre 79
Poemas Inéditos 158
Poesia de Mauro Mota 709, 744
poesia de Mauro Mota, A: aspectos externos e internos 898
poesia de Mauro Mota: aspectos internos, A 789
Poesia de Natal 271
Poesia e verdade 418, 853
 poesia popular, Pernambuco 180
Poesia sem data 731
 poesias
 Alma tísica [e] coqueiro, O 17
 Atrapalhação 22
 Bacharel, O 42

Balões de papel, Os 13a
Bengala, A 887
Bilhete indiscreto 23
Boletim sentimental da guerra no Recife 276
Bucólica 15
Canção da viúva 158
Cantiga de lavadeira 851
Canto de inverno do navegante fluvial 56, 276
Canto ao Meio 132
Cão, O 887
Capricho [e] Enferma 29
Chuva de Vento 158, 184
coqueiro, O [e] Alma tísica 17
Dentro da noite cheia de lua-cheia.... 16
divina mentira, A 18
Domingo 36
Domingo na praça 851
Domingo no Recife 276, 851
Elegia n.º 1 887, 902
Elegia n. 2 55
Elegia n.º 5 755
Elegias 184
Elegias. Em memória de Hermantine Cortez Mota 134
Em louvor de uma esteno-datilógrafa 158
Enferma 29
engenho, O 158
epitáfios, Os 90, 184
Eu gosto muito de você! 25
Feira 33
Finados 36
galo, O 755
galo e o catavento, O 121, 184
Gritos de angústia 12
Hora verde do footing 32
Humildade 902
Itinerário 184, 774
Jornal do município 184
Lembrança 36
Litania do amanhecer 755
mãos, As 46
Memory 73
Menino doente 902
Meu lindo frasco de perfume 21
Minha N. S. das Esperança 10
Miragem 7
Na areia da praia 27
Natal 137
navegante, O 438, 613
Nordestismo 24
Pastoral 438
Pastoril 755
Pernambucânia ou Cantos da Comarca e da Memória 425
Pierrot 30
Poema marca Cadillac 26
Poema só para Edilberto Coutinho 691
Preságio 31
Quadras 36

romance banal de Colombina e Pierrot, O 11
Rondó ferroviário 161
Rondó suburbano 276
Rua da Aurora 851
Rua do Crespo (1870) em desenho de Schlappritz 851, 902
Rua Real da Torre 276
sapatos, Os 51
Si ela viesse... 8
Serenidade 36
Slide chileno 851
Sobrado 158
Somnambulismo 6
Soneto de Jundiá e Cícero Dias 528, 902
Soneto marinho 44, 46
Soneto plumário 438, 613
Sóror Felicidade 9, 36
Spleen 28
tecelã, A 78, 276
Teia de aranha 14
Tempo de farmácia 184
Tinha razão Felix D'Arvers 34, 36
Tristeza 27a
Trovas soltas 19
Versos ao meu cigarro... 13
Versos para Colombina 20
visita, A 49
poeta e as dez Elegias, O 724
poeta e as mãos, O 895
poeta e as saias, O 557
poeta e o astronauta, O 777
poeta e o povo, O 392
poeta e o seu canto, O 752
poeta e seus poemas, Um 719
poeta elegíaco, Um 722
poeta, Um (em memória de Mauro Mota) 877
poeta emudeceu, O 841
poeta Gilberto Freyre, O 124, 127
poeta Luiz Delgado, O 684
poeta Mauro Mota e o Recife, O 725
poeta máximo, Um 844
Poeta, Poetíssimo, documentário Item 4, p. 77
Polêmica e retórica 650
política, intelectuais pernambucanos 694
Pontes, Joel 756
Pontes, Mavíael 844
Por dentro das Elegias: alicerces de um canto 788
Porto, José da Costa 708, 728
Posse do Conselheiro Mauro Mota 806
Posse na Academia Brasileira de Letras: cadeira nº 26 890
Posto de Monta, O [Crônica] 94
Praça da civilização 377
Praça da República, A 394
Prado, Marcos 752, 831, 846, 851
Pragana, Maria Elisa Collier 636
Pratos e pratos do São João 338
Prefácio um tanto diferente 793, 812
prefácios, apresentações, posfácios

- canoés, *Os*, José Maria de Melo 167
Cana de açúcar e região, Sylvio Rabello 152
Cânticos dos céus, Dílson Lira 53
Capiba: sua vida e suas canções, Carlos Eduardo Carvalho dos Santos 646
ciclo, O, Mário Souto Maior 160
Diário de um soldado da Companhia das Índias Ocidentais, Ambrósio Richshoffer 352
Essências do Brasil em jarros do Japão, José Pinho Lyra 52
Estudo de cor na Zona da Mata Sul pernambucana, Olímpio Bonald Neto 185
Falas do ofício, Marcos Vinícios Vilaça 171
Fitofobia e dietas 122
gravuras de Borges, As, José Francisco Borges 135
guerra dos Mascates como afirmação nacionalista, A, Mário Melo 641
Levantamento bibliográfico de publicações de interesse para Pernambuco existentes na Biblioteca do Arquivo Público Estadual Jordão Emerenciano em julho de 1983 642
Linguagem de Gilberto Freyre, Moacir Borges de Albuquerque 472
Memórias do Ginásio Pernambucano. Olívio Montenegro 422
Memórias históricas da Província de Pernambuco, José Bernardo Fernandes Gama 278
Notícia sobre F. P. do Amaral, Escavações, Francisco Pacífico do Amaral 177
Ordem Carmelitana em Pernambuco, A, Francisco Augusto Pereira da 192
Recife do Corpo Santo, Vanildo Bezerra Cavalcanti 275
tempo do Recife, Um, Nilo Pereira 358
Três nordestinos ilustres no campo da educação e no terreno da cultura 120
Prefeitura e cultura 211
preguiça, A 435
prêmios
Gilberto Freyre 305
Olavo Bilac 728
Othon Bezerra de Melo e Pereira da Costa, Academia Pernambucana de Letras 65
Preságio [poesia] 31
Presença poética do Recife: antologia crítica 276, 783
Primeira aula 369
Problemas do abastecimento alimentar no Recife 122
Procissão dos Passos [Crônica] 105
Proença, Ivan Cavalcanti 808
professor Laurindo Carneiro Leão, O 227
Projeto Cabra, Pernambuco, sertão 451
Projeto cabra-macho 451
Província e Academia 112
Província e Academia: Nilo Pereira e Mauro Mota 65
Quando a Elegias 730
40 anos de Casa-grande & senzala 182
4 verbetes do Barão 614
que não se preocupa com o moderno, Um 700
quebra-quilos, Os 250
Queiroz, Dinah Silveira de 719
Queiroz, Eça de 656
Quem é quem nas artes e nas letras do Brasil: artistas e escritores contemporâneos ou falecidos depois de 1945 754
Quem foi Delmiro Gouveia? 142
Quentes e frios 428
Quintas e a APL 501
Quintas, Amaro 295, 501
Rabello, Dácio 480

- Rabelo, Evandro 262
 Rabelo, Sylvio 152, 660
 Rafael, Ésio 902
raízes pernambucanas de Mauro Mota, As 857
 Ramos, Graciliano 387, 688
Rapadura 509, 667
 rapadura, Museu 331
razão do meu viver, A 640
Reação de abandono e outros poemas 418
 Recife 43, 48, 60, 102, 112-113, 159, 193-194, 284, 286, 356-357, 398
 arte religiosa 145
 boemia 648
 carnaval 298
 cultura 211
 Escola do Recife 186, 191
 Escolinha de Arte 176
 feira de Nossa Senhora do Carmo 64
 Forte das Cinco Pontas 533, 585
 Forte do Brum 149
 habitação rural 131
 história social 155, 532
 igrejas católicas, arte sacra 454
 litogravura 136
 Movimento Regionalista 68
 Museu de Arte Popular de Pernambuco 141
 oratória 319
 Praça da República 394
 religiosidade e catolicismo popular 414
 ruas 156, 348, 443, 445, 598
 Segunda Guerra Mundial 39
 Teatro de Santa Isabel 54
Recife do Corpo Santo 275, 462
Recife e as Elegias, O 734
Recife e a Escola do Recife, O 186, 191
Recife e a Faculdade de Direito 309
Recife e a medicina do século XIX, O 334
Recife em 20, O 677
Recife em 21, O 408
Recife em 25, O 491
Recife na fotografia 194
Recife no tempo de Tobias e Castro Alves, O 357
Recife pela voz dos poetas, O 784
Recife, província literária precursora 65, 68
reeleição do poeta, A 811
Regionalismo 575
Regionalismo & modernismo: discursos acadêmicos 803
 Rego, José Lins do 62, 697
rei vesgo, O 607
Reis do Congo 299
 Reis, Palhares Moreira 863
Relatório 80/81 dos Grandes Moinhos do Brasil S.A. 474
 religiosidade e catolicismo popular, Recife 414
Religiosidade e madeira 454
Renato [Carneiro Campos] 294
Repetições em nomes de ruas 156
Réquiem para o poeta Mauro Mota 870
"Réquiem" para Mauro 842

- Restauração pernambucana* 288
retrato brasileiro, O 630
Retrato da Rua da Palha 72
Retratos do Recife 193
 "Revelação" de Lula Cardoso Ayres. 40
Revista da APL, A 224
Revista do APE, A 243
Revista do Arquivo Público [Fascículo especial sobre Mauro Mota] 823
Revista do Instituto Histórico de Vitória 220
Revolta e ato de obediência 258
 Richsoffer, Ambrósio 320-321, 323-324, 353, 602
Rio Grande do Norte em visão prospectiva, O 208
 "risco" da Academia, O 381
Ritmos de Pesqueira 519
 Rivas, Leda 816
 Rizzini, Carlos 201, 366, 460
 Rocha, Alexandrino 834
 Rocha, Leduar de Assis 334, 434, 682, 849
 Rodrigues, Abelardo 140, 173, 372-373
 Rodrigues, Augustinho 681
romance banal de Colombina e Pierrot, O [poesia] 11
romance do Recife, Um 112
Rondó ferroviário [Poesia] 161
Rondó Suburbano 276
 Roteiro Jornalístico Item 5, p. 78
 rótulos de cigarros 130, 136, 168, 615-620
 rótulos e fotografias, Museu do Homem do Nordeste 498
 Rotundo, Patrícia, exposição 165
Roubaram o Bom Jesus 313
Roupa nova pela festa 272
Rua Real da Torre 276
Rua, jornal, café e ponte 201
 ruas, Recife 156, 348, 443, 445, 598
 Sá, José de 196, 370
Saci insaciável, O 595
 S'Acree, Danilo 464
sacristão e o cardeal, O 682
sal de Cascudo, O 307
sal de Getúlio [Vargas], O 603
 Saldanha, Nelson Nogueira 179, 730, 906
 Sales, Fernando 524
Santa Isabel, O 368
 Santa Rosa (pintor) 247
Santo de casa faz milagre 140, 145
 Santos, Carlos Eduardo Carvalho dos 646
 Santos, Eugênio Bandeira dos 820
 santos, nomes 415
 Santos, Wendell 418
 São João (festa junina) 668
São João do Nordeste 58, 112
São João na Empetur 332
São João na Rua do Sebo 611
São João [Crônica] 95
 São Severino dos Ramos, Paudalho, PE, engenho 493-496
sapatos, Os [poesia] 51
 Sarmento Rodrigues 743
 Sarney, José 890

- Saudação a dois imortais nazarenos* 804
Saudação a Marcos Vilaça–I e II 579-580
Saudação a Mauro Mota 712, 763, 765, 769, 803
Saudação a Mauro Mota no jantar de 24 de setembro 767
Saudação a Vamireh [Chacon] 629
Saúde e gordura 503
 Scalzo, Nilo 857
Se ela viesse... [poesia] 8
 seca, Brasil, Nordeste 84
Província, A, seção de periódico 63
 Segunda Guerra Mundial, Recife 39
Semana Cultural de Natal, A 395
semana de cultura no Recife, Uma 690
 Semana de Portugal 743
Semântica 540
 Seminário de Tropicologia 479, 507, 510
 Senhor Bom Jesus, imagem, roubo 313
sensorial e os sentidos nas Elegias de Mauro Mota, O 829
Sentimento e verso 873
 série *Cadernos de Província* 71
Sessão de homenagem a Mauro Mota 770
Sete de setembro 200
Setenário editorial 71
 Sette, Mario 473, 530, 553
Seu Bernardino e outras figuras 279
Show poético-teatral Mauro Mota: poeta, poetíssimo, 12/03/82 809
silêncio de Mauro Mota, O 843
Silêncio do poeta 866
 Silva, Izabel Maria Martins da 902
 Silva, Jorge Fernandes da 907
 Silva, Leonardo Dantas 529, 841
 Silva, Oliveira e 786
 Silvino, Antonio 266
 Simões, Augusto 71
 Simões, João Gaspar 134, 354, 747, 751
 Soares, Pelópidas 721
Sobrado 158
sobrado na paisagem recifense, O 71
Sobre Elegias 703
social em Marinho [Luiz], O 633
Sociedade dos Amigos do Recife 60
sociologia de rótulos de cigarros, Uma 130, 169
Sonambulismo [poesia] 6
Soneto de Jundiá e Cícero Dias [soneto] 528
Soneto marinho [poesia] 44
Soneto plumário [poesia] 438, 613
Sonetos para o chão da infância 519
Sonhei com Mauro Mota 891
Sóror Felicidade [poesia] 9
 Souto Maior, Armando 250
 Souto Maior, Mário 29, 160
 Souto Maior, Moacir 644-645, 649
 Souza, Auta de 204
Souza Barros [Manoel] 283, 662
 Souza Leão, Maria de Lourdes de 409
Spleen [poesia] 28
 Sr. Germano e suas cantorinas 151

- Sr. Getúlio Vargas e os partidos, O* 694
Sujeito versus objeto ou a saudade nas Elegias 792
Talento e humildade 864
Talvez poesia 124
 Tavares, Ademar 786
 Tavares, Arsênio 217
 Tavares, Deolindo 757
 Teatro de Santa Isabel, Recife 54, 368, 666
tecelã, A 78, 276
Teia de aranha [poesia] 14
 Teles, Gilberto Mendonça 225
Tempo de farmácia 184
tempo de memória, Um 661
Tempo do "pé de anjo" 532
tempo do Recife, Um 356-358, 398, 403
Tempo e meio 608
tempo e o sonho, O 610
tempo sem remédio na farmácia, O: uma leitura da obra de Mauro Mota 807
Terra e gente 126
terra e o homem, A 128
tese de Álvaro, A 330
Testamento do general Francisco Barreto de Menezes e a cartografia holandesa no Brasil 212
Tinha razão Felix d'Arvers [poesia] 34, 36
Tinhorão [José Ramos] e outros 410
Tipos populares do Recife antigo 214
Três aspectos da técnica de Mauro Mota 756
Três nordestinos ilustres no campo da educação e no terreno da cultura 120
Três sonetos [Soneto plumário; O Navegante; Pastoral] 438
Tristeza [poesia] 27a
Tropicologia 507
Trovas soltas [poesia] 19
 Valente, Waldemar 861, 900
 Valladares, Clarival do Prado 622
Vanildo e o grêmio 461
 Varejão, Lucilo 675, 800
 Vargas, Getúlio 199, 604, 694
Variações em torno de Mauro Mota 879
 Vasconcelos, João 731
 Vasconcelos, João Batista de 508
Vatenor e o cajueiro 659
velho Freyre, O 74
 velório, imagens e fotografias item 4, p. 77
veneno da farmácia, O [Crônica] 109
verdadeiro Arruda, O 597
verso na poesia gilbertiana, O 470
Versos ao meu cigarro... [poesia] 13
Versos para Colombina [poesia] 20
Viagem ao país das Elegias 707
Viagem no Carneiro. Crônica 106
Viandantes do passado 760
Vidas que não morrem 907
 Vieira, Celso 303
 Vieira, Rucker 71
Vila, Nico, Chico 401
 Vilaça, Antonio Carlos 848
 Vilaça, Marcos Vinícios 139, 171, 579-580, 610, 634, 687, 768, 804, 890

Vilella, Carneiro 534
Virgilius da Gama no cinema 300
Virgolino, Wellington 164, 171
Virtudes e virtualidades 179, 181
visita, A [poesia] 49
Visitação do amor 675
Vitória de Santo Antão, PE, *Revista do Instituto Histórico* 220
Volta às aulas 308
Voltando à vaca fria 442
Votos e ex-votos 139
Wamberto, José 892
Wanderley, Eustórgio 214
Zé Lins na Várzea da Paraíba 62