

**COMISION DE ARTES DEL MERCOSUR CULTURAL  
JURADO DEL PREMIO DE ARTES VISUALES DEL MERCOSUR CULTURAL  
ACTA DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS Y FALLO DE SELECCIONADOS**

**Viernes 8 de abril de 2016  
Biblioteca del Museo Zorrilla**

ACTA: En la ciudad de Montevideo, en el marco de la Presidencia Pro Tempore de la República Oriental del Uruguay el día 8 de abril de 2016, se reúne el Jurado Regional del Premio de Artes Visuales del MERCOSUR Cultural, el jurado está integrado por el Sr. Jorge Tirner de la República Argentina, el Sr. Jorge Luiz de la República Federativa de Brasil, la Sra. Romina Muñoz de la República de Ecuador, el Sr. Ticio Escobar de la República del Paraguay, el Sr. Fernando Sicco de la República Oriental del Uruguay, mediante videoconferencia el Sr. Franklin Perozo de la República Bolivariana de Venezuela. Todos los jurados regionales mencionados han sido designados por cada país que participó de esta primer convocatoria del Premio.

**Apertura de la sesión**

Desde la Presidencia Pro Tempore de Uruguay (PPTU), la Sra. Begoña Ojeda, Directora de Programas Culturales de la Dirección Nacional de Cultura (MEC) dio la bienvenida a los jurados regionales e informó de los antecedentes del Premio, recorriendo los criterios establecidos en las bases del Premio con los jurados presentes. Las bases del Premio de Artes Visuales del Mercosur Cultural constan como **Anexo I**.

**Inicio de la Jornada de evaluación**

Como criterio de ad hoc el Tribunal acuerda establecer que el artista seleccionado de cada país surgirá del debate de los proyectos y se aprobará por mayoría. A su vez se considera que el premio consiste en residencias que promueven el intercambio y la integración de los artistas de la región, entendiéndose que esta experiencia se presenta como una instancia de formación y en tal sentido se busca generar una selección que contemple la diversidad. Se considera también para la selección del proyecto que la propuesta elegida sea procesual y que tenga efectivamente un desarrollo en el país de residencia.

Se deja constancia que la preselección realizada previamente por los jurados nacionales de cada país que se somete a este Tribunal regional es la siguiente: 10 proyectos de la República Argentina, 10 proyectos de la República Federativa de Brasil, 7 proyectos de la República de Ecuador, 3 proyectos de la República del Paraguay, 3 proyectos de la República Oriental del Uruguay, 3 proyectos de la República Bolivariana de Venezuela.

**Fallos**

Se resolvió que de los 36 proyectos sometidos a su evaluación han sido premiados los que a continuación se relacionan:

<b>Apellido y Nombre</b>	<b>País</b>	<b>Título</b>
Capisano, Pia	Argentina	data_traccionasangre
Ishida, Maíra	Brasil	Memoria Compulsiva
Hidalgo, José	Ecuador	Confines
Mendoza, Nélide	Paraguay	Colgando paisajes
Foglino, Fernando	Uruguay	Chanchitos inmobiliarios
Rondon, Natalia	Venezuela	Sin título

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en un ejemplar de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.

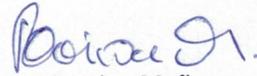


Fernando Sicco

Jurado Regional

Premio Artes Visuales del Mercosur Cultural

República Oriental del Uruguay



Romina Muñoz

Jurado Regional

Premio Artes Visuales del Mercosur Cultural

República de Ecuador

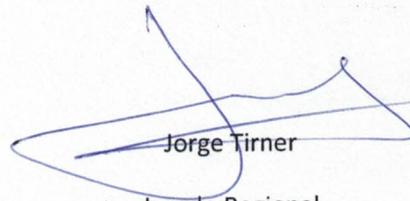


Jorge Luiz Miguel

Jurado Regional

Premio Artes Visuales del Mercosur Cultural

República Federativa de Brasil



Jorge Tirner

Jurado Regional

Premio Artes Visuales del Mercosur Cultural

Ministerio de Cultura de la Nación Argentina



Ticio Escobar

Jurado Regional

Premio Artes Visuales del Mercosur Cultural

República del Paraguay