

O Presidente da Fundação Nacional de Artes/Funarte torna pública o resultado final do Chamamento Público para Ocupação do Galpão 6 da Funarte MG:

INSCRIÇÃO	PROJETO	PROPONENTE	NOTA
6	Adeuzará	Leandro Geraldo da Sil Acácio	120
10	Salomé - Laboratório	Diego Braga Portugal	120
13	Incerto Instante	Marise Dinis Souza	120
17	O Elefante Branco	Raysner de Paula Silva	117
3	Montagem do Espetáculo Madre	Zula Cia de Teatro	117
5	Corpo Móvel	Alex Dias Mendes Moreira	114
9	Espaço para trabalhar e existir	Pedro Igor Romero Pacheco	112
2	O Corpo Negro em Cena	Evandro dos Passos Xavier	109
12	Quem arquiteta impera quem	Nadianana Carvalho	109
4	Ensaio "Freddie Mercury, Rock Star"	Fabio Schmidt	107
15	Um pra três, tecendo dois contos	Maria Emília Gomes	105
8	Entre a música o teatro e a dança	Raísa Campos Pinheiro	104

Segue abaixo o quadro de horários dos projetos contemplados:

PROJETO	CRONOGRAMA
Adeuzará	Agosto a Novembro de 2015 Agosto – Terças – 15 às 22h / Quintas – 10 às 14h / Sábados – 15 às 22h Setembro e Outubro - Terças – 18 às 22h / Quintas – 10 às 14h / Sábados – 15 às 22h Novembro - Terças – 18 às 22h / Sábados – 15 às 22h
Salomé - Laboratório	Novembro de 2015 e Janeiro de 2016 Novembro – Segundas, quartas e quintas – 10 às 14h / Terças e sextas – 10 às 13h Janeiro – Segundas às sextas – 10 às 14h
Incerto Instante	Setembro a Novembro de 2015 e Fevereiro a Abril de 2016 Setembro a Novembro – Terças e sextas

	- 14 às 17h Fevereiro a Abril – Terças e sextas – 14 às 17h
O Elefante Branco	Agosto a Novembro de 2015 Agosto – Quintas – 19 às 22h / Sextas 14 às 18h / Sábados – 10 às 14 Setembro a Novembro – Quintas – 19 às 22h / Sábados – 10 às 14h
Montagem do Espetáculo Madre	Agosto a Novembro de 2015 Agosto – Segundas e quartas 17 às 22h / Sextas – 19 às 22h Setembro a Novembro – Segundas e quartas 17 às 22h / Sextas – 18 às 22h
Corpo Móvel	Setembro a Novembro de 2015 e Fevereiro a Abril de 2016 Setembro a Novembro - Quintas - 15 às 18h Fevereiro a Abril – Quintas – 14 às 17h
Espaço para trabalhar e existir	Fevereiro a Abril de 2016 Fevereiro a Abril – Segundas, quartas e sextas – 10 às 13h
O Corpo Negro em Cena	Janeiro a Abril de 2016 Janeiro a Abril – Segundas e quartas – 16 às 20h / Sábados – 10 às 14h
Quem arquiteta impera quem	Janeiro a Abril de 2016 Janeiro – Terças, quintas e sábados – 15 às 19h Fevereiro a abril – Sábados 15 às 19h
Ensaio “Freddie Mercury, Rock Star”	Fevereiro a Abril de 2016 Fevereiro a Abril – Terças e quintas 10 às 13h
Um pra três, tecendo dois contos	Agosto a outubro de 2015 Agosto – Segundas, terças e quartas – 10 às 14h / Sextas 10 às 13h Setembro a outubro – Segundas e quartas – 10 às 14 / Terças e sextas 10 às 13h.
Entre a música, o teatro e a dança	Janeiro a Abril de 2016 Janeiro – Quintas e sábados de 20 às 22h Fevereiro a abril – Quintas 18 às 22h / sábados 20 às 22h

Francisco de Castro Mucci
Presidente