

**PROGRAMA IBERESCENA**  
**AJUDA A CO-PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS IBEROAMERICANOS DE ARTES**  
**CÊNICAS**

**INSTRUÇÕES**

1.-Somente deve ser preenchidos os itens de acordo com a natureza do projeto.

2.-O valor de cada item poderá ser dividido entre um ou vários co-produtores, sendo 100% ou fracionado, também o valor que será solicitado ao Iberescena

Todos os valores devem estar em euros.

**TÍTULO DA CO-PRODUÇÃO:** \_\_\_\_\_

**ORÇAMENTO**

	DESCRIÇÃO	VALOR	RECURSOS APORTADOS PELO CO-PRODUTOR PRINCIPAL	RECURSOS APORTADOS PELO CO-PRODUTOR 2	RECURSOS APORTADOS PELO CO-PRODUTOR 3	RECURSOS SOLICITADOS AO IBERESCENA (preencher somente o que será solicitado ao Programa)	OUTRAS FONTES DE FINANCIAMENTO (patrocínios, apoios em espécie, subsídios, etc.)
<b>1</b>	<b>TEXTO DA OBRA</b>						
1.1	Criação ou adaptação						
1.2	Tradução						
1.3	Direitos do autor						
	<b>SUBTOTAL 1</b>						
<b>2</b>	<b>MÚSICA</b>						
2.1	Composição						
2.2	Arranjos musicais						
2.3	Gravação sonora (Estúdio)						
2.4	Grupo musical (ensaios)						
2.5	Materiais (CD,DAT,cópias,etc.)						
	<b>SUBTOTAL 2</b>						
<b>3</b>	<b>DIREÇÃO</b>						
3.1	Diretor						
3.2	Assistente de direção						

3.3	Coreógrafo						
	<b>SUBTOTAL 3</b>						
<b>4</b>	<b>PRODUÇÃO</b>						
4.1	Produção executiva						
4.2	Produção						
4.3	Assistente de produção						
	<b>SUBTOTAL 4</b>						
<b>5</b>	<b>ENSAIOS</b>						
5.1	Aluguel de espaço para ensaios						
5.2	Atores						
5.3	Pessoal técnico dos co-produtores						
	<b>SUBTOTAL 5</b>						
<b>6</b>	<b>DESENHO CENOTÊCNICO</b>						
6.1	Desenho de iluminação						
6.2	Desenho sonoro						
6.3	Desenho cenográfico						
6.4	Figurino						
	<b>SUBTOTAL 6</b>						
<b>7</b>	<b>REALIZAÇÕES</b>						
7.1	Materiais e efeitos especiais						
7.2	Realização audiovisual						
7.3	Fotografia						
7.4	Realização de cenário						
7.5	Realização de adereços						
7.6	Realização de figurino						
7.7	Caracterização						
	<b>SUBTOTAL 7</b>						
<b>8</b>	<b>ALUGUEL DE EQUIPAMENTO TÉCNICO</b>						
8.1	Aluguel de equipamento técnico						
	<b>SUBTOTAL 8</b>						
<b>9</b>	<b>PROMOÇÃO E PUBLICIDADE</b>						
9.1	Desenho gráfico						
9.2	Jornal						
9.3	Gastos de difusão						
	<b>SUBTOTAL 9</b>						
<b>10</b>	<b>DIVERSOS</b>						
10.1	Transporte						

10.2	Seguros relacionados com gastos diretos do projeto						
	<b>SUBTOTAL 10</b>						
<b>11 DESLOCAMENTO</b>							
11.1	Traslado da equipe criativa e técnica do co-produtor						
11.2	Despesas aéreas						
	<b>SUBTOTAL 11</b>						
<b>12 CIRCULAÇÃO DA CO-PRODUÇÃO (GASTOS NÃO SUBVENCIONADOS COM RECURSOS DO IBERESCENA)</b>							
12.1	Honorários por função						
12.2	Transporte						
12.3	Alojamento e manutenção de viagens						
	<b>SUBTOTAL 12</b>						
	<b>TOTAL</b>						