

Preâmbulo

Com o objetivo de democratizar o acesso ao conhecimento do universo das Artes do Circo, a Fundação Nacional de Artes, através de seu Centro de Artes Cênicas (Ceacen), lançou em 2010 o edital “Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses”. Antes dessa iniciativa, o custo de vida dificultava a presença de alunos de outras regiões do país na Escola Nacional de Circo, centro de formação mantido pela instituição que, em 2015, completou 33 anos. A bolsa de estudos visava também atender a demanda de jovens circenses ávidos por um espaço gratuito de pesquisa e compartilhamento de informações sobre circo em que pudessem dedicar-se com exclusividade ao desenvolvimento artístico acompanhando as constantes mudanças nos diferentes segmentos de atuação das Artes do Circo.

O sucesso da iniciativa levou ao lançamento das edições 2011, 2012 e 2013 do edital, atendendo a 125 artistas circenses de 17 estados, incluindo todas as regiões do Brasil. Em 2014, aliando o desejo de se reinventar à elevação do nível técnico geral dos alunos, a ENC altera seu projeto pedagógico propondo um curso de formação em período integral, contemplado por bolsa de estudos durante toda sua duração.

O novo Curso Técnico em Arte Circense é o primeiro do país reconhecido pelo Ministério da Educação. Na modalidade subsequente ao ensino médio, o curso será realizado em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro (IFRJ).