

NOTA TÉCNICA

No período de 07 a 16 de outubro, estiveram reunidos nas dependências do 6º andar do teatro Glauce Rocha, a comissão do Prêmio Myriam Muniz/2014, composta dos seguintes membros: Maria Ester Silva de Sá, Maria Aparecida Moreira, Maria Marta Baião Seba, Carlandreia Maria Ribeiro, Rosiane Bezerra de Oliveira, Ivana Maria de Moura Alves, Norval Raimundo Barbosa, Silvia Beatriz Paes Lima Rocha Garcia, José Roberto Lança e Valência Cunha Losada, sob a coordenação de Maria Heloisa Vinadé, para deliberarem e promulgarem o resultado referente ao edital supracitado.

Neste período foram avaliados **1354 projetos**, sendo contempladas **107 propostas** que tiveram em comum a excelência nas apresentações, o comprometimento qualitativo com o resultado, a atenção com a acessibilidade e demais critérios que nortearam o edital.

A comissão reconhece a importância e a legitimidade deste processo, embora haja necessidade de rever os critérios avaliativos do edital, tornando-o mais consistente nas suas proposições e especificidades, garantindo assim, maior compreensão e objetividade aos proponentes e à própria Funarte.

Dos critérios definidos por essa comissão, foram estabelecidos como fundamentais àqueles que contemplaram em suas propostas questões relacionadas à diversidade, pluralidade, distribuição geográfica, pesquisa de linguagem, processo colaborativo e de continuidade.

Quanto ao processo, cabe-nos salientar a condução precisa e ética por parte da coordenação, sempre atenta as necessidades da comissão, no pronto atendimento das dúvidas por parte dos jurados.

Rio de Janeiro, 16 de outubro de 2014.

Comissão de Seleção

Prêmio Funarte de Teatro Myriam Muniz/2014