

São Paulo, 17 de fevereiro de 2014

**Ata dos trabalhos da comissão de habilitação
Edital de Ocupação do Teatro de Arena Eugênio Kusnet 2014**

Nos dias 13 e 14 de fevereiro de 2014, Marta Concebida de Paula e Sharine Machado Cabral Melo, membros da comissão de habilitação do Edital de Ocupação do Teatro de Arena Eugênio Kusnet 2014, reuniram-se para analisar os pedidos de recurso recebidos. Todos foram indeferidos pelos motivos a seguir:

Inscrição nº 02/14

Proponente: GRUPO THEATRALHA & CIA. PROMOÇÕES ARTISTICAS S/C LTDA

Indeferido. O próprio proponente, em recurso enviado, afirma que não foi possível atender plenamente as exigências do edital. Segundo o item 6.4.h, era necessário enviar cartas de anuência dos membros dos grupos envolvidos no projeto e não somente dos representantes.

Inscrição nº 03/14

Proponente: NELSON ANTONIO BASKERVILLE IERARDI

Indeferido. O projeto não apresenta carta de anuência da figurinista Marichilene Artisevskis, nem da coreógrafa Amanda Vieira (ambas do espetáculo "A Gaivota"). O projeto apresenta o elenco do espetáculo "As três irmãs", mas não apresenta cartas de anuência de Débora de Matos e de Paula Bittencourt. Também não apresenta cartas de anuência do iluminador Ivo Godois. Segundo o projeto, o espetáculo "O Ruído Branco da Palavra Noite" tem direção e dramaturgia de Caetano Gotardo e de Marina Tranjan. Nenhum desses profissionais enviou liberações nem cartas de anuência. O projeto também não apresenta cartas de anuência do elenco, do iluminador e do figurinista deste espetáculo. O projeto não apresenta fichas técnicas nem cartas de anuência da Cia Bruta Flor e do Théâtre de l'Oprimé.

Atenciosamente,

Marta Concebida de Paula
Assistente Administrativa
Funarte SP

Sharine Machado Cabral Melo
Administradora Cultural
Funarte SP