

NOTA TÉCNICA

A análise dos projetos inscritos no Edital de Ocupação do Teatro Dulcina 2013, obedeceu aos critérios estipulados no Edital. Os jurados, de acordo com a sua análise pessoal, atribuíram notas a cada critério levando em consideração o melhor proposto para desenvolver uma ampla atividade cultural, fomentando a cadeia produtiva do teatro por meio de apresentações de espetáculos, oficinas, debates e conferências. Após ter sido feito o somatório das notas de cada jurado, obteve-se a media final dessa somatória.

Cumpramos ressaltar que foi necessário um amplo debate analítico para a deliberação final diante de tantos projetos de qualidade.

Na análise das propostas, verificou-se que o projeto “Complexo duplo no Dulcina”, trazia uma atividade com uma companhia da qual faz parte um dos integrantes do corpo de selecionadores, convidados pela Funarte, o projeto, portanto foi desclassificado.

A comissão de seleção