

EDITAL BOLSA FUNARTE DE ESTÍMULO À PRODUÇÃO EM ARTES VISUAIS 2013

INSCRIÇÕES CATEGORIA A

PROPONENTE	PROJETO	Nº INSC.	CIDADE	UF	REGIÃO	SITUAÇÃO
Adriana Álvares Magalhães Maciel	Transpassagem	72	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Adriana da Rosa Marchiori	Fotografias Farcescas	502	Canoas	RS	S	Habilitado
Adriane Cristina Lazaroto	Artes na Vida	288	Curitiba	PR	S	Habilitado
Affonso Uchôa Alonso Rodrigues	Sangue de bairro	509	Contagem	MG	SE	Habilitado
Agnes Cajaiba Vianna	Fluxo	327	Salvador	BA	NE	Habilitado
Alan de Lima Pinto	Atos exemplares: Brasil nunca mais	403	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Alberto Serrano	Mural Quadrinhos de Rua	62	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Alessandro Rivellino Oliveira de Borba	Poéticas em processo corpóreo	156	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Alexandra Barbosa Arakawa	Palimpsesto	452	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Alexandra Virgínia da Mota Pinto	O lugar de onde se vê	491	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Alexandre Adalberto Pereira	Corpos em trânsito	171	Macapá	AM	N	Habilitado
Alexandre Coronato Rodrigues	Concreto - Efêmero: Arte Urbana de SP	575	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Alexandre de Albuquerque Mourão	Arte guerrilha urbana por justiça, memória e verdade	303	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Alexandre do Carmo	Contos da Península	365	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Alexandre Luís Carotta de Angeli	Listening To The Sheep Sleeping	240	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: O campo 3.8 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Alexandre Sampaio	Presença na ausência	37	Franca	SP	SE	Habilitado
Alexandre Sampaio	Reflexos no Labirinto	38	Franca	SP	SE	Habilitado
Alexandre Sampaio	Rastros de Lama	44	Franca	SP	SE	Habilitado
Alexsandro Oliveira Santos	Mundos possíveis	480	Salvador	BA	NE	Habilitado
Amanda de Castro Costa	Cangotes	110	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Amir Brito Cadôr	A técnica do livro segundo São Jerônimo	309	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Amós de Barros Eler	Conhecendo ferramentas de arte	407	Rolim de Moura	RO	N	Habilitado
Ana Claudia do Amaral Leão	Sobre a Pele, Superfícies, Paisagens, Rios, o Marajá	470	Belém	PA	N	Habilitado
Ana Cristina Mendes Façanha	Mapas, modos de usar	472	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Ana Elisa Carramaschi Villela Soares	Móveis	541	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ana Flavia Batista Amaral	Cinema na Lagoa	192	Lagoa Santa	MG	SE	Habilitado
Ana Luisa dos Santos	Ritual Reflexo	155	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Ana Luiza Dias Batista	Fatiador	262	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ana Luiza Ferreira Hupe	Portátil	253	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Ana Luiza Ferreira Hupe	Portátil	468	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Ana Maria Rebello Pederneiras Linnemann	Les Artistes	336	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Ana Maria Schultze	Questões fugidas ao olhar	250	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ana Paula Souza Mendes	O lugar das Ressignificações coletivas - do privado ao público	159	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ana Paula Souza Mendes	O lugar das Ressignificações coletivas - do privado ao público	252	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ana Regina Mizrahy Cuperschmid	Escultura	26	Campinas	SP	SE	Habilitado

Ana Silvia Mazzei Nogueira	Projeto Parrhesia	316	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Anderson Corcino Pires Ribeiro	A bailarina	454	Brasília	DF	CO	Habilitado
Anderson Thives de Paula	Colando o aprendizado	108	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
André César de Castro	Volver	80	Florianópolis	SC	S	Habilitado
André Dias Araujo	Fortaleza enquadrada	231	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
André Felipe Vieira	Informal	367	São Paulo	SP	SE	Habilitado
André Kapel Furman	Pharouse vorace	95	São Paulo	SP	SE	Habilitado
André Luiz Rodrigues Bezerra	G.P.S - Geografias, Paisagens e Situações	29	Parnamirim	RN	NE	Habilitado
Andrea Bandoni de Oliveira	Artesãos da floresta	579	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Andréa Cristina Galina	Uma viagem ao BRICS	203	Niterói	RJ	SE	Habilitado
Andrea Eichenberger	Translitorânea	78	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Andrei Rubina Thomaz	Relações de pertinência	304	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Andrez Lean Ghizze	Preta	515	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Angelo Donato Hasse	Releitura e exposição dos grandes mestres da pintura	98	Curitiba	PR	S	Habilitado
Angelo Moscozo Silveira	Exposição Invasora	564	Salvador	BA	NE	Habilitado
Anita Moreira de Azevedo Ekman Simões	Lapa à imagem da música	269	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Antônio Antunes de Azevedo Guedes	Válvulas do Sentido	500	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Antonio Edivaldo Ferreira	Sombras: um processo criativo	381	Sobral	CE	NE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Antonio Ferreira da Silva	Os empates no Acre	420	Rio Branco	AC	N	Habilitado
Antonio Marcos Souza da Silva	Mosaico Social	378	Salvador	BA	NE	Habilitado
Arthur Rivelto Duarte Ancora da Luz	Ouvidores	135	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Aspásia Mariana Santos Melo	Casa aberta	375	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Audrey Salies Landell de Moura	Qual a sua dor doutor (a)?	173	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Bárbara Avelino Cardoso	Pele Habitada	534	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Bárbara de Oliveira Ahouagi	3000 manhãs 1ª parte	69	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: Não foi enviado o currículo do proponente, conforme estabelece o item 6.3 do edital
Bárbara de Oliveira Ahouagi	3000 manhãs - 1ª parte	112	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Bartira Dias de Albuquerque	Ex-drógeno: O dentro da pele para fora do ar	446	Crato	CE	NE	Habilitado
Beatriz Marques de Oliveira	Diário do mar em Minas	163	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Bernardo Stumpf Rodrigues	Espritos	221	Curitiba	PR	S	Habilitado
Bernardo Stumpf Rodrigues	Umbandraz	222	Curitiba	PR	S	Habilitado
Bianca Izabel de Sá	Eu amo favela	471	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Brenda Maia	Paisagens Terrenas	463	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Brígida Moura Campbell Paes	Onde encontrar felicidade	417	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Bruna Cataldi de Assis Ferreira	Mar à vista	169	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Bruno Baptistelli	Narrativas Cotidianas	197	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Bruno Caldas Vianna	objetos>vídeo	313	Itatiaia	RJ	SE	Habilitado
Bruno Miranda Ferreira	Concreta Margarida	177	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Bruno Ropelato	Cinespelho: O Voyerismo Travestido	412	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Bruno Seravali Moreschi	Art Later	49	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Bruno Vieira de Brito	Post Mortem Photos	476	Recife	PE	NE	Inabilitado: O campo 3.8 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Caio Cezar Souza de Araújo	MALDITO! Ciclo Marginal de Cinema Baiano	124	Salvador	BA	NE	Habilitado
Caio Roberto Saldanha	Musicagem - Sensibilidade músico-Visual	43	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Camila de Oliveira Sposati	Cor de Areia	5	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Carla Dias Caffé Alves	São Paulo no Centro	105	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Carlos Daniel Medeiros	Pureza é amor - O meme como média de performance	409	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Carlos Ferreira da Silva	No meio do Mato: da estética do capim à poética	426	Brasília	DF	CO	Habilitado
Carlos Rafael de Oliveira Norbiato	Janela portovelhense - a cidade e suas intervenções	220	Curitiba	PR	S	Habilitado
Carlos Roberto Chaves Faria	Lendo minhas imagens	576	Salvador	BA	NE	Habilitado
Carlos Rogerio Eustachio da Silva Cupertino Amorim	ArtExpeCicla	307	Ribeirão Pires	SP	SE	Habilitado
Carmel Silveira	Dia por Dia	195	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Carmelo Gentil Filho	Natureza digital?	503	Santo André	SP	SE	Habilitado
Carolina Caliento de Abreu	Releituras	104	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Caroline Abaurre Valansi	Histórias do Amanhã	385	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Catiuscia Bordin Dotto	Escultores em Residência	389	Santa Maria	RS	S	Habilitado
Caue Fernandes Nunes	Multidão	274	Campinas	SP	SE	Habilitado
Célia da Conceição Barros	Inutilitários e Incontinentes	79	São José dos Campos	SP	SE	Habilitado
Celso Henrique Viegas Pereira	Emoções em gravuras	382	Gurupi	TO	N	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Cesar Augusto Garcia de Alencar	Cineticromas	540	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Chrystianne Pires	Entre Elas	2	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Cícero Matos Oliveira	Cores itinerantes	482	Jacobina	BA	NE	Habilitado
Clara Domingas Correia de Codes	Eventos Imaginários	141	Salvador	BA	NE	Habilitado
Clara Ianni Urbinatti	Agrominimal	11	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Claudia Pinto Ben	Emoções Luminosas - Fragmento	199	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Claudio de Oliveira Fonseca	Imagens, trabalho e tempo	149	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Claúdio José de Carvalho Costa	Geopoética	235	São Luís	MA	NE	Habilitado
Cleiri Adriana Cardoso	lugar tempo matéria	189	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Clóvis Vergara de Almeida Martins Costa	Distensões da experiência	146	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Cristiane Cotrim Cerqueira Pinto	Imagens de Axé	581	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: O currículo do participante do coletivo não foi enviado, conforme item 6.3.1 do edital
Cristiano Hoehler Lenhardt	Conjunto preternatural	466	Recife	PE	NE	Habilitado
Cristiano Souto Sant' Anna	Quase paisagem - Taim	76	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Dácio Beraldo Bicudo	Ocupação oxigênio 2013	514	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: Não foram enviados os currículos dos participantes do coletivo, conforme item 6.3.1 do edital
Daliana Amaral Mirapalhete	A sensibilização artística e a valorização da mulher através da escultura e do meio ambiente	310	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Dandara Ohana Guerra	Roteiro Vivo	372	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Ficha de inscrição sem assinatura, conforme item 6.2 do edital
Daniel Chueke Jablonski	2ª edição do programa de Residências artísticas São João	223	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Daniel Corrêa de Araujo	Carbonu - Coletivo de Arte de Rua, Bancada e Onde for Urbano	281	Recife	PE	NE	Habilitado
Daniel Júnio Ferreira	Encontro você no final	473	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Daniel Nogueira de Lima	Peça de propagação	75	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Daniel Santos da Silva	Mail	254	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Daniel Sherer de Escobar	Antes que seja tarde	353	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Daniele Borges Bezerra	Fotografia e memória, uma dupla narrativa na terceira idade	430	Pelotas	RS	S	Habilitado
Daniele Borges Bezerra	Memória fotográfica na velhice	552	Pelotas	RS	S	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital

Danielle Fonseca do Nascimento	Nossos passos fazem jorrar a sede	383	Belém	PA	N	Habilitado
David Santos da Paz	CartografictiONS - pequenas máquinas de inventar mundos	528	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Débora Branco Mischiatti Alves	Feito de prosa e poesia	331	Campinas	SP	SE	Habilitado
Debora Waldman	Aventuras épicas no reino do insondável	425	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Denise Alves Rodrigues de Oliveira	Sinistro	170	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Denise Becker	Projeções e Reflexões	398	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Diego de Souza Santos	Desenho: expansões e experiências compartilhadas	276	Caucaia	CE	NE	Habilitado
Diego Deodato Fajardo Puhl	Ideais de Capacete	461	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Diogo Cappelletto Nogueira	Mobil Art	103	Campinas	SP	SE	Habilitado
Douglas Alves Ferreira	Assombração	17	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Douglas Fortunato	Arte na Rua	178	Amparo	SP	SE	Habilitado
Duclerc João da Silva	Bom Jesus Cem anos em fotos	486	Bom Jesus	RS	S	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Eden dos Santos Barbosa	Revelação experimental eco-sustentável na fotografia analógica	174	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Eduardo de Andrade Oliveira	Plano Bonecos - abordagens ecológicas na construção de bonecos	566	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Eduardo Hideichi Fujise	Páginas soltas	535	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Eduardo Soares de Oliveira	Parasitas urbanos	350	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Edvandro Luise Sombrio de Souza	Decupagem da pele	361	Jaguapitã	PR	S	Habilitado
Elaine Andrade Arruda	Paisagem Suspensa	280	Belém	PA	N	Habilitado
Élcio Yoshinori Miazaki	Caleidoscópios Humanos	129	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Elenize Meiry Dezgeniski	Céu aberto	118	Curitiba	PR	S	Habilitado
Elias de Oliveira Lazoni	O Renascimento Laico no Século XXI	270	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado

Elias Izidorio Cavalcanti	A imagem contemporânea no interior	175	Recife	PE	NE	Habilitado
Eliomar Souza Rodrigues	Banzeiro	557	Humaitá	AM	N	Habilitado
Elisa Pessoa Xavier	Aguardo	70	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Elisa Pessoa Xavier	Diálogo	71	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Elisabete Barbosa Castanheira	Eu não tinha este rosto de hoje	427	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Elisabete de Almeida Esteves	Fumus Boni, o filme	326	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Elza Maria Sinimbu Lima	Do olho do peixe a roda da saia	308	Belém	PA	N	Habilitado
Emone Magalhães Pereira Peccini	Amazonês	511	Manaus	AM	N	Habilitado
Enaile Lima Damasceno	Boca Livre	458	Recife	PE	NE	Habilitado
Erica Regina Ferrari	Não há imagens para o infinito - corpos d'água	512	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Éttore Pablo Vilaronga Rios	Expotrapo: um novo olhar sobre os brinquedos de sucata	487	São José do Jacuípe	BA	NE	Habilitado
Fabiane Moraes Borges	Roteiros imersivos	435	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Fábio Campos Salmeron	Espinho na carne - A arte da dor	81	Salvador	BA	NE	Habilitado
Fábio Caçado de Oliveira	Enchente - desterro de memórias em águas	218	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Fábio Luiz dos Santos Sampaio	Hot Cream Project	232	Aracaju	SE	NE	Habilitado
Fábio Rogério de Mello Tremonte	Puxadinho: a casa tropical	142	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fabiola Silva Tasca	Reunião Extraordinária (convocação)	50	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Felipe Bruno Rocha de Menezes	Ele estava lá?!	481	Parintins	AM	N	Habilitado
Felipe de Paranaguá Braga	Expedição factível (rio-janeiro-rio-branco)	226	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Felipe Gregório Castelo Branco Alves	Criação do mural paisagístico natural da APA de Sabiaguapa	413	Fortaleza	CE	NE	Habilitado

Felipe Henrique Monteiro Oliveira	Arte Contemporânea e cultura investigadas para conhecer, apreender e transformar	497	Maceió	AL	NE	Habilitado
Felipi Souza dos Santos	Poder do Criar	483	Gama	DF	CO	Habilitado
Fernanda Bugelom Gassen	Contra- método de análise fisiognômica	162	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Fernanda Bulegom Gassen	Estúdio provisório: Retratos	209	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Fernanda Grigolin Moraes	Itinerário Jardim Brasil	6	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fernanda Palo Prado	Fênix da Silva	48	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fernanda Saguas Presas	Arte nas cotas	83	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fernanda Saguas Presas	Arte nas cotas - geração de renda	101	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fernandes Palmeira dos Santos	Espelhos d'alma - máscaras/faces da ancestralidade à Fernando Lopes	401	São Miguel dos Campos	AL	NE	Habilitado
Fernando Aquino Neves	O Véu da Noiva	1	Santo André	SP	SE	Habilitado
Fernando Costa	Quebra Cabeças 4D	64	Caxias do Sul	RS	S	Habilitado
Fernando Costa	Cores na escuridão 3D	65	Caxias do Sul	RS	S	Habilitado
Fernando de Oliveira Barros	Bonsai: pequenas árvores, grandes ensinamentos	224	Altamira	RJ	SE	Habilitado
Fernando Gomes Gonçalves	Vendo arte em Santa Catarina	373	Navegantes	SC	S	Habilitado
Fernando Mendonça Neto	Cais contemporâneo - xilogravuras	136	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Fernando Otávio Fuentes Lindote	O volume representado: um estudo de masaccio e magnelli	298	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Filipe Alves Borba	Creative Cosmo	214	Vitória	ES	SE	Habilitado
Flaviana Benjamin dos Santos	Do couro à arte	501	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Flávio Teles Cardoso	Tempo e visualidades dos couros	525	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Flávio Teles Cardoso	Tempo e visualidades dos couros	570	Fortaleza	CE	NE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Flora Romanelli Assumpção	Maciços translúcidos	261	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Francilins Castilho Leal	Inframundo Tropical	183	Salvador	BA	NE	Habilitado

Francisco das Chagas Miranda Alves	A natureza do mostro - distâncias e aproximações	439	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Francisco José Franco dos Santos	Invasão, Brasil	229	Londrina	PR	S	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Gabriel de Mesquita Barbi	Meiembipe	335	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Gabriel Gavioli Cunha	Contornos do Homem, cores do universo	416	Lima Duarte	MG	SE	Habilitado
Gabriel Pinto Pereira	Construtivismo de Rua	507	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Gabriela Di Battista Mureb	Máquina	498	Niterói	RJ	SE	Habilitado
Gabriela Domingues Noujaim	A Fiandeira Verde e Rosa	63	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Gabriela Faro Daffre	Caçamba e arte	251	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gabriela Lopes Drumond de Sá	Multiplus	196	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Gabriela Lopes Drumond de Sá	O arquivo de X	352	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Gabriela Marcondes de Oliveira e Cruz	Objeto-palavra	504	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Gabriela Puntel Carrasco	Arte nas cotas - Memória e pertencimento	68	Santos	SP	SE	Habilitado
Gabriela Romeu	Inventário da infância	363	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gardenia Brito de Assis Barros	Dispendioso Amor Morto	234	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Genival Pereira Nunes	Seiva bruta	526	São Felipe	BA	NE	Habilitado
Genival Pereira Nunes	Intervenção Guarda-Volumes	527	São Felipe	BA	NE	Habilitado
Gilmara Gonçalves Oliveira	Indício	255	Contagem	MG	SE	Habilitado
Gilson Cesar da Silva	Canto de vida, ruído de trabalho e canto de morte	160	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Giovana Mazzochi	Do interior	477	Caxias do Sul	RS	S	Habilitado
Gisela de Luca Nogueira da Motta	Deposição	32	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gisela de Luca Nogueira da Motta	Psicose	341	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Gisele de Oliveira Manfrinato	Por um fio	211	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gisele Pereira da Silva Lopes	Sherlock Holmes Forever	41	Embu das Artes	SP	SE	Habilitado
Givaldo de Jesus Pereira	Correntina por um outro ângulo	556	Correntina	BA	NE	Habilitado
Gláucia de Moraes Rêgo Soares	Descartes	485	Rio de Contas	BA	NE	Habilitado
Glauco Paz de Oliveira	Tipografia de Rua - Além do "pixo, logo existo"	558	Canoas	RS	S	Inabilitado: O campo 3.10 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme o item 6.2.1 do edital
Graziella Calazans Schettini	Documentário Família a bordo - uma viagem cultural por 50 cidades em 100 dias	74	São Francisco de Paula	RS	S	Habilitado
Guilherme Batista Cota Pacheco	Apenas uma nota de dez voando ao sabor do vento	517	Mogi das Cruzes	SP	SE	Inabilitado: Os dados do projeto do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Guilherme Batista Cota Pacheco	O pequeno dragão que ainda não pode voar	518	Mogi das Cruzes	SP	SE	Inabilitado: Os dados do projeto do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Guilherme Batista Cota Pacheco	Alma negra	519	Mogi das Cruzes	SP	SE	Inabilitado: Os dados do projeto do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Guilherme Campello Nogueira Ramos	Alegorias mundanas: criaturas sociais	102	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Não houve o preenchimento completo do formulário de inscrição, faltando os campos 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Guilherme de Souza Freire	Jardim (im) possível	568	Brasília	DF	CO	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital

Gustavo Henrique Ogag Nascimento Gonçalves Costa	Artdoor	278	Curitiba	PR	S	Habilitado
Gustavo Salvadori Ferro	Módulos Táteis - variantes	422	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Héctor Bermejo Ascorbe	Encontro às cegas	120	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Helaine Fontoura de Oliveira	My Self - moment - A criação como processo de transformação	467	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Hélène Arthur Delmonte	Conceitos palpáveis	419	Itamonte	MG	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Hélène Arthur Delmonte	Conceitos palpáveis	444	Itamonte	MG	SE	Habilitado
Hélio Jhonatan Beltrão Carneiro	Arte Contemporânea: pintura na periferia em busca de talentos	583	Barreirinha	AM	N	Habilitado
Hellyson Layo de Jesus Bulhão	Revista: Eh Hein! Arte	441	São Luís	MA	NE	Habilitado
Hellyson Layo de Jesus Bulhão	Interferência: diálogos urbanos	442	São Luís	MA	NE	Habilitado
Hernani Dimantas	(Re)visibilidade	523	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Hugo Alves Paiva	Revista a Mário de Andrade - Viagens etnográficas	537	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Huilton Luiz Silva Lisboa	Perspectiva (des)continuada	180	Curitiba	PR	S	Habilitado
Ícaro Nunes Garcia Lira	Cidade partida: Campos de concentração no Ceará	201	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Ieda Maria de Jesus Oliveira	Andando e dormindo/ouro de tolo	377	Salvador	BA	NE	Habilitado
Igor Amin Ataídes	O que queremos para o mundo	24	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Ilana Paterman Brasil	Vem pra casa branca	286	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Ildemir Dimas Restivo	Os Cátaros - a evolução de um brilho místico no Ocidente	345	Campinas	SP	SE	Habilitado
Ines Karin Linke Ferreira	Caatinga - um hectare de terra nua	543	São João del Rei	MG	SE	Habilitado
Inês Maria de Moura Lourenço	Duas cidades	113	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Irma Brown Sampaio	Papangu: O filho bastardo de Fausto	496	Recife	PE	NE	Habilitado
Isa Barreto Dória Figueiredo	Candélia	550	Aracaju	SE	NE	Habilitado
Isabel Cristina da Cunha Viana	Rua das Flores - território ignorado	530	Fortaleza	CE	NE	Habilitado

Isabel Florêncio Pape	Worshop e E Book: fotografia e intermedialidade	586	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Isabela Sales Prado	Minério - paisagem	306	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Isis dos Reis Oliveira	Fulldome Edição: 5 maravilhas do Brasil	184	Juiz de Fora	MG	SE	Habilitado
Ismael Agliardi Monticelli	Paisagem: tempo em suspensão	204	Cachoeirinha	RS	S	Habilitado
Ítala Isis de Arcanjo	Bota a Cara	123	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Ivan Luís Magalhães Silva	Início	516	Poá	SP	SE	Habilitado
Ivana Rocha Tisott	ECOARTE	238	Passo Fundo	RS	S	Habilitado
Ivana Rocha Tisott	ECOARTE: A arte como ponte para uma reflexão ecológica e sustentável	508	Passo Fundo	RS	S	Habilitado
Jaime Lauriano Neto	90 minutos (ou impedimento)	484	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Janete Anderman	Velha infância	219	Curitiba	PR	S	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Jeferson Campelo Soares	Belle Époque Manaus hoje e antes	529	Manaus	AM	N	Habilitado
Jefferson Henrique Sales dos Santos	Arte na Cidade - Atalaia	18	Maceió	AL	NE	Inabilitado: Formulário de inscrição sem assinatura no campo 2.4, conforme o item 6.2 do edital
Jefferson Nunes dos Santos	Ciclos - Retratos de uma gente	328	Rio Largo	AL	NE	Habilitado
Joana Coelho Lenz Cesar	Parede	494	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
João Cláudio Rocha Costa	O Sofá	12	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: Formulário de inscrição sem assinatura no campo 2.4, conforme o item 6.2 do edital
João Gracimilde de Souza Cardoso	Artesanato com produtos naturais recicláveis	272	Maués	AM	N	Habilitado
João Paulo Miranda Maria	Entre o machado e a foice - arte interativa em narrativas do mundo real	84	Rio Claro	SP	SE	Habilitado
João Teixeira Castilho	Vermelho Amargo	194	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado

Jocelaine Machado	Porto Alegre	217	Porto Alegre	RS	S	Inabilitado: Faltou o preenchimento do campo 3.7 do formulário de inscrição, conforme o item 6.2.1 do edital
José Alves Pimenta Júnior	Deambulante	391	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
José Bruno de Faria Neto	Resgata	354	Recife	PE	NE	Habilitado
José Geraldo da Silva	Instalação Interativa na Casa Labirinto	243	Curitiba	PR	S	Habilitado
José Gilberto Sibin	Transcedências	562	Águas da Prata	SP	SE	Habilitado
José Izoêdo Alves de Moraes	Farol das artes	376	Tarrafas	CE	NE	Habilitado
José Leonardo Tannus Gallep	Constructos	346	Sorocaba	SP	SE	Habilitado
José Ricardo Goulart	Sob (re) a Pele	97	Florianópolis	SC	S	Habilitado
José Roberto Cecato	A luz dos meus olhos - Reflexões sobre a natureza da luz	128	São Paulo	SP	SE	Habilitado
José Roberto Cecato	O que Resta do Tempo	295	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Jose Roberto Shwafaty de Siqueira	Tripartida Reunida	94	Campinas	SP	SE	Habilitado
Julia Machado Trindade	Redenção	153	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Julia Murat e Addario	Pendular	408	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Juliana Ferreira Pinto	Estar à beira	348	Pacatuba	CE	NE	Habilitado
Juliana Kase Tanno	Comodato: Arte Contemporânea - Heliópolis	423	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Juliana Kase Tanno	Vista	479	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Juliana Teixeira Nicolela	Panic Residence	273	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Karine Cristina de Souza	Quaresmeiras	456	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Karla Moura da Silva Melanias Barbosa	estudo-do-fim, Estúdio	547	Maragogi	AL	NE	Habilitado
Katarina da Silva Barbosa	Antes de tudo, música	386	Garanhuns	PE	NE	Habilitado
Katarina da Silva Barbosa	Cabelo	387	Garanhuns	PE	NE	Habilitado
Katheriny Mendes Batista	Gesto de suporte moral	332	Curitiba	PR	S	Habilitado
Katia Valéria Maciel Toledo	Repetir é esquecer o esquecimento	34	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado

Keila dos Santos Serruya Dias	Amazônia... Indo e vindo...	421	Manaus	AM	N	Habilitado
Kiyoshi Koide	Vico-lo	45	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Laerte Ramos	PWS - Jingdezhen/CH	450	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Lailton João da Silva	Débito dos Olhos	88	Patos	PB	NE	Habilitado
Lanaide Magalhães de Oliveira	Arte Recicla II edição	228	Petrolina	PE	NE	Habilitado
Laurício Antonio Tissot dos Santos	Lendas e histórias: em canto	448	Rio Grande	RS	S	Habilitado
Leandro Gabriel Coelho Pereira	No Viaduto também tem arte	16	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Leandro Serpa	Fanáticos	569	Tijucas	RS	S	Habilitado
Lenita de Siqueira Arêas	Objeto Unissex	321	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Letícia de Azambuja Ramos	Vostok_ anotações para um filme	292	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Leticia Fernandes Pires	A criança em cena, uma análise sobre os limites entre a ficção e a realidade	233	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Leticia Ranzani de Paiva	Depois das cinco	188	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Lilia Maria Tandaya Marques	Fluxos (Re) construídos - Lírico da cultura popular	457	Cabedelo	PB	NE	Habilitado
Lucas Bambozzi da Silveira	Livro das panorâmicas que não cabem em livro	510	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Lucas Mendes Beda	CineChamp	208	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Luciana Fonseca Tanure de Castro	A floresta interior	334	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Luciana Loureiro Figueira Magno	Telefone sem fio (Chuí=Oiaporque)	397	Belém	PA	N	Habilitado
Luciana Paiva Pinheiro	Eclipse	513	Brasília	DF	CO	Habilitado
Luciana Ramim	Das coisas que vão com o tempo	548	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Luciano Benites Fiusa Lima	"2.500 R\$. Impostos incluídos"	111	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Lucíola Feijó Alexandre Paiva	Verbo Visual_cubinhos que declamam	490	Fortaleza	CE	NE	Habilitado

Ludmila Cecilina Martinez Pimentel	Leds Dance!!!	140	Salvador	BA	NE	Habilitado
Luisa Cavalieri Puterman	Decomposição op.1	89	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Luísa Nóbrega Silva	Três vezes Jonas - me engole quando eu quiser desaparecer	402	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: Os campos sobre os dados do projeto do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Luísa Rabello Carvalho	Sujeito Anônimo	143	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Luiz Carlos de Andrade Flório	Jardim de Alah	351	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Luiz Pereira Lins Netto	Luiz Gonzaga: A imagem do som	47	Recife	PE	NE	Habilitado
Luiz Pereira Lins Netto	Guerreiros do Couro: O primeiro aboio	55	Recife	PE	NE	Habilitado
Luiza Peixoto Baldan	Corta Luz	58	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Maiara Pereira Barros	Projeto Limpo	86	Toledo	PR	S	Habilitado
Maíra da Silva Pinto	Refletindo arte/olhares diversos	77	Campinas	SP	SE	Habilitado
Maísa Bonini Stolz	Animal vs. Dândi	131	Porto Alegre	RS	S	Inabilitado: Ficha de inscrição sem assinatura, conforme item 6.2 do edital
Manuela Ferreira Eichner	Vi teu nome num peixe	165	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: Formulário de inscrição não corresponde ao edital 2013
Marcel Marques	Arte nas cotas - oficina de cerâmica	67	Santos	SP	SE	Habilitado
Marcela Mara Almeida Silva	Us maniKÜss: IN-TERIOR	405	Miraí	MG	SE	Inabilitado: Os campos 3.7 e 3.8 do formulário não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Marcelo Andrighetti Leite	Poesia - postal	216	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Márcia Adriana de Almeida Leivas	Benjamin de Oliveira-As transgressões do primeiro palhaço negro brasileiro	324	Salvador	BA	NE	Inabilitado: O campo 3.8 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Marcia Cristina Vaitsman Chiga	Bulevar Heisenberg	31	São José dos Campos	SP	SE	Habilitado

Márcio de Andrade Pannunzio	Márcio Pannunzio - desenhos impertinentes	145	Ilhabela	SP	SE	Habilitado
Márcio Henrique Furtado Vasconcelos	Caboclos Nkisis	122	São Luís	MA	NE	Habilitado
Márcio Henrique Furtado Vasconcelos	Visões de um poema sujo	186	São Luís	MA	NE	Habilitado
Márcio Hofman Mota	João e(s) Maria	429	Brasília	DF	CO	Habilitado
Márcio Luís da Silva Palmeira	Imagens da Parahyba Antiga	344	João Pessoa	PB	NE	Habilitado
Marcio Pizarro Noronha	Artes em Tramas e Redes de Ações Colaborativas... - GERARTE II	388	Goiânia	GO	CO	Habilitado
Marco Antônio Adolfs	Naturezas Mortas em Cores e Formas expressionistas	7	Manaus	AM	N	Habilitado
Marco Paulo Ribeiro Rolla	Tomografia do pecado	191	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Marcone José Moreira	Margens	380	Marabá	PA	N	Habilitado
Marcos Frankowicz	//// Bits	394	Curitiba	PR	S	Habilitado
Marcos Freitas Bandeira de Gouvêa	Exposição fotográfica Cachoeiras do Sul	73	São Francisco de Paula	RS	S	Habilitado
Marcos Trindade Sari	Meio (caixa)	106	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Marcus Vinícius Veloso	Indumentária popular	379	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Margareth Miranda Rodrigues Vidal	Quietação	107	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Maria Christina Monteiro Barbosa	O Livro das Palavras	42	Belém	PA	N	Habilitado
Maria Eduarda Nery da Fonseca Belém	Memória em superfície	28	Recife	PE	NE	Habilitado
Maria Mafra de Laet	Por onde o corpo continua	554	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Mariáh Marques Cardoso	O corpo imagem	284	Curitiba	PR	S	Habilitado
Mariana Cerroti Shellard	A Igreja Sem Cristo	342	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Mariana de Almeida Zani	Capa.Cidade	544	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: Faltou carta de anuência de um dos participantes do coletivo, conforme item 6.3.1 do edital

Mariana Manhães Lima Falkenhein	Então	168	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Marilá Dardot Magalhães Carneiro	de livro, o livro é um livro, somos nós	117	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Marília Gruenwaldt da Cunha	Territórios	3	Itapevi	SP	SE	Habilitado
Marília Lyra Bergano	Memory Garden: Novas visualidades na relação entre memória e agentes computacionais	61	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: Formulário de inscrição sem assinatura no campo 2.4, conforme o item 6.2 do edital
Marina Aires Barreira de Sousa e Castro	Pesquisa com registro audiovisual de mães da sociedade contemporânea...	393	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Marina de Camargo Silva	Como se faz um deserto	259	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Marinelton dos Santos Cruz	Casa de Forno: Uma fronteira do primitivo e do moderno	19	São Luís	MA	NE	Habilitado
Mathieu Jean François Sebastien Duvignaud	A Caminho das Artes	572	Natal	RN	NE	Habilitado
Maura Castanheira Grimaldi	(Re) tiradas	198	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Maurício de Camargo Teixeira Panella	De fora adentro: Cartografia dos Sentidos	555	Pium	TO	N	Habilitado
Maurilio Atila Carvalho de Santana	I Afroripa - Festival Cultural afro-brasileiro	130	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Maxwell Ferreira Bezerra	Sentimental Traços da Alma	560	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Michele Diniz	Oficina livre de fotografia para crianças	447	São José	SC	S	Habilitado
Miguel Oswaldo Penha	Habitações indígenas	202	Chapada dos Guimarães	MT	CO	Habilitado
Milena de Lima Travassos	O animal habita um quarto	449	Guapimirim	RJ	SE	Habilitado
Milena Gantois Palladino	Eu passarinho	347	Itabuna	BA	NE	Habilitado
Milton Leonardo Romera Mansilha	Ciclofoto	82	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Mirian Juvino de Paula	Crioulo Fala	56	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado

Miriane Figueira	Tudo o que a boa come	330	Curitiba	PR	S	Habilitado
Mitsy Tamara Cruz de Queiroz	O corpo e o medo transverso	277	Recife	PE	NE	Habilitado
Moema Torres	Arte nas cotas - oficina de estampa	100	Cubatão	SP	SE	Habilitado
Murilo Borges Silva	Entes luminosos e seres iluminados	271	Goiânia	GO	CO	Habilitado
Nadiele Ferreira Pires	Traços	577	Pelotas	RS	S	Inabilitado: A carta de anuência do participante do coletivo não foi enviada, conforme item 6.3.1 do edital
Narcélio Moreira Dantas	Parafernália - criação de ferramentas de baixa tecnologia para uso em ações de arte urbana	323	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Natália Canto Ferreira	Memória deslocada	207	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Natália de Salles Garcez Mendes	Sonhos compartilhados	139	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: As cartas de anuência não correspondem aos participantes do coletivo indicados na ficha de inscrição
Natália Fernandes Brescancini	Eu. Outro?	59	Santos	SP	SE	Habilitado
Natália Gabriela Girasol Bortolani	Arte nas cotas - demandas externas	96	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Natanael Portela de Souza	Cine Romaria	437	Tianguá	CE	NE	Habilitado
Natasha Marzliak Norbeto	Olga, a estrangeira	349	Campinas	SP	SE	Habilitado
Natasha Marzliak Norbeto	Banzo	400	Campinas	SP	SE	Habilitado
Nestor da Costa Junior	Casulos Urbanos	40	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Neulita Macedo de Andrade	Arte não tem idade	531	Pirapora	MG	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Neulita Macedo de Andrade	Prazer! Sou arte e estou em sua cidade	532	Pirapora	MG	SE	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Newton Rocha Filho	Peixe defumado ambiente	179	Curitiba	PR	S	Habilitado

Niccolly Evannys Zifirino Lima	Café em traços e versos	399	Palmas	TO	N	Habilitado
Nicolas Tadeu Pinheiro Gonzaga Leite	Visitas do Paraíso e Purgatório	428	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Nicole Chagas Lima	Segunda infância: eu sei dizer sem pudor que o escuro me ilumina	318	Curitiba	PR	S	Habilitado
Nilmar Lage Fonseca e Tomaz	Estudo para Mass Media e Aura	92	Ipatinga	MG	SE	Habilitado
Nysio de Almeida Chrysostomo	Caleidoscópio-Duchamp- Ancestralidade e Pós - Moderno	20	Vitória	ES	SE	Habilitado
Odair Cardoso Mindello	Flutuando em nuvens verdes	545	Belém	PA	N	Habilitado
Omar Fernandes Braga Salomão	Estado de Sítio ou Visão de Mundo	414	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Oriana Maria Duarte de Araujo	Nós, errantes: escritos de existência, falas de uma artista	258	Recife	PE	NE	Habilitado
Pablo Borges Pinheiro	Somos este progresso/um olhar contemporâneo da cidade Natal-RN e seus moradores	356	Natal	RN	SE	Habilitado
Paloma Moura Parentoni	Impressões entre o corpo e a memória	15	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Pamela Ferreira Valente	Sobreviventes	99	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Paola Barreto Leblanc	O sofá do dia anterior	493	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Paula Cristina Somenzari Almozara	Paisagem/ficção	91	Artur Nogueira	SP	SE	Habilitado
Paulo de Araujo Meira Junior	O Marco Amador - Sessão Borda, de Silêncio	573	Recife	PE	NE	Habilitado
Paulo Eduardo de Campos Batalha	Carpideiras - A tradição da teatralidade em ritos funerários no sertão do Cariri	488	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Paulo Emílio Machado de Azevedo	M.U.S.E.U. Mobilidades Utópicas Sobre Experiências Urbanas	539	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Paulo Júnio Pereira	Projeto Pirá-Cema	25	Buritizeiro	MG	SE	Habilitado
Paulo Sergio Pires Dinez	Olhares	522	Itapevi	SP	SE	Habilitado

Pedro Carvalho Ramos	Viver melhor idoso	418	Lauro de Freitas	BA	NE	Habilitado
Pedro Damasceno França	A antessala do paraíso	311	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Pedro Paulo Maia Pereira	Severina, morte que também é vida	505	Rio Verde	GO	CO	Habilitado
Pedro Victor Peixoto Brandão Rodrigues Cardoso	Recursos planetários	567	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Peter Francis Correa Gossweiler	Melodias perdidas	172	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Peter Paul Wellfens Lorenzo	Lembranças da paisagem perdida de Aluminosa	436	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Pierre Octávio Louis Lapalu Deffes	A Sociedade Cavalieri	244	Curitiba	PR	S	Habilitado
Polyanna Moragana Duarte de Oliveira Rocha	Invenção da paisagem	317	Taguatinga	DF	CO	Habilitado
Rafael Perpétuo de Souza	Deslizamento	440	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Rafael Ribeiro Buosi	Fissuras, de Walter Silveira	337	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Raimundo Silva Filho	As ações cotidianas representadas pelo impressionismo moderno da arte brasileira	126	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Faltou o preenchimento dos campos 3.6, 3.7 e 3.8 do formulário de inscrição conforme item 6.2.1 do edital
Ramilson Noronha Santiago	Mármore paisagem	533	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Ramsés J. Marçal de Barros	Nuvem	315	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Raoni Miranda Maddalena	Evidência	340	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Raphael Franco Fernandes Silva	Projeto Ciclovicio: mapeando shopping centers	536	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Raquel Nava Rodrigues	Projeto Nazca	206	Brasília	DF	CO	Habilitado
Raul Neves Baptista Filho	Cadernos-Coisa	301	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Renata Costa Leahy	Orilumi - Instalação Interativa	475	Salvador	BA	NE	Habilitado
Renata Takahashi Vuolo	Iyá-Mi Osorongá - oficina de animação em stop motion	116	Embu das Artes	SP	SE	Habilitado
Renata Voss Chagas	Imagens moventes	275	Aracaju	SE	NE	Habilitado

Renato Pedro Batista de Oliveira	Impulso HQ	14	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Renato Perotto Machado	Cidade Corpo	283	Brasília	DF	CO	Habilitado
Ricardo Müller Carioca	Célula Tônica	241	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ricardo Pereira Alves	Imagens do Sertão - através de olhar artístico	542	Januária	MG	SE	Habilitado
Roberta Sampaio da Costa	Rio Dacosta	225	Niterói	RJ	SE	Habilitado
Roberto Duarte da Silva	Cidade Industrial: cidade operária e de lutas	125	Contagem	MG	SE	Habilitado
Roberto Moreira Junior	Sem título (inverter a ordem do negócio)	465	Recife	PE	NE	Habilitado
Rodrigo Airton dos Santos	Projeto_Verdade	268	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Rodrigo Campanella Gonçalves Barbosa	Casas de Resistência	333	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Rodrigo Cardoso dos Santos	Translado B	492	Chapecó	SC	S	Habilitado
Rodrigo Carneiro da Silva	Epiceno	553	Laranjal	MG	SE	Habilitado
Rodrigo Moreira	Fusão	133	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Rodrigo Moreira	Art Talks	290	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Rodrigo Moreira	Paisagens emocionais	296	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Rodrigo Tomaz da Silva	Instalação Cenográfica como se fosse infância	239	Crato	CE	NE	Habilitado
Rogério Rodrigues da Silva	Som da quebrada na TV	370	Mogi das Cruzes	RJ	SE	Habilitado
Rômulo do Nascimento Pereira	O livro invisível: um "solo" amazônico	396	Manaus	AM	N	Habilitado
Romy Pocztaruk	A última aventura: Transamazônica	264	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Romy Pocztaruk	Provas Científicas improváveis	453	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Ronaldo Francisco dos Santos	Vestindo sua pele	66	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Roosivelt Max Sampaio Pinheiro	Armadilha de arte	433	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Rosângela Soares Boaretto	De ponto a ponto - calcificando finais de linha	506	Salvador	BA	NE	Habilitado

Roseli Benevides	Artesanato e geração de renda para mulheres quilombolas	23	Igaporã	BA	NE	Inabilitado: Não envio de currículo conforme item 6.3 do edital
Roselita Lopes de Almeida Freitas	Terras de Macunaíma - Memórias: Plural e Singular	35	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Roselita Lopes de Almeida Freitas	A Casa de São Paulo	36	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ruana Negri Crusca	TER RAR	359	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Rubens Castanho Passaro Junior	Futebol-Arte?	181	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Rubens Ferreira do Espírito Santo	Novos Itinerários: pedagogia e arte	87	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Rui Faquini	BR 040 - Transitoriedades	22	Brasília	DF	CO	Habilitado
Sabrina de Jesus Lima Torres	Fluxo	431	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: O campo 3.8 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Sabrina Mirtes Viana de Freitas	No batidão do coração	279	Belém	PA	N	Habilitado
Sabyne Cavalcanti Leitão	Lagos que repousam um sobre o outro	445	Cascavel	CE	NE	Habilitado
Sandra Maria Nascimento de Souza	Inconsequências Lúdicas	150	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Sandra Nunes Vasconcelos	Imagem Per Se	357	João Pessoa	PB	NE	Habilitado
Sandro Eurico da Silva Egues	Cultura da pele	424	Maceió	AL	NE	Habilitado
Sandro Ouriques Cardoso	Esculturas moles	256	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Santhiago Vieira de Andrade e Silva	Janela de suas viagens	53	Goiânia	GO	CO	Habilitado
Sara Panamby Rosa da Silva	Estados (de) composição ou pequenas latências da matéria	147	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Sarah Pusch Nogueira	Descorpo	390	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Sayonara Gomes de Oliveira	Catamarã das Artes	237	João Pessoa	PB	NE	Habilitado
Sayonara Pinheiro Barbosa	Draco, o dragão	227	Natal	RN	NE	Habilitado

Sebastião Oliveira Neto	Guia da especulação imaginária	565	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Seizo Vinicius Soares	Escultura no escuro: um desafio sensível	27	Campinas	SP	SE	Habilitado
Sérgio José de Matos	A arte das grades do Recife Antigo e Olinda	559	Campina Grande	PB	NE	Habilitado
Sérgio Santos Marques	Simbologia da consciência histórica	320	Fortaleza	CE	NE	Inabilitado: O campo 3.10 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme o item 6.2.1 do edital
Sérgio Santos Marques	Simbologia da consciência histórica	374	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Sérgio Schnaider	Urbanóides - fotografia expandida	51	Recife	PE	NE	Habilitado
Silas Camilo de Lira	Um pé na frente e outro atrás	355	Goianinha	RN	NE	Habilitado
Silvia Leite Simões Pires	Como proteger uma memória	158	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Simone de Arruda Peixoto	Largofolhas	300	Campinas	SP	SE	Habilitado
Steffania Paola Costa di Albanez	Índice de feminilidade	289	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Suelen Angeluce Calonga Vasques Braga	Criação em performance - arte	293	Contagem	MG	SE	Habilitado
Suzana Barretto Rezende	Caminho dos Santos	246	Salvador	BA	NE	Habilitado
Tales Frey Dias	Moda e Religiosidade em Registros Corporais	369	Inhumas	GO	CO	Habilitado
Tânia Regina Magalhães	Ver na arte	432	Brasília	DF	CO	Habilitado
Tania Valena da Silva Noronha	Alguém te observa	362	Vitória	ES	SE	Inabilitado: Os campos 3.4 e 3.5 do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Társila de Oliveira Peixoto	Eu alimento e sinto fome	151	João Pessoa	PB	NE	Habilitado
Tatewaki Nio	Território do Sódio	21	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Tatiana Devos Gentile	Da memória dos outros	459	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado

Tauã Andrade Teixeira	Continuidade da Série de performances "Refeição"	57	Curitiba	PR	S	Inabilitado: O campo 3.8 (plano de distribuição) não foi preenchido conforme estabelece o item 6.2.1 do edital
Tereza Cristina Pereira Braga	Pedra, papel e tesoura	406	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Thaieny Dias de Oliveira Costa	Escolhas e Interferências	287	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Thaís Ivana de Medeiros	Tríptico: Ossos, batom vermelho e Hamlet	521	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Thelmo Cristovam Lino e Silva	Pesquisa e mapeamento sonoro do vale do catimbau	182	Olinda	PE	NE	Habilitado
Thelmo Cristovam Lino e Silva	Sub(i)mersão	242	Olinda	PE	NE	Habilitado
Thelmo Cristovam Lino e Silva	Microorganismos	297	Olinda	PE	NE	Habilitado
Thelmo Cristovam Lino e Silva	Ambientes sonoros imersivos	305	Olinda	PE	NE	Habilitado
Thiago Alvim Ferreira	Imane	257	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Thiago Augusto Teixeira Barros	Paisagens Involuntárias	469	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Thiago Gonzaga Lopes	Tsantsa: A terrível arte dos caçadores de cabeças	411	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Thiago Lima de Almeida	Fotodocumentário Raízes do Brasil	236	Tefé	AM	N	Inabilitado: A ficha de inscrição não está assinada, conforme item 6.2 do edital
Tiago Folador Galter	Paisagens urbanas	495	Cariacica	ES	SE	Habilitado
Tiê Passos da Silva	Paraíso	299	Paraty	RJ	SE	Habilitado
Tony Ramos de Camargo	Arte contemporânea é desenho?	571	Curitiba	PR	S	Habilitado
Túlio dos Santos Pinto	Interseção - experiência enquanto lugar de aproximação	164	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Ubiratan David Sanches Fernandes	Reciclando vira arte	187	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Ursula Tautz da Cruz	Cronotopos Urbanos - Cidades Imaginárias	10	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Valdelino Gonçalves dos Santos Filho	Avatares da imagem	312	Vitória	ES	SE	Habilitado

Vanderlei Lopes Richarde	Cavalo	144	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Vera Guerra Chaves Barcellos	Máquina de bordar no acervo da FVCB - Lia Menna Barreto	314	Viamão	RS	S	Habilitado
Verônica Lo Turco Gentilin	Relicários digitais	167	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Vilma Lucia de Souza Gonçalves	Resgate de Auto-estima e valorização da cidadania através da arte	137	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Faltou o preenchimento dos campos 3.6, 3.7, 3.8 e 3.9 do formulário de inscrição conforme item 6.2.1 do edital
Vinicius Andre Diniz Moreira	Cinema expandido e performance popular	404	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Vinicius Martins Gonzalez	A cidade por baixo da linha	127	Vila Velha	ES	SE	Habilitado
Wagner Rossi Campos	Perpendicular: Vende-se Arte	455	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Waldoneide Garcias Marques	Senhora Raiz	474	Belém	PA	N	Habilitado
Waldson de Souza Costa	Autorretrato - O Nordeste que é a nossa cara	563	Maceió	AL	NE	Habilitado
William Gonçalves de Souza Borges	Porto: ontem, hoje, para sempre	8	Porto Nacional	TO	N	Habilitado
William Gonçalves de Souza Borges	Olhares Singelos sobre Porto Nacional	9	Porto Nacional	TO	N	Habilitado
Wilson Dellani Pinto Lima	SCS7CO	460	Belo Horizonte	MG	SE	Inabilitado: O campo 3.4 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme item 6.2.1 do edital
Wladimir Trevizzano Marim	Frequências ópticas do vórtex cristalino	366	São Carlos	SP	SE	Habilitado
Yana Tamoyo Sotomayor	Estudos para o inusual	319	Brasília	DF	CO	Habilitado
Yara dos Santos Dewachter	São Miguel dos Milagres	60	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Yuri Leite Silva	Programa livres de poeira	551	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado

EDITAL BOLSA FUNARTE DE ESTÍMULO À PRODUÇÃO EM ARTES VISUAIS 2013

INSCRIÇÕES CATEGORIA B

PROPONENTE	PROJETO	Nº INSC.	CIDADE	UF	REGIÃO	SITUAÇÃO
Amir Brito Cadôr	Ensaio Gráficos	291	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Ana Cecília Araújo Soares de Souza	Bioexperiências: o artista entre realidade e ficção	392	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Ana Paulina de Lima Fagundes	Objetos Votivos escultóricos da coleção de Antônio Marques de Carvalho Junior	322	Natal	RN	NE	Habilitado
Anderson Diego da Silva Almeida	Entre o Orun e o Ayê - Artefatos que possuem alma	285	Maceió	AL	NE	Habilitado
André Leal	Olhares sobre São Paulo	294	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Bruna Callegari	A Poesia do Acaso	338	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Carolina Biberg	Revista Pomares nº 3 - pesquisa, edição e publicação	265	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Celina Figueiredo Lage	Curadoria e Arte Contemporânea	549	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Cleomar de Sousa Rocha	Pontes, janelas e peles	443	Goiânia	GO	CO	Habilitado
Danielle Menezes de Brito Semple	Cenários e figurinos de Walter Bacci, a construção plástica da peça gota d'água	46	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Diógenes Chaves Gomes	Fernando Jackson Ribeiro - O Anjo Torturado	85	João Pessoa	PB	NE	Habilitado
Douglas de Freitas Santos	Entorno: dissolução da arte espaço público	358	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Ebenezer Takuno de Menezes	Autoria em artes plásticas	166	São Paulo	SP	SE	Habilitado

Eduardo Ferreira Veras	Criação em diálogo: entre vistas com artistas brasileiros contemporâneos sobre processos e estratégias de invenção em contexto pós-conceitual	115	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Eduardo Jorge de Oliveira	O Brasil em suas expansões críticas	210	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Elenice Rickli	Corpo natural suporte cultural - da diferença à identidade	438	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Elenice Rickli	Corpo natural suporte cultural - da diferença à identidade Social	478	Florianópolis	SC	S	Habilitado
Ellen Ximendes dos Santos	A otimização da contemplação estética e apreciação artística através dos contributos da Neurociência	114	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Fabricia Cabral de Lira Jordão	O Núcleo de Arte Contemporânea da Universidade Federal da Paraíba	585	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: O campo 3.3 do formulário de inscrição não foi preenchido, conforme item 6.2.1 do edital.
Faetusa Tirzah Tezelli Souza	O vestir no ato performático	282	Curitiba	PR	S	Habilitado
Felipe Bernades Caldas	Vende-se artistas	185	Alvorada	RS	S	Habilitado
Felipe Cardoso de Mello Prando	Walter Zanini e as práticas curatoriais contemporâneas	395	Curitiba	PR	S	Habilitado
Fernanda Gehrke	Estágio como porta de entrada ao universo das grandes exposições de arte	176	Osasco	SP	SE	Habilitado
Fernanda Jose Perrella Regaldo	Entre o homem e o mundo - barbearias e salões masculinos	329	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Fernando Aquino Martins	Desenho Scritpitivo: Representações em nuvem	325	Brasília	DF	CO	Habilitado
Fernando Aquino Martins	Desenho Scritpitivo: Representações em nuvem	410	Brasília	DF	CO	Habilitado

Fernando Augusto Hage Soares	Crítica de arte e costumes no limiar do século XX na Amazônia	193	Belém	PA	N	Habilitado
Francisco Ernesto Zaragosa Zaldivár	Brasil hermano	200	Natal	RN	NE	Habilitado
Gabriel Menotti Miglio Pinto Gonring	O Papel da curadoria na articulação de novos meios e territórios artísticos no Brasil	39	Vitória	ES	SE	Habilitado
Gabriela Carvalho dos Santos	Em busca	248	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gabriela Gomes Brazil	O vídeo-mapping: pensando fora da caixa	489	Niterói	RJ	SE	Habilitado
Gaudêncio Cardoso Fidélis	Pó e curadoria: a poeira e o mundo dos objetos	260	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Geslline Giovana Braga	Artistas do Santo	302	Campo Largo	PR	S	Habilitado
Gilberto Ronaldo Mariotti Filho	Fantasma	339	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gustavo de Moura Valença Motta	Meto-lhe o aço no abdômen e tiro fora seu umbigo	245	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Gustavo Dias	Uma interpretação do "código michelangelo"	161	Curitiba	PR	S	Habilitado
Hector Patricio Farias Espinosa	Patricio Farías - arte de rir da arte	154	Viamão	RS	S	Habilitado
Heloisa Helena Oliveira Buarque de Hollanda	Cultura em transe - Brasil 1960	434	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Jacqueline Rocha Lima Medeiros	Ceará Século XX: 1940 a 1970 - Vol 1	267	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Jean Dyêgo Gomes Soares	Além do Olhar	578	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Joaquim Cesar da Veiga Netto	Amazônica Invisível	561	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Juliana Coelho Gontijo	Distopias Tecnológicas	52	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Juliana Medeiros Pinheiro	Possibilidades de fruição e percepção poética da obra de arte	148	São José do Rio Preto	SP	SE	Habilitado
Karina Francis Urban	Artistas gráficos e a publicação de artista em artes visuais	30	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Keyla Cristina Tikka Sobral	Amazônica - fluxos contemporâneos	582	Belém	PA	N	Habilitado

Larissa Romer Karl	Pintor Darwin - 100 anos	134	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Leandro Cardoso Torres Cunha	O artista como	93	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Leonardo de Araujo Beserra	Crítica especulativa: Independente nos anos 2000	574	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Luisa Cavalieri Puterman	O Silêncio de Cage	90	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Luiz Claudio Lagares Izidio	O m̃ala - memórias de uma infância Congadeira	215	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Luiz Pereira Lins Netto	Almanaque Cultural - As perspectivas da fotografia no século XXI	54	Recife	PE	NE	Habilitado
Mara Pereira dos Santos	Territórios ampliados: arte, curadoria e educação	384	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Marcela Lemos Motta	Interseções entre História da Arte e Museologia	138	São Gonçalo	RJ	SE	Habilitado
Marcelo Lins de Magalhães	A noção de revelação segundo uma abordagem em perspectiva comparada entre...	213	Vitória	ES	SE	Habilitado
Marcia Vitari	Mercado de Arte	580	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Os campos 3.6, 3.7 e 3.10 do formulário de inscrição não foram devidamente preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Marcio Pizarro Noronha	Narrativas de formação em História da Arte	371	Goiânia	GO	CO	Habilitado
Maria da Graça Costa Ramos	Arte e natureza - de Post a Krajcberg	247	Brasília	DF	CO	Habilitado
Mariana Darvas Lanari	Livro para responder	584	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Marília Lourenço Guimarães Zaitz	Revista Polvo	33	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Marina Carneiro Bernades Moss	Fotodocumentário Raízes do Brasil	132	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Marisa de Oliveira Mokarzel	Névoa de Luz	157	Belém	PA	N	Habilitado

Marly Terezinha Castro Porto	O Sequestro da Imagem: apropiações na fotografia	249	Cotia	SP	SE	Habilitado
Marta Alexandra Teixeira Mestre	Na primeira pessoa... Coleccionismo público e privado no Brasil do Séc. XXI	520	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Michelle Farias Sommer	Projeto Arquipélago	119	Porto Alegre	RS	S	Habilitado
Mirela Ferreira Ferraz	Residência Paiter Suruí	364	Brasília	DF	CO	Habilitado
Osmar Gonçalves dos Reis Filho	Narrativas Sensoriais	451	Fortaleza	CE	NE	Habilitado
Patrícia Pereira Santos Pinheiro Machado	Livro Ponta de Mangue - por Link Harper	524	Maceió	AL	NE	Habilitado
Patricia Stuart Guibes	Processos e materiais na arte contemporânea	190	Pinhais	PR	S	Habilitado
Paula Borghi de Mendonça	Múltiplo Brasil: publicação como trabalho de arte	121	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Paulo José Almeida Lopes	Evocações da Arte Performática	462	Inhumas	GO	CO	Habilitado
Renan Lucas Lucio de Araujo	Bendegó: Vindo do céu	415	Ribeirão Preto	SP	SE	Habilitado
Renato Pedro Batista de Oliveira	Impulso HQ	13	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Roberto Corrêa dos Santos	Livros de artista	212	Rio de Janeiro	RJ	SE	Habilitado
Sávio Luis Stoco	Ensaio sob(re) fragmentos	368	Manaus	AM	N	Habilitado
Silvia Amélia Nogueira de Souza	Distensões: Sobre arte, gênero e trabalho	266	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Teófilo Augusto da Silva	Projeto cartografia artística Norte-Fluminense	205	Campos dos goytacazes	RJ	SE	Habilitado
Thaís Helena dos Santos	Museu educativo: o que estamos ensinando?	263	São Paulo	SP	SE	Habilitado
Valdeci da Silva Cunha	A história da arte como história da crítica	152	Belo Horizonte	MG	SE	Habilitado
Valzeli Figueira Sampaio	Amazônica arte e vida	499	Belém	PA	N	Habilitado

Vanderley de Moura Mendonça	Navivan: a trajetória plástico visual de Ivan Cardoso	538	São Paulo	SP	SE	Inabilitado: O currículo do proponente não foi enviado, conforme item 6.3 do edital
Veronica Antonine Stigger	Teatro das imagens	343	São Paulo	SP	SE	Habilitado

EDITAL BOLSA FUNARTE DE ESTÍMULO À PRODUÇÃO EM ARTES VISUAIS 2013

INSCRIÇÕES SEM INDICAÇÃO DA CATEGORIA

PROPONENTE	PROJETO	Nº INSC.	CIDADE	UF	REGIÃO	SITUAÇÃO
Ébano Moreira Velloso		4	São Gonçalo	RJ	SE	Inabilitado: Ficha de Inscrição não corresponde ao edital
Evaldo Pereira Greinert	Oficina Permanente de entalhadores	230				Inabilitado: Sem opção de categoria, Formulário de inscrição não foi enviado, conforme o item 6.2 do edital
Francisco Fernandes	Chaparral	546	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: O formulário de inscrição não corresponde ao edital
Marcelo de Carvalho Caldas	Ver e fazer oficinas audiovisuais	109	Rio de Janeiro	RJ	SE	Inabilitado: Sem opção de categoria no formulário de inscrição conforme estabelece o item 6.2 do edital.
Patrícia Lorena Morais de Souza	Arte com elementos naturais	464	Buritizeiro	MG	SE	Inabilitado: Não houve opção de categoria e os campos 3.5, 3.7 e 3.8 do formulário de inscrição não foram preenchidos, conforme item 6.2.1 do edital
Pedro David de Oliveira Castello Branco	Trezentos e sessenta metros quadrados	360	Nova Lima	MG	SE	Inabilitado: Sem indicação de categoria, conforme item 6.2.1 do edital