

REDE NACIONAL FUNARTE ARTES VISUAIS 9ª EDIÇÃO

RESULTADO GERAL

N.º INSC.	PROJETO	PROPONENTE	UF	CIDADE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					NOTA FINAL
					a	b	c	d	e	
241	O MUSEU NO BALANÇO DAS ÁGUAS	Museu Coleção Karandash de Arte Popular e Contemporânea	AL	Maceió	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	50,00
165	ILHAS	Luciana da Rocha Miranda Penna	SP	São Paulo	10,00	10,00	9,95	10,00	10,00	49,95
255	II SEMINÁRIO PANORAMA DO PENSAMENTO EMERGENTE	Cristiana Santiago Tejo	PE	Recife	10,00	9,95	9,98	10,00	10,00	49,93
22	A.E.T. [Ativador de Especialidades Temporárias]	Breno Luiz Thadeu da Silva	MG	Belo Horizonte	10,00	10,00	10,00	10,00	9,90	49,90
225	Nuvem Móvel	André do Amaral Silva	RJ	Rio de Janeiro	10,00	10,00	9,90	10,00	10,00	49,90
23	"LAB VERDE: Experimentações Artísticas na Amazônia."	Manifesta Arte e cultura Ltda	SP	São Paulo	9,85	10,00	10,00	10,00	10,00	49,85
76	Correspondências	Paulo Marcelo Fehlauer	SP	São Paulo	9,83	10,00	10,00	10,00	10,00	49,83
103	Carajás Visuais - Entre Rios e Redes	TALLENUS AMAZÔNIA – D.A. BOTELHO & BOTELHO LTDA	PA	Marabá	10,00	9,85	9,95	10,00	10,00	49,80
81	UNIVERSIDADE DAS QUEBRADAS EM REDE	Associação Cultural Estudos Contemporâneos	RJ	Rio de Janeiro	10,00	10,00	9,78	10,00	10,00	49,78
264	FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL E FOTOCUBISMO: HIATOS, FRICÇÕES E ENCONTROS COM A ARTE CONTEMPORÂNEA	Fernanda de Oliveira Antoun	RJ	Rio de Janeiro	10,00	10,00	9,95	9,80	10,00	49,75
189	Olhar Brasileiro – Interações Culturais – Do Sertão de Virgolino ao Berço de Canaima	Latitude7 Produções Culturais LTDA	PE	Serra Talhada	9,93	9,88	9,93	10,00	10,00	49,73
133 e 272	Projeto Fora do Eixo Vol. 4	Ossos do Ofício- Confraria das Artes	DF	Brasília	10,00	9,85	9,85	10,00	10,00	49,70
97	Lastro – Intercâmbios Livres em Artes: Encontros de arte e crítica	Beatriz Lemos	RJ	Rio de Janeiro	10,00	10,00	9,68	10,00	10,00	49,68

59	PROJETO VETOR	ATELIER SUBTERRÂNEA / Associação Cultural Atelier Subterrânea	RS	Porto Alegre	10,00	9,80	9,85	10,00	10,00	49,65
178	INTER_RESIDÊNCIA S_AÇÕES	Pedro Luis Motta Moura	MG	Belo Horizonte	9,90	9,80	9,90	10,00	10,00	49,60
11	Estação Vídeoarte	Divino Sobral de Sousa	GO	Goiânia	10,00	9,45	10,00	10,00	10,00	49,45
196	TOPOGRAFIA AÉREA: UMA FÁBULA SOBRE POLEIROS E ARTISTAS	Carolina Ferreira da Fonseca	GO	Catalão	9,65	9,70	10,00	10,00	10,00	49,35
124	Muros: Territórios Compartilhados Salvador	Bruno Vilela de Oliveira- ME	MG	Conceição do Mato de Dentro	10,00	10,00	9,30	10,00	10,00	49,30
195	CONTRA ESCAMBOS Geografias imaginativas de experiências nos trópicos	Metrópole Serviços Artísticos e Culturais Ltda	SP	São Paulo	9,25	10,00	10,00	10,00	10,00	49,25
137	TROCAS CONTEMPORÂNEAS – Interações Artísticas Regionais	Fase 10 Produções Artísticas Ltda – ME	RJ	Rio de Janeiro	9,90	10,00	9,80	9,70	9,80	49,20
256	ReUso - Projeto de intervenções urbanas e requalificação de áreas materiais	VFBH PRODUÇÕES LTDA	MG	Belo Horizonte	9,15	10,00	10,00	10,00	10,00	49,15
155	Diálogos ArteCiência: rede colaborativa de arte interativa	Associação Casa da Árvore	TO	Palmas	9,00	10,00	10,00	10,00	10,00	49,00
162	Oficinas de Vídeo Mapping	Frida Produções e Serviços Culturais e Artísticos Ltda	SP	São Paulo	8,90	10,00	10,00	10,00	10,00	48,90
266	Performance, corpo, política	Olhar multimídia e propaganda LTDA	DF	Brasília	8,70	10,00	10,00	10,00	10,00	48,70
242	Poemas aos Homens de nosso Tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto Produções Contemporâneas - Ltda - ME	SP	Campinas	8,50	10,00	10,00	10,00	10,00	48,50
140	Cozinha Experimental de Indigestões Artísticas – Como era gostoso meu antropófago	Rafael Perpétuo de Souza	MG	Belo Horizonte	8,25	10,00	10,00	10,00	10,00	48,25
20 e 183	BRASIS	José Luiz Sampaio EPP	SP	São Paulo	8,00	10,00	10,00	10,00	10,00	48,00
12	Projeto CEP Corpo, Espaço e Percurso 59338-00 - 59078-000	Túlio dos Santos Pinto	RS	Porto Alegre	8,90	9,45	9,45	10,00	10,00	47,80
7	BRASIL VISUAL - PILOTO	Rosangela Siqueira de Melo	RJ	Rio de Janeiro	7,00	10,00	10,00	10,00	10,00	47,00
182	ArtePraia – 2ª edição	ESPAÇO CULTURAL CASA DA RIBEIRA	RN	Natal	6,00	10,00	10,00	10,00	10,00	46,00
35 e 262	Expedição Gráfica pelo Velho Chico	Marcio Elias Santos	SP	Valinhos	9,00	9,00	9,00	9,23	9,00	45,23

143	Rotação de culturas: vórtice amazônico	EPA! Expansão Pública do Artista Empreendimentos Art. e Cult.	PR	Curitiba	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00	45,00
84	2º Seminário de Arte Contemporânea - Panorama Crítico	PANORAMA CRITICO EDITORA E COMERCIO DE PUBLICAÇÕES LTDA.	RS	Porto Alegre	8,00	8,00	8,00	8,00	10,00	42,00
282	ROAD 2.2 e ROAD 2.3 - residência de pesquisa móvel	Helmut Fuhrken Batista	RJ	Rio de Janeiro	8,00	7,50	7,50	7,00	10,00	40,00
258	Nova Alma Representações de Carne	Camofó Invenções Artísticas ME	RJ	Rio de Janeiro	8,35	7,05	6,40	8,15	7,60	37,55
215	II Ciclo de Fotografia - Teoria, Técnica e Poética	Renata Voss Chagas	SE	Aracaju	7,90	7,90	6,40	7,75	7,50	37,45
203	Artes Visuais Sergipe Conexões 2013 - 3ª Edição	Sociedade De Estudos Múltiplos, Ecológica e de Artes - Sociedade Semear	SE	Aracaju	7,70	7,00	7,00	7,00	8,00	36,70
62	SPA das Artes 2013	Fundação de Cultura Cidade do Recife	PE	Recife	8,35	8,05	6,90	7,00	6,10	36,40
208	SPA das Artes 2013	Fundação de Cultura Cidade do Recife	PE	Recife	8,35	8,05	6,90	7,00	6,10	36,40
276	PELÍCULA - JÚNIOR SUCI	José Carlos Suci Júnior	SP	São Paulo	8,35	7,25	4,75	8,10	7,40	35,85
265	EM TEMPO: NOVAS ESTRATÉGIAS CURATORIAIS E DE MEDIAÇÃO CRÍTICA	Felipe Cardoso de Mello Prando	PR	Curitiba	8,00	7,15	5,20	8,20	7,00	35,55
283	SEMINÁRIO A ARTE DA GRAVURA NO BRASIL	Fundação Hansen Bahia	BA	Cachoeira	8,20	7,25	5,00	7,15	7,75	35,35
106	VIDEO ATAQ INTERATIVO	Lucilia da Rocha Coelho	RJ	Rio de Janeiro	8,00	7,10	4,60	7,75	7,65	35,10
273	VIDEO ATAQ INTERATIVO	Lucilia da Rocha Coelho	RJ	Rio de Janeiro	8,00	7,10	4,60	7,75	7,65	35,10
29	Encontro sobre Mediação Cultural e suas aplicabilidades na Educação Patrimonial	VANGUARDA - Arte, educação, Cultura e Produção LTDA	DF	Ceilândia	10,00	7,50	5,50	6,00	6,00	35,00
80	Momentos da arte contemporânea no Brasil: sincronias	Instituto Tomie Ohtake	SP	São Paulo	7,00	7,05	6,95	7,05	6,95	35,00
171	RESIDENCIA ARTISTICA NEXO CULTURAL - REVERBERAÇÕES 5ª Edição	Nexo Cultural Agência de Desing Cultural e Sustentabilidade	SP	São Paulo	7,75	7,00	4,75	7,00	8,25	34,75
263	SEMINÁRIO TRANSMUSEU 2	Museu de Arte Moderna de São Paulo	SP	São Paulo	8,00	7,50	2,20	7,75	8,00	33,45

227	Ciclo de Workshops "Espaço Urbano e Meio Ambiente"	Isabela Sales Prado	MG	Belo Horizonte	6,10	8,05	6,05	5,10	8,05	33,35
138	PROCESSOS COLABORATIVOS - encontro nacional de Artes Visuais	Laura Tamiana Garcia Tavares	PE	Recife	7,25	6,50	6,50	6,00	7,00	33,25
231	AMAZAT - AMAZONAS AUTÔNOMAS TROPICAIS	Domingos de Leers Guimarães	RJ	Rio de Janeiro	7,25	6,25	6,50	7,55	5,70	33,25
8	O trajeto do afeto - Navegar é preciso	Paloma Moura Parentoni	MG	Belo Horizonte	8,00	7,50	4,50	7,50	5,50	33,00
259	Garimpo Fotográfico	Guilherme Gonçalves Maranhão	SP	São Paulo	7,50	6,50	7,50	6,50	5,00	33,00
145	Varanda Itinerante	Janaina Miranda Lima Silva	DF	Brasília	6,65	6,00	6,50	6,00	7,50	32,65
177	TECNO BARCA: MARAJÓ	Wellington Douglas dos Santos Dias	RJ	Rio de Janeiro	8,25	6,00	5,00	6,60	6,75	32,60
102	Alpendre-Centro de Experimentação em Artes – Novas Redes	Alexandre Veras Costa	CE	Fortaleza	8,00	8,00	3,50	5,00	8,05	32,55
180	PROCURA-SE PERSONAGENS	Ana Mendes	RS	Porto Alegre	8,20	7,15	2,00	8,50	6,50	32,35
214	PERPENDICULAR SALVADOR	Wagner Rossi Campos	MG	Belo Horizonte	6,50	7,50	5,55	6,60	6,00	32,15
271	Arte Contemporânea no Estado do Tocantins	Instituto Cruzeiro do Sul	GO	Goiânia	7,00	7,00	5,50	5,50	7,00	32,00
219	Encontros urbanos de norte a sul do país	André Leal	SP	São Paulo	5,50	8,00	6,00	7,50	5,00	32,00
42	CONEXÕES ESTÉTICAS Performance, Criação e Colaboração	Walmeri Kellen Ribeiro	CE	Fortaleza	8,00	8,00	5,00	4,50	6,00	31,50
152	MARATONA FOTOGRAFICA	Bruno Vilela de Oliveira- ME	MG	Conceição do Mato Dentro	7,05	6,50	4,50	7,00	6,45	31,50
217	Realidade Aumentada: Uma Experiência Interativa	Memelab Produção Multimídia LTDA	SP	São Paulo	7,00	7,00	7,00	5,00	5,50	31,50
216	REFEIÇÃO	Michele Diniz	SC	São José	6,50	6,50	5,50	6,00	7,00	31,50
274	O Pesar dos Anjos - imagens poéticas de Augusto dos Anjos	Lindomar Luis de Souza Paixão	BA	Salvador	5,90	7,00	5,50	6,50	6,50	31,40
60	Residência no Museu	Rafael Bicalho Gomes	MG	Belo Horizonte	6,00	6,00	7,10	5,50	6,70	31,30
252	Residência no Museu	Rafael Bicalho Gomes	MG	Belo Horizonte	6,00	6,00	7,10	5,50	6,70	31,30
154	Olhar Simbólico – interações com Povos Tradicionais	Julia Grillo Botafogo	RJ	Silva Jardim	7,90	7,10	5,15	6,00	5,10	31,25

15	The Black Square Gallery: uma proposta para espaços exportivos alternativos	Priscila Piantanida	RJ	Rio de Janeiro	7,25	6,10	4,00	7,25	6,50	31,10
254	Performance Plágio-combinação e Derivados	Ana Reis Nascimento	GO	Goiânia	7,00	6,00	6,00	6,00	6,00	31,00
168	Garoa com dendê	Marcel Tuti Minervino Silva	BA	Salvador	6,00	6,00	6,00	5,50	7,25	30,75
141	Interfônica #6: Radiofonias Descartográficas em Belém	Marcelo Simon Wasem	RJ	Rio de Janeiro	7,00	6,70	6,00	7,00	3,60	30,30
166	"Unlanguage" ou "Não-linguagem"	Adriana Varella	RJ	Rio de Janeiro	7,45	7,00	2,35	7,40	6,00	30,20
179	AMORPHOBIA	Maria Clara Fernandes Faria	SC	Florianópolis	5,15	6,00	6,40	6,00	6,20	29,75
34	ARTE CONTEMPORÂNEA: PENSAMENTOS E DIÁLOGOS POSSÍVEIS	Ana Luiza Kalaydjian Sanazar	SP	São Paulo	7,00	7,00	3,50	7,00	5,00	29,50
55	ARTE CONTEMPORÂNEA: PENSAMENTOS E DIÁLOGOS POSSÍVEIS	Ana Luiza Kalaydjian Sanazar	SP	São Paulo	7,00	7,00	3,50	7,00	5,00	29,50
186	Conexões Urbanas	Luciana Pereira	BA	Salvador	6,00	6,00	6,00	5,00	6,00	29,00
2	Pimp my Carroça	Thiago Teixeira Leita Ackel	SP	São Paulo	6,50	6,00	4,00	5,00	7,00	28,50
70	Cartografia Visual	Associação dos Artistas Visuais do Sul e Sudeste do Pará	PA	Marabá	3,98	6,78	6,33	5,20	4,45	26,73
181	AO MUSEU - 4 workshops de museologia"	COLETIVA PROJETOS CULTURAIS LTDA.	RJ	Rio de Janeiro	6,60	7,00	1,25	6,60	5,25	26,70
236	Uma ficção geográfica Flavio Cury	Flávio Alberto Cury	SP	São José dos Campos	8,00	8,00	2,50	5,00	3,00	26,50
184	VI(VER)	Cooperativa Cultural Brasileira – Cooperativa de Produção Cultural	SP	São Paulo	5,00	5,25	4,00	6,10	5,55	25,90
13	"Aquiri - Uwakaru"	Laerte Gomes da Cunha	SP	São Paulo	6,50	6,50	1,00	4,00	5,00	23,00
21	"Aquiri - Uwakaru"	Laerte Gomes da Cunha	SP	São Paulo	6,50	6,50	1,00	4,00	5,00	23,00
188	beiju-trônico	Raquel Rosalen	SP	São Paulo	7,00	5,50	1,00	8,00	1,00	22,50
105	3C Centro de Criação Contemporânea - Programação 2013	3C Centro de Criação Contemporânea LTDA EPP	SC	Florianópolis	5,00	3,00	2,50	3,50	6,05	20,05
270	Galpão Maquínico	Valentino Kmentt	CE	Fortaleza	7,00	3,00	3,50	3,50	2,00	19,00
146	Tramando arte contemporânea na praça	Mariana Maia da Silva	RJ	Rio de Janeiro	5,00	4,00	1,00	5,00	4,00	19,00
237	INTER-RELAÇÕES ESPAÇOS EXPOSITIVOS	Estúdio Galeria Mamute - Niura M. O. da S. Borges	RS	Porto Alegre	5,00	3,50	2,50	3,00	5,00	19,00

65	CORPO EXPOSTO v.2 rua, poesia, radicalidade e gestão	Ricardo Marinelli Martins 03339848971	PR	Curitiba	7,50	5,00	2,50	2,00	1,50	18,50
113	Encontro Impresso (espaço 6) - RECIFE	Roberto Moreira Junior	PE	Recife	7,00	3,00	2,50	3,00	3,00	18,50
95	Expedição na Transposição do Rio São Francisco (eixo Leste)	LOUISE MARIE CARDOSO GANZ	MG	Belo Horizonte	6,00	2,00	2,00	3,50	5,00	18,50
150	LIGALINGHA - PERFORMANCE AUDIOVISUAL E WORKSHOP	Fabiano Fonseca Freitas	MG	Belo Horizonte	5,00	4,00	1,00	4,00	4,50	18,50
98	Retratar-se- Retratando	Judivânia Maria Nunes Rodrigues	SC	Florianópolis	5,00	2,50	3,00	4,00	4,00	18,50
155	Diálogos ArteCiência: rede colaborativa de arte interativa	Associação Casa da Árvore	TO	Palmas	4,00	3,00	3,00	4,00	4,15	18,15
204	Missão de Pesquisas Folclóricas	Clara Albinati Cortez	MG	Minas Gerais	4,50	3,00	3,50	3,00	4,00	18,00
229	5 Finais: produção audiovisual colaborativa	Camila Carvalho da Mata	MG	Belo Horizonte	4,00	3,00	4,00	4,00	3,00	18,00
173	I.N.V.E.R. (C).I.D.A.D.E	Isabel Cristina da Cunha Viana	RJ	Rio de Janeiro	4,00	3,00	3,00	4,00	4,00	18,00
191	Plataformas de Arte Autogeridas	Projeto Subsolo – Circulação de Arte LTDA	RJ	Rio de Janeiro	5,00	2,50	3,00	3,60	3,65	17,75
123	Ciclo de Ideias – Festival de Fotografia de Tiradentes	Eugênio Sávio Lessa Baptista	MG	Nova Lima	4,00	2,50	3,00	5,00	3,20	17,70
77	Seminário circuito compartilhado de artes visuais Ceará: Dialogo entre nortes	Francisco Anderson Morais Ares	CE	Sobral	5,00	3,00	2,50	4,00	3,10	17,60
149	Entre - Saudades e Guerrilhas Arte- Alimento edição 2	Piatan Lube Moreira	ES	Viana	4,00	3,50	2,00	4,00	4,00	17,50
275	A RESISTENCIA DA CERAMICA	Instituto Multicultura do Ceará	CE	Fortaleza	5,50	4,00	2,50	3,00	2,00	17,00
205	AMPLO ESPECTRO: Norte, Sul, e Nordeste pensando o Corpo Feminino na Arte	Expressão Criação e Produção LTDA	PR	Curitiba	5,50	2,00	4,50	2,50	2,50	17,00
232	TERRA DE CRÔA	Miriam Pereira Canfield	PR	Curitiba	5,00	5,00	1,50	3,00	2,50	17,00
247	OBÁ AXÉ COMUNATY	Abílio Samuel Alve Macêdo Feitoza	PE	Águas Belas	4,50	4,00	1,00	4,50	3,00	17,00
176	Projeções e Monumentos	Bangalô Cultural	MG	Contagem	4,50	3,50	1,00	4,00	4,00	17,00
83	Itinerário Urbano	Luana Araujo Ramos Carvas Paiva	RJ	Rio de Janeiro	2,00	2,50	5,00	2,50	5,00	17,00
82	MANINFESTARTE	Marcus Vinicius Veloso	SP	São Paulo	4,00	3,00	2,00	4,50	3,15	16,65

67	Floriipa na Foto: Fórum imagem contemporânea: arte, documento ou livre trânsito?	Maria Lucila Horn	SC	Florianópolis	4,00	2,50	2,00	3,00	5,10	16,60
151	ATIPICIDADES URBANAS – UM MERGULHO ARTÍSTICO EM FORTALEZA	Celso Mendonça Gitahy	SP	São Paulo	4,00	4,00	1,50	3,00	4,00	16,50
190	De ponto em ponto construindo arte	Jucilene Reis de Oliveira	BA	Salvador	4,00	3,50	2,00	3,00	4,00	16,50
213	Derslocamento Artístico	Leonardo Antonio Botelho Videla	RJ	Rio de Janeiro	4,00	4,00	3,00	1,00	4,00	16,00
211	Impermanência Urbana	Claque Produções e Eventos LTDA	SP	São Paulo	4,00	4,00	1,50	4,00	2,50	16,00
175	Projeto Pandora	Francisco José Maringelli	SP	São Paulo	4,00	3,00	3,00	3,00	3,00	16,00
212	Laís no Mundo do Saber	Paulo Alexandre de Sousa Barbosa	DF	Guará II	4,00	2,50	3,00	3,50	3,00	16,00
244	Intercâmbio Artístico - Dos Couros a Outros Materiais	Sindicato dos Artesãos Autônomos do Estado do Ceará	CE	Fortaleza	3,00	5,50	2,00	4,50	1,00	16,00
268	OFICINA ARTÍSTICA DE ILUSTRAÇÃO	Pedroso Junior	SP	São Paulo	3,50	4,00	2,00	3,50	2,50	15,50
278	Encontro Inter Regional de Artes Visuais do Centro Oeste Mineiro	Associação Cultural "Os Teatráveis"	MG	Divinópolis	3,00	3,50	4,00	3,00	2,00	15,50
64	Rede Goiânia Funarte Artes Visuais 2013	Fernando Otávio Fuentes Lindote	SC	Florianópolis	5,00	4,05	1,25	3,00	2,05	15,35
99	PROCESSO CRIATIVO EM ARTES TECNOLÓGICAS	A completar Duo Arte e Produção	SC	Florianópolis	3,00	4,00	1,00	3,50	3,70	15,20
192	Feminino Gráfico	Tereza Cristina Pereira Braga	CE	Fortaleza	4,00	4,00	2,00	2,00	3,00	15,00
174	NÓS PRECISAMOS...	Lanussi Pasquali	BA	Salvador	4,00	3,50	1,00	4,00	2,50	15,00
280	Imagens Mocambolas – Pretices em Foto e Palavra	Leonardo Martins Galina	SP	Taboão da Serra	4,00	3,50	2,50	2,00	2,50	14,50
148	Entre chambas e labutas (modos de trabalho / modos de sobrevivência) - México/Brasil	Arthur Lauriano do Carmo	PR	Curitiba	4,00	3,00	1,50	3,00	3,00	14,50
253	Encontro Nacional Sobre Grafite e Mediação Cultural	André Santos de Medeiros	DF	Ceilândia	3,50	2,00	4,00	2,00	3,00	14,50
125	Oficina de Qualificação Curadoria Digital: o museu e sua atuação na internet.	Ebenezer Takuno de Menezes	SP	São Paulo	6,00	5,00	1,00	1,00	1,00	14,00
85	Performance Teatral O Menestrel	Moacir Domingues	SC	Florianópolis	5,50	3,50	1,00	2,00	2,00	14,00

91	ENTRE ABISMOS	Fabio Augusto Meira de Souza	SP	São Paulo	5,00	3,00	1,00	3,00	2,00	14,00
101	I Residência Nacional de Artes Visuais de Brasília	ITS – Instituto Terceiro Setor	DF	Brasília	4,00	3,00	2,00	2,00	3,00	14,00
86	Projeto Cordel Mural	Centro Regional de Cultura e Arte	CE	Tauá	3,00	5,00	1,50	2,50	2,00	14,00
277	Artes no CEGEC	Alessandro Corrêa	MG	Divinópolis	3,00	4,00	2,00	1,50	3,50	14,00
89	Releituras Amazônicas - Aluno Artista	Luciana Gorgonha de Lima	AM	Manaus	4,00	4,00	1,00	3,00	1,50	13,50
193	Oficina Artística "FOTOGRAFIA DEVOLUTIVA"	Vitor Carvalho Silva	SP	Atibaia	3,50	3,00	2,50	2,50	2,00	13,50
170	5º Salão Internacional de Humor da Amazônia - Ecologia no Traço	Ubiratan Nazareno Borges Porto	PA	Belém	3,50	2,50	1,00	3,00	3,10	13,10
87	Observatório de afetos na sala de estar	Mônica Tavares Teixeira	CE	Fortaleza	4,50	3,00	2,00	2,00	1,50	13,00
92	BARLAVENTO MINUANO	Manuel de Almeida Magalhães Andrade	MG	Belo Horizonte	4,00	4,00	1,00	2,00	2,00	13,00
119	Princípios Flexor	Vinicius Pinheiro dos Santos Manoel	SP	São Paulo	4,00	3,00	1,50	2,50	2,00	13,00
142	KUARUP: UM LUGAR ENTRE MUNDOS	JOSÉ CARLOS MARTINS	RS	São Leopoldo	4,00	2,50	1,00	2,00	3,50	13,00
136	Intersecções: arte e loucura	Elaine Andrade Arruda	SP	São Paulo	3,00	4,00	1,50	2,50	2,00	13,00
185	Todos somos figuras de linguagem	Lucas Osorio Alves da Silva	RS	Porto Alegre	3,00	2,00	2,00	2,00	4,00	13,00
281	Objetos Impuros: exposições, palestras, workshops, oficinas e publicação sobre tridimensional e intervenção urbana	Tania Cristina Rumi Sugeta	PR	Londrina	5,00	3,00	1,00	2,50	1,00	12,50
117	A influência do Nordeste brasileiro no graffiti mundial	Luciana Rodrigues de Oliveira	CE	Fortaleza	4,00	4,00	1,00	2,00	1,50	12,50
16	Pirarucu Z-32	Rafael Castanheira Pedroso de Moraes	DF	Brasília	4,00	2,50	2,00	2,00	2,00	12,50
226	O homem e o lugar - Viagem Pitoresca ao Sertão e Litoral brasileiro	João Paulo Marques de Lima	SP	Campinas	3,50	1,00	4,00	2,00	2,00	12,50
246	COTIDIANO	Moura Eventos	BA	Amargosa	3,00	3,00	2,00	2,50	2,00	12,50
79	Projeto Artista Viajante	Pâmela Taís Silveira Gularte	RS	Salto do Jacuí	4,00	3,00	1,00	2,00	2,40	12,40

37	Cerimônia de encontro - diálogo da imagem e da palavra.	Maria Regina Pinto Pereira	SP	São Paulo	4,00	4,00	1,00	2,00	1,00	12,00
132	Carta de Intenção - Edição Olinda	Jaime Lauriano Neto	SP	São Paulo	4,00	3,00	2,00	1,00	2,00	12,00
210	Circulação exposição MARCA REGISTRADA - LOTUS LOBO	Guilherme Ferreira Machado ME	MG	Belo Horizonte	4,00	3,00	1,00	2,00	2,00	12,00
72	TELA RODANTE	Alonso Pafyese	SP	São Sebastião	3,50	3,00	1,50	2,00	2,00	12,00
63	Revista Prova nº2 - pesquisa de linguagem visual experimental através do sistema de impressão tipográfico	Carlo Giovanni Ribas Rossato	RS	Porto Alegre	4,00	3,00	1,00	1,50	2,00	11,50
90	Caravana Maturi Urbano	Renata Jéssika Pinheiro Sabóia Lima	RN	Natal	3,50	3,00	1,00	2,00	2,00	11,50
68	GUIAS PARA SOBREPOR	EDITORA PISEAGRAMA LTDA	MG	Belo Horizonte	3,50	2,50	1,50	1,50	2,50	11,50
248	Pano-da-Costa: Tradição e arte africana de tecelagem.	Antonio Dimas Bispo dos Santos	BA	Salvador	3,50	2,00	1,00	2,50	2,50	11,50
172	AS ÁGUAS QUE CORREM SOBRE AS PEDRAS Videoinstalação/Workshop	Thaís Ivana de Medeiros	SP	São Paulo	3,00	2,50	2,00	2,00	2,00	11,50
147	Lendas Do Paraná	Rodrigo Fabiano Alexandre de Guimarães	PR	Ponta Grossa	3,00	2,50	1,00	2,00	3,00	11,50
220	Arte Fora do Museu	André Deak	SP	São Paulo	3,00	1,50	2,00	2,00	3,00	11,50
209	MAQUIAGEM, LINGUAGEM E IDENTIDADE - O CORPO FÍSICO COMO INSTRUMENTO DAS ARTES VISUAIS	Cleber Ferreira de Oliveira	RJ	Rio de Janeiro	2,00	2,50	3,00	2,50	1,50	11,50
114	Alex Cerveny: Gravuras	Alexandro Julio de Oliveira Cerveny	SP	São Paulo	5,00	2,00	1,00	1,50	1,50	11,00
158	Sementes Crioulas	Ana Carolina Pereira de Castro Ribeiro Bastos	SP	Campinas	4,00	3,00	1,00	1,50	1,50	11,00
61	Porque somos muitos	Fazemos Comunicação Ltda	SP	São Paulo	4,00	2,50	1,00	1,50	2,00	11,00
100	URBE - Intervenção Urbana e o Contemporâneo	Publicato Editora Ltda.	RS	Porto Alegre	3,50	3,00	1,00	1,50	2,00	11,00
109	Grafite da terra X cultura nativa	Rubens de Souza Barbosa	SP	São Paulo	3,00	2,50	1,50	2,00	2,00	11,00
249	EXPOSIÇÃO EG RÁ - NOSSAS MARCAS	Instituto Indígena Brasileiro para Propriedade Intelectual - INBRAPI	DF	Brasília	3,50	2,00	1,00	2,50	2,00	11,00

32	"Seminário ArteHoje 2013"	Fundação de Arte de Ouro Preto	MG	Ouro Preto	3,00	1,50	1,50	2,00	3,00	11,00
131	I PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA DA BAHIA - A BÊNÇÃO, BAHIA!	TABULEIRO PRODUÇÕES	BA	Santo Amaro	2,50	3,00	1,50	2,00	2,00	11,00
26	Crítica do Audiovisual Brasileiro: Leituras Regionais Norte-Nordeste	Sávio Luis Stoco	AM	Manaus	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	11,00
169	Crítica do Audiovisual Brasileiro: Leituras Regionais Norte-Nordeste	Sávio Luis Stoco	AM	Manaus	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	11,00
157	Identidade <i>Caçara</i> Projeto de Documentação e Exposição Fotográfica	Paulo Cesar Brassachio Tenreiro	SP	Iguape	1,00	3,00	3,50	2,50	1,00	11,00
126	Outro Brasil	Denise Bendiner	SC	Florianópolis	5,00	2,00	1,00	1,50	1,00	10,50
93	Caixas Pretas	LAISMERY MARIA DE SOUZA CASTRO	PE	Recife	3,50	3,00	1,00	1,00	2,00	10,50
187	CONCURSO E CURSO DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL EM EXPRESSÃO ESCULTURAL E EXPOSIÇÃO PERMANENTE DE ESCULTURAS	Rose Mary de Freitas	SP	Ubatuba	3,00	3,00	1,00	1,50	2,00	10,50
75	Povo Trançado	Maria Nepomuceno Taborda	RJ	Rio de Janeiro	2,50	3,50	1,50	1,00	2,00	10,50
94	GRAFFITI A VIDA NA LATINHA DO SPRAY	Adnilson da Silva Lara	MT	Cuiabá	2,50	2,50	1,50	2,00	2,00	10,50
129	Seminário Internacional de Empreendedorismo Cultural	Maria Júlia Lacerda Cândido Póvoa	DF	Brasília	5,00	2,00	1,00	1,00	1,00	10,00
36	"Arte na Beira - Práticas Experimentais de Desvio"	Bruno Gomes de Almeida	RJ	Rio de Janeiro	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	10,00
40	PEXKAME	Rogério Antonio Andrade Nunes	SP	São Paulo	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	10,00
223	PEXKAME	Rogério Antonio Andrade Nunes	SP	São Paulo	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	10,00
46	Anima Escola	Instituto de Desenvolvimento, Estudo e Integração pela Animação - IDEIA	RJ	Rio de Janeiro	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	10,00
74	CUIABÁ PARA MATO GROSSO PARA O MUNDO	Associação Cuiabana Belas Artes - ACUBÁ	MT	Cuiabá	3,00	3,00	1,00	2,00	1,00	10,00
19	Aquarelas e Técnicas Mistas: Novas possibilidades críticas e artísticas	Juliana Nocchi Dobal	RJ	Niterói	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	10,00

44	Ateliê Móvel do professor Amarelo	Daniel Fonseca de Freitas	SP	Santo André	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	10,00
128	PALCO ITINERANTE	MÁRCIA OLIVEIRA COSTA	PA	Soure	3,00	2,00	1,00	1,00	3,00	10,00
24	KULA - Extremidades Artísticas em Conexão	Associação Gira Mundo	RJ	Rio de Janeiro	3,00	1,00	1,00	2,50	2,50	10,00
3	Oficinas Artísticas Itinerantes - fantoches e expressões populares (Manutenção)	Nysio de Almeida Chrysostomo	ES	Vitória	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
5	Projeto Artes Visuais Nativas Interação Amazônia	ONG INCLUSÃO TECX	PA	Belém	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
1	Prêmio Belvedere Paraty de Arte Contemporânea	Belvedere Desing e Restauração LTDA M.E.	RJ	Parati	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	10,00
33	CONEXÃO - ARTE NO VALE DO ARAGUAIA	Fernando Ekman Simões	SP	São Paulo	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	10,00
41	REDES DE ARTES VISUAIS EM PITOMBEIRA - CEARÁ	Associação dos Moradores de Pitombeira	CE	Itapajé	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
56	"A cabeça - numa viagem pensante pelo Brasil"	Carlos Henrique Soares	Ce	Crato	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
130	REDES DE ARTES VISUAIS EM PITOMBEIRA - CEARÁ	Associação de Moradores de Pitombeira	CE	Itapajé	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
153	A cabeça – numa viagem pensante pelo Brasil”	Carlos Henrique Soares	CE	Crato	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	10,00
66	Casulo, ressignificações e trocas Rio - Fortaleza	Alexandre Souto Braga	RJ	Rio de Janeiro	3,00	3,00	1,00	1,00	1,50	9,50

	EGUNGUNS, CAZUMBAS E OS AZOUGADOS CABOCLOS DE OGUM - ZELADORES DE UMA ESTÉTICA ANCESTRAL - Etnografia social, cosmogonia cultural e aspectos da estética de elementos e símbolos do patrimônio cultural ancestral de matriz africana no Nordeste brasileiro - pesquisa, registro e difusão de saberes e conhecimentos tradicionais, com exposição dos resultados da pesquisa em Nazaré da Mata - PE, Pindaré - MA, Ilha de Itaparica - BA, São José dos Campos - SP e Brasília - DF	Raimundo Muniz Carvalho	MA	São Luis	3,00	2,00	1,00	2,00	1,50	9,50
199										
9	Mapa dos Sentidos	Leandro da Costa	SP	São Paulo	3,00	1,50	1,00	2,00	2,00	9,50
202	Bem te Vejo MPB	Mario Luiz Thompson de Carvalho	SP	São Paulo	3,00	1,50	1,00	2,00	2,00	9,50
134	Temporários duradouros	Luiza Guasti Diniz Rocha	MG	Belo Horizonte	2,50	2,00	1,00	1,50	2,50	9,50
115	4CANTOS – GRAFITE E ECO ARTE	MAÍRA BÔA MORTE DO AMARAL	BA	Salvador	2,50	1,50	1,50	2,00	2,00	9,50
218	Cantigas	Simone Kestelman	SP	São Paulo	2,00	2,00	2,00	2,00	1,50	9,50
257	CARRANCAS CONTEMPORÂNEAS	Wilton Vinícios dos Santos	MG	Belo Horizonte	2,00	2,00	1,00	2,00	2,50	9,50
159	Caravana Pinhole	Vanessa de Sousa	RJ	São Gonçalo	1,00	2,00	2,50	1,00	3,00	9,50
111	SCOTT MACLEAY E CONVIDADOS: O CAMINHO PARA FLORIANÓPOLIS	Eliana Cristina de Melo MacLeay	SC	Florianópolis	3,00	3,00	1,00	1,00	1,00	9,00
58	5ª Maratona Fotográfica de Cabo Frio	Alexandra Barbosa Arakawa	RJ	Rio de Janeiro	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	9,00
104	PRÁTICAS EM CORDEL	Laura Sobral Rodrigues	SP	São Paulo	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	9,00
53	IllustrArt	Concreto Assessoria e Criação Artística e Cultural LTDA	SP	São Paulo	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	9,00
10	Geometria urbana - obras em conexão	Genival Pereira Nunes	BA	São Felipe	1,50	3,00	1,00	2,00	1,50	9,00

197	A 7ª ARTE NAS 7 CIDADES	ASSOCIAÇÃO PROMOTORA DE ATIVIDADES CULTURAIS, EDUCACIONAIS E SOCIAIS	SP	São Bernardo do Campo	3,00	2,00	1,50	1,00	1,00	8,50
207	SERGIPE IN FOCO 2013	Espaço Cultural D'Epoca	SE	Aracaju	1,50	2,00	1,00	1,50	2,50	8,50
238	10 + 1 (POEMAS/GRAVURAS)	Silvia Andrade Ruiz	SP	São Paulo	1,00	2,00	1,00	2,50	2,00	8,50
118	Ser y Grafia – Cinco Cantos	Estúdio Diálogo – Serviços Gráficos Ltda	SP	São Paulo	3,00	2,00	1,00	1,00	1,00	8,00
163	Workshop - organizar para vender Arte - Planejamento e Estratégias	Daniela da Costa Santos	RS	Viamão	2,50	1,50	1,50	1,00	1,50	8,00
45	Lendas Re-Contadas	Debora camargo de Carvalho Pinto	SP	São Paulo	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	8,00
251	Indianidade	Marcia de Oliveira Almeida	BA	Alagoinhas	2,00	2,00	1,50	1,50	1,00	8,00
194	RESIDÊNCIA VERDE	Sayonara Pinheiro Barbosa	RN	Natal	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	8,00
160	CONEXAO FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL BURACO DA AGULHA - MOSTRA DE FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL E PINHOLE DAY	LENTE CULTURAL COLETIVO FOTOGRÁFICO	DF	Brasília	2,00	1,00	1,50	1,50	1,50	7,50
201	Luiz Gonzaga - Centenário do Rei do Baião	Mario Luiz Thompson de Carvalho	SP	São Paulo	1,50	1,50	1,00	2,00	1,50	7,50
108	A CARA DO BRASIL	Fabiana Ferreira	SP	São Paulo	2,50	1,50	1,00	1,00	1,00	7,00
25	IDentidade de Rua	INSTITUTO TROCANDO IDEIA DE TECNOLOGIA SOCIAL INTEGRADA	RS	Porto Alegre	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00
43	IDentidade de Rua	INSTITUTO TROCANDO IDEIA DE TECNOLOGIA SOCIAL INTEGRADA	RS	Porto Alegre	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00
69	Inscrições da experiência: cartografias em artes	Cláudia Terezinha Washington	PR	Curitiba	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00
73	idades censuradas: Recife, Curitiba, Belo Horizonte	Rodrigo Campanella Gonçalves Barbosa	MG	Belo Horizonte	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00
47	(Re)vistar - Exposição Nestor Jr - 10 anos	Nestor da Costa Junior	SC	Florianópolis	1,00	3,00	1,00	1,00	1,00	7,00
96	CASA DE CRIAÇÃO <small>maloca 1</small>	H PRODUÇÕES E ARTES CÊNICAS LTDA	AM	Manaus	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00
233	Engenhos de Cachaça em Paraty	Ana Cláudia Vieira Chueke	RJ	Paraty	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	7,00

112	SOBRAS-OBRAS, SOMBRA-S-LUZ	Gerson José Correra	SP	Embu das Artes	1,50	1,50	1,00	1,50	1,50	7,00
38	Desdobramentos Gráficos	Maura de Andrade Novo	SP	Mairiporã	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	7,00
120	Conexão: São Paulo-Ilhéus – Grupo OPNI	Randal dos Santos Mattos	SP	São Paulo	2,00	1,50	1,00	1,00	1,00	6,50
235	POCKET EXPOSIÇÃO E OFICINAS DE COLAGEM COM SILVIO ALVAREZ	Silvio Luiz Alvarez	SP	Joanópolis	1,50	1,00	1,00	1,50	1,50	6,50
6	Curso de fotografia para Surdos: Arte e cotidiano	Priscila de Macedo Pereira e Souza	GO	Goiânia	1,00	1,00	1,50	2,00	1,00	6,50
51	Projeto Radiografia Rio-Belém	Alexandre Maciel Pires	RJ	Rio de Janeiro	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	6,00
78	Mix Arte Amazônica	Andréia Santos Machado	RO	Vilhena	1,50	1,50	1,00	1,00	1,00	6,00
4	CORPORALIDADE, NATUREZA-Forma e Matéria-Raízes da Minha Vida	Cássia Silva Alves Gonçalves	SP	São Paulo	1,00	1,00	2,00	1,00	1,00	6,00
17	"Mulheres Africanas"	Regina Surama Caggiano	SP	São Paulo	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
18	Bactérias Bioindicadoras da Paulista	Marco Polo de Assis Braga	MG	Brumadinho	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
50	PenSarte	Associação Cultural Ylê Omolokô	SP	São Carlos	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
71	Os Últimos dias de Meu Pai	Fernando Augusto dos Santos Neto	ES	Vitória	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
107	Exposição Dentro da Mata	Miguel Oswaldo Penha	MT	Chapada dos Guimarães	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
110	Aventuras da Leitura: a ilustração vivenciada	Rosana de Moraes	SP	São Paulo	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
164	AS LENDAS DO RIO GRANDE DO SUL E DO ACRE UTILIZADAS COMO PESQUISA DE LINGUAGEM PARA ATIVIDADES PEDAGÓGICAS	Marrogani Barbosa Soares	RS	Porto Alegre	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
198	Terreiro de Fronteiras - Residência, Curadoria e Exposição Portátil Multi-WEB-Mídia	BETHA PRODUÇÕES	CE	Fortaleza	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00
222	Bactérias Bioindicadoras da Paulista	Marco Polo de Assis Braga	MG	Brumadinho	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00

De acordo com o item 10.11 do edital do Programa, os projetos com pontuação inferior a 20 pontos estão desclassificados.