

**ATA DA REUNIÃO DO JÚRI LUSO-BRASILEIRO DO 6º PRÊMIO  
LUSO-BRASILEIRO DE DRAMATURGIA ANTÔNIO JOSÉ DA SILVA  
2012**

Aos quatro dias do mês de setembro de dois mil e doze, reuniram-se às 11h00min no espaço da Latintel, localizado à Avenida Rio Branco, nº 25/17º andar, Centro, Rio de Janeiro, Brasil, a comissão do júri Luso-Brasileiro do 6º Prêmio Luso-Brasileiro de Dramaturgia Antônio José da Silva/2012, instituída pela Portaria nº 119, publicada no D.O.U em 15de maio de 2012, seção2, página 4, para promulgarem o resultado do mesmo. Sob a Coordenação da Sra. Maria Heloísa Coimbra Vinadé, Coordenadora de Teatro da Funarte, compuseram o júri Luso-Brasileiro os seguintes membros: jurados brasileiros:Eloy do Carmo de Araújo Faria, Cristina Fagundes Galvão e Ivone Hoffman, e os jurados portugueses: Manuel Coelho, João Brites e Rita Blanco. Após a leitura, discussão e análise, o júri Luso-Brasileiro resolveu promulgar, por voto consensual, o texto *Nossa Senhora da Açoteia*, de autoria de Luis Miguel Patrício Campião, como o vencedor do 6º Prêmio Luso-Brasileiro de Dramaturgia Antônio José da Silva/2012 e o texto *Aquele Boliche em Iguaba*, de autoria de Rodrigo Valle Alzuguir, com a menção honrosa.

Por ter sido a reunião realizada no sistema de videoconferência, a comissão portuguesa do júri do 6º Prêmio Luso-Brasileiro de Dramaturgia Antônio José da Silva fica impossibilitada de assinar esta Ata.

Nada mais havendo a tratar, eu, Mere Cristina da Silva Bezerra, secretária do júri Luso-Brasileiro, lavrei a presente Ata, que vai assinada, por todos os membros brasileiros.

Maria Heloisa Coimbra Vinadé

Cristina Fagundes Galvão

Eloy do Carmo de Araújo Faria

Ivone Hoffman