

OCUPAÇÃO DO
TEATRO
DULCINA 2011

A seleção do edital de ocupação do TEATRO DULCINA seguiu os critérios básicos mencionados no edital e contemplou o Projeto DULCINA PLURAL pela qualidade e diversidade da programação apresentada pela MENESCAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTADA. Conforme os jurados que votaram no Projeto de Ocupação dessa Empresa, o mesmo possibilita a FUNARTE ter uma resposta concreta no que se refere às preferências do público em termos do tipo de programação apresentada (espetáculos alternativos, em horário nobre, espetáculos para a infância e juventude, espetáculos de dança, oficinas e palestras). Com o retorno de público dessas atividades poderemos traçar um perfil de programação futura do Teatro Dulcina na cidade do Rio de Janeiro.

Macksen Luiz, Mariana Trotta, Alberto Magalhães

Coordenação de Antonio Gilberto (diretor do CEACEN)