

Caracterização do Teatro Glauce Rocha

Equipamento de Iluminação

- Mesa Digital Frog C/ 48 canais
- Potência por canal 4.000w
- 09 Dimer Digital
- 40 Refletores Telem de 1000w.
- 25 Elipsoidal Telem de 1000w.
- 20 Lâmpadas par 1000w
- 15 refletores G.C.B DE 1000w. (modelo antigo).
- Voltagem 220v
- Varas de luz de palco superiores: 3
- Varas de luz de platéia superiores: 1
- Cabine de controle

Instalações de segurança

- Sinalização (saídas de emergência, não fume, extintor de incêndio, mangueiras, Bombeiro Cível (Brigada de Incêndio), luz de emergência).

Instalações de comunicação visual

- Fachada

Recursos Humanos existentes no Teatro

- Administração
- Bilheteiro
- Porteiros
- Segurança
- Limpeza
- Brigadistas

Atendimentos ao Portador de Deficiência

- Acesso com rampa
- Elevador
- Banheiro Camarim e Platéia estão adaptados para cadeira de rodas.
- Os acessos por rampas ou escadas são providos com corrimão

Área de preparação de espetáculo:

- (06) Camarins com capacidade para 28 pessoas.
- Acesso de cenário ao palco
- Palco
- Piso em madeira
- Piso desmontável
- Possui quartelada
- Profundidade(m) 9,30, Largura(m) 9,30
- Largura da boca de cena(m) 7.00

- Altura da boca de cena(m) 6,20
- Regulador de boca superior e lateral, cortina corta fogo, coxia lateral esquerda e direita e fundo, largura(m) 1.00
- Do piso do palco ao piso da platéia(m) 1.00
- Porão altura(m) 1,80 largura(m) 7.00 profundidade(m) 6.00
- Varanda de manobras
- Varanda de carga
- Urdimento
- Varas para cenários manuais

Platéia

- Cadeiras numeradas
- Tipo de assento poltrona
- Platéia inferior 170 lugares
- Platéia superior 86 lugares
- Outros lugares extras 22
- Total de lugares 278

Equipamento de som

- 02 Aparelhos de CDj
- 01 Caixa acústica
- 01 Crossover
- 01 Mesa de 24 canais
- 04 Caixas de som
- 03 Microfones sem fio
- 01 Amplificador de 1600/2500w
- 02 Equalizadores de som Behringer 24 Bit 96 KHZ