

Comissão de Seleção do Prêmio Funarte Festival de Artes Cênicas 2010

A Comissão de Seleção dos projetos enviados ao Edital Prêmio Funarte Festival de Artes Cênicas composta por Sidney Cruz, Maria das Graças Almeida Martins, Marcio Silveira dos Santos, Manuel Alves de Jesus, Miguel de Santa Brígida Junior e Marcos Teixeira ao término da leitura e análise de 378 projetos, resolve como decisão unânime de seus membros, editar esta nota técnica e apresentar como relevantes os seguintes aspectos:

- 1- A importância do perfil deste edital que contempla uma multiplicidade de mostras, festivais e encontros de todo o país em uma iniciativa inédita que remarca um expressivo fomento a diversidade da produção das artes cênicas brasileira.
- 2- A boa qualidade dos projetos apresentados em consonância com as características e identidades das regiões brasileiras. Os que não atingiram este nível sinalizam a necessidade de uma melhor capacitação na formulação dos projetos adequando ao perfil do edital.

A comissão apresenta ainda as seguintes sugestões à direção da Funarte por meio de sua Coordenação de Circo:

- 1- O aperfeiçoamento capacitação técnica dos artistas para a elaboração e gestão de projetos que possam garantir uma melhor qualidade dos mesmos.
- 2- Considerando a grande expressiva quantidade e qualidade dos projetos que envolvem as culturas e tradições populares, que seja pensada e edição de um edital específico para esta significativa demanda.

Compartilhamos coletivamente o nosso reconhecimento aos avanços crescentes na formulação e edição do programa de editais na atual gestão da Funarte, bem como acreditamos ter alcançado os objetivos deste edital, na expectativa de que os projetos contemplados realizem seus objetivos originais fortalecendo os festivais de todo o país.

Rio de Janeiro, 12 de agosto de 2010.

Maria das Graças Almeida Martins

Miguel de Santa Brígida Junior

Marcio Silveira dos Santos

Manoel Alves de Jesus

Sidney Cruz