

ANEXO 3 ó EDITAL MICROPROJETOS

PROGRAMA MAIS CULTURA MICROPROJETOS ó AMAZÔNIA LEGAL FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ó PESSOA JURÍDICA

1. IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA	
TÍTULO:	
AREA:	
AREA	DESCRIÇÃO
Artes Visuais	Na área de Artes Visuais, o Edital abrangerá ações que contemplem a produção de obras, realização de exposições, oficinas, aquisição de materiais e outras formas de apresentação que propiciem o acesso à proposta a ser realizada, em todas as linguagens e gêneros das artes visuais (pintura, escultura, fotografia, desenho, gravura, artes gráficas, instalações, performances, intervenções urbanas e linguagens virtuais).
Artes Cênicas	Na área de Artes Cênicas, o Edital abrangerá ações que contemplem espetáculos, oficinas, aquisição de materiais e outras formas de criação e apresentação que propiciem o acesso à obra realizada, em todas as linguagens das artes cênicas (teatro, dança, circo e ópera).
Música	Na área de Música, o Edital abrangerá ações que contemplem criação e produção musical, realização de shows, festivais, oficinas, aquisição e manutenção de instrumentos musicais, gravação e registro sonoro (CD) /audiovisual (DVD) e outras formas de criação e apresentação que propiciem o acesso à obra realizada, em todos os gêneros da música.
Literatura	Na área de Literatura, o Edital abrangerá ações que contemplem criação literária, revistas, jornais, fanzines e demais impressos, mídias eletrônicas, oficinas literárias, pesquisas e outras formas de criação e apresentação que propiciem o acesso à obra realizada, em todos os estilos literários (conto, romance, crônica, poesia, cordel, histórias em quadrinhos, poesia visual, poesia virtual, entre outras).
Audiovisual	Na área de Audiovisual, o Edital abrangerá ações que contemplem obras em vídeo (mídia magnética) e mídias digitais (inclusive aparelhos celulares e similares), aquisição de equipamentos para a realização do projeto, organização de oficinas, realização de mostras e outras formas de difusão da produção audiovisual, inclusive por meios eletrônicos.
Artes Integradas	Na área de Artes Integradas, o Edital abrangerá ações que não se enquadrem nas áreas anteriores ou que contemplem mais de uma área artística na mesma proposta.
Artesanato	Na área de Artesanato, o Edital abrangerá ações que contemplem a produção de obras, realização de exposições, oficinas, aquisição de materiais e outras formas de apresentação que propiciem o acesso à proposta a ser realizada, em todos os tipos e gêneros do artesanato (barro, palha, madeira, sementes, metal, tecido, areia, vidro, papel reciclado, pintura, escultura, bordado, renda, vestuário, colagem, retalho, macheteria, modelagem, entre outros), bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.
Cultura Afro-Brasileira	No setor de Cultura Afro-Brasileira, o Edital abrangerá projetos que contemplem a produção de obras, apoio a manifestações culturais, oficinas, pesquisas, eventos e atividades que propiciem o acesso à produção ou a valorização da cultura afro-brasileira e suas expressões artísticas e culturais, bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.
Cultura Popular	No setor de Culturas Populares, o Edital abrangerá projetos que contemplem a produção de obras, apoio a manifestações culturais, oficinas, pesquisas, eventos e atividades que propiciem o acesso à produção ou a valorização das culturas populares da Amazônia Legal e das expressões artísticas e culturais de artistas, mestres e guardiões de saberes e tradições populares, grupos, comunidades e segmentos sociais, em todas as linguagens e gêneros artísticos e culturais (obras de arte, novas manifestações artísticas populares, festas e tradições, folguedos e bailados, grupos de tradição popular, culinária tradicional), bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.
Cultura Indígena	No setor de Culturas Indígenas, o Edital abrangerá projetos que contemplem a produção de obras, apoio a manifestações culturais, oficinas, pesquisas, eventos e atividades que propiciem o acesso à produção ou a valorização das culturas indígenas da Amazônia Legal e das expressões artísticas e culturais de artistas, mestres e guardiões de saberes e tradições indígenas, grupos, comunidades e povos indígenas, bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.

Cultura

Design	Na área de Design, o Edital abrangerá projetos que contemplem a produção de obras, realização de exposições, oficinas, pesquisa, aquisição de materiais e outras formas de apresentação que propiciem o acesso à proposta a ser realizada, em todas as linguagens e gêneros do design (mobiliário, interiores, ilustração, estampa, web-design, design de objetos, design gráfico, novas linguagens, acervos e catalogação, entre outros), bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.
Moda	Na área de Moda, o Edital abrangerá projetos que contemplem a produção de obras, realização de exposições, oficinas, pesquisa, aquisição de materiais e outras formas de apresentação que propiciem o acesso à proposta a ser realizada, em todas as linguagens e gêneros da moda (vestuário, figurinos, acessórios, fantasias, complementos, novos materiais, acervos e catalogação, entre outros), bem como vídeo, foto e outras linguagens tecnológicas sobre o tema.

2. IDENTIFICAÇÃO DA PESSOA JURÍDICA		
Razão Social:	CNPJ:	
Endereço completo:		
Cidade:	UF:	CEP:
Telefone:	Endereço Eletrônico (E-mail):	
Fax:	Empresa optante pelo Simples Nacional? Sim Não	
Representante:		Cargo:
Profissão:	Estado Civil:	CPF:
Identidade:	Órgão Expedidor:	
Endereço Residencial:		
Cidade:	UF:	CEP:
Observação. Anexar ao Formulário: <ol style="list-style-type: none"> a) Cópia do comprovante de endereço da sede da instituição. b) Comprovação de atuação em atividades sócio-culturais. c) Cópia do CNPJ e do estatuto da instituição. d) Declaração pessoal de que não possui vínculo de trabalho com a Administração Pública (Federal, Estadual e Municipal). [modelo no final do formulário] 		

3. OBJETIVOS DA PROPOSTA (O QUE VAI SER REALIZADO)

Descreva de maneira clara o que se pretende fazer na proposta apresentada.

Período de realização (Data do início e fim da proposta):

5. CRONOGRAMA (Descreva cada uma das atividades que vão ser realizadas na proposta, seguidas das datas de início e fim dessas atividades)	
ATIVIDADE (Detalhe cada atividade a ser realizada)	PERÍODO DE REALIZAÇÃO (Detalhe as datas de início e fim de cada atividade.)
Exemplo: Ensaios Confecção de Figurino, cenário e cartazes Apresentações	15/08/2010 a 15/10/2010 15/08/2010 a 15/10/2010 16/10/2010 a 16/12/2010

6. DECLARAÇÃO PESSOAL DE QUE NÃO POSSUI VÍNCULO COM A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Com a finalidade de viabilizar o processo de contratação e concessão do prêmio ao projeto intitulado ã-----
-----ã, selecionado pelo Edital de Apoio a MICROPROJETOS AMAZÔNIA LEGAL, «(nome)-----
-----», brasileiro(a), portador(a) da identidade nº «-----», expedida por «-----
-----», e CPF/MF nº «-----», **DECLARA** que não possui vínculo de trabalho com a Administração Pública
(Federal, Estadual e Municipal).

Declara, ainda, que se responsabiliza pela veracidade das informações prestadas neste instrumento, sob pena de
incorrer nas cominações previstas nas esferas cível, criminal e administrativa, na forma da lei.

«-----»-«-----», dede(9 de abril de 2010).

Assinatura
CNPJ



7. CONTATOS PARA DIRIMIR DÚVIDAS	
FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES	Rua da Imprensa, 16, 5º andar ó Centro ó Cep: 20030-120 ó Rio de Janeiro/RJ Fones: 21-22798029 assessoria@funarte.gov.br
SECRETARIA DE ARTICULAÇÃO INSTITUCIONAL	Esplanada dos Ministérios, Bloco B, 3º andar ó Cep: 70068-900 ó Brasília/DF Fones: 61- 2024-2332 / 2024-2328 maiscultura@cultura.gov.br

8. ANEXOS (OPCIONAL)	
	Material de audição (CDs, DVDs, ou qualquer material que ajude a análise da qualidade da Proposta)
	Material para divulgação (folders, cartazes, ou qualquer material a ser utilizado na divulgação da Proposta)
	Outros (Anexe outros documentos que julgar importante e que ajudem na análise de sua Proposta)
Local de entrega	

Li e concordo com todos os itens do edital,

Data:	Assinatura do Representante:
-------	------------------------------

RECIBO DE ENTREGA [NÃO PREENCHER]

Título do projeto:	
Nome da Pessoa Física:	
Local de recebimento:	Data recebimento:
Carimbo / assinatura	