

**PROGRAMA FUNARTE ABERTA 2025**

**OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS CULTURAIS DA FUNARTE RJ**

**ANEXO IV**

**ROTEIRO PARA APRESENTAÇÃO ORAL**

 1. O(A) proponente (Pessoa Física) poderá optar por apresentar o projeto de forma oral ou na Língua Brasileira de Sinais, em formato de vídeo, com o limite máximo de 15 (quinze) minutos de duração.

 1.1. Os itens do Projeto Completo que podem ser apresentados de forma oral são:

 • Resumo do projeto

Apresente as informações e objetivos gerais do projeto, descrevendo o que se pretende realizar, quais as atividades previstas e os resultados esperados.

• Descrição detalhada da(s) atividade(s) e ação(ões) do projeto

Descreva cada ação que o projeto pretende envolver (por exemplo: se haverá e quais são as apresentações, oficinas, ensaios, entre outras); descreve as áreas e linguagens artísticas das ações.

• Público-alvo predominante

Descreva o público-alvo do projeto.

* Propostas de ações afirmativas e/ou de acessibilidade

Descreva quais ações afirmativas e/ou acessibilidade o projeto prevê, se for o caso.

1.2. Formato

O(A) proponente deverá inserir o link, com acesso direto ao vídeo (sem utilização de senha ou pedido de autorização), no formulário de inscrição do edital. Se a apresentação de projeto de forma oral contiver expressão em outras línguas deverá obrigatoriamente conter tradução para o português do Brasil (oral ou em legendas).