

P R Ê M I O
funarte
MARC
FERREZ
DE FOTOGRAFIA
XVII • EDIÇÃO

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA – 17ª EDIÇÃO

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO

PROPOSTAS SELECIONADAS

MODALIDADE A – PREMIAÇÃO				
Região Centro-Oeste				
ID	PROPONENTE	PROPOSTA	TIPO DE INSCRIÇÃO	NOTA
359366	André Luiz Santangelo Vianna	Encarnação	Ampla concorrência	32,78
Região Nordeste				
359783	Ingrid Barros	Bilibeu	Negro(a)	51,56
358630	Joselita Almeida Cerqueira	Lita Cerqueira: Através do tempo	Negro(a)	49,88
353500	Debora Santos Barros	KUIÃ MBA'E-PE ICÓ APECATU	Indígena	36,24
Região Norte				
360293	FABIANO GUIMARAES DE CARVALHO	Placa Mãe	Ampla concorrência	38,12
Região Sudeste				
355301	Dan Agostini	Palomas	Ampla concorrência	47,82
347758	Luiza Mantega Sigulem	Jeito de Corpo	PcD	47,68

360390	IGC Rodrigues Filmes	Alumbre na Macaia	Ampla concorrência	46,34
347733	Thanis Parajara de Castro	Raízes	Indígena	37,90
Região Sul				
359921	Luiza Possamai Kons	Em nome da mãe e do pai	PcD	50,36

MODALIDADE B – BOLSAS CULTURAIS – B1				
Região Centro-Oeste				
355168	ANA MENDES	Juradas de Morte [título provisório]	Ampla concorrência	42,74
Região Nordeste				
360386	Adriano Conceição Machado	Azó: Valores Civilizatórios Afro-brasileiros	Negro(a)	49,32
Região Norte				
351246	Joilson da Silva Paulino Karapãna	ASSIKARI SÉ MÍRA SÁ KARAPÃNA- BUSCA VIDA INDÍGENA KARAPÃNAAS	Indígena	31,56
Região Sudeste				
359876	Isis Rigueira Medeiros	Zonas de Sacrifício: Do Ouro ao Pó	Ampla concorrência	50,28
359849	Rodrigo dos Santos Zeferino	Veia aberta - a estrada do ferro	Ampla concorrência	49,92
Região Sul				
359138	Isabella Lanave	A Fabricação da Loucura	Ampla concorrência	48,20

MODALIDADE B – BOLSAS CULTURAIS – B2				
Região Nordeste				
360602	Ana Cecília Soares	Reticências	Ampla concorrência	42,76
347788	Instituto Casa da Photographia	Retratos sem retoques: Conversas sobre o FotoBahia	Negro(a)	42,52
Região Norte				
360079	Palavras Diversas	Banheiros do Norte: uma etnografia visual da estiagem na comunidade ribeirinha Foz do Canumã	Negro(a)	35,00
Região Sudeste				
358203	Ana Angélica Teixeira Ferreira da Costa	Protagonismos femininos na fotografia experimental brasileira	Ampla concorrência	51,26
360197	VALDIMEIRE	Desfazer a trama	Negro(a)	50,96
Região Sul				
347454	Ana Paula Sabiá	Madonnas e Fridas: arte e maternidade como agenciamentos políticos	Ampla concorrência	37,88