

**PROGRAMA FUNARTE ABERTA 2024  
OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS CULTURAIS DA FUNARTE NO RIO DE JANEIRO**

**LISTA DE PROJETOS INSCRITOS E DEFERIDOS PARA JULHO DE 2024**

**1. PROJETOS DEFERIDOS**

Projetos para compor a programação dos equipamentos culturais da Funarte no Rio de Janeiro, conforme datas e espaços indicados:

**JULHO de 2024**

<b>TEATRO GLAUCE ROCHA</b>					
	<b>Inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>	<b>Segmento</b>	<b>Período</b>
<b>1</b>	<u>303024</u>	Micheli Santini Cunha	Montagem Ovelha Dolly	Teatro	3 e 4 Qua e Qui
<b>2</b>	<u>303024</u>	Micheli Santini Cunha	<b>OVELHA DOLLY</b>	Teatro	5, 6, 12, 13, 14, 19, 20, 21, 26, 27 e 28 de julho Sex, Sáb e Dom

<b>TEATRO CACILDA BECKER</b>					
	<b>Inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>	<b>Segmento</b>	<b>Período</b>
<b>1</b>	291020	Maria Teresa Taquechel y Saiz	<b>Oficina Dança e Teatro Pulsar e Teatro Novo</b>	Artes Integradas	1, 8, 15, 22, 29 de julho segundas-feiras
<b>2</b>	298720	Solange Aguilera Bravo	<b>Ciclo 1, Treinamento "Sensibilizando o Risco" - Coletivo Encontro Dança e Circo.</b>	Dança	2, 9, 16, 24, 30 de julho terças-feiras
<b>3</b>	308391	Sauer e Filetto empreendimentos artísticos LTDA	<b>O que sobra de nós - Cia Nós da Dança</b>	Dança	de 11 a 21 de julho de qui a dom.
<b>4</b>	313824	MAURICIO DA SILVA DE LIMA	<b>Arqueologias do futuro</b>	Dança	de 25 a 28 de julho de qui a dom.

<b>TEATRO DULCINA</b>					
	<b>Inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>	<b>Segmento</b>	<b>Período</b>
<b>1</b>	<u>298160</u>	Martha Soares de Paiva	<b>Fé Mina</b>	Teatro	4, 11, 18 e 25 de julho Quinta-feira
<b>2</b>	<u>226341</u>	Saideira Produções Artísticas e Culturais LTDA	<b>PELADA - A HORA DA GAYMADA</b>	Teatro	6 a 28 de julho Sáb e Dom

<b>SALA DE ENSAIO TEATRO DULCINA</b>					
	<b>Inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>	<b>Segmento</b>	<b>Período</b>
<b>1</b>	<u>298160</u>	Martha Soares de Paiva	<b>Ensaio Fé Mina</b>	Teatro	3 de julho Quarta-feira

<b>SALA MULTIUSO - CTA</b>					
	<b>Inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>	<b>Segmento</b>	<b>Período</b>
<b>1</b>	<u>315787</u>	Carlos Isaias Emanuel Charra	<b>Seminário de actuación performativo "Develando o corpo-exploraciones poética"</b>	Teatro	1, 8, 12, 15, 19 e 22 e 26 de julho Seg e Sex
<b>2</b>	312562	Marcelo Coutinho de Oliveira	<b>Canto Forte</b>	Música	2 a 30 de julho Ter e Qui.
<b>3</b>	321706	CALIXTO PRODUÇÕES EIRELI - ME	<b>MEMÓRIA - No Limiar do Juízo Final</b>	Teatro	3, 10, 17, 24, 31 de julho quartas-feiras